

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Аромашевская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого»**

Рассмотрено
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

Утверждаю
директор А.Г. Ковалева
Приказ № 496-од от «29» августа 2025 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Аромашевская средняя общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого»**

*(в соответствии с требованиями обновлённого федерального государственного образовательного стандарта
начального общего образования, с федеральной образовательной программой начального общего образования,
приказом Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704
"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных
образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"
(Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220))*

Срок реализации программы:

2025 – 2028 г.г.

с.Аромашево, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	3
1.1.Пояснительная записка	3
1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	6
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	15
2.Содержательный раздел	24
2.1.Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности	24
2.2.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	546
2.3.Рабочая программа воспитания	573
3.Организационный раздел	600
3.1.Учебный план начального общего образования	600
3.2.План внеурочной деятельности	602
3.3.Календарный учебный график.	610
3.4.Календарный план воспитательной работы	614
3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования	639

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Аромашевская средняя общеобразовательная школа» (далее образовательная организация) разработана в соответствии с

- Федеральным законом №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г., №286 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2025г.
- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372 (с изменениями и дополнениями на 01.09.2025
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №704 от 09.10.2024г. «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"",
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2025г. N2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Постановления Правительства РФ №556 от 30.04.2024г. «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»

Основная образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

В соответствии с пунктом 5 статьи 66 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» обучающиеся, не освоившие программу начального общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях образования.

1.1.1. Цели реализации программы начального общего образования

Начальное общее образование является необходимым обязательным уровнем образования.

Целями реализации программы начального общего образования являются

1. Обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
2. Развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
3. Организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО;
4. Создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом

его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

5. Организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования

В основе разработки основной образовательной программы начального общего образования лежат следующие **принципы**:

1) Принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего

образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий;

7) принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами [СанПиН 1.2.3685-21](#) "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами [СП 2.4.3648-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).";

Механизмы реализации ООП НОО:

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы используются современные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии. Вопросы организации и реализации образовательной программы при помощи дистанционных образовательных технологий прописаны в соответствующем локальном акте.

При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объем дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.1.3. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин(модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года №286 (с изменениями и дополнениями) и Федеральной образовательной программе начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 №372 (с изменениями и дополнениями), включает три раздела:

целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО, включает в себя включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования: (Мониторинги, контрольно-измерительные материалы и другие методические материалы вынесены в Приложение к ООП. Возможно обновление Приложений по необходимости в порядке, предусмотренном законодательством).

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся,

2.3. Рабочая программа воспитания.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план.

3.2. План внеурочной деятельности.

3.3. Календарный учебный график.

3.4. Календарный план воспитательной работы.

3.5. Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. (Материально-техническая база, списки педагогических сотрудников, штатное расписание и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы, актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются Приложением к ООП).

Реализация ООП НОО обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Программа разработана и реализуется педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, возможностей личности и в зависимости от объема обязательных занятий педагогического работника с обучающимися осуществляется в очной форме и использовании дистанционной формы обучения.

Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по 5-дневной учебной неделе.

Общий объем аудиторной нагрузки определяется учебным планом, часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам

самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированное познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способностей к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

Обучающийся после завершения освоения основной образовательной программы начального общего образования должен достичь следующих результатов:

- **Личностные результаты** (включающие формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально значимые качества личности; активное участие в социально значимой деятельности);

- **Метапредметные результаты** (включающие универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией); универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация); универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

- **Предметные результаты** (включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данного предмета, пополнению нового знания, его преобразованию и применению).

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования, являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в организации по определенному учебному предмету, курсу внеурочной деятельности;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в организации;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметах и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражают требования ФГОС, передают специфику образовательной деятельности, соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Выше указанные программы должны содержать планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования:

1. Личностные результаты освоения программы начального общего образования

достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

- Гражданско-патриотического воспитания.
- Духовно-нравственного воспитания.
- Эстетического воспитания.
- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.
- Трудового воспитания.
- Экологического воспитания.
- Ценности научного познания.

2. Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

Овладение универсальными учебными **познавательными** действиями:

- 1) Базовые логические действия,
- 2) Базовые исследовательские действия,
- 3) Работа с информацией.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

- 1) общение,
- 2) совместная деятельность.

Овладение универсальными учебными **регулятивными** действиями:

- 1) самоорганизация,
- 2) самоконтроль.

3. Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания учебных предметов ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Для разработки программ за основу берутся требования к предметным результатам, конкретизируются по классам изучения.

Данные предметные результаты служат основой для разработки программ учебных предметов, курса внеурочной деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету «Русский язык»:

1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка,

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

6) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного

языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

По учебному предмету «Литературное чтение»:

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- 6) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

По учебному предмету «Иностранный язык» (английский)

Ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

- 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка.
- 2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише).
- 3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);
- 4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;
- 5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной

страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

По учебному предмету «Математика»:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

По учебному предмету «Окружающий мир»:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По учебному предмету(учебному модулю) «Основы религиозных культур и светской этики»

Изучаемый модуль выбирается по заявлениям родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся.

По учебному модулю «Основы православной культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их

содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы исламской культуры»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) осуществление обоснованного нравственного выбора спорной этической нормы исламской культуры;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;

5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы религиозных культур народов России»:

1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития,

роли в этом личных усилий человека;

2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;

4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;

5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;

6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;

7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;

8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;

9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;

10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;

13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю «Основы светской этики»:

1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;

2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;

3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;

5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;

6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;

7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;

8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;

11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

По учебному предмету «Изобразительное искусство»:

1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства;

2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;

3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;

4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;

5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;

6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету «Музыка»:

1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;

2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;

3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

По учебному предмету «Труд(технология)» должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;

2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;

3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;

4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;

5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

По учебному предмету «Физическая культура» должны обеспечивать:

1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристских и спортивных);

2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;

4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;

5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;

6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» и послужила основой при разработке «Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации об оценке образовательных достижений обучающихся».

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования,
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а так же основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизированы в планируемых результатах освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

Стартовую диагностику;

Текущую и тематическую оценки; итоговую оценку; промежуточную аттестацию; психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

Независимую оценку качества подготовки обучающихся итоговую аттестацию

Национальные сопоставительные исследования качества общего образования, Всероссийские проверочные работы,

Международные сопоставительные исследования качества общего образования

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке

образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через: оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных(цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

Для подготовки к федеральным и региональным процедурам оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень(кодификатор)проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для

	сравнения,
	Устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде

1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; Признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; Создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); Подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал(рисунки, фото, плакаты)к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах)в стандартной(типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий

3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

1.3.1. Особенности оценки личностных достижений обучающихся

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФОП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

Наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных результатов осуществляется:

1. В ходе неперсонифицированных мониторинговых исследований школьным психологом, обладающим необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

2. Оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Объект оценки	Показатели	Формы оценочных процедур
Основы российской гражданской идентичности, ценностные установки социально-значимые качества личности	- Сформированность основ гражданской идентичности личности; - готовность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации - сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;	Комплексные метапредметные диагностические работы Портфолио учащегося Психолого-педагогическое наблюдение Командные проекты Листы самооценки на уроке

Готовность обучающихся к саморазвитию, Мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности	• соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательном учреждении; • участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности; • ответственности за результат обучения; • ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.	Листы наблюдения Классного руководителя, учителя Творческие (письменные) работы учащихся Проекты Психолого-педагогическая диагностика

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности ОО.

1.3.2. Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения ФООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией. Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

Выбирать источник получения информации;

Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной

работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету зафиксированы в приложении к ООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает: список итоговых планируемых результатов с указанием этапов формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);

Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
график контрольных мероприятий.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной

деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов(разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само-и взаимнооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

2. Содержательный раздел

2.1. Рабочие программы учебных учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности.

В соответствии с пунктом 6.3. статьи 12 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» при реализации обязательной части образовательной программы начального общего образования непосредственно применяются федеральные рабочие программы по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир» и «Труд (технология)».

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности являются частью образовательной программы начального общего образования.

2.1.1. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»

Программа по русскому языку включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в

структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа.

Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

— приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и

культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, 675 (5 часов в

неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов "Русский язык", "Литературное чтение" в 1 классе является учебный курс "Обучение грамоте": обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс "Обучение грамоте" рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета "Русский язык" (обучение письму) и 4 часа учебного предмета "Литературное чтение" (обучение чтению). Продолжительность учебного курса "Обучение грамоте" зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении подударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж],[ш],[ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звуки буквы. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами "а", "о", "у", "ы", "э"; слова с буквой "э". Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами "е", "ё", "ю", "я", "и". Функции букв "е", "ё", "ю", "я". Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников

Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Устанавливать причины успеха(неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении

совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в I классе

обучающийся научится:

Различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия "звук" и "буква";

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами "е", "ё", "ю", "я" и буквой "ь" в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных

(имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях "жи", "ши" (в положении под ударением), "ча", "ща", "чу", "щу"; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- Осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв "е", "ё", "ю", "я";
- обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?";
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?";
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв "е", "ё", "ю", "я", в словах с разделительными "ь", "ъ", в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;

формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте(с помощью личных местоимений, синонимов, союзов "и", "а", "но");

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначными выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами "и", "а", "но" и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами "и", "а", "но" и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
 производить синтаксический разбор простого предложения;
 находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
 применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на "-мя", "-ий", "-ие", "-ия", на "-ья", например, "гостя"; на "-ье", например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на "-ов", "-ин", "-ий"); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
 правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
 писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
 находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
 осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
 строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
 создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
 определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
 корректировать порядок предложений и частей текста;
 составлять план к заданным текстам;
 осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
 осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
 писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
 осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень).

Поурочное планирование.

Таблица 1

1 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне

Урок 3	Различение предложения и слова
Урок4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление
Урок5	Составление предложения из слов. Работа с предложением
Урок6	Составление предложения из слов
Урок7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок8	Звуки речи. Интонационное выделение звуков слове
Урок9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок10	Различаем первые звуки в словах
Урок11	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок13	Проводим параллельные линии
Урок14	Отрабатываем параллельные линии
Урок15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок16	Пишем элементы букв
Урок17	Особенность гласных звуков
Урок18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок19	Письмо строчной и заглавной букв А,а

Урок20	Закрепление написания строчной и заглавной буквА,а
Урок21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок22	Письмо строчной и заглавной букв О,о
Урок23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О,о
Урок24	Письмо строчной и заглавной букв И,и
Урок25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И,и
Урок27	Письмо строчной буквы ы
Урок28	Письмо строчной и заглавной буквУ,у
Урок29	Закрепление написания строчной и заглавной буквУ,у
Урок30	Повторяем особенности гласных звуков

Урок31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок33	Письмо строчной и заглавной букв Н,н
Урок34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н,н
Урок35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок36	Письмо строчной и заглавной букв С,с
Урок37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С,с
Урок38	Письмо строчной и заглавной букв К,к
Урок39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К,к
Урок40	Письмо строчной и заглавной букв Т,т
Урок41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т,т
Урок42	Письмо строчной и заглавной букв Л,л
Урок43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л,л
Урок44	Письмо строчной и заглавной букв Р,р
Урок45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р,р
Урок47	Письмо строчной и заглавной букв В,в

Урок48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В,в
Урок49	Письмо строчной и заглавной букв Е,е
Урок50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е,е
Урок52	Письмо строчной и заглавной букв П,п
Урок53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П,п
Урок54	Письмо строчной и заглавной букв М,м
Урок55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М,м
Урок57	Письмо строчной и заглавной букв З,з
Урок58	Закрепление написания строчной и заглавной букв З,з

Урок59	Письмо строчной и заглавной букв Б,б
Урок60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б,б
Урок62	Письмо строчной и заглавной букв Д,д
Урок63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д,д
Урок64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок65	Письмо строчной и заглавной букв Я,я
Урок66	Закрепление написания строчной и заглавной Я,я
Урок67	Письмо строчной и заглавной букв Г,г
Урок68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г,г
Урок69	Письмо строчной и заглавной букв Ч,ч
Урок70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч,ч
Урок72	Письмо строчной буквы Ъ
Урок73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ
Урок74	Письмо строчной и заглавной букв Ш,ш

Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш,ш
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж,ж
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж,ж
Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв Ё,ё
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё,ё

Урок 82	Письмо строчной и заглавной буквЙ,й
Урок 83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й,й.Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв Х,х
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной буквХ,х
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю,ю
Урок 87	Закрепление написанияс трочной и заглавной букв Ю,ю
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц,ц
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц,ц
Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующиез аданной модели
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э,э
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э,э
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Щ,щ
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ,щ
Урок 95	Особенность согласныхзвуков,обозначаемых изучаемымибуквами:непарные глухие
Урок 96	ПисьмострочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф,ф
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках

Урок 100	Письмо строчной буквы ь
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса

Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения.
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 10 8	Текст как единица речи
Урок 109	Предложение как единица языка
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
Урок 113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 114	Восстановление деформированных предложений.
Урок 115	Ситуации общения. Диалог

Урок 116	Слово как единица языка. Значение слова
Урок 117	Составление небольших устных рассказов
Урок 118	Слова, называющие предметы
Урок 119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов
Урок 120	Слова, называющие признака предмета
Урок 121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 122	Слова, называющие действия предмета
Урок 123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 126	Отработка алгоритма списывания текста

Урок 127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 128	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова

Урок 133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 134	Алфавит
Урок 135	Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку
Урок 144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки
Урок 147	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук
Урок 148	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных
Урок 149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки

Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок 152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 156	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных
Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 163	Объяснительный диктант
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 16 5	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ В ПОПРОГРАММЕ: 165	

Таблица 1.1

2 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок2	Диалогическая форма речи
Урок3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
Урок4	Текст
Урок5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок6	Тема текста
Урок7	Основная мысль

Урок8	Заглавие текста
Урок9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка
Урок12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок16	Предложение как единица языка
Урок17	Предложение и слово
Урок18	Связь слов в предложении
Урок19	Виды предложений по цели высказывания
Урок20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок21	Восклицательные и невосклицательные
Урок22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения

Урок24	Резервныйурокпоразделусинтаксис:установлениесвязисловвпредложении
Урок25	Предложение:систематизациязнаний
Урок26	Словои его значение
Урок27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок28	Однозначныеимногозначныеслова
Урок29	Значениесловав словареитексте
Урок30	Многозначныеслова.Прямоеипереносноезначение слова
Урок31	Синонимы
Урок32	Синонимыв тексте
Урок33	Антонимы

Урок34	Наблюдениезаиспользованиемантонимов
Урок35	Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарем
Урок36	Обобщениезнанийпоразделу"Лексика"
Урок37	Резервныйурокпоразделулексика
Урок38	Однокоренные(родственные)слова.Кореньслова
Урок39	Признакиоднокоренных(родственных)слов.Кореньслова
Урок40	Коренькакчастьслова
Урок41	Коренькакобщаячастьродственных слов
Урок42	Кореньслова:обобщение знаний
Урок43	Окончаниекакизмменяемаячасть слова
Урок44	Изменениеформысловаспомощьюокончания
Урок45	Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов
Урок46	Резервныйурокпоразделусоставслова:нулевоеокончание(наблюдение)
Урок47	Суффикскакчастьслова
Урок48	Приставкакакчастьслова(наблюдение)
Урок49	Рольсуффиксовиприставок
Урок50	Составслова:систематизациязнаний
Урок51	Составслова:обобщение

Урок52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок53	Резервныйурокпоразделусоставслова:какообразуются слова (наблюдение)
Урок54	Суффикскакчастьслова:наблюдениеизначением
Урок55	Делениесловналоги.Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями
Урок56	Переноссловпо слогам
Урок57	Переноссловпослогам:закрепление
Урок58	Различениезвуковибукв.Различениеударныхибезударныхгласных звуков
Урок59	СоставлениеустногорассказапорепродукциикартиныЗ.Серебряковой"За обедом"
Урок60	Резервныйурокпоразделуфонетика:различаемзвукии буквы

Урок61	Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45словсиспользованием вопросов
Урок62	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомв корне
Урок63	Единообразноенаписаниегласныхв корне
Урок64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок65	Обозначениебуквойбезударногогласногозвукавкорнеслова
Урок66	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомвкорне: закрепление
Урок67	Объяснительныйдиктант:учимсяобозначатьбезударныегласныев корнеслова
Урок68	Непроверяемыегласныевкорне слова
Урок69	Правописаниесловспроверяемымиинепроверяемымибезударнымигласными в корне слова
Урок70	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок71	Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастях слов
Урок72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения
Урок73	Знакомствосжанром поздравления
Урок74	Функциимягкогознака
Урок75	Резервныйурокпоразделуфонетика:учимсяхарактеризовать звуки

Урок76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)
Урок77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)
Урок78	Повторение алгоритма списывания текста
Урок79	Диктант на изученные правила (без ударных гласных в корне слова)
Урок80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова

Урок8 4	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок8 5	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок8 6	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок8 7	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок8 8	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок8 9	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"
Урок9 0	Парные и непарные звонкости-глухости согласных звуков
Урок9 1	Правописание слов парными звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок9 2	Обозначение парных звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок9 3	Способы проверки согласных в корне слова
Урок9 4	Отработка правописания слов парными звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок9 5	Учимся писать буквы согласных в корне слова

Урок9 6	Объяснительныйдиктант:учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова
Урок9 7	Учимсяписатьбуквыгласныхисогласныхвкорнеслова
Урок9 8	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок9 9	Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30-45словсиспользованием вопросов
Урок10 0	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок10 1	Использованиенаписьмеразделительныхъиь
Урок10 2	Правописаниесловсразделительныммягкимзнаком
Урок10 3	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнаком
Урок10 4	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнакомидругими изученными орфограммами
Урок10 5	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок10 6	Повторениеправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастяхслов

Урок10 7	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок10 8	Имясуществительноекакчастьречи
Урок10 9	Имясуществительное:употреблениев речи
Урок11 0	Имясуществительное:значение
Урок11 1	Имясуществительное:вопросы("кто?","что?")
Урок11 2	Употреблениезаглавнойистрочнойбуквы
Урок11 3	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"
Урок11	Заглавнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчестволюдей,клички животных

4	
Урок11 5	Заглавнаябуква вименахсобственных:географическиеназвания
Урок11 6	Составлениеустного рассказас использованиемличныхнаблюденийивопросов:с оставлениетекстао своемлюбимом домашнемпитомцевопросам
Урок11 7	Имясуществительное:изменениепо числам
Урок11 8	Числоименсуществительных
Урок11 9	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок12 0	Объяснительныйдиктантнаизученныеправила(орфограммыкорня,заглавная буква и другие)
Урок 121	Глаголкакчасть речи
Урок12 2	Глагол:значение.Длячегонужныглаголывнашейречи?
Урок12 3	Глагол:вопросы"чтоделать?","чтосделать?"идругие
Урок12 4	Рольглаголоввречи
Урок12 5	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстанатему пословицы
Урок126	Текст-повествование
Урок127	Особенноститекстов-повествований
Урок12 8	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
Урок12 9	Обобщениезнанийоглаголе
Урок13 0	Резервныйурокпоразделуморфология.Тренинг.Отработкатемы "Глагол"
Урок13 1	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок13 2	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок13 3	Имяприлагательноекак частьречи

Урок13 4	Имяприлагательное:значение
Урок13 5	Обобщениезнанийобимениприлагательном
Урок13 6	Резервныйурокпоразделуморфология:рольименприлагательныхвтексте
Урок13 7	Связьимениприлагательногосименемсуществительным
Урок13 8	Текст-описание
Урок13 9	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекста(рассказаили сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
Урок14 0	Особенноститекстов-описаний
Урок14 1	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:учимсясочинятьтекст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок14 2	Диктантнаизученныеорфограммывкорнеслова
Урок14 3	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок14 4	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:Составлениетекстаосвоемлюбимом домашнем питомце по вопросам
Урок14 5	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:составлениетекстапорисункус включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью
Урок14 6	Текст-рассуждение
Урок14 7	Особенноститекстов-рассуждений
Урок14 8	Предлог.Отличиепредлоговот приставок
Урок14 9	Наиболеераспространенныепредлоги:в,на,из,без,над,до, у,о,оби другие
Урок15 0	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными
Урок15 1	Раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными:закрепление
Урок15 2	Частиречи:обобщение. Тренинг
Урок15 3	Умениедоговариватьсяиприходитькобщему решениювсовместнойдеятельност и при проведении парной и групповой работы
Урок15	Резервныйурокпоразделуморфология:частиречи.Тренинг

4	
Урок15 5	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок15 6	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"

Урок15 7	Части речи: систематизация знаний
Урок15 8	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок15 9	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок16 0	Правописание слов сорфограмм в значимых частях слов: систематизация
Урок16 1	Правописание слов сорфограмм в значимых частях слов: обобщение
Урок16 2	Резервный урок по разделу развития речи
Урок16 3	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок16 4	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок16 5	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок16 6	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок16 7	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок16 8	Резервный урок по разделу орфография
Урок16 9	Резервный урок по разделу орфография

Урок17 0	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица1.2

3 класс

Нурока	Тема урока
Урок1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки

	текста
Урок3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок7	Определение типов текстов: обобщение
Урок8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок9	Предложение
Урок1 0	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок1 1	Обобщение знаний о видах предложений
Урок1 2	Связь слов в предложении
Урок1 3	Главные члены предложения
Урок1 4	Подлежащее
Урок1 5	Сказуемое
Урок1 6	Подлежащее и сказуемое
Урок1 7	Второстепенные члены предложения

Урок1 8	Предложенияраспространенныеинераспространенные
Урок1 9	Однородныечленыпредложения
Урок2 0	Однородныечленыпредложенияссоюзами,а,но
Урок2 1	Однородныечленыпредложениябезсоюзов
Урок2 2	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
Урок2 3	Резервныйурокпоразделусинтаксис:отработкатемы"Простоепредложение"
Урок2 4	Лексическоезначение слова.Синонимы,антонимы
Урок2 5	Работаестолковымисловарями
Урок2 6	Прямоеипереносноезначение слова
Урок2 7	Наблюдаемзначениямисловвтексте

Урок28	Устаревшиеслова(наблюдение)
Урок29	Ключевыесловавтексте.Подробноеизложениеязыковыманализом текста
Урок30	Частиречи.Обобщениеи уточнениепредставленийобизученныхчастяхречи
Урок31	Составлениепланатекста.Составлениепредложений.Устноеописаниекартины
Урок32	Однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных(родственных) слов
Урок33	Характеристиказвуковрусскогоязыка
Урок34	Повторениеизученныхорфографическихправил:гласныепослешипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок35	Повторяемправописаниесловсразделительныммягкимзнаком
Урок36	Соотношениезвуковогоибуквенногосоставаслов
Урок37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану
Урок38	Различениеоднокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями

Урок39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
Урок41	Окончаниекакизменяемаячасть слова
Урок42	Нулевоеокончание
Урок43	Однокоренныесловаиформыодногоитогослова
Урок44	Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова
Урок45	Выделениевсловах сооднозначновыделяемыми морфемами окончания,корня, приставки, суффикса
Урок46	Созданиесобственныхтекстов-описаний. Устноеописаниекартины
Урок47	Составслова:обобщение
Урок48	Изложениеповествовательноготекстасиспользованиемпредложенногоплана
Урок49	Резервныйурокпоразделусоставслова:проектноезадание"Семья слов"
Урок50	Повторяемправописаниепроверяемыхбезударныхгласныхвкорнеслова
Урок51	Повторяемправописаниепроверяемыхинепроверяемыхбезударныхгласныхв корне слова

Урок52	Правописаниесловсдвумябезударнымигласнымивкорнеслова
Урок53	Закреплениеспособовпроверкинаписаниясловсдвумябезударнымигласными в корне слова
Урок54	Повторяемправописаниепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку
Урок55	Непроизносимыесогласныевкорнеслова
Урок56	Наблюдениезаобозначениембукваминепроизносимыхсогласныхвкорне слова
Урок57	Отработканаписаниянепроизносимыхсогласныхвкорнеслова
Урок58	Объяснительныйдиктант:отрабатываемнаписаниесловсорфограммамикорня
Урок59	Правописаниесловсудвоеннымисогласными
Урок60	Отработкаправописаниясловсудвоеннымисогласными
Урок61	Написаниетекстапозаданномуплану
Урок62	Резервныйурокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме "Правописание слов с орфограммами в корне"

Урок63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
Урок64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок69	Разделительный твердый знак
Урок70	Знакомство с жанром объявления
Урок71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами
Урок74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение,

	благодарность, отказ
Урок75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок79	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи
Урок82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану

Урок83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок84	Число и имен существительных
Урок85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок86	Изменение имен существительных по числам
Урок87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок88	Род имен существительных
Урок89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок90	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок91	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант
Урок92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок93	Падежи имен существительных
Урок 94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок95	Падежи имен существительных: именительный падеж
Урок96	Падежи имен существительных: родительный падеж

Урок97	Падежи имен существительных: дательный падеж
Урок98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок99	Падежи имен существительных: винительный падеж
Урок100	Падежи имен существительных: творительный падеж
Урок101	Падежи имен существительных: предложный падеж
Урок102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
Урок103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана
Урок105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)
Урок106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения

Урок107	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных1-госклонения
Урок108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок109	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных2-госклонения
Урок110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок111	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев
Урок112	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных3-госклонения
Урок113	Правописаниеокончанийименсуществительныхвомножественномчисле
Урок114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок116	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:обобщение
Урок117	Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок118	Имяприлагательное:общезначение,вопросы,употреблениев речи
Урок119	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной

Урок120	Изменениеименприлагательныхпородам
Урок121	Зависимостьформыимениприлагательногоотформыименисуществительного
Урок122	Изменениеименприлагательныхпо числам
Урок123	Изменениеименприлагательныхпопадежам.Начальнаяформаимениприлагательного
Урок124	Склонениеименприлагательных
Урок125	Значенияименприлагательных
Урок126	Наблюдениезазначениямиименприлагательных
Урок127	Значенияименприлагательных:обобщение.Устноеописаниекартины
Урок128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе

Урок130	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок131	Обобщениезнанийонаписанииокончанийимен прилагательных
Урок132	Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок133	Обобщениезнанийонаписанииокончанийименсуществительныхиимен прилагательных
Урок134	Местоимение(общепредставление)
Урок135	Личныместоимения
Урок136	Какизменяютсяличныместоимения
Урок137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"
Урок138	Употреблениеличныхместоименийв речи
Урок139	Правописаниеместоименийспредлогами
Урок140	Правописаниеместоимений
Урок141	Знакомствосжанром письма
Урок142	Учимсяписать письма
Урок143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте

Урок144	Наблюдениезасвязьюпредложенийвтекстес помощьюличныхместоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок145	Глагол:общезначение,вопросы,употреблениевречи
Урок146	Значение иупотребление глаголовв речи.Составление текста посюжетным рисункам
Урок147	Неопределеннаяформа глагола
Урок148	Изменениеглаголовпо числам
Урок149	Настоящеевремяглаголов
Урок150	Будущеевремя глаголов
Урок151	Прошедшеевремяглаголов.Составлениетекста-рассужденияпозаданнойтеме
Урок152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану

Урок153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок156	Частица не, ее значение
Урок157	Правописание частиц не с глаголами
Урок158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок159	Правописание глаголов
Урок160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок163	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев
Урок165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности

Урок168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чем мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 1.3

4 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык межнационального общения. Наш родной язык

Урок2	Текст:темаиосновнаямысль.Текстиегоплан
Урок3	Текст:заголовок
Урок4	Текст.Плантекста
Урок5	Текст.Структуратекста.Составлениетекста(сказки)поегоначалу
Урок6	Вспоминаемтипытекстов
Урок7	Различаемтексты-повествования,тексты-описанияитексты-рассуждения
Урок8	Текст.Образныеязыковые средства
Урок9	Подбираемзаголовки,отражающиеемуилиосновнуюмысльтекста
Урок10	Пишемсобственныйтекстпопредложенномузаголовку
Урок11	Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные и побудительные
Урок12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок14	Распространенныеинераспространенныепредложения
Урок15	Словосочетание
Урок16	Связьсловв словосочетании
Урок17	Связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловыхвопросов)

Урок18	Связьсловвсловосочетании: обобщение
Урок19	Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие. Тренинг
Урок20	Учимсяпересказывать:подробныйписьменныйпересказтекста.Изложение
Урок21	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение. Тренинг
Урок22	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,с одиночным союзом и
Урок23	Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами
Урок24	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами
Урок25	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзом и

Урок26	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами и, а, но
Урок27	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленамибезсоюзов
Урок28	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок29	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаестекстами. Написание текста по репродукции картины
Урок30	Запятаямеждуоднороднымичленами. Тренинг
Урок31	Запятаямеждуоднороднымичленами,соединеннымисоюзом. Тренинг
Урок32	Простоеисложноепредложение.Какотличитьсложноепредложениеотпростого предложения?
Урок33	Союзкакчастьречи
Урок34	Сложныепредложения
Урок35	Сложныепредложенияссоюзамии,а,но
Урок36	Союзыи,а,новпростых ислужных предложениях
Урок37	Наблюдаемзнакамипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок38	Пробуемставитьзнакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок39	Сложныепредложениябезсоюзов.Тренинг
Урок40	Предложенияспрямойречьюпослесловаавтора

Урок41	Наблюдениезнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослеслов автора
Урок42	Резервныйурокпоразделусинтаксис:синтаксическийанализпредложения
Урок43	Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсе,чтоузналиосинтаксисе
Урок44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок45	Повторяем лексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многочисленные слова
Урок46	Сочинениекаквидписьменнойработы.Написаниесочиненияпосвоим наблюдениям
Урок47	Наблюдаемзаиспользованиемвречифразеологизмов
Урок48	Учимсяпониматьфразеологизмы

Урок49	Учимсяиспользоватьфразеологизмы
Урок50	Повторяемсоставслова
Урок51	Основаслова
Урок52	Неизменяемыеслова:составслова.Выделениевсловахокончания,корня, приставки, суффикса
Урок53	Отрабатываемразборсловапо составу
Урок54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласныхвкорнеслова.Правописаниепарныхпоглукости-звонкостисогласных звуков в корне слова
Урок56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок57	Обобщение:самостоятельныеислужебныечасти речи
Урок58	Наречие:значение,вопросы,употреблениев речи
Урок59	Какобразуютсянаречия.Видынаречий (наблюдение)
Урок60	Наречие:обобщениезнаний
Урок61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное":Какопределитьпадежименисуществительного?Признаки

	падежныхформименсуществительных
Урок63	Несклоняемыеименасуществительные
Урок64	Именасуществительные1-го,2-го,3-го склонений
Урок65	Падежныеокончанияименсуществительных1-госклонения
Урок66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок67	Падежныеокончанияименсуществительных2-госклонения
Урок68	Падежныеокончанияименсуществительных3-госклонения
Урок69	Особенностипадежныхокончанийименсуществительныхвдательными предложном падеже

Урок70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок79	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок81	Морфологический разбор имени существительного
Урок82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе
Урок84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе

Урок85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок88	Пишем краткий пересказ текста
Урок89	Склонение имен прилагательных
Урок90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе

Урок92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок98	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания
Урок100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"
Урок101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины
Урок102	Нормы речевого этикета
Урок103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания
Урок104	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок105	Местоимение. Личные местоимения
Урок106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица
Урок107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица

Урок108	Пишем текст по предложенному плану
Урок109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям
Урок111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок112	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг

Урок113	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты
Урок114	Глагол как часть речи
Урок115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок116	Неопределенная форма глагола
Урок117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок118	Настоящее время глагола
Урок119	Прошедшее время глагола
Урок120	Будущее время глагола
Урок121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста по правилам уличного движения
Урок123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок125	Глагол в словосочетании
Урок126	Глагол в предложении
Урок127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок131	I и II спряжение глаголов
Урок132	Личные формы глагола

Урок133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов безударными личными окончаниями

Урок138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений
Урок139	Правописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок140	Отрабатываемправописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок141	Безударныеличныеокончанияглаголов:трудныеслучаи
Урок142	Отрабатываемтрудныеслучаинаписаниябезударныхличныхокончаний глаголов
Урок143	Резервныйурокпоразделуморфология:Чтотакоевозвратныеглаголы?
Урок144	Правописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок145	Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи -тся
Урок146	Частицане,еезначение (повторение)
Урок147	Пишемсочинение-рассуждениенатему.Составлениетекста-рассужденияпо таблице, правилу
Урок148	Безударныеличныеокончанияглаголов: систематизация
Урок149	Безударныеличныеокончанияглаголов: обобщение
Урок150	Правописаниеглаголоввпрошедшемвремени
Урок151	Отрабатываемправописаниесуффиксовиокончанийглаголоввпрошедшем времени
Урок152	Морфологическийразборглагола
Урок153	Обобщениезнанийоглаголе
Урок154	Глагол:систематизациязнаний
Урок155	Резервныйурокпоразделуморфология.Повторение
Урок156	Резервныйурокпоразделуморфология.Отработкатемы"Глагол"
Урок157	Резервныйурокпоразделуморфология.Проверьсебя

Урок158	Резервныйурокпоразделуморфология:глагол.Отработкаматериала
Урок159	Пишемподробныйпересказтекста. Изложение
Урок160	Изученныеправилаправописанияглаголов: систематизация
Урок161	Отрабатываемизученныеправилаправописания глаголов
Урок162	Каксделатьтекстинтереснее.Составлениетекстапорепродукции картины
Урок163	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи

Урок164	Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастей речи
Урок165	Резервныйурокпоразделуорфография.Контрольнаяработапотеме "Безударные личные окончания глаголов"
Урок166	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста
Урок167	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи
Урок168	Характеристиказвуковрусскогоязыка.Звукиибуквы
Урок169	Звуко-буквенныйразборслова
Урок170	Резервный урокпоразделуорфография:контрольнаяработапотеме "Чемумы научились на уроках правописания в 4 классе"
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

Таблица1.4

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования.

1 класс

Нурока	Тема урока
Урок1	Различениепредложенияислова
Урок2	Работаспредложением:выделениеслов,изменениеихпорядка
Урок3	Составлениепредложенияиз слов
Урок4	Различениесловаиобозначаемогоимпредмета
Урок5	Словокакобъектаизучения,материаладля анализа
Урок6	Звукиречи.Интонационноевыделениезвукав слове
Урок7	Определяемсамыйчастыйзвуквстихотворении
Урок8	Различаемпервыезвукив словах
Урок9	Устанавливаемпоследовательностьзвуковвслове
Урок10	Сравниваемслова,различающиесяоднимзвуком

Урок 11	Проводимпараллельныелинии
Урок12	Отрабатываемпараллельные линии
Урок13	Ориентируемсянарабочейстроке
Урок14	Пишемэлементыбукв
Урок15	Особенностьгласных звуков

Урок16	Отрабатываемписьмоэлементов букв
Урок17	ПисьмострочнойизаглавнойбуквА,а
Урок18	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквА,а
Урок19	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЯ,я
Урок20	Слогообразующаяфункциягласныхзвуков
Урок21	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойЯ,я
Урок22	ПисьмострочнойизаглавнойбуквО,о
Урок23	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквО,о
Урок24	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок25	Отрабатываемумениеопределятьколичестваслоговвслове
Урок26	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЁ,ё
Урок27	ПисьмострочнойизаглавнойбуквУ,у
Урок28	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквУ,у
Урок29	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок30	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок31	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЮ,ю
Урок32	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЭ,э
Урок33	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЭ,э
Урок34	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЕ,е
Урок35	Построениемоделейзвуковогосоставаслов
Урок36	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЕ,е
Урок37	Письмострочнойбуквыы
Урок38	ПисьмострочнойизаглавнойбуквИ,и
Урок39	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквИ,и

Урок40	Повторяемособенностигласныхзвуков
Урок41	Сравниваемначертанияизученныхбукв,обозначающихгласныезвуки
Урок42	Пишембуквы,обозначающиегласные звуки
Урок43	ПисьмострочнойизаглавнойбуквМ,м

Урок44	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквМ,м
Урок45	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок46	ПисьмострочнойизаглавнойбуквН,н
Урок47	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквН,н
Урок48	ПисьмострочнойизаглавнойбуквР,р
Урок49	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквР,р
Урок50	Особенность согласныхзвуков,обозначаемых изучаемымибуквами:непарные звонкие
Урок51	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЛ,л
Урок52	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЛ,л
Урок53	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок54	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЙ,й
Урок55	Звуковойанализслов,работасозвуковымимоделямислов
Урок56	ПисьмострочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок57	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквГ,г
Урок58	ПисьмострочнойизаглавнойбуквК,к
Урок59	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквК,к
Урок60	Подборслов,соответствующихзаданной модели
Урок61	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЗ,з
Урок62	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЗ,з
Урок63	Письмострочнойизаглавной буквС,с
Урок64	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквС,с
Урок65	Особенностьсогласныхзвуков,обозначаемыхизучаемымибуквами:парныепо звонкости-глухости согласные
Урок66	ПисьмострочнойизаглавнойбуквД,д
Урок67	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквД,д
Урок68	ПисьмострочнойизаглавнойбуквТ,т
Урок69	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквТ,т

Урок70	Тренируемсяподбирать слова,соответствующиезаданной модели
Урок71	Письмострочнойизаглавнойбукв Б,б
Урок72	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквБ,б
Урок73	ПисьмострочнойизаглавнойбуквП,п
Урок74	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквП,п
Урок75	Отрабатываемумениепроводитьзвуковой анализ
Урок76	ПисьмострочнойизаглавнойбуквВ,в
Урок77	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквВ,в
Урок78	ПисьмострочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок79	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквФ,ф
Урок80	Различаемзвонкиеиглухиесогласные
Урок81	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЖ,ж
Урок82	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЖ,ж
Урок83	ПисьмострочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок84	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквШ,ш
Урок85	Особенностишипящихзвуков
Урок86	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок87	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЧ,ч
Урок88	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЩ,щ
Урок89	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЩ,щ
Урок90	Особенность согласныхзвуков,обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок91	ПисьмострочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок92	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквХ,х
Урок93	ПисьмострочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок94	ЗакреплениенаписаниястрочнойизаглавнойбуквЦ,ц
Урок95	Твердыеимягкиесогласныезвуки
Урок96	Обобщаемзнанияосогласных звуках
Урок97	Письмострочнойбуквыъ

Урок98	Письмо строчной буквы
Урок99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок104	Резервный урок. Отработка умения определять количество слогов в слове
Урок105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении
Урок106	Резервный урок. Как правильно записать предложение
Урок107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений
Урок108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова
Урок109	Резервный урок. Перенос слов строки на строку
Урок110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений
Урок113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок114	Резервный урок. Составление из набора слов предложений
Урок115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок116	Язык как основное средство человеческого общения
Урок117	Речь как основная форма общения между людьми
Урок118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок119	Ситуации общения
Урок120	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?
Урок121	Слова, называющие предметы
Урок122	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных

Урок123	Речевойэтикет:ситуациязнакомства
Урок124	Составлениенебольшихустныхрассказов
Урок125	Слова,называющиепризнакапредмета
Урок126	Закреплениеправописаниягласныхпоследипящихвсочетанияхжи, ши
Урок127	Слова,отвечающиенавопросыкакой?,какая?какое?, какие?
Урок128	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок129	Отработкаправилапереносаслов
Урок130	Отрабатываем умениезадатьвопроск слову
Урок131	Наблюдениевтекстезасловами,близкимипозначению
Урок132	Наблюдаемзазначениямислов
Урок133	Слова,называющиедействияпредмета
Урок134	Слова,отвечающиенавопросычтоделать?,что сделать?
Урок135	Речевойэтикет:ситуацияизвинения
Урок136	Гласныепоследипящихвсочетанияхча,ща,чу,щу
Урок137	Словоипредложение:сходствои различие
Урок138	Установлениесвязисловвпредложенииприпомощисмысловыхвопросов
Урок139	Общепредставлениеородственных словах
Урок140	Функциибукве,ё,ю,я, ь
Урок141	Согласныезвуки:систематизациязнаний.Согласныетвердыеимягкие. Согласные звонкие и глухие
Урок142	Гласныепоследипящихвсочетанияхжи,ши(вположенииипод ударением)
Урок143	Слова,близкиепозначению
Урок144	Объяснительныйдиктант
Урок145	Правилаоформленияпредложений:заглавнаябуквавначалеизнаквконце предложения
Урок146	Составлениепредложенийизнабораформслов
Урок147	Речевойэтикет:ситуацияобращениеспросьбой
Урок148	Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставаслова

Урок149	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
Урок150	Отработка алгоритма списывания текста
Урок151	Речевой этикет: ситуация благодарности
Урок152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок153	Слово как единица языка
Урок154	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
Урок155	Обучение приемам самопроверки после списывания текста
Урок156	Предложение как единица языка
Урок157	Текст как единица речи
Урок158	Правописание сочетаний чк, чн
Урок159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок160	Закрепление правописания слов в сочетаниях чк, чн
Урок161	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок162	Восстановление деформированного текста
Урок163	Восстановление деформированных предложений
Урок164	Алфавит
Урок165	Использование алфавита для упорядочения списка слов
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165	

Таблица 1.5

2 класс

Номер урока	Тема урока
Урок1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира
Урок2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок3	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки
Урок4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
Урок5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч

Урок7	Парныеи непарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки
Урок 8	Повторениеалгоритмасписываниятекста
Урок9	Функциимягкогознака
Урок10	Использованиенаписьюразделительныхъиь
Урок11	Правописаниесловсразделительныммягкимзнаком
Урок12	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнаком
Урок13	Отработкаправописаниясловсразделительныммягкимзнакомидругими изученными орфограммами
Урок14	Делениесловналоги.Использованиезнанияалфавитаприработесо словарями
Урок15	Переноссловпо слогам
Урок16	Переноссловпослогам:закрепление
Урок17	Резервныйурокпоразделуфонетика:учимсяхарактеризоватьзвуки
Урок18	Резервныйурокпоразделуфонетика:различаемзвукии буквы
Урок19	Диктантнаизученныеправила(гласныепоследипящих,сочетаниячк,чн,чт)
Урок20	Выборязыковыхсредствдляответаназаданныйвопрос
Урок21	Выборязыковыхсредствдлявыражениясобственногомнения
Урок22	Выборязыковыхсредствдляведенияразговора(начать,поддержать,закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок23	Предложениекакединицаязыка
Урок24	Восклицательныеиневоклицательныепредложения
Урок25	Видыпредложенийпоцеливысказывания
Урок26	Повествовательные,вопросительные,побудительныепредложения
Урок27	Предложениеислово
Урок28	Наблюдениезавыделениемвустнойречиодногоизсловпредложения (логическое ударение)
Урок29	Связьсловв предложении
Урок30	Предложение:систематизациязнаний
Урок31	Резервныйурокпоразделусинтаксис:связьсловвпредложении

Урок32	Резервныйурокпоразделусинтаксис:установлениесвязисловвпредложении
Урок33	Диктантнаизученныеправила(безударныегласныевкорнеслова)
Урок34	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок35	Диалогическаяформаречи
Урок36	Умниедоговариватьсяиприходитькобщему решениюов совместной деятельности и при проведении парной и групповой работы
Урок37	Окончаниекакизмменяемаячасть слова
Урок38	Изменениеформысловаспомощьюокончания
Урок39	Различениеизменяемыхинеизменяемыхслов
Урок40	Однокоренные(родственные)слова.Кореньслова
Урок41	Признакиоднокоренных(родственных)слов.Кореньслова
Урок42	Составлениеустногогорасказапорепродукциикартины
Урок43	Коренькакчастьслова
Урок44	Коренькакобщаячастьродственных слов
Урок45	Единообразноенаписаниегласныхвкорне
Урок46	Обозначениебуквойбезударногогласногозвукавкорнеслова
Урок47	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
Урок48	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок49	Кореньслова:обобщение знаний
Урок50	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомв корне
Урок51	Правописаниесловсбезударнымгласнымзвукомвкорне: закрепление
Урок52	Объяснительныйдиктант:учимсяобозначатьбезударныегласныев корнеслова
Урок53	Непроверяемыегласныевкорне слова
Урок54	Правописаниесловспроверяемымиинепроверяемымибезударнымигласными в корне слова
Урок55	Обозначениепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорнеслова
Урок56	Правописаниесловспарнымпозвонкости-глухостисогласнымвкорне слова
Урок57	Способыпроверкисогласныхвкорнеслова
Урок58	Отработкаправописаниясловспарнымпоглухостизвонкостисогласнымв

	корнеслова
Урок59	Учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова
Урок60	Объяснительныйдиктант:учимсяписатьбуквысогласныхвкорнеслова
Урок61	Суффикскакчастьслова
Урок62	Суффикскакчастьслова:наблюдениеизначением
Урок63	Списываниетекста.Словарныйдиктант
Урок64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных
Урок65	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных
Урок66	Приставкакакчастьслова(наблюдение)
Урок67	Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок
Урок68	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок69	Рольсуффиксовиприставок
Урок70	Составслова:систематизациязнаний
Урок71	Составслова:обобщение
Урок72	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок73	Знакомствосжанром поздравления
Урок74	Учимсяписатьбуквыгласныхисогласныхвкорнеслова
Урок75	Диктантнаизученныеорфограммывкорнеслова
Урок76	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок77	Резервныйурокпоразделусоставслова:корнисчередованиемсогласных снег/снеж, бег/беж, пух/пуш, сапог/сапож и другие
Урок78	Резервныйурокпоразделусоставслова:какообразуются слова
Урок79	Резервныйурокпоразделусоставслова:нулевоеокончание(наблюдение)
Урок80	Контрольнаяработа.Списываниетекста.Словарный диктант
Урок81	Составлениеустногогорассказапорепродукциикартины

Урок82	Словои его значение
Урок83	Значениесловав словаре
Урок84	Однозначныеимногозначныеслова
Урок85	Значениесловав словареитексте
Урок86	Многозначныеслова.Прямоеипереносноезначения слова
Урок87	Синонимы
Урок88	Синонимыв тексте
Урок89	Антонимы
Урок90	Наблюдениезаиспользованиемантонимов
Урок91	Обобщениезнанийпоразделу"Лексика"
Урок92	Резервныйурокпоразделулексика:работаемстолковымсловарем
Урок93	Резервныйурокпоразделулексика.Контрольнаяработа
Урок94	Резервныйурокпоразделулексика
Урок95	Диктантнаизученныеправила(орфограммыкорня)
Урок96	Работанадошибками,допущеннымивдиктанте
Урок97	Текст
Урок98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок99	Тематекста
Урок100	Основнаямысль
Урок101	Заглавиетекста
Урок102	Подборзаголовковкпредложеннымтекстам.
Урок103	Отработкауменияподбиратьзаголовкикпредложеннымтекстам
Урок104	Отработкаправописаниясловсорфограммамивзначимыхчастях слов
Урок105	Последовательностьчастейтекста(абзацев).
Урок106	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком предложений
Урок107	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок108	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком абзацев

Урок109	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок110	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с использованием вопросов
Урок111	Повторение правописания слов сорфограмматив значимых частях слов
Урок112	Имя существительное как часть речи
Урок113	Имя существительное: значение
Урок114	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок115	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок116	Имя существительное: изменение по числам
Урок117	Число и имен существительных
Урок118	Имя существительное: употребление в речи
Урок119	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок120	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок122	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
Урок123	Глагол как часть речи
Урок124	Глагол: значение
Урок125	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок126	Единственное и множественное число глаголов
Урок127	Контрольная работа (Контрольный диктант)
Урок128	Обобщение знаний о глаголе
Урок129	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с использованием вопросов
Урок130	Имя прилагательное как часть речи
Урок131	Имя прилагательное: значение
Урок132	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок133	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок134	Предлог. Отличие предлогов от приставок

Урок135	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
Урок136	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок137	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок138	Части речи: систематизация знаний
Урок139	Части речи: обобщение
Урок140	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок141	Резервный урок по разделу морфология: части речи
Урок142	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок143	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок144	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок145	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
Урок146	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок147	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок148	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок149	Текст-описание
Урок150	Особенности текстов-описаний
Урок151	Текст-повествование
Урок 152	Особенности текстов-повествований
Урок153	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок154	Текст-рассуждение
Урок155	Особенности текстов-рассуждений
Урок156	Резервный урок по разделу развития речи: составляем план текста
Урок157	Резервный урок по разделу развития речи: составляем план текста
Урок158	Резервный урок по разделу развития речи: пишем текст по предложенному плану
Урок159	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст-описание
Урок160	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование
Урок161	Резервный урок по разделу развития речи: учимся сочинять текст-рассуждение

Урок162	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:подробноеизложениетекста
Урок163	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи
Урок164	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок165	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок166	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок167	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок168	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок169	Резервныйурок:повторениепоразделуорфография
Урок170	Резервныйурок:повторениепоразделуорфография
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица1.6

3 класс

Нурока	Тема урока
Урок1	РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийской Федерации
Урок2	Характеристиказвуковрусскогоязыка
Урок3	Соотношениезвуковогоибуквенногосостава слов
Урок4	Повторяемправописаниепроверяемыхинепроверяемыхбезударныхгласныхв корне слова
Урок5	Повторениеизученныхорфографическихправил:гласныепослешипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок6	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признакитекста
Урок7	Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе: тематекста, основная мысль текста
Урок8	Однокоренные(родственные)слова;признакиоднокоренных(родственных) слов
Урок9	Повторяемправописаниепроверяемыхбезударныхгласныхвкорнеслова
Урок10	Определениетиповтекстов

Урок11	Различениеоднокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями
Урок12	Повторяемправописаниепарныхпозвонкости-глухостисогласныхвкорне слова
Урок13	Однокоренныесловаиформыодногоитогоже слова.
Урок14	Наблюдениезаобозначениембукваминепроизносимыхсогласныхвкорне слова
Урок15	Непроизносимыесогласныевкорнеслова
Урок16	Отработка написаниянепроизносимыхсогласныхвкорнеслова
Урок17	Объясняющийдиктант:повторениеправилправописания
Урок18	Повторениеипродолжениеработытекстом,начатой во2классе:заголовок
Урок19	Окончаниекакизменяемаячасть слова.
Урок20	Нулевоеокончание
Урок21	Корень,приставка,суффикс-значимыечасти слова.
Урок22	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость-, -ов- и других
Урок23	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок24	Выделение в словах сооднозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок25	Составслова:обобщение
Урок26	Резервныйурокпоразделусоставслова:проектноезадание"Семья слов"
Урок27	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописаниеприставок группаприставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок28	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок
Урок29	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок30	Объяснительныйдиктант:отрабатываемнаписаниесловсорфограммамикорня
Урок31	Правописаниесловсудвоеннымисогласными
Урок32	Отработкаправописаниясловс удвоеннымисогласными
Урок33	Корректированиетекстовснарушеннымпорядком предложений

Урок34	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок35	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок36	Разделительный твердый знак
Урок37	Предложение
Урок38	Виды предложений
Урок39	Обобщение знаний о видах предложений
Урок40	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок41	Определение типов текстов: обобщение
Урок42	Связь слов в предложении
Урок43	Главные члены предложения
Урок44	Подлежащее
Урок45	Сказуемое
Урок46	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок47	Подлежащее и сказуемое
Урок48	Второстепенные члены предложения
Урок49	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок50	Знакомство с жанром письма
Урок51	Учимся писать письма
Урок52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок54	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями
Урок55	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е
Урок56	Резервный урок: повторение по разделу орфография, тема "Правописание слов с орфограммами в корне"
Урок57	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок58	Пишем поздравительную открытку

Урок59	Однородные члены предложения
Урок60	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок61	Однородные члены предложения без союзов
Урок62	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 63	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединенными повторяющимися союзами и, или
Урок64	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок65	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок66	Части речи
Урок67	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок68	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок69	Род имен существительных
Урок70	Изложение текста по ролевой и коллективно составленный план
Урок71	Число имен существительных
Урок72	Имена существительные единственного и множественного числа
Урок73	Изменение имен существительных по числам
Урок74	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок75	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок76	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок78	Падежи имен существительных
Урок79	Падежи имен существительных: именительный падеж
Урок80	Падежи имен существительных: родительный падеж
Урок81	Падежи имен существительных: дательный падеж
Урок82	Падежи имен существительных: винительный падеж
Урок83	Падежи имен существительных: творительный падеж
Урок84	Падежи имен существительных: предложный падеж

Урок85	Изменениеименсуществительныхпопадежамичислам(склонение)
Урок86	Ключевыеесловавтексте
Урок87	План текста
Урок88	Составлениепланатекста
Урок89	Продолжаем учитьсясоставлятьплан текста
Урок90	Изложениетекстасиспользованиемколлективносоставленногоплана
Урок91	Именасуществительные1-го,2-го,3-го склонений
Урок92	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок93	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных1-госклонения
Урок94	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок95	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных2-госклонения
Урок96	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок97	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных3-госклонения
Урок98	Изложениетекстасопоройнасамостоятельносоставленныйплан
Урок99	Правописаниеокончанийименсуществительныхвомножественномчисле
Урок100	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок101	Правописаниебезударныхокончанийименсуществительных:обобщение
Урок102	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок103	Именасуществительныеодушевленныеинеодушевленные
Урок104	Обобщениезнанийобименисуществительном
Урок105	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы
Урок106	Резервныйурокпоразделуморфология:отработкатемы
Урок107	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок108	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок109	Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Правописание

	безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок110	Лексическое значение слова
Урок111	Работа со столковыми словарями
Урок112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок114	Изменение имен прилагательных по родам
Урок115	Изменение имен прилагательных по числам
Урок116	Изменение имен прилагательных по падежам
Урок117	Склонение имен прилагательных
Урок118	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок119	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок120	Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе
Урок121	Значения имен прилагательных
Урок122	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок123	Значения имен прилагательных: обобщение
Урок124	Написание текста по заданному плану
Урок125	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
Урок126	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок127	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок128	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок129	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок130	Прямое и переносное значение слова
Урок131	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок132	Знакомство с жанром объявления
Урок133	Местоимение (общее представление)
Урок134	Личные местоимения

Урок135	Как изменяются личные местоимения
Урок136	Употребление личных местоимений в речи
Урок137	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок138	Правописание местоимений с предлогами
Урок139	Правописание местоимений
Урок140	Наблюдение за связью предложений в тексте
Урок141	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но
Урок143	Создание собственных текстов-повествований
Урок144	Создание собственных текстов-описаний
Урок145	Создание собственных текстов-рассуждений
Урок146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок147	Значение и употребление глаголов в речи
Урок148	Неопределенная форма глагола
Урок149	Изменение глаголов по числам
Урок150	Настоящее время глаголов
Урок151	Будущее время глаголов
Урок152	Прошедшее время глаголов
Урок153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок155	Частица не, ее значение
Урок156	Правописание частицы не с глаголами
Урок157	Правописание глаголов
Урок158	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок159	Части речи: обобщение
Урок160	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок161	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях

Урок162	Повторяем правописание слов, изученных в 1-3 классах орфограммами
Урок163	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок166	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Чем мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
Урок168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок169	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
Урок170	Резервный урок по разделу развития речи: работаем с текстами
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 1.7

4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Русский язык как язык межнационального общения
Урок2	Характеристика звуков русского языка
Урок3	Звуко-буквенный разбор слова
Урок4	Повторяем состав слова
Урок5	Основ слова
Урок6	Неизменяемые слова: состав слова
Урок7	Речь: диалогическая и монологическая
Урок8	Особенности диалога
Урок9	Ситуации устного и письменного общения
Урок10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление
Урок11	Значения наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
Урок12	Отрабатываем разбор слова по составу

Урок13	Правила правописания, изученные в 1-3 классах
Урок14	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах
Урок15	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок16	Падежные окончания имен существительных 1 склонения
Урок17	Правописание падежных окончаний имен существительных 1 склонения
Урок18	Падежные окончания имен существительных 2 склонения
Урок19	Правописание падежных окончаний имен существительных 2 склонения
Урок20	Падежные окончания имен существительных 3 склонения
Урок21	Правописание падежных окончаний имен существительных 3 склонения
Урок22	Текст: тема и основная мысль
Урок23	Текст: заголовок
Урок24	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок25	Текст. Образные языковые средства
Урок26	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падежах
Урок27	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падежах
Урок28	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падежах
Урок29	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падежах
Урок30	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок31	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах
Урок32	Правописание падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок33	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок34	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок35	Текст. Структура текста
Урок36	Текст. План текста
Урок37	Пишем собственный текст по предложенному заголовку

Урок38	Правописание суффиксов имен существительных
Урок39	Несклоняемые имена существительные
Урок40	Морфологический разбор имени существительного
Урок 41	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"
Урок42	Пишем текст по предложенному плану
Урок43	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок45	Склонение имен прилагательных
Урок46	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок47	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок48	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок49	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
Урок50	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок51	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок52	Правописание имен прилагательных
Урок53	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок54	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"
Урок55	Вспоминаем типы текстов
Урок56	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения
Урок57	Местоимение
Урок58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
Урок59	Склонение личных местоимений
Урок60	Правописание личных местоимений
Урок61	Раздельное написание личных местоимений с предлогами
Урок62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок63	Как сделать текст интереснее

Урок64	Редактируемпредложенныйтекст
Урок65	Глаголкакчасть речи
Урок66	Различениеглаголов,отвечающих навопросы"чтоделать?"и"чтосделать?"
Урок67	Неопределеннаяформа глагола
Урок68	Личныеформы глагола
Урок69	Правописаниеглаголовна-тьсяи-тся
Урок70	Отрабатываемправописаниеглаголовна-тьсяи -тся
Урок71	Учимсяпересказывать:подробныйустныйпересказтекста
Урок72	Спряжениеглаголов:изменениеполицамичислам
Урок73	ИиПспряжениеглаголов
Урок74	ЛичныеокончанияглаголовИиПспряжения
Урок75	Глаголы2-голицанастоящегоибудущеговременивединственном числе
Урок76	Мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голицаединственного числа
Урок77	Отрабатываемправописаниеглаголоввформе2-голицаединственного числа
Урок78	Учимсяпересказывать:выборочныйустныйпересказтекста
Урок79	СпособыопределенияИи Пспряжения глаголов
Урок80	Отработкаспособовопределения ИиПспряженияглаголов
Урок81	Отрабатываемправилоопределенияспряженияглаголовсбезударнымиличными окончаниями
Урок82	Правописаниебезударныхличныхокончанийглаголов
Урок83	Отрабатываемправописаниебезударныеличныеокончания глаголов
Урок84	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений
Урок85	Безударныеличныеокончанияглаголов:трудныеслучаи
Урок 86	Отрабатываемтрудныеслучаинаписаниябезударныхличныхокончаний глаголов
Урок87	Безударныеличныеокончанияглаголов: систематизация
Урок88	Безударныеличныеокончанияглаголов: обобщение
Урок89	Отработканаписания глаголов

Урок90	Правописание глаголов с орфограммами
Урок91	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста
Урок92	Настоящее время глагола
Урок93	Прошедшее время глагола
Урок94	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок95	Отрабатываем правописание глаголов в прошедшем времени
Урок96	Будущее время глагола
Урок97	Настоящее, прошедшее, будущее время глагола
Урок98	Глагол: систематизация знаний
Урок99	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок100	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок101	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа на тему "Безударные личные окончания глаголов"
Урок102	Особенности разбора глаголов по составу слова
Урок103	Глагол в словосочетании
Урок104	Глагол в предложении
Урок105	Обобщение знаний о глаголе
Урок106	Морфологический разбор глагола
Урок107	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Повелительное наклонение глагола: наблюдение
Урок108	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Образование повелительного наклонения глагола
Урок109	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол"
Урок110	Сочинение как вид письменной работы
Урок111	Частица не, ее значение
Урок112	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок113	Как образуются наречия
Урок114	Наречие: обобщение знаний
Урок115	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок116	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"

Урок117	Резервныйурокпоразделуорфография:Наблюдаемзаправописаниемчислительных
Урок118	Обобщение:самостоятельныеислужебныечастиречи
Урок119	Наблюдаемзанаписаниемразныхчастейречи
Урок120	Орфографическийтренинг:правописаниеразныхчастей речи
Урок121	Резервныйурокпоразделуморфология:повторение
Урок122	Пишемподробныйпересказтекста
Урок123	Повторение:слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение
Урок124	Связьмеждусловамивпредложении(припомощисмысловыхвопросов)
Урок125	Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные и побудительные
Урок126	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок127	Распространенныеинераспространенныепредложения
Урок128	Пишемсочинение-повествованиена тему
Урок129	Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзамиа,но,с одиночным союзом и
Урок130	Интонацияперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами.
Урок131	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами
Урок132	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзом и
Урок133	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами и, а, но
Урок134	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленамибезсоюзов
Урок135	Знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок136	Пишемсжатыйпересказтекста
Урок137	Предложениеисловосочетание:сходствоиразличие
Урок138	Словосочетание
Урок139	Связьсловв словосочетании
Урок140	Связьсловвсловосочетании: обобщение

Урок141	Простоеисложное предложение
Урок142	Сложныепредложения
Урок143	Пишемсочинение-описаниена тему
Урок144	Союзкакчастьречи
Урок145	Союзыи,а,новпростых ислложных предложениях
Урок146	Сложныепредложенияссоюзамии,а,но
Урок147	Сложныепредложениябезсоюзов
Урок148	Наблюдаемзнакамипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок149	Пробуемставитьзнакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвух простых
Урок150	Предложенияспрямойречьюпослесловаавтора
Урок151	Наблюдениезнакамипрепинаниявпредложенииспрямойречьюпослеслов автора
Урок152	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок153	Пишемподробныйпересказтекста
Урок154	Резервныйурокпоразделусинтаксис:синтаксическийанализпредложения
Урок155	Резервныйурокпоразделуорфография:повторениепотеме"Чемумы научились на уроках правописания в 4 классе"
Урок156	Резервныйурокпоразделусинтаксис:повторяемвсе,чтоузналиосинтаксисе
Урок157	Отработкаорфограмм,вызывающихтрудности
Урок158	Резервныйурокпоразделу орфография:отработкаорфограмм,вызывающих трудности
Урок159	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречисинонимови антонимов
Урок160	Повторяемлексику:наблюдаемзаиспользованиемвречи устаревшихслов
Урок161	Наблюдаемзаиспользованиемвречифразеологизмов
Урок162	Учимсяпониматьфразеологизмы
Урок163	Учимсяиспользоватьфразеологизмы
Урок164	Нормыречевого этикета
Урок165	Можнолипо-разномучитать одинитот жетекст?

Урок166	Чемизучающеечтениеотличаетсяотознакомительного чтения
Урок167	Пишемсочинение-рассуждениенатему
Урок168	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемс текстами
Урок169	Резервныйурокпоразделуразвитиеречи:работаемстекстами
Урок170	Резервныйурок:повторениепоразделуразвитиеречи
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень(кодификатор)распределенныхпоклассампроверяемыхтребованийкрезультатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Таблица2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (в слове и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов

2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложения из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный+гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, не проверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звуки и буквы. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слов в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения

4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, где и кем происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ъ в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"

4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему

7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Таблица 2.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных хъ иь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе пристечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)

2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова в тексте или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения

5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов с строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов

7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текстов с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с использованием вопросов

Таблица 2.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными и, ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять свои слова и значения изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов

2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слов в тексте
2.5	Уточнять значение слов с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах однозначные выделяемые морфемы: окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)

4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять свои слова значением изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами и изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с

	использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Таблица 2.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)

3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс-значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падежи имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение

5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения-подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения(без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения союзами, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы

7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тематекста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Таблица 2.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слов с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень

2.5	Объяснять своим словам значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своим словам значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своим словам значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске

5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и междусловами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения

7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно заглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план заданных текстов
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучения чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Таблица 2.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков в несловах и в словах по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика

2.1	Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи)
3	Составслова(морфемика)
3.1	Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемыми

	морфемамиокончания,корня,приставки,суффикса(повторениеизученного)
3.2	Основаслова
3.3	Составнеизменяемыхслов(ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Частиречисамостоятельныеи служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемыеименасуществительные(ознакомление)
4.4	Имяприлагательное.Зависимостьформыимениприлагательногоотформы имени существительного (повторение)
4.5	Склонениеименприлагательныхво множественном числе
4.6	Местоимение.Личныместоимения(повторение)
4.7	Личныместоимения1-гои3-голицаединственногоимножественного числа
4.8	Склонениеличных местоимений
4.9	Глагол.Изменениеглаголовполицамичисламвнастоящемибудущемвремени (спряжение)
4.10	ИиПспряжениеглаголов.СпособыопределенияИиПспряжения глаголов
4.11	Наречие(общепредставление).Значение,вопросы,употреблениев речи
4.12	Предлог.Отличиепредлоговотприставок (повторение)
4.13	Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях
4.14	Частицане,еезначение (повторение)
5	Синтаксис

5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, союзами и, но, со, одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1-3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствия мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слова автора (наблюдение)
7	Развитие речи

7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи

7.3	Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинениекаквидписьменнойработы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительноечтениевсоответствииисоставленнойзадачей

2.1.2. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное

произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худотому, кто добране делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Тритоварища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три–четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, например произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как

привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А.Благинина «Посидим в тишине», А.Л.Барто «Мама», А.В.Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С.Сеф «Чудо», В.В.Лунин «Я видел чудо», Б.В.Заходер «Моя Вообразия», Ю.П.Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия (далее – УУД) способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию

умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;
 - проявлять желание самостоятельно читать, совершенствоваться в навыках чтения; с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:
- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
 - проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю.

Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «Нагорке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии и содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка-Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).

Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии и содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;

- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной во введении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

- описывать (устно) картины природы;

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книжки и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былины: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былины как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былины, устаревшие слова, их место в былинах и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явные и

скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людям, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие.

Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж.

Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка, действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различие рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «Наялик», А. Гайдар «Тимурийего команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) например 2–3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа

авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ... Люблю тебя как сын ...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П.Чехова, Б.С.Житкова, Н.Г.Гарина-Михайловского, В.В.Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П.Чехов «Мальчики», Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н.Носова, В.В.Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К.Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д.Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

- оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

- соблюдать правила взаимодействия;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего

образования обучающегося будут сформированы личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценностно-научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего

образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальными желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопросы о значности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

- различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные и отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой

ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений)

по заданному алгоритму;

- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением морфологических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить

монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,

поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Поурочное планирование Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1-4 класс (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Таблица 3

1 класс

Урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
Урок 3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
Урок 4	Слушание литературного произведения Родина. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 5	Различение слова и обозначаемого им предмета

Урок6	Словоислог.Какобразуется слог
Урок7	Выделениепервогозвукавслове.Выделениегласныхзвуковвслове
Урок8	Проведениезвуковогоанализаслова.Выделениегласныхзвуковвслове
Урок9	СлушаниелитературногопроизведенияРодине.Произведениеповыбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
Урок10	Гласныеисогласныезвуки
Урок11	Сравнениезвуковпотвердости-мягкости
Урок12	Отражениекачественныххарактеристикзвуковвмоделях слов
Урок13	Гласныеисогласныезвуки.Участиев диалоге
Урок14	Отработкауменияпроводитьзвуковойанализслова
Урок15	СлушаниелитературногопроизведенияРодине.Произведениеповыбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок16	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиА,а.Звук[а]
Урок17	ФункциябуквыА, авслоге-слиянии
Урок18	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиО,о.Звук[о]
Урок19	ФункциябуквыО,овслоге-слиянии
Урок20	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиИ,и.Звук[и]
Урок21	БуквыИ,и,ихфункциявслоге-слиянии
Урок22	ЗнакомствосострочнойбуквойЫ.Звук[ы].БукваЫ,еефункциявслоге-слиянии
Урок23	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиУ,у.Звук[у]
Урок24	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция вслоге-слиянии
Урок26	Слушаниелитературногопроизведенияороднойприроде.Произведениеповыбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
Урок27	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиН,н.Звуки[н],[н']
Урок28	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиН,н
Урок29	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиС,с.Звуки[с],[с']
Урок30	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиС,с
Урок31	ЗнакомствосострочнойизглавнойбуквамиК,к.Звуки[к],[к']

Урок32	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к
Урок33	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиТ,т.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
Урок34	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЛ,л.Согласныезвуки[л],[л']
Урок35	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЛ,л
Урок36	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиР,р.Согласныезвуки[р],[р']
Урок37	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиР,р
Урок38	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в.Согласныезвуки[в],[в']
Урок39	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в
Урок40	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЕ,е.Звуки[й'э],[э]
Урок41	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЕ,е
Урок42	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п.Согласныезвуки[п],[п']
Урок43	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п
Урок44	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок45	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиМ,м.Согласныезвуки[м],[м']
Урок46	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЗ,з.Звуки[з],[з']
Урок47	Проведение звукового анализа словсбуквамиЗ,з.Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з
Урок48	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиБ,б.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок49	ЗакреплениезнанийобуквахБ,б.Сопоставлениезвуков[б]-[п]
Урок50	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д.Согласныезвуки[д],[д']
Урок51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]
Урок52	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЯ,я.Звуки [й'а],[а]. Двойная роль букв Я, я
Урок53	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору,например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
Урок54	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиГ,г.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок55	ЗакреплениезнанийобуквахГ,г.Сопоставлениезвуков[г]-[к].
Урок56	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЧ,ч.Звук[ч'].Сочетанияча-чу

Урок57	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч
Урок58	ЗнакомствосбуквойЬ.РазличениефункцийбуквыЬ.
Урок59	Слушаниелитературногопроизведениядетях.Произведениеповыбору,наприм ер, А.Л. Барто "В школу".
Урок60	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиШ,ш.Проведениезвукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок62	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ,ж
Урок63	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,ж.Сочетанияжи-ши
Урок64	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЁ,ё.Звуки[й'о],[о']
Урок65	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЁ,е
Урок66	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЙ,й.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Й, й
Урок67	Слушаниелитературногопроизведениядетях.Произведениеповыбору,наприм ер, В.К. Железников "История с азбукой"
Урок68	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиХ,х.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Х, х
Урок69	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЮ,ю.Проведениезвукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у],[у']
Урок70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."
Урок71	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЦ,ц.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
Урок72	Слушаниестихотворенийоживотных.Произведениеповыбору,например,А.А. Блок "Зайчик"
Урок73	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЭ,э.Проведениезвуковогоанализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
Урок 75	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЩ,щ.Звук[щ']
Урок76	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЩ,щ.Сочетанияча-ща,чу-щу
Урок77	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиФ,ф.Звук[ф]

Урок78	Знакомствосособенностямибуквыъ.Буквыыиь
Урок79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
Урок80	ВыразительноечтениенапримерестихотворенийА.Л.Барто"Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
Урок81	Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах.Русскийалфавит
Урок82	Резервныйурок.Чтениепроизведенийобуквахалфавита.С.Я.Маршак"Тыэти буквы заучи"
Урок83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"
Урок84	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.СказкаК.И.Чуковского "Муха-Цокотуха"
Урок85	Резервныйурок.Определениетемыпроизведения:оживотных.Напримере произведений Е.И. Чарушина
Урок86	Резервныйурок.ЧтениенебольшихпроизведенийоживотныхН.И.Сладкова
Урок87	Резервныйурок.Чтениерассказовоживотных.Ответынавопросыпосодержанию произведения
Урок88	Резервный урок.Слушаниелитературных (авторских)сказок.Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
Урок89	Резервныйурок.ЧтениенебольшихпроизведенийЛ.Н.Толстогоо детях
Урок90	Резервныйурок.Чтениепроизведенийо детяхН.Н.Носова
Урок91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"
Урок93	Ориентировкавкниге:Обложка,оглавление, иллюстрации
Урок94	Реальностьиволшебствовсказке.НапримересказкиИ.Токмаковой"Аля, Кляксич и буква а
Урок95	Характеристикагероевфольклорных(народных)сказкахоживотных.На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"
Урок96	Реальностьиволшебствовлитературных(авторских)сказках.Напримере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
Урок97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка"

Урок98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок99	Сравнение героев фольклорных (народных) или литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"
Урок100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок101	Загадка-средство воспитания живости ума, сообразительности.
Урок102	Игровой народный фольклор: потешки
Урок103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире
Урок104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.Мориц "Сто фантазий" и других
Урок105	Открытие чудесного в обычных явлениях. Например стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"
Урок106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
Урок107	Понимание пословиц как средств проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок108	Определение темы произведения: изображение природы в разное время года
Урок109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
Урок110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок111	Определение темы произведения: изображение природы в разное время года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок113	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрациях эмоционального отклика на произведение.
Урок114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"

Урок11 6	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
Урок11 7	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок11 8	Произведения о детях. Например произведения В.А. Осеевой "Тритоварища", Е.А. Благиной "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"
Урок11 9	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок12 0	Рассказы о детях. Например произведения Л.Н. Толстого "Косточка"
Урок12 1	Стихотворения о детях. Например произведения А.Л. Барто "Я-лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой..."
Урок12 2	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
Урок12 3	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других
Урок124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. Например стихотворения Е.А. Благиной "Посидим в тишине" и других
Урок125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день"
Урок126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
Урок127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"
Урок128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других
Урок129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
Урок130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Например произведения Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
Урок132	Собаки-защитники Родины

2 класс

Урока	Тема урока
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Произведения устного народного творчества
Урок 10	Особенности сказок разного вида (оживотных, бытовые, волшебные). Например русской народной сказки "У страха глаза велики"
Урок 11	Особенности сказок о животных. Например русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения языка. Диалог героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок 13	Сказка-выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. Например русской народной сказки "Гуси-лебеди"
Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"
Урок 18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору

Урок20	Восприятиепейзажнойлирики.Слушаниестихотворенийоб осени
Урок21	Сравниестихотворенийобосени.НапримерпроизведенийФ.И.Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"
Урок22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."
Урок23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор
Урок24	ОсеньвпроизведенияхА.С.Пушкина"Ужебоосеньюдышало...",Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
Урок25	Сравниестихотворенийобосеннихлистьяхразныхпоэтов.А.К.Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов
Урок26	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Звукиикраскиосеннейприроды"
Урок27	Составлениеустныхрассказов"Природаосенью"поизученнымтекстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов
Урок28	РаботастекстомпроизведенияС.В.Михалкова"Быльдлядетей":осознание темы Великой Отечественной войны
Урок29	ПатриотическоезвучаниепроизведенийоРодине.Ф.П.Савинова"Родина"и другие по выбору
Урок30	ОтражениетемыРодинавпроизведенииИ.С.Никитина"Русь"
Урок31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведенияС.Т.Романовского"Русь".Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной
Урок32	Любовькприроде-темапроизведенийоРодине.НапримерпроизведенияК.Г. Паустовского "Мещерская сторона"
Урок33	АнализаголовкастихотворенияА.А.Прокофьева"Родина"исоотнесениеегос главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине
Урок34	ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве
Урок35	Созданиепейзажавпроизведенияхписателей.В.А.Жуковский"Летнийвечер"
Урок36	ТемаприходавеснывпроизведенияхВ.А.Жуковского"Жаворонок"и"Приход весны"
Урок37	Волшебныймирсказок.А.С.Пушкин"Улукоморьядуб зеленый..."
Урок38	ПоучительныйсмыслсказкиА.С.Пушкина"Сказкаорыбакеирыбке". Характеристика героев

Урок39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными(народными) сказками
Урок40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина
Урок41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками
Урок42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
Урок43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
Урок44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")
Урок45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"
Урок46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации
Урок48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
Урок50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"
Урок51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
Урок52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"
Урок53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на

	выбор
Урок56	Особенности сказок о животных. Например русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор

Урок57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".
Урок59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок60	Тематическое повторение по итогам раздела "Обратя на наших меньших"
Урок61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
Урок63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою зимою..."
Урок64	Сравнение образов зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
Урок66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"
Урок67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
Урок68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам
Урок70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"
Урок72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"
Урок73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"

Урок74	Сравнение сюжета и героя русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"
Урок76	Тематическое повествование по разделу "Звуки и краски зимней природы"
Урок77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И.

	Чуковский "Федорино горе"
Урок78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревоочка"
Урок81	Произведения о детях. Например рассказы Н.Н. Носова "Затейники"
Урок82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
Урок84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплата". Оценка поступка в героя рассказа
Урок85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.
Урок86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
Урок88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"
Урок90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружба помни, а зло забывай
Урок91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"
Урок92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"

Урок93	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Одетяхидружбе"
Урок94	Старинныенародныевесенниепраздникииобряды.Заклички, веснянки
Урок95	Народнаянаблюдательность,выраженнаявмалыхжанрахустногонародного творчества (фольклоре)
Урок96	Наблюдениезаописаниемвеснывхудожественномтексте.Произведенияпо выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок97	КартинывесеннеголесаврассказеГ.А.Скребицкого"Четыреххудожника".

	Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности
Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете
Урок 100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок 102	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"
Урок 104	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"
Урок 106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"
Урок 107	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам
Урок 108	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"
Урок 109	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыке.
Урок 110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок
Урок 111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
Урок 113	Международный женский день - тема художественных произведений
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"

Урок11 5	Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"
Урок11 6	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
Урок11 7	Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на
	основ тематической картотеки
Урок11 8	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"
Урок11 9	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"
Урок12 0	Герои литературной (авторской) сказки. Например произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"
Урок12 1	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"
Урок12 2	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"
Урок12 3	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"
Урок12 4	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"
Урок12 5	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения
Урок12 6	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок12 7	Фантазеры и мечтатели-герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки
Урок12 8	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро "Кот в сапогах"
Урок12 9	Характеристика героя сказки Ш.Перро "Кот в сапогах"
Урок13 0	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"
Урок13 1	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор
Урок13 2	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"

Урок13 3	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногово2 классе
Урок13 4	Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.НапримерепроизведенияГ.А. Ладонщиков "Лучший друг"
Урок13 5	Ориентировкавкниге:обложка,содержание,аннотация, иллюстрация
Урок13 6	Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка:летнеечтение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

Таблица3.2

3 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Вмирекниг.Книгакакособыйвидискусства
Урок2	Общепредставлениео первых книгахнаРуси,знакомствосрукописными книгами
Урок3	Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознание важностичитательскойдеятельности
Урок4	Развитиеречи:использованиеобразныхслов,пословиципоговорок, крылатыхвыражений.Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем
Урок5	Художественныеособенностиволшебнойсказкиразноговида(о животных, бытовые)
Урок6	Былинакакнародныйпесенныйсказогероическомсобытии.Фольклорные особенности:выразительность,напевностьисполнения
Урок7	Характеристикаглавногогероя(гдежил,чемзанимался,какими качествами обладал).НапримереобразаИльиМуромца
Урок8	Описаниекартинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле. Темынародныхпесен
Урок9	Отражениенравственныхценностейиправилвфольклорнойсказке. Произведенияповыбору,например,русскаянароднаясказка"Сестрица Алёнушка и братец Иванушка"
Урок10	Осознаниепонятиятрудолюбиенапримеренародныхсказок.Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Алёнушка и братецИванушка"
Урок11	Особенностипостроения(композиция)волшебнойсказки:составление плана.Напримерерусскойнароднойсказки"Иван-царевичиСерый Волк"
Урок12	Иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки(картиныВ.М. Васнецова,иллюстрацииИ.Я.Билибина)
Урок13	Характеристикагероя,волшебныепомощники.Напримерерусской народнойсказки"Иван-царевичисерыйволк"
Урок14	Представлениевсказкенародногобытаикультуры.Произведенияпо выбору,например,русскаянароднаясказка"Сивка-бурка"
Урок15	ПословицынародовРоссии
Урок16	Устноенародноетворчество.Характеристикамалыхжанровфольклора: потешки,небылицы,скороговорки,считалки...
Урок17	Загадкакакжанрфольклора,знакомствосвидами загадок

Урок18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
Урок19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов
Урок20	Резервный урок. Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"
Урок21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (например былин)
Урок22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX вв.

Урок23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX вв.
Урок24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Листья"
Урок25	Сравнение стихотворений об осени. Например произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"
Урок26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поёт, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"
Урок28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"
Урок29	Поэты о красоте родной природы. Например произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)
Урок31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."
Урок32	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор
Урок33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
Урок34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм
Урок35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": приём повтора как основа изменения сюжета
Урок37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"

Урок38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С.Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок39	Работа с детскими книгами. И.Я.Билибин-иллюстратор сказок А.С.Пушкина
Урок40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С.Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С.Пушкина"
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С.Пушкина"
Урок44	И.А.Крылов-великий русский баснописец. Иносказание в его баснях
Урок45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки

Урок46	Знакомство с произведениями И.А.Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок47	Работа с басней И.А.Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
Урок48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок49	Жанровое многообразие произведений Л.Н.Толстого: сказки, рассказы, басни, были
Урок50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н.Толстого "Лебеди" и других
Урок51	Различение рассказчика и автора произведения. Например рассказа Л.Н.Толстого "Акула"
Урок52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н.Толстого "Акула"
Урок53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н.Толстого "Лебеди" и "Зайцы"
Урок54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н.Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н.Толстого "Прыжок" и других по выбору
Урок56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н.Толстого
Урок57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н.Толстого
Урок58	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н.Толстого"
Урок59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации
Урок60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. Например произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."
Урок61	Особенности литературной сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции
Урок62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница"
Урок63	Характеристика героя сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."

Урок64	Судьбыкрестьянскихдетейвпроизведенияхписателей.Произведенияпо выбору
Урок65	Составлениеустногорассказа"Моялюбимаякнига"
Урок66	Научно-естественныесведенияоприродевсказкеМаксимаГорького "СлучайсЕвсейкой"
Урок67	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирическихпроизведенияхпоэтов.НапримерепроизведенияСашиЧёрного "Воробей"
Урок68	Оценкачувствинастроения,вызываемыхлирическимпроизведением. На примерепроизведенийСашиЧёрного"Чтотытискаешьутёнка..."и"Слон"
Урок69	ОтражениетемыРодинавпроизведенииМ.М.Пришвин"МояРодина":роль иособенности заголовка
Урок70	ОсознаниенравственныхценностейвпроизведенияхО Родине:любовьк родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину-значитзнать её историю

Урок71	ПатриотическоезвучаниестихотворенийО Родине.Например произведения С.А.Васильева"Россия":интонация,темп,ритм,логическиеударения
Урок72	РепродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямО Родине
Урок73	СозданиеобразаРодинывпроизведенияхписателей.Произведенияпо выбору,например,И.С.Никитин"Встреча зимы"
Урок74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д.Ушинского "Наше отечество": чувстволюбвиО Родине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоей страны
Урок75	Представлениетемы"Детинавойне"врассказе Л.Пантелеева"Наялике"
Урок76	СоставлениепортретаглавногогероярассказаЛ.А.Кассия "Алексей Андреевич"
Урок77	ОсмыслениепоступковиповеденияглавногогероярассказаЛ.А.Кассия "АлексейАндреевич"
Урок78	ВосприятиекартинприродывстихотворенияхС.А.Есенина"Берёза", "Черёмуха"и другие
Урок79	РаботасостихотворениемС.А.Есенина"Берёза":средствавыразительности впроизведении
Урок80	Работасдетскимикнигамиобратьяхнаших меньших:написаниеотзыва
Урок81	Животныевлитературныхсказках.Напримерепроизведения И.С.Соколова-Микитова"Листопадничек"
Урок82	Поучительныйсмыслсказокоживотных.Напримерепроизведения И.С.Соколова-Микитова"Листопадничек"
Урок83	Резервныйурок.Работасдетскойкнигойисправочнойлитературой
Урок84	Отражениенравственно-этическихпонятий(любовьизаботаоживотных)в рассказахписателей
Урок85	Осознаниепонятийверностьипреданность животных
Урок86	Взаимоотношениячеловекаиживотных-темапроизведенияД.Н.Мамин-Сибиряка"Приёмыш"
Урок87	СоотнесениезаглавияглавноймыслирассказаД.Н.Мамин-Сибиряка "Приёмыш"
Урок88	Обсуждениепроблемы"Чтозначитлюбитьживотных?".Напримере рассказаВ.Ю.Драгунского"Онживойи светится"
Урок89	Отражениетемдружбживотныхврассказахписателей.Напримере произведенияК.Г.Паустовского"Кот-ворюга"

Урок90	Характеристикагероев-животных,ихпортретврассказахписателей.На примерерассказаК.Г.Паустовского"Кот-ворюга"
Урок91	РаботасрассказомК.Г.Паустовского "Кот-ворюга":анализкомпозиции, составлениеплана
Урок92	ПроизведенияК.Г.Паустовскогооприродеиживотных.Главнаямысль (идея)рассказа"Барсучийнос"
Урок93	РаботаспроизведениемК.Г.Паустовского"Барсучийнос":особенности композиции,составлениепланарассказа
Урок94	Особенностикомпозициииврассказахоживотных.Напримерерассказа Б.С.Житкова"Прообезьяну"
Урок95	Созданиехарактеровгероев-животныхврассказахписателей.Напримере рассказаБ.С.Житкова"Прообезьяну"
Урок96	Резервныйурок.Рассказыписателей-натуралистовозаботливомии бережном отношениичеловекакживотнымкприродеродногокрая
Урок97	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Взаимоотношениячеловекаи животных"

Урок98	Резервныйурок.Составлениеустногорассказа"Любовьизаботаобратях нашихменьших"поизученнымпроизведениям
Урок99	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства,вызываемыелирическимипроизведениями.С.Я.Маршак"Гроза днём", "Голосвлесу"
Урок100	Созданиекартинприродывпроизведенияхпоэтов.Напримере стихотворенияИ.А.Бунина"Первыйснег"
Урок101	Наблюдениезаописаниемзимнегопейзажа.Напримерестихотворения С.Д.Дрожжина"Зимнийдень"
Урок102	Работадетскимикнигами.Проект"Составлениесборникастихов"
Урок103	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Картиныприродыв произведенияхпоэтовиписателейXIX-XX вв."
Урок104	Сравнениесредствсозданияпейзажавтексте-описании,визобразительном искусстве,впроизведенияхмузыкальногоискусстваXXв.
Урок105	Выделениеглавноймысли(идеи)впроизведенияхо детях
Урок106	Работасдетскимикнигами:авторыюмористическихрассказов
Урок107	Нравственнаяоценкаситуаций,поведенияипоступковгероев.Напримере произведенияМ.М.Зощенко"Золотыеслова"
Урок108	Особенностиюмористическихпроизведений(ирония)М.М.Зощенкои другихавторовна выбор
Урок109	ОсновныесобытиясюжетапроизведенияА.П.Гайдара"Тимуриего команда"(отрывки)
Урок110	Рольинтерьера(описаниештаба)всозданииобразовгероевпроизведения А.П.Гайдара"Тимуриегокоманда" (отрывки)
Урок111	Нравственнаяоценкаситуаций,поведенияипоступковгероевпроизведения А.П.Гайдара"Тимуриегокоманда" (отрывки)
Урок112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости,ответственности.НапримерерассказаА.П.Платонова"Цветок наземле"
Урок113	Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавной мысли (идеи).НапримерерассказаА.П.Платонова"Цветокназемле"
Урок114	Особенностивнешнеговидаиххарактерагероя-ребёнка. А.П.Платонов "Цветокна земле"

Урок115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок117	Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского
Урок118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Например произведения В.Ю. Драгунского
Урок119	Составление юмористического рассказа
Урок120	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок121	Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок122	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"
Урок123	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок124	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. Например переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других
Урок125	Волшебные предметы помощники в литературных сказках Ш. Перро

Урок126	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"
Урок127	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. Например сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"
Урок128	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. Например рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок129	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок130	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. Например рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок131	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Например рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"
Урок133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"
Урок135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе
Урок136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книги на основе рекомендательного списка и тематического каталога
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13	

Таблица 3.3

4 класс

№ урока	Тема урока
Урок1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. Например былина "Ильяны три поездочки"

Урок4	Геройбылины-защитникстраны.Напримеребылины"Ильинытри поездочки"
Урок5	Резервныйурок.Средствахудожественнойвыразительности вбылине: устойчивыевыражения,повторы,гипербола,устаревшиеслова
Урок6	Отражениенароднойбылиннойтемывтворчествехудожника В.М.Васнецова
Урок7	Резервныйурок.Летопись"ИповесилОлегщитсвойнаворотах Царьграда". ЗнакомствопроизведениемА.С.Пушкина"Песньовещем Олеге"
Урок8	Путешествиегероякак основакомпозициииволшебнойсказки.Напримере русскойнароднойсказки"Волшебноекольцо"
Урок9	ОбразАлександраНевскоговпроизведенииС.Т.Романовского"Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примереЖитияСергияРадонежского
Урок10	Представлениевсказкенародногобытаикультуры:сказкио животных, бытовые, волшебные

Урок11	Характеристикагероевволшебнойсказки:чемзанимались,какими качествамиобладают.Напримерерусскойнароднойсказки"Волшебное кольцо"
Урок12	Сравнениефольклорныхпроизведенийразныхнародов:тема,герои, сюжет.Представлениевсказкенравственныхценностей,бытаикультуры народов мира
Урок13	Отражениенравственныхценностейнапримерефольклорныхсказок народовРоссииимира
Урок14	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор- народная мудрость"
Урок15	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминатему:"Фольклор(устное народноетворчество)":собирателифольклора(А.Н.Афанасьев,В.И.Даль)
Урок16	Составлениеустногорассказа"МоёлюбимоепроизведениеА.С.Пушкина"
Урок17	Составлениевыставки"ПроизведенияА.С.Пушкина".Написание аннотацииикнигамнавыставке
Урок18	Оценканастроенияичувств,вызываемыхлирическимпроизведением А.С.Пушкина.Напримерестихотворения"Няне"
Урок19	КартиныосенивлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина:сравнения, эпитет, олицетворения
Урок20	ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
Урок21	СравнениестихотворенияА.С.Пушкинасрепродукциейкартины. На примерестихотворения"Туча"ирепродукциикартиныИ.И.Левитана "Вечерний звон"
Урок22	ЗнакомствослитературнойсказкойА.С.Пушкина"Сказка омёртвой царевнеиосемибогатырях":сюжетпроизведения
Урок23	Характеристикаположительныхиотрицательныхгероев,волшебные помощникивсказкеА.С.Пушкина"Сказкаомёртвойцаревнеиосеми богатырях"

Урок24	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С.Пушкина "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях"
Урок25	Фольклорная основа литературной сказки А.С.Пушкина "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях"
Урок26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С.Пушкина, В.А.Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С.Пушкина"
Урок28	Составление сообщения М.Ю.Лермонтова. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю.Лермонтова "Парус"
Урок29	Работа со стихотворением М.Ю.Лермонтова "Утёс": характеристика средств художественной выразительности
Урок30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю.Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю.Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свёрнутое" сравнение
Урок32	Творчество Л.Н.Толстого - великого русского писателя
Урок33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого "Детство"

Урок34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепашка" и повести Л.Н.Толстого "Детство"
Урок35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н.Толстого "Детство". Составление цитатного плана
Урок36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н.Толстого"
Урок39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н.Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н.Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П.Чехова "Мальчики"
Урок41	Образы героев-детей в рассказе А.П.Чехова "Мальчики"
Урок42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П.Чехова "Мальчики"
Урок43	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни
Урок44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа
Урок45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок46	Описание явления природы в стихотворении В.А.Жуковский "Загадка": приёмы создания художественного образа
Урок47	Сравнение образов радуги в стихотворениях В.А.Жуковского "Загадка" и Ф.И.Тютчева "Как неожиданно ярко"
Урок48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А.Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок49	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А.Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."
Урок50	Резервный урок. Анализ строения стихотворения

Урок51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С.Никитина "В синемнебеплывутнадполями..." и другие на выбор
Урок52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А.Прокофьева "Люблю берёзу русскую..."
Урок53	Образное изображение осени в стихотворении И.А.Бунина "Листопад"
Урок54	Средства создания речевой выразительности в стихотворении К.Д.Бальмонта. Например стихотворения "Камыши"
Урок55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"
Урок56	Темы лирических произведений А.А.Блока. Например стихотворения "Рождество"
Урок57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок59	Характеристика героя литературной сказки. Например сказки В.Ф.Одоевского "Городок в табакерке"
Урок60	Народные образы героев сказки П.П.Бажова "Серебряное копытце"
Урок61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказки П.П.Бажова "Серебряное копытце"
Урок62	Иллюстрации как отражение сюжета сказки П.П.Бажова

Урок63	Литературная сказка П.П.Ершова "Конёк-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова "Конёк-Горбунок"
Урок65	Литературная сказка С.Т.Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
Урок66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т.Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке
Урок67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"
Урок68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок69	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор
Урок70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л.Шварца (1964г.)
Урок71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю.Драгунского
Урок72	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Например рассказ В.Ю.Драгунского "Главные реки"
Урок74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героя произведения. Например рассказ В.Ю.Драгунского "Главные реки"

Урок76	Создание реквизита для инсценировки произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиш на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
Урок79	Характеристика героического и юмористических произведений. Например, рассказ Л.Д. Каминского "Автопортрет"
Урок80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Весёлые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение весёлой истории
Урок81	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. Например, произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"
Урок82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Лёньке и Миньке"
Урок85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Лёньке и Миньке". Например, рассказ "Ёлка"
Урок86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Тёмы" (отдельные главы): основные события сюжета

Урок87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Тёмы" (отдельные главы)
Урок88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Тёмы" (отдельные главы)
Урок89	Темы лирических произведений. Например, стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."
Урок90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. Например, стихотворения И.А. Бунина "Детство"
Урок91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примерах стихотворений С.А. Есенина
Урок92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения для детей"
Урок93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"
Урок94	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок95	Человек и животные - тема многих произведений писателей
Урок 96	Писатели-авторы произведений о животных: выставка книг
Урок97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. Например, рассказ А.И. Куприна "Скворцы"
Урок98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края
Урок99	Особенности художественного описания родной природы. Например, рассказ В.П. Астафьева "Весенний остров"
Урок100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебёдушка"
Урок101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха"
Урок102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Высочка"

Урок103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. Например произведения Максима Горького "Воробышка"
Урок104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"
Урок105	Развитие речи: озаглавливание частей. Например произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип"
Урок106	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"
Урок107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и её истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На пример стихотворных и прозаических произведений писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок110	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"
Урок111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок113	Осознание понятий поступок, подвиг на пример произведений о Великой Отечественной войне

Урок114	Наблюдениезахудожественнымиособенностямитекстаавторскойпесни. ЗнакомствоспесняминатемувеликойОтечественной войны
Урок115	ТемагероическогопрошлогоРоссиивпроизведенияхлитературы. На примере"Солдатскойпесни"Ф.Н.Глинки
Урок116	Составлениеустногорассказа"ЗащитникОтечества"поизученным произведениям
Урок117	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ОРодине,героические страницыистории"
Урок118	ПатриотическоезвучаниепроизведенийО Родине,ославыи героическихстраницахисторииРоссии
Урок119	Зарубежныеписатели-сказочники:раскрытиеглавноймыслии особенностикомпозиции
Урок120	Особенностибасникакливо-эпическогожанра.Баснистихотворныеи прозаические
Урок121	Сравнениебасен:темыгерои,особенностиязыка.Напримеребасен И.А.Крылова "Стрекоза и муравей", И.И.Хемницера "Стрекоза", Л.Н.Толстого"Стрекозаи муравьи"
Урок122	Аллегорияиирониякакхарактеристикагероевбасен.Напримеребасни И.А.Крылова"Мартышкаиочки"
Урок123	РаботасбаснямиИ.А.Крылова.Инсценированиеихсюжета
Урок124	ЯзыкбасенИ.А.Крылова:пословицы,поговорки,крылатыевыражения
Урок125	Особенностисюжета"ПутешествияГулливера"ДжонатанаСвифта (отдельныеглавы)
Урок126	Характеристикаглавногогероя"ПутешествияГулливера"Джонатана Свифта(отдельныеглавы)
Урок127	Особенностипостроения(композиция)литературнойсказки:составление плана.Х.К.Андерсен"Русалочка"
Урок128	Средствахудожественнойвыразительностивлитературнойсказке. Х.К.Андерсен"Дикieleбеди"
Урок129	ОписаниегероявпроизведенииМаркаТвена"ТомСойер"(отдельные главы)
Урок130	АнализотдельныхэпизодовпроизведенияМаркаТвена"ТомСойер" (отдельныеглавы):средствасозданиякомического.Написаниеотзыва
Урок131	Книгизарубежныхписателей
Урок132	Работассловарём:поискнеобходимойинформации
Урок133	Знакомствосовременнымиизданиямипериодическойпечати.Золотой фонд детской литературы. В.Ю.Драгунский, И.П.Токмакова и другие авторыдетских журналов
Урок134	Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения"
Урок135	Книгоприключенияхифантастике
Урок136	Резервныйурок.Рекомендацииполетнемучтению.Правилачитателяи способывыбора книги(тематический,систематическийкаталог)
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы(втомчислеВсероссийские проверочные работы),-неболее13	

Таблица3.4

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

1 класс

№урока	Тема урока
Урок1	Составление рассказов по сюжетным картинкам

Урок2	Выделение предложения из речевого потока
Урок3	Моделирование состава предложения
Урок4	Слушание литературного произведения «Родина». Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин «Привет»
Урок5	Выделение первого звука в слове
Урок6	Проведение звукового анализа слова
Урок7	Выделение гласных звуков в слове
Урок8	Слушание литературного произведения «Родина». Произведение по выбору, например, Е.В. Серова «Мой дом»
Урок9	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов «Русский лес»
Урок13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове
Урок14	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>А, а</i>
Урок15	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>А, а</i>
Урок16	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Я, я</i>
Урок17	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Я, я</i>
Урок18	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>О, о</i>
Урок19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»
Урок20	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Ё, ё</i>
Урок21	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Ё, ё</i>
Урок22	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>У, у</i>
Урок23	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>У, у</i>
Урок24	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Ю, ю</i>
Урок25	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Ю, ю</i>
Урок26	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Э, э</i>
Урок27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто «В школу»
Урок28	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Е, е</i>
Урок29	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Е, е</i>
Урок30	Знакомство со строчной буквой <i>ы</i>
Урок31	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>И, и</i>
Урок32	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>И, и</i>
Урок33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников «История сабукой»
Урок34	Повторение правил обозначения буквами гласных мягких и твердых звуков после гласных звуков
Урок35	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>М, м</i>
Урок36	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>М, м</i>
Урок37	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Н, н</i>
Урок38	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Н, н</i>
Урок39	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Р, р</i>
Урок40	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Р, р</i>
Урок41	Знакомство со строчной и заглавной буквами <i>Л, л</i>
Урок42	Проведение звукового анализа слов с буквами <i>Л, л</i>

Урок43	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЙ,й
Урок44	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору, например,В.Г.Сутеев"ДядяМиша"
Урок45	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиГ,г
Урок46	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиГ,г
Урок47	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиК,к
Урок 48	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиК,к
Урок49	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЗ,з
Урок50	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЗ,з
Урок51	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиС,с
Урок52	Проведениезвукового анализасловсбуквами С,с
Урок53	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиД,д
Урок54	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиД,д
Урок55	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиТ,т
Урок56	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору, например,В.В.Бианки"ЛеснойКолобок-Колочийбок"
Урок57	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиБ,б
Урок58	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиБ,б
Урок59	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиП,п
Урок60	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиП,п
Урок61	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиВ,в
Урок62	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиВ,в
Урок63	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиФ,ф
Урок64	Слушаниестихотворенийоживотных.Произведениеповыбору, например,А.А.Блок"Зайчик"
Урок65	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЖ,ж
Урок66	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЖ,ж
Урок67	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиШ,ш
Урок68	Слушаниелитературногопроизведенияоживотных.Произведениепо выбору,например,М.М.Пришвин"Лисичкинхлеб"
Урок69	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЧ,ч
Урок70	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиЧ,ч
Урок71	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЩ,щ
Урок72	Слушаниелитературногопроизведенияодетях.Произведениеповыбору, например,Е.А.Пермяк"Пичугинмост"
Урок73	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиХ,х
Урок74	ПроведениезвуковогоанализасловсбуквамиХ,х
Урок75	ЗнакомствосострочнойизаглавнойбуквамиЦ,ц
Урок76	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору, например,С.Я.Маршак"Тихая сказка"
Урок77	Отработка навыка чтения
Урок78	Знакомствосбуквойъ.Различениефункцийбуквыъ
Урок79	Знакомствосособенностямибуквыъ

Урок80	Слушаниелитературногопроизведения.Произведениеповыбору, например,В.Г.Сутеев"Ёлка"
Урок81	Резервныйурок.Обобщениезнанийобуквах.Русскийалфавит
Урок82	Резервныйурок.Чтениепроизведенийобуквахалфавита.С.Я.Маршак "Тыэтибуквы заучи"

Урок83	Резервныйурок.Совершенствованиенавыкачтения.А.А.Шибает "Беспокойныесоседки", "Познакомились"
Урок84	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Сказка К.И.Чуковского"Муха-Цокотуха"
Урок85	Резервныйурок.Определениетемыпроизведения:оживотных. На примерепроизведенийЕ.И.Чарушина
Урок86	Резервныйурок.Чтениенебольшихпроизведенийоживотных Н.И.Сладкова
Урок87	Резервныйурок.Чтениерассказовоживотных.Ответынавопросыпо содержаниюпроизведения
Урок88	Резервныйурок.Слушаниелитературных(авторских)сказок.Русская народнаясказка"Лисичка-сестричкаиволк"
Урок89	Резервныйурок.ЧтениенебольшихпроизведенийЛ.Н.Толстогодетях
Урок90	Резервныйурок.ЧтениепроизведенийдетяхН.Н.Носова
Урок91	Резервныйурок.Чтениерассказовдетях.Ответынавопросыпо содержаниюпроизведения
Урок92	Резервныйурок.Слушаниелитературныхпроизведений.Е.Ф.Трутнева "Когдаэтобывает?"
Урок93	Нравственныеценностиидеивфольклорных(народных) сказках: отношениякприроде,людям, предметам
Урок94	Характеристикагероевфольклорных(народных)сказкахоживотных. На примересказок"Лисицаитетерев", "Лисаирак"идругих на выбор
Урок95	Реальностьиволшебстволитературных(авторских)сказках.Напримере произведенийВ.Г.Сутееваидругихнавыбор
Урок96	Работасфольклорнойилилитературной(авторской)сказками: событийная сторонасказок(последовательностьсобытий)
Урок97	Отражениесюжетапроизведениявиллюстрациях
Урок98	Сравнениегероевфольклорных(народных)илилитературных(авторских) сказок:сходствоиразличия.НапримерепроизведенияК.Д.Ушинского "Петух и собака" и других на выбор
Урок99	Определениетемыпроизведения:ожизни,играх,делах детей
Урок100	Выделениеглавноймысли(идеи)произведения.Напримерерассказов К.Д.Ушинскогоидругихнавыбор
Урок101	Заголовокпроизведения,егозначениедляпонимания содержания
Урок102	Рассказыдетях.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого"Косточка"и другихна выбор
Урок103	Рассказыдетях.НапримерепроизведенияВ.А.Осеевой"Три товарища" идругих на выбор
Урок104	Характеристикагерояпроизведения:оценкапоступковиповедения. На примерепроизведенияЕ.А.Пермяка"Торопливыйножик"
Урок105	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийдруг,дружба, забота. НапримерепроизведенияЮ.И.Ермолаев"Лучший друг"
Урок106	Стихотворениядетях.НапримерепроизведенияА.Л.Барто"Я-лишний" идругих на выбор
Урок107	Работастекстомпроизведения:осознаниепонятийтруд, взаимопомощь
Урок108	Восприятиепроизведенийомаме:проявлениелюбвиизаботую родных людях.НапримерестихотворенияА.Л.Барто"Мама"идругихна выбор

Урок109	Выделениеглавноймысли(идеи):заботливоеивнимательноеотношениек родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А.Благиной "Посидимвтишине"идругих на выбор
Урок110	Осознаниеотражённых впроизведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детейк матери, близким. Напримере произведенияА.В.Митяева "Зачтоялюблюмату"идругих на выбор
Урок111	Определение темы произведения: изображение природы вразные времена года
Урок112	Наблюдениеза особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации ипривыразительном чтении: темп, сила голоса
УрокИЗ	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают
Урок115	Выделениеглавноймысли(идеи) в произведениях о родной природе, о Родине
Урок116	Работа с детскими книгами. Отражение иллюстраций эмоционального отклика на произведение
Урок117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности
Урок119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора
Урок121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных
Урок122	Выделениеглавноймысли(идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным
Урок123	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М.Пришвина и других на выбор
Урок124	Описание героя произведения, его внешности, действий. Напримере произведений В.В.Бианки и других на выбор
Урок125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Напримере произведения Е.И.Чарушина "Про Томку" и других на выбор
Урок127	Составление выставки книг "Произведения о животных": художественный и научно-познавательные
Урок128	Восприятие произведений о чуде и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор
Урок129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. Напримере стихотворений В.В.Лунина "Я видел чудо", Р.С.Сефа "Чудо" и других на выбор
Урок130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В.Заходера "Моя Вообразия", Ю.П.Мориц "Сто фантазий" и других на выбор
Урок131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чуде и фантазии: сходство и различие

Урок132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

Таблица 3.5

2 класс

№урока	Тема урока
Урок1	Патриотическое звучание произведения Ф.П.Савинова "Родина" и другие по выбору
Урок2	Отражение темы Родина в произведении И.С.Никитина "Русь"
Урок3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. Например произведения С.Т.Романовского "Русь"
Урок4	Любовь к природе - тема произведений о Родине. Например произведения К.Г.Паустовского "Мещёрская сторона"
Урок5	Анализ заголовка стихотворения А.А.Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения
Урок6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок7	Характеристика особенностей народных песен
Урок8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок10	Ритм и счёт - основа построения считалок
Урок11	Шуточные фольклорные произведения: игра словом. Небылица как "перевертыш событий"
Урок12	Пословицы как жанр фольклора
Урок13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки
Урок14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты
Урок16	Особенности сказок о животных. Например русской народной сказки "Петушок и бобовое зёрнышко"
Урок17	Бытовые сказки: особенности построения языка. Диалог героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок18	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок
Урок19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)
Урок20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору
Урок21	Произведения устного народного творчества
Урок22	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор"
Урок23	Осень в произведениях А.С.Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А.Скребицкого "Четыре художника" и других на выбор
Урок24	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина "Утро" и других на выбор
Урок25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору
Урок26	Описание картин осени в произведениях писателей. Произведения по выбору

Урок27	Сравнение стихотворений об осени. Например произведений А.А.Плещеева "Осень" и А.К.Толстого "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..."
Урок28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д.Бальмонт "Осень"
Урок29	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"
Урок30	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам
Урок31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе"
Урок33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л.Барто "Катя", Ю.И.Ермолаева "Два пирожных" и других на выбор
Урок34	Главный герой: общее представление. Рассказы на выбор, например, С.А.Баруздин "Как Алёшке учиться на доло"
Урок35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е.Пермяк "Смородинка"
Урок36	Сравнение героев рассказов Н.Н.Носова "На горке" и "Заплата"
Урок37	Представление темы труда в произведениях писателей, на выбор, например, В.Г.Сутеев "Кто лучше?"
Урок38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко "Самое главное"
Урок 39	Работа со стихотворением В.В.Лунина "Я и Вовка"
Урок40	Тема дружбы в рассказе Е.А.Пермяка "Две пословицы" и других на выбор
Урок41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н.Толстого "Филиппок"
Урок42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского "Тайное становится явным"
Урок43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях
Урок44	Контрольная работа по разделу "О детях и дружбе"
Урок45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова "Снежок"
Урок46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А.Иванов "Каким бывает снег"
Урок47	Картины зимнего леса в рассказе И.С.Соколова-Микитова "Зима в лесу"
Урок48	Сравнение образов зимы в произведениях А.С.Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А.Есенина "Поёт зима – аукает"
Урок49	Работа со стихотворением Ф.И.Тютчева "Чародейкою зимою"
Урок50	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов "Мороз-воевода"
Урок51	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимнего леса" по изученным текстам
Урок52	Описание игр зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков "Детство"
Урок53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкого
Урок54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору
Урок55	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски зимней природы"

Урок56	Тема"Природазимой"вкартинаххудожникови произведениях композиторов
Урок57	Характеристикагероеврусскойнароднойсказки"ДетиДедаМороза"
Урок58	ФольклорнаяосноваавторскойсказкиВ.И.Даля"ДевочкаСнегурочка"
Урок59	Сравнениесюжетовигероеврусскойнароднойсказки"Снегурочка"и литературной(авторской)В.И.Даля"ДевочкаСнегурочка"
Урок60	Фольклорнаяосновалитературной(авторской)сказкиВ.Ф.Одоевского "МорозИванович"
Урок61	Составлениепланасказки:частитекста,ихглавные темы
Урок62	Иллюстрации,ихназначениевраскрытиисодержанияпроизведения
Урок63	Организациятворческихпроектов"ЦарствоМорозаИвановича"и "Приметы Новогогода"
Урок64	Здравствуй,праздникновогодний!
Урок65	Волшебныймирсказок."Улукоморьядубзелёный..."А.С.Пушкин
Урок66	Поучительныйсмысл"Сказкиорыбакеирыбке"А.С.Пушкина. Характеристикагероев
Урок67	Сравнение"Сказкиорыбакеирыбке"А.С.Пушкинас фольклорными (народными)сказками
Урок68	Работасфольклорной(народной)илилитературной(авторской)сказкой: составлениепланапроизведения,выделениеособенностейязыка
Урок69	Отражениеобразовживотныхвустномнародномтворчестве(фольклоре). Напримерерусскойнароднойпесни "Коровушка"
Урок70	Характеристикагероев-животныхвфольклорных(народных)сказках. Корякскаянароднаясказка"Хитраялиса"идругиена выбор
Урок71	Особенностисказокоживотных.Напримерерусскойнародной сказки "Зимовьезверей"идругихна выбор
Урок72	ФольклорныепроизведениянародовРоссии.Произведенияповыбору, например,осетинскаянароднаясказка"Человекиёж"
Урок73	Сравнениеописаниягероев-животныхвфольклорных(народных)и литературныхпроизведениях.НапримерепроизведенийК.Д.Ушинскогои других на выбор
Урок74	СоотнесениезаголовкаиглавноймыслирассказаЕ.И.Чарушина"Страшный рассказ"
Урок75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведенияповыбору,например,удмуртскаянароднаясказка"Мышьи воробей"
Урок76	Особенностибасникакжанралитературы.Моральбасникак нравственный урок(поучение)
Урок77	СравнениепрозаическойистихотворнойбасениА.А.Крылова"Лебедь,Щука иРак"иЛ.Н.Толстого"Левимышь"
Урок78	ОценкапоступковиповедениягерояпроизведенияБ.С.Житкова"Храбрый утёнок"
Урок79	Отражение темы"Дружбаживотных"встихотворенииВ.Д.Берестова "Кошкинщенок"идругихна выбор
Урок80	Сравнениеописанияживотныхвхудожественноминаучно-познавательном тексте
Урок81	Представление темы"Отношениечеловекакживотным"впроизведениях писателей
Урок82	Отражениенравственно-этическихпонятий(защитаиботаоживотных)на примерерассказаМ.М.Пришвина"Ребятаи утята"идругихнавыбор

Урок83	Образыгероевстихотворныхипрозаическихпроизведенийоживотных
Урок84	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Обратьяхнашихменьших"
Урок85	Знакомствосхудожниками-иллюстраторами,анималистами Е.И.Чарушиным,В.В.Бианки
Урок86	Работасдетскимикнигаминамему: "Обратьяхнаших меньших": составлениеаннотации
Урок87	Старинныенародныевесеннепраздникииобряды.Заклички, веснянки
Урок88	Народнаянаблюдательность,выраженнаявмалыхжанрахустного народноготворчества(фольклоре)
Урок89	Наблюдениезаописаниемвеснывхудожественномтексте.Произведенияпо выбору,например,А.П.Чехов"Весной"(отрывок)
Урок90	КартинывесеннеголесаврассказеГ.А.Скребицкого"Четыре художника"
Урок91	Средствахудожественнойвыразительностивстихотворенияхвесне. Произведенияповыбору,например,С.Я.Маршак"Весенняяпесенка"
Урок92	РаботасостихотворениемФ.И.Тютчева"Зиманедаромзлитя": выделение средствхудожественнойвыразительности
Урок93	Жизньживотныхвесной:рассказыисказкиписателей.Произведенияпо выбору,например,сказкиирассказы Н.И.Сладкова
Урок94	Красотавесеннейприроды,отражённаявлирическихпроизведениях. Произведенияповыбору,например,А.А.Фет"Ужвербавсяпушистая"
Урок95	Звукивесеннеголесаи картиныпробуждающейсяприродывпроизведения писателей.Произведенияповыбору,например,Г.А.Скребицкий"Весенняя песня"
Урок96	Восприятиевесеннегопейзажавлирическихпроизведениях
Урок97	ТемаприходавеснывпроизведенияхВ.А.Жуковского"Жаворонок"и "Приходвесны"
Урок98	Признакивесны,отражённыевпроизведенияхписателей
Урок99	СравнениеобразоводуванчикавпроизведенияхО.И.Высотской "Одуванчик"иМ.М.Пришвина"Золотойлуг"
Урок100	Созданиевесеннегопейзажавпроизведенияхписателей
Урок101	Составлениеустногорассказа"Краскиизвукивесеннеголеса" по изученнымтекстам
Урок102	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Звукиикраскивесенней природы"
Урок103	Восприятиепроизведенийовесне.Выделениесредствхудожественной выразительности(сравнение,эпитет)
Урок104	Тема"Природавесной"вкартинаххудожниковипроизведениях композиторов
Урок105	Темасемьитворчествеписателей.НапримерепроизведенияЛ.Н.Толстого "Отецисыновья"идругихна выбор
Урок106	Характеристикаособенностейколыбельныхнародныхпесен: интонационныйрисунк
Урок107	СравнениенароднойколыбельнойпесниистихотворенияА.А.Плещеева "Песняматери":любовьипереживаниематери
Урок108	Оценкავзаимоотношенийвзрослыхидетейнапримеррассказа Е.А.Пермяка"Случайс кошельком"
Урок109	Анализаголовкаисоотнесениеегоглавноймыслью произведения: В.А.Осеева"Сыновья"
Урок110	Нравственныесемейныеценностивфольклорных(народных) сказках. Произведенияповыбору,например,татарскаянароднаясказка"Тридочери"

Урок111	Международныйженскийдень -темахудожественныхпроизведений
Урок112	Восприятиепроизведенийомаме:проявление любвиирадостиобщения. Произведенияповыбору,например,Л.Н.Толстой"Лучшевсех"
Урок113	Выделениеглавноймысли(идеи):уважениеивниманиек старшему поколению.Произведенияповыбору,например,Р.С.Сеф"Еслитыужасно гордый"
Урок114	РаботастекстомпроизведенияС.В.Михалкова"Быльдлядетей": осознание темыВеликойОтечественнойвойны
Урок115	ОтражениетемыДеньПобедывпроизведенииС.А.Баруздина"Салют"и другиенавыбор
Урок116	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Онаших близких,осемье"
Урок117	Работасдетскимикнигаминамему: "Онаших близких,осемье":выборкниг наосноветематическойкартотеки
Урок118	Сходствотемисюжетовсказокразных народов.Произведенияпо выбору, например,английскаянароднаясказка"КакДжекходилсчастьеискать"
Урок119	Хитрециглупецвфольклорных(народных)сказках.Произведенияпо выбору,например,норвежскаясказка"ЛисМиккельимедведьБамсе"и русская народная сказка "Вершки и корешки"
Урок120	ОтражениетемдружбывсказкебратьевГримм"Бременские музыканты"
Урок121	РаботасосказкойбратьевГримм"Бременскимузыканты":составление плана произведения
Урок122	Х.-К.Андерсен-известныйписатель-сказочник.Знакомствосего произведениями
Урок123	Выделениеглавноймысли(идеи)сказкиХ.-К.Андерсена"Пятероиз одного стручка"идругих егосказокна выбор
Урок124	ОсобенностипостроенияволшебнойсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок125	ХарактеристикагероевсказкиШ.Перро"Котвсапогах"
Урок126	Фантазёрыимечтатели-героипроизведений.Произведенияповыбору, например,Э.Распе"Необыкновенныйолень"
Урок127	Контрольнаяработапоразделу"Зарубежныеписатели-сказочники"
Урок128	Работасдетскимикнигаминамему:"Зарубежныесказочники":соотнесение иллюстрацийссодержаниемсказок
Урок129	Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.Напримерепроизведения Г.А.Ладонщиков"Лучшийдруг"
Урок130	Ориентировкавкниге:обложка,содержание,аннотация, иллюстрация
Урок131	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами:видыкниг(учебная, художественная,справочная)
Урок132	Резервныйурок.ВосприятиелетавпроизведенииИ.З.Сурикова"Лето"
Урок133	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногово2 классе
Урок134	Резервныйурок.Шутливоеискажениедействительности.Напримере произведенияЮ.Мориц"Хохотальнаяпутаница"
Урок135	Резервныйурок.Средствасозданиякомическоговпроизведении.На примерепроизведенияД.Хармса"Весёлыйстаричок"
Урок136	Резервныйурок.Выборкнигнаосноверекомендательногосписка:летнее чтение
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 13	

№урока	Тема урока
Урок1	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияК.Д.Ушинского"Нашеотечество": чувстволюбви кРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоей страны
Урок2	ПатриотическоезвучаниестихотворенияС.А.Васильева"Россия": интонация,тем,ритм,логическиеударения
Урок3	ОсознаниенравственныхценностейвпроизведенияхОРодине:любовьк роднойстороне,гордостьзакрасотуивеличиевоей Отчизны
Урок4	СозданиеобразаРодинывпроизведенияхписателей.Произведенияпо выбору,например,Т.В.Бокова"Родина"
Урок5	ОтражениетемыРодинавпроизведенииМ.М.Пришвин"МояРодина": рольособенности заголовка
Урок6	РепродукциикартинкакиллюстрациикпроизведениямОРодине
Урок7	Устноенародноетворчество.Характеристикамалыхжанровфольклора: потешки,небылицы,скажогворки,считалки
Урок8	Загадкакакжанрфольклора,знакомствосвидами загадок
Урок9	ПословицынародовРоссии:тематическиегруппы
Урок10	Развитиеречи:использованиеобразныхслов,пословиципоговорок, крылатыхвыражений.Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем
Урок11	Художественныеособенности сказокразноговида(оживотных,бытовые, волшебные)
Урок12	Отражениенравственныхценностейиправилвфольклорнойсказке. Произведенияповыбору,например,русскаянароднаясказка"Самое дорогое"
Урок13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведенияповыбору,например,русскаянароднаясказка"Про ЛенивуюиРадивую"
Урок14	Представлениевсказкенародногобытаикультуры.Произведенияпо выбору,например,русскаянароднаясказка"Дочь-семилетка"
Урок15	Характеристикагероя,волшебныепомощники.Напримерерусской народнойсказки"Иван-царевичисерыйволк"
Урок16	Особенности построения(композиция)волшебнойсказки:составление плана.Напримерерусскойнароднойсказки"Иван-царевичисерый волк"
Урок17	Иллюстрациякакотражениесюжетаволшебнойсказки:В.М.Васнецов "ИванЦаревичнаСером волке"
Урок18	Описаниекартинприродыкакспособрассказатьвпеснеороднойземле. Темынародныхпесен
Урок19	Былинакакнародныйпесенныйсказогероическомсобытии.Фольклорные особенности:выразительность,напевностьисполнения
Урок20	Характеристикаглавногогероя(гдежил,чемзанимался, какими качествамиобладал).НапримереобразаИльиМуромца
Урок21	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор(устноенародное творчество)"
Урок22	Работасдетскимикнигаминамему:"Фольклор":использованиеаппарата издания
Урок23	Резервныйурок.Работасословарём:языкбылины,устаревшиеслова,их местоипредставлениевсовременной лексике

Урок24	Резервныйурок.РепродукциикартинВ.М.Васнецовакакиллюстрациик эпизодамфольклорногопроизведения
Урок25	Вмирекниг.Книгакакособыйвидискусства
Урок26	Общепредставлениео первых книгахнаРуси,знакомствосрукописными книгами
Урок27	ПерваяпечатнаякниганаРуси.Н.П.Кончаловская"МастерФёдоровИван иегопечатныйстан"(отрывокиз"Нашадревняястолица")
Урок28	Осознаниеважностичтенияхудожественнойлитературыифольклора. Правилаюногочитателя
Урок29	Осознаниеособенностейбасни,какпроизведения-поучения,которое помогаетувидетьсвоичужиеи недостатки
Урок30	И.А.Крылов-великийрусскийбаснописец.Иносказаниевегобаснях
Урок31	ЗнакомствоспроизведениямиИ.А.Крылова.Явнаяискрытаямораль басен
Урок32	РаботасбаснейИ.А.Крылова"ВоронаиЛисица":тема,мораль, герои, особенностиязыка
Урок33	А.С.Пушкин-великийрусскийпоэт
Урок34	ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественной выразительности(сравнение,эпитет),рифма,ритм
Урок35	ЗнакомствослитературнойсказкойА.С.Пушкина"СказкаоцареСалтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекраснойцаревнеЛебеди":приёмповторакакосноваизменения сюжета
Урок36	Характеристикаположительныхиотрицательныхгероев,примеры превращенийичудесвсказкеА.С.Пушкина"СказкаоцареСалтане,осыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекраснойцаревнеЛебеди"
Урок37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С.Пушкина"СказкаоцареСалтане,осынеегославномимогучем богатырекнязеГвидонеСалтановичеио прекраснойцаревнеЛебеди"
Урок38	ФольклорнаяосновалитературнойсказкиА.С.Пушкина"Сказкао царе Салтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок39	Составлениеустногорассказа"МоёлюбимоепроизведениеА.С.Пушкина"
Урок40	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Творчество А.С.Пушкина"
Урок41	Работасдетскимикнигами.И.Я.Билибин-иллюстратор сказок А.С.Пушкина
Урок42	ОписаниекартиносеннейприродывстихотворенииФ.И.Тютчева"Естьв осенипервоначальной..."идругиепо выбору
Урок43	Сравнениестихотворенийобосени.Напримерепроизведений Ф.И.Тютчева"Естьвосенипервоначальной..."иА.Н.Майкова"Осень"
Урок44	ВосприятиекартинзимнепейзажавстихотворенияхА.А.Фета"Кот поёт, глазаприщуря", "Мама!Глянь-каизокошка..."идругиепо выбору
Урок45	Средствахудожественнойвыразительности(эпитет,сравнение)в лирическихпроизведенияхпоэтов
Урок46	ОсобенностиавторскойсказкиЛ.Н.Толстого"Ореховаяветка":основные события,главныегерои,волшебныепомощники
Урок47	РаботасбаснямиЛ.Н.Толстого: выделениежанровых особенностей.На примеребасни"Белкаиволк"
Урок48	Наблюдениезахудожественнымиособенностямирассказа-описания Л.Н.Толстого"Лебеди"

Урок49	Различениехудожественногоинаучно-познавательного текстов "Лебеди" и "Зайцы" Л.Н.Толстого
Урок50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н.Толстого
Урок51	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н.Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана
Урок52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н.Толстого "Акула" и других повывбору
Урок53	Выделение структурных частей произведения Л.Н.Толстого "Акула" и других повывбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка
Урок54	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н.Толстого"
Урок55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н.Толстого
Урок56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А.Некрасова "Однажды в студеную зимнюю пору..." (отрывок)
Урок57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А.Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения
Урок59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова "Степь" (отрывок)
Урок60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства
Урок61	Характеристика героя сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница"
Урок62	Особенности литературной сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции
Урок63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М.Гаршина "Лягушка-путешественница"
Урок64	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации
Урок65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С.Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С.Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка "Умнее всех"
Урок68	Поучительный смысл сказки о животных. На примере произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка "Умнее всех"
Урок69	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д.Дрожжина "Зимний день"
Урок71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением
Урок72	Работа с стихотворением С.А.Есенина "Берёза": средства выразительности в произведении
Урок73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А.Есенина
Урок74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж

Урок75	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка "Приёмыш"
Урок76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н.Мамина-Сибиряка "Приёмыш"
Урок77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. Например произведения А.И.Куприна "Барбоси Жулька"
Урок78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. Например рассказа А.И.Куприна "Барбоси Жулька"
Урок79	Отражение нравственно-этических понятий (любви забота о животных) в рассказах писателей
Урок80	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок81	Работа с детскими книгами об братьях наших меньших: написание отзыва
Урок82	Создание картин природы в произведениях поэтов. Например стихотворения И.А.Бунина "Первый снег"
Урок83	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях
Урок84	Поэтические картины родной природы
Урок85	Составление устного рассказа "Красота родной природы" по изученным текстам
Урок86	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX вв."
Урок87	Дети-герои произведений
Урок88	Историческая обстановка как фон создания произведения
Урок89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Например рассказа А.П.Чехова "Ванька"
Урок90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. Например рассказа А.П.Чехова "Ванька"
Урок91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. Например рассказа Л.Пантелеева "Честное слово"
Урок92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева "Честное слово"
Урок93	Представление темы "Дети в войне" в рассказе Л.Пантелеева "Налике"
Урок94	Мужество и бесстрашие-качества, проявляемые детьми в военное время
Урок95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А.Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А.Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок97	Отличие автора от героя и рассказчика. Например рассказа А.П.Гайдара "Горячий камень"
Урок98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. Например рассказа А.П.Гайдара "Горячий камень"
Урок99	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара "Тимуриего команда" (отрывки)
Урок100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П.Гайдара "Тимуриего команда" (отрывки)
Урок101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П.Гайдара "Тимуриего команда" (отрывки)
Урок102	Раскрытие темы "Разные детские судьбы" в произведениях писателей
Урок103	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"

Урок104	Работаскнигамиодетях:составление аннотации
Урок105	ПроизведенияК.Г.Паустовскогооприродеиживотных.Главнаямысль (идея)рассказа"Барсучийнос"
Урок106	РаботасрассказомК.Г.Паустовского "Кот-ворюга":анализкомпозиции, составлениеплана
Урок107	Составлениепортретагероя-животноговрассказеК.Г.Паустовского "Кот-ворюга"
Урок108	Раскрытиетемывзаимоотношениячеловекаиживотногонапримере рассказаК.Г.Паустовского"Заячылапы"
Урок109	Особенностикомпозицииврассказахоживотных.Напримерерассказа К.Г.Паустовского"Заячылапы"
Урок110	Созданиехарактеровгероев-животныхврассказахписателей.Напримере рассказаМ.М.Пришвина"Выскочка"
Урок111	Рассказыписателей-натуралистовозаботливымибережномотношении человекакживотнымкприродеродного края
Урок112	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Взаимоотношениячеловекаи животных"
Урок113	Составлениеустногорассказа"Любовьизаботаобратяхнашихменьших" поизученнымпроизведениям
Урок114	Резервныйурок.Человекиеговзаимоотношениясживотнымиврассказах писателей
Урок115	ОсобенностиюмористическихпроизведенийН.Н.Носоваидругихавторов навыбор
Урок116	КомичностькакосновасюжетарассказовН.Н.Носоваидругихавторовна выбор
Урок117	Характеристикагероя"Денискиныхрассказов"В.Ю.Драгунского
Урок118	Средствавыразительноститекстаюмористическогогосодержания: преувеличение. Напримерепроизведений В.Ю.Драгунского
Урок119	Работасдетскимикнигами:авторыюмористическихрассказов
Урок120	Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель"на примереизученныхпроизведений
Урок121	ВолшебныепредметыипомощникивлитературныхсказкахШ.Перро
Урок122	ОсобенностилитературныхсказокХ.-К.Андерсена(сюжет,язык,герои)
Урок123	Особенностиавторскихсказок:раскрытиеглавноймысли,композиция, герои. НапримересказокР.Кипплинга
Урок124	Взаимоотношениячеловекаиживотныхврассказахзарубежных писателей.НапримерерассказаДжекаЛондона"Бурый волк"
Урок125	Делениетекстаначасти,составлениеплана,выявлениеглавной мысли (идеи)рассказаДжекаЛондона"Бурыйволк"
Урок126	Средствасозданияобразовгероев-животныхврассказахзарубежных писателей.НапримерерассказаЭ.Сетон-Томпсона"Чинк"
Урок127	Осознаниенравственно-этическихпонятий:верностьипреданность животных.НапримерерассказаЭ.Сетон-Томпсона"Чинк"
Урок128	Расширениезнанийописателях,какпереводчикахзарубежнойлитературы. НапримерепереводовС.Я.Маршака,К.И.Чуковского,Б.В.Заходера
Урок129	Контрольнаяработапоразделу"Зарубежная литература"
Урок130	Составлениеустногорассказа"Мойлюбимыйдетскийписатель" на примереизученныхпроизведений

Урок131	Резервныйурок.Составлениеустногорассказа"Дружбачеловекаи животного"напримереизученныхпроизведений
Урок132	Резервныйурок.Работасдетскимикнигами"Зарубежныеписатели-детям":написаниеотзыва
Урок133	Резервныйурок.Осознаниеважностичитательскойдеятельности.Работа сстихотворениемБ.Заходера"Чтотакоестихи"
Урок134	Резервныйурок.Повторениепоитогамизученногов3 классе
Урок135	Резервныйурок.Работасдетскойкнигойисправочнойлитературой
Урок136	Резервныйурок.Летнеечтение.Выборкнигнаосноверекомендательного спискаитематического каталога
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:136,изнихуроков,отведенныхна контрольныеработы, -неболее13	

Таблица3.7

4 класс

№урока	Тема урока
Урок1	РаскрытиеглавнойидеипроизведенияА.Т.Твардовского"ОРодинебольшой ималой"(отрывок):чувстволюбвиксвоейстранеималойродине
Урок2	ОбразроднойземливстихотворенииС.Д.Дрожжина"Родине"
Урок 3	Любовькприродеиродномукраю-темапроизведенийпоэтов.Напримере стихотворенийС.А.Есенина
Урок4	Проявлениелюбви кроднойземлевлитературенародовРоссии. На примере стихотворенийР.Г.Гамзатова
Урок5	ОбразАлександраНевскоговпроизведенииС.Т.Романовского"Ледовое побоище"
Урок6	Характеристиканароднойисторическойпесни:темы,образы,герои
Урок7	ТемаВеликойОтечественнойвойнывпроизведенияхлитературы.На примерерассказаМ.С.Ефетов"Девочкаиз Сталинграда"
Урок8	Осознаниепонятийпоступок,подвигнапримерепроизведенийО Великой Отечественнойвойне
Урок9	Наблюдениезахудожественнымисособенностямитекстаавторскойпесни
Урок10	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям
Урок11	Тематическоеповторениепоитогамраздела"ОРодине,героические страницыистории"
Урок12	ПатриотическоезвучаниепроизведенийОРодине,ославныхигероических страницахисторииРоссии
Урок13	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминамему:"КнигиОРодинеиеё истории":типыкниг(изданий)
Урок14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном,музыкальном,обрядовом(календарном)
Урок15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок16	Представлениевсказкенародногобытаикультуры:сказкиоживотных, бытовые, волшебные
Урок17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими

	качествамиобладают.Напримерерусскойнароднойсказки"СемьСемионов"
Урок18	Путешествиегероякакосновакомпозицииволшебнойсказки.Напримере русскойнароднойсказки"СемьСемионов"
Урок19	Отражениенравственныхценностейнапримерефольклорныхсказокнародов

	Россииимира
Урок20	ОсознаниепонятийвзаимопомощидружбавсказкахнародовРоссииимира. Напримереосетинскойнароднойсказки"Чтодороже?"
Урок21	Представлениевсказкенравственныхценностей,бытаикультурынародов мира.Напримеренемецкойнароднойсказки"Три бабочки"
Урок22	Сравнениефольклорныхпроизведенийразныхнародов:тема, герои,сюжет
Урок23	Образырусскихбогатырей:гдежил,чемзанимался,какимикачествами обладал
Урок24	Резервныйурок.Средствахудожественнойвыразительностивбылине: устойчивыевыражения,повторы,гипербола,устаревшиеслова
Урок25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы в творчестве художникаВ.М.Васнецова
Урок26	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Фольклор-народнаямудрость"
Урок27	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминамему:"Фольклор(устное народноетворчество)":собирателифольклора(А.Н.Афанасьев,В.И.Даль)
Урок28	Особенностибасникакиро-эпическогожанра.Баснистихотворныеи прозаические
Урок29	Сравнениебасен:темыигерои,особенностиязыка.Напримеребасен И.А.Крылов"Стрекозаимуравей",И.И.Хемницера"Стрекоза",Л.Н.Толстого "Стрекозаи муравьи"
Урок30	Аллегорияиирониякакхарактеристикагероевбасен.Напримеребасни И.А.Крылова"Мартышкаиочки"
Урок31	РаботасбаснямиИ.А.Крылова.Инсценированиеихсюжета
Урок32	Резервныйурок.ЯзыкбасенИ.А.Крылова:пословицы,поговорки,крылатые выражения
Урок33	ЗнакомствослитературнойсказкойА.С.Пушкина"Сказкаомёртвой царевне иосемибогатырях":сюжетпроизведения
Урок34	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощникивсказкеА.С.Пушкина"Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях"
Урок35	Наблюдениезахудожественнымисобенностямитекста,языкомавторской сказкиА.С.Пушкина"Сказкаомёртвойцаревнеиосеми богатырях"
Урок36	ФольклорнаяосновалитературнойсказкиА.С.Пушкина"Сказкаомёртвой царевнеиосемибогатырях"
Урок37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С.Пушкина, В.А.Жуковскогопотематике,художественнымобразам("бродячие"сюжеты)
Урок38	КартиньосенивлирическихпроизведенияхА.С.Пушкина:сравнения, эпитет, олицетворения
Урок39	ВосприятиепейзажнойлирикиА.С.Пушкина:средствахудожественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его стихотворениях

Урок40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С.Пушкина. Например стихотворения "И.И.Пущину"
Урок41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С.Пушкина. Например стихотворения "Няне"
Урок42	Составление устного рассказа "Моё любимое стихотворение А.С.Пушкина"
Урок43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С.Пушкина"
Урок44	Составление выставки "Произведения А.С.Пушкина"
Урок45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю.Лермонтова "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...": метафора как "свёрнутое" сравнение

Урок46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю.Лермонтова "Парус"
Урок47	Работа с стихотворением М.Ю.Лермонтова "Утёс": характеристика средств художественной выразительности
Урок48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю.Лермонтова
Урок49	Литературная сказка П.П.Ершова "Конёк-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова "Конёк-Горбунок"
Урок51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П.Ершова "Конёк-Горбунок"
Урок52	Тематика авторских стихотворных сказок
Урок53	Знакомство с уральскими сказками П.П.Бажова. Сочетание в сказках вымысла и реальности
Урок54	Народные образы героев сказки П.П.Бажова "Серебряное копытце"
Урок55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказки П.П.Бажова "Серебряное копытце"
Урок56	Иллюстрации как отражение сюжета сказок П.П.Бажова
Урок57	Контрольная работа по разделу "Литературная сказка"
Урок58	Описание явления природы в стихотворении В.А.Жуковский "Загадка": приёмы создания художественного образа
Урок59	Сравнение образов природы в стихотворениях В.А.Жуковского "Загадка" и Ф.И.Тютчева "Какнеожиданной ярко"
Урок60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А.Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок61	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А.Баратынского "Весна, весна! Каквоздух чист".."
Урок62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А.Некрасова "Саша"
Урок63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа
Урок64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок65	Творчество Л.Н.Толстого - великого русского писателя
Урок66	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе "Черепашка"
Урок68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак"

Урок69	Общепредставлениеоповестикакэпическогожанре.Знакомствос отрывкамиизповестиЛ.Н.Толстого"Детство"
Урок70	Рольпортрета,интерьеравсозданииобразагерояповести "Детство"
Урок71	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н.Толстого"
Урок72	Резервныйурок.Работасдетскимикнигаминамену"КнигиЛ.Н.Толстогодля детей":составлениеотзыва
Урок73	ЗнакомствосотрывкамиизповестиН.Г.Гарин-Михайловского"Детство Темы"(отдельныеглавы):основныесобытия сюжета

Урок74	СловесныйпортретгерояповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы"(отдельныеглавы)
Урок75	ОсмыслениепоступковиповеденияглавногогерояповестиН.Г.Гарин-Михайловского"ДетствоТемы"(отдельныеглавы)
Урок76	Взаимоотношениясосверстниками-темарассказаА.П.Чехова "Мальчики"
Урок77	Образыгероев-детейврассказеА.П.Чехова"Мальчики"
Урок78	СоотнесениезаглавияиглавноймыслирассказаА.П.Чехова "Мальчики"
Урок79	ОтличиеавтораотгерояирассказчиканапримерерассказовМ.М.Зощенко "ОЛёнкеиМиньке"
Урок80	Отражениенравственно-этическихпонятийврассказахМ.М.Зощенко"О ЛёнкеиМиньке".Напримерерассказа"Ненадо врать"
Урок81	РаскрытиеглавноймыслирассказовМ.М.Зощенко"ОЛёнке иМиньке".На примерерассказа"Тридцатьлет спустя"
Урок82	РаботасрассказомК.Г.Паустовского"Корзинаселовымишишками"
Урок83	Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж,портретгероя, интерьернапримерерассказаК.Г.Паустовского"Корзинаселовыми шишками"
Урок84	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведениядетяхидля детей"
Урок85	Составлениеустногорассказа"Герой,которыймнебольшевсего запомнился"
Урок86	ВыразительностьпоэтическойречистихотворенияИ.С.Никитина"Всинем небеплывутнадполями..."идругиенавыбор
Урок87	ТемылирическихпроизведенийА.А.Блока.Напримерестихотворения "Рождество"
Урок88	ТемылирическихпроизведенийК.Д.Бальмонта.Напримерестихотворения "Учудищ"
Урок89	СредствасозданияречевойвыразительностивстихотворенияК.Д.Бальмонта
Урок90	ОбразноеизображениеосенивстихотворенииИ.А.Бунина "Листопад"
Урок91	Составлениеустногорассказапорепродукции картинынаосновеизученных лирическихпроизведений
Урок92	Резервныйурок.Выразительностьпоэтическихкартинроднойприроды. На примерестихотворенияИ.А.Бунина"Детство"
Урок93	Человекиживотные-темамногихпроизведений писателей
Урок94	Наблюдательностьписателей,выражающаясявописаниижизниживотных. На примерерассказаА.И.Куприна"Скворцы"
Урок95	Раскрытиетемыбережномотношении человекакприродеродного края
Урок96	
Урок97	Человекиегоотношениясживотными
Урок98	ОбразавтораврассказеВ.П.Астафьев"Капалуха"
Урок99	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П.Астафьева "Капалуха"истихотворенииС.Есенина"Лебёдушка"
Урок100	М.М.Пришвин-певецрусской природы
Урок101	Авторскоемастерствосозданияобразовгероев-животных
Урок102	Любовькприроде,взаимоотношениячеловекаиживотного-темамногих произведенийлитературы
Урок103	Тематическоеповторениепоитогамраздела"Произведенияживотныхи роднойприроде"
Урок104	Писатели-авторыпроизведенийоживотных:выставка книг

Урок105	Знакомство с пьесой как жанром литературы
Урок106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок107	Работа с пьесой-сказкой С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев": сюжет
Урок108	Представление действующих лиц в пьесе (сказке)
Урок109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок
Урок110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я.Маршака
Урок111	Резервный урок. С.Я.Маршак - писатель и переводчик
Урок112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведения С.Я.Маршака"
Урок113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок114	Характеристика героического юмористических произведений
Урок115	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок116	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола
Урок117	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор
Урок118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений
Урок119	Работа с детскими книгами "Юмористические произведения для детей"
Урок120	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"
Урок121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. Например, сказок зарубежных писателей
Урок123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей
Урок124	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Д.Свифта (отдельные главы)
Урок125	Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Д.Свифта (отдельные главы)
Урок126	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)
Урок127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического
Урок128	Книги зарубежных писателей
Урок129	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни
Урок130	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок131	Работа со словарём: поиск необходимой информации
Урок132	Книги о приключениях и фантастике
Урок133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок134	Знакомство с современными изданиями периодической печати
Урок135	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Весёлые картинки", "Мурзилка" и другие
Урок136	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению. Таблица 4

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы
(1 класс)**

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задачи применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого
	исучёт о рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму

1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 4.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) или литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петухи-собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). К.Д. Ушинский "Худотому, кто добране делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я-лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (например трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору). В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Ёж", Н.И. Сладков "Лисица и Ёж" и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, например произведения Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений по выбору). Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)
8	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой. Ритм. Рифма. Содержание произведения. Прозаическая (не стихотворная) и стихотворная речь

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы
(2 класс)**

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без точного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение авторов к героям, его поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)

1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Таблица 4.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения нашей Родины (например не менее трёх произведений И.С.Никитина, Ф.П.Савинова, А.А.Прокофьева и других). И.С.Никитин "Русь", Ф.П.Савинов "Родина", А.А.Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1-2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С.Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоня...", А.А.Плещеев "Осень", А.К.Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М.Пришвин "Осеннее утро", Г.А.Скребицкий "Четыре художника", Ф.И.Тютчев "Чародейкою зимою", "Зима недаром злится", И.С.Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А.Есенин "Поёт зима - аукает...", И.З.Суриков "Лето" и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырёх произведений). Л.Н.Толстой "Филиппок", Е.А.Пермяк "Две пословицы", Ю.И.Ермолаев "Два пирожных", В.А.Осеева "Синие листья", Н.Н.Носов "На горке", "Заплата", А.Л.Барто "Катя", В.В.Лунин "Я и Вовка", В.Ю.Драгунский "Тайно установится явным" и другие (по выбору)

5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка "Золотаярыбка", А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф.Одоевский "Мороз Иванович", В.И.Даль "Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанрово-многообразия произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Дружба людей и животных – тема литературы. М.М.Пришвин "Ребята и утята", Б.С.Житков "Храбрый утёнок", В.Д.Берестов "Кошкин щенок", В.В.Бианки "Музыкант", Е.И.Чарушин "Страшный рассказ", С.В.Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни И.А.Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н.Толстой "Левый мышь" и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н.Толстой "Отец и сыновья", А.А.Плещеев "Песня матери", В.А.Осеева "Сыновья", С.В.Михалков "Быль для детей", С.А.Баруздин "Салют" и другие (по выбору).
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш.Перро, Х.-К.Андерсен и другие). Ш.Перро "Кот в сапогах", Х.-К.Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Литературный герой, характер. Портрет героя. Ритм. Рифма. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 5.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопросы о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей,

	традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия

1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.16	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.17	ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень

Таблица 4.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения Родины и её истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д.Ушинский "Наше отечество", М.М.Пришвин "Моя Родина", С.А.Васильев "Россия", Н.П.Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И.Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)
2.4	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былины. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Творчество А.С.Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С.Пушкина.

	Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")
4	Басни И.А.Крылова (не менее двух) Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И.Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А.Фет "Кот поёт, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н.Майков "Осень", С.А.Есенин "Берёза", Н.А.Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А.Блок "Ворона", И.А.Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н.Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Л.Н.Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С.Соколов-Микитов "Листопадничек", М.Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырёх произведений). Б.С.Житков "Про обезьянку", К.Г.Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н.Мамин-Сибиряк "Приёмыш" и другие (по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети в войне"). Л.Пантелеев "На ялике", А.Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л.Кассиль и другие (по выбору)
10	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М.Зощенко, Н.Н.Носов, В.Ю.Драгунский и другие (по выбору). В.Ю.Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения), Н.Н.Носов "Весёлая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш.Перро, Х.-К.Андерсена, Р.Киплинга (произведения двух-трёх авторов по выбору). Х.-К.Андерсен "Гадкий утёнок", Ш.Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я.Маршак, К.И.Чуковский, Б.В.Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя.

	Ритм.Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет). Проза и поэзия

Таблица 4.6

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы
(4 класс)**

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и просебя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста

1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и
	выражениях чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.14	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (например писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (например рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)
1.4	Понятие исторической песни; песни о Великой Отечественной войне (2-3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2-3 русские народные сказки по выбору и 2-3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2-3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие

4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И.Хемницер "Стрекоза", Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В.Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю.Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: "Утёс", "Парус", "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын..." и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П.Бажов "Серебряное копытце", П.П.Ершов "Конёк-Горбунок", С.Т.Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трёх авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (например произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "Оленье и Миньке" (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).
14	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

2.1.3. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающихся за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся

навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (два часа в неделю по каждому классу): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценности красоты, труда, творчества. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязь между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика, значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности. Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на предметном уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных

действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать за зависимостью изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, названия страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира на любом транспорте и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- использовать текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) с временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, жить в ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы

России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых

подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепь питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

- описывать(характеризовать)отдельныестраницыисториинашейстраны(в пределах изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуютформированию умений:
планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливатьпричину возникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвои действия.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

- участвоватьвсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера), подчинённого;

- оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагироватьна советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметьсобственноесуждение,мнение;самостоятельноразрешатьвозникающиеконфликтыс учётом этики общения.

Содержаниеобученияв4 классе.

Человекиобщество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации.Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества,Международныйженский день,Деньвесны труда, ДеньПобеды,ДеньРоссии, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважениекультуре,истории,традициямсвоегонародаидругихнародов,государственным символам России.

ИсторияОтечества. «Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охранапамятниковисториии культуры. Посильное участие в охранепамятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человекиприрода.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце–ближайшаякнамзвезда,источниксветаитепладлявсегоживогонаЗемле. ХарактеристикапланетСолнечнойсистемы.Естественныеспутникипланет.Сменадняи

ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

- подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

- предвидеть трудности и возможные ошибки;

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

- принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового образа жизни и безопасного образа жизни (для себя и других людей) в том числе в информационной среде;

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностно-научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данные и наблюдения на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы *умения самоконтроля и самооценки* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА на уровне начального общего образования.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником, электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения в доме;
- соблюдать правила нравственного поведения в природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Поурочное планирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1-4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица 5

1 класс

Номер урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы-школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: открывая и открывая. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика назначения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в моем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, название, краткое описание	

Урок18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок20	Мир животных: насекомые (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	
Урок21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок22	Какие звери живут в моря и океанах? Морские звери: узнавание, название, краткое описание	
Урок23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок24	Мир животных: птицы (узнавание, название). Главная особенность этой группы животных	
Урок25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок26	Мир животных: звери (узнавание, название, сравнение, краткое описание)	
Урок27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок29	Ты-пешеход!	
Урок30	Знаки дорожного движения	
Урок31	Родной край-малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок32	Культурные объекты родного края	
Урок33	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок35	Семья-коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок36	Значение природы в жизни людей	
Урок37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	

Урок38	Наблюдениеза погодой. Анализрезультатовнаблюдений	
Урок39	Чтотакое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	

Урок40	Практическиезанятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1
Урок41	Резервныйурок. Откуда в снежках грязь?	
Урок42	Как живут растения?	
Урок43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	
Урок45	Резервныйурок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок46	Классный коллектив. Мои друзья-одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	
Урок49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	
Урок52	Декоративно-творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок53	Труд людей родного края	
Урок54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок55	Резервныйурок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	
Урок56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок58	Зачем нужна вежливость?	
Урок59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	

Урок60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	

Урок62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок64	Труды быт людей в разные времена года	
Урок65	Кто заботится о домашних животных? Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	
Урок66	Резервный урок. Повторение и изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

Таблица 5.1

2 класс

Урок	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Наша Родина-Россия, Российская Федерация	
Урок2	Народы России. Родная страна	
Урок3	Родной край, его природные достопримечательности. Города и село	
Урок4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок6	Заповедники России	
Урок7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	

Урок10	Связивприроде:зависимостьизмененийвживойприродеот изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	
Урок11	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизньживотных осенью и зимой. Явления природы	

Урок12	Зачемчеловектрудится?Ценностьтрудаитрудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок13	Зависимостьжизнирастенийотсостояниянеживойприроды. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	
Урок14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения,питания:узнавание,называние,описание	
Урок15	Звездноенебо:звездыисозвездия.Солнечнаясистема:планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок16	Какчеловекпознаетокружающуюприроду?Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок17	Земля-живаяпланетаСолнечной системы	
Урок18	ПочемунаЗемлеестжизнь?УсловияжизнинаЗемле. Водные богатства Земли	
Урок19	Деревья,кустарники,травыродногокрая(узнавание,называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок20	Деревьялиственныеихвойные.Сравниелиственныхи хвойных деревьев: общее и различия	
Урок21	Многообразиеживотныхродногокраяиразныхтерриторий России. Какие бывают животные	
Урок22	Мирживотных:насекомые.Особенностивнешнеговида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	
Урок23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни,передвижения,питания:узнавание,называние,описание	
Урок24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растенийвеснойилетом.Невидимыенити.Впередилето	
Урок25	Растениядикорастущиеикультурные:общееиразличия	
Урок26	Мирживотных:земноводныеипресмыкающиеся.Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание,называние,описание	

Урок27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	

Урок30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, название и описание	
Урок31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, название и описание	
Урок32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка	
Урок41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное использование электроприборов, газовой плиты. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок43	Физическая культура, игры на воздухе как условия сохранения и укрепления здоровья	

Урок44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы	
Урок45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок46	Подробнее о лесных опасностях	

Урок47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок49	Безопасное использование сети Интернет. Ты и твои друзья	
Урок50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок55	Модели Земли-глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок57	Ориентирование на местности по местным природным признакам с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок60	Москва-столица России. Герб Москвы	
Урок61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	
Урок62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль. Красная площадь	

Урок63	Санкт-Петербург-севернаястолица.Достопримечательности города	
Урок64	Кустарникинашегокрая:узнавание,название,краткоеописание	
Урок65	Травынашегокрая:многообразие.Внешнийвид,условияжизни (называние, краткое описание)	
Урок66	Годовойходизмененийвжизниживотных.Жизнь животных веснойилетом.Явленияприроды.Вгости квесне.Впередилето	

Урок67	Резервныйурок.Древниекремлевскиегорода:Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок68	Резервныйурок.Тематическоеповторениепоитогам2 класса	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изних уроков,отведенныхна контрольные работы, - не более 6		

Таблица5.2

3 класс

Урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок1	Безопаснаяинформационнаясреда	
Урок2	Методыизученияприроды:наблюдения,сравнения,измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок3	Бактерии-мельчайшиеодноклеточныеживыесущества	
Урок4	Естественныеприродныесообщества:лес,луг, водоем	
Урок5	Искусственныеприродныесообщества,созданныечеловеком- пруд, поле, парк, огород	
Урок6	Природныесообществародногокрая-два-трипримерана основе наблюдения	
Урок7	Культура,традициинародовРоссии.Уважениекультуре, традициям, истории разных народов и своего народа	
Урок8	Чтотакое общество?	

Урок9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение государственным символам России	
Урок10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок12	Тружителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	

Урок14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий места обитания	
Урок21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдений)	
Урок22	Растение как живой организм	
Урок23	Как растения размножаются?	
Урок24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	
Урок26	Жизнь животных в разное время года. Разнообразие животных	
Урок27	Особенности питания животных. Цепи питания	

Урок28	Размножениеиразвитиерыб,птиц,зверей	
Урок29	Рольживотныхвприродеижизнилюдей	
Урок30	Бережноеотношениекживотным-нравственнаяценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок31	Животныеродногокрая:узнавание,называние,краткая характеристика	
Урок32	Резервныйурок.Повторениепотеме"Многообразиерастенийи животных"	
Урок33	Разнообразиегрибов:узнавание,называние,описание	

Урок34	Общепредставлениеостроенииорганизмачеловека. Температуратела,частотапульсакакпоказателиздоровья человека	
Урок35	Резервныйурок.Органычувствихрольвжизничеловека	
Урок36	Опорно-двигательнаясистемаиеерольвжизни человека	
Урок37	Пищеварительнаясистемаиеерольвжизни человека	
Урок38	Дыхательнаясистемаиеерольвжизничеловека	
Урок39	Кровеноснаяинервнаясистемаиих рольвжизни человека	
Урок 40	Профилактиказаболеваний.Рользакаливаниядляздоровья растущего организма	
Урок41	Рольдвигательнойактивности:утреннейгимнастики, динамических пауз	
Урок42	Резервныйурок.Повторениепотеме"Человек-частьприроды. Строение тела человека"	
Урок43	Знакибезопасностивдворежилогодома.Безопасностьвдоме	
Урок44	Безопасноеповедениепассажиражелезнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок45	Безопасноеповедениепассажираавиаиводного транспорта	
Урок46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовойпроезжейчасти.Знакибезопасностивдворежилого дома	
Урок47	Нужнылиобществуправилаповедения?Правилаповеденияв социуме	

Урок48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
Урок52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок53	Тружителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	

Урок55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
Урок58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок67	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	
Урок68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6

Таблица 5.3

4 класс

Урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце-звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна-спутник Земли	
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1

Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	1
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	

Урок18	Безопасноеповедениеприезденавелосипедеисамокате. Дорожные знаки	
Урок19	РавниныРоссии:Восточно-Европейская,Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок20	ГорныесистемыРоссии:Урал,Кавказ,Алтай(краткая характеристика,главныевершины,местонахождениянакарте)	
Урок21	ВодоемыЗемли,ихразнообразие.Естественныеводоемы:океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок22	Рекакакводныйпоток	
Урок23	КрупнейшиерекиРоссии:название,нахождениенакарте	
Урок24	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:арктическаяпустыня. Связи в природной зоне	
Урок25	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тундра.Связив природной зоне	

Урок26	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:тайга.Связив природной зоне	
Урок27	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:смешанныйлес.Связив природной зоне	
Урок28	ХарактеристикаприродныхзонРоссии:степьиполупустыня. Связи в природной зоне	
Урок29	Формыземнойповерхности(напримереродногокрая)	
Урок30	Водоемырекиродногокрая	
Урок31	Использование реки водоемов человеком(хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок32	Защитаиохранаприродныхбогатств(воздуха,воды,полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок33	Искусственныеводоемы:водохранилища,пруды(общая характеристика)	
Урок34	Резервныйурок.Повторениепотеме"Формыземной поверхности и водоемы"	
Урок35	Резервныйурок.Повторениепо теме"Природныезоны"	
Урок36	Человек-творецкультурныхценностей	
Урок37	Трудибытлюдейвразныеисторические времена	
Урок38	Резервныйурок.Новоевремя	
Урок39	Резервныйурок.Новейшеевремя:историяпродолжаетсясегодня	
Урок40	ГосударствоРусь.Страницыобщественнойикультурнойжизни	
Урок41	ГородаРоссии.ДревниегородаРоссии.Страницы истории	
Урок42	ГосударствоРусь.Человек-защитниксвоего Отечества	
Урок43	Московскогогосударство.Страницыобщественнойикультурной жизни в Московском государстве	
Урок44	ОбразованиеикультурвМосковскомгосударстве	
Урок45	СтраницыисторииРоссийскойимперии.ПетрI	
Урок46	СтраницыРоссийскойимперии.Преобразованиявкультуре, науке, быту	
Урок47	ОбразованиевРоссийской империи	
Урок48	РазвитиекультурывРоссийскойимперииРоссийскаяимперия: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)	

Урок49	"Золотойвек"русскойкультуры.Великиепоэтыиписатели, композиторы и художники XIX в.	
Урок50	ПерваяОтечественнаявойна:1812год.ЗащитаРодиныот французских завоевателей	
Урок51	СтраницыисторииРоссииXXв.	
Урок52	ВеликаяОтечественная война1941 -1945гг:каквсе начиналось	
Урок53	ВеликаяОтечественная война1941 -1945гг:главные сражения	
Урок54	Всedia фронта-всedia победы	
Урок55	ВзятиеБерлина.ПарадПобеды	
Урок56	МыживемвРоссийскойФедерации	
Урок57	ГосударственноеустройствоРоссийскойФедерации(общее представление).КонституцияРоссийскойФедерации.Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок58	Роднойкрай.Знаменитыелюди родного края	
Урок59	Взаимоотношениялюдей вобществе:добротаигуманизм, справедливость и уважение	
Урок60	ПраваиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации.Права ребенка	
Урок61	Резервныйурок.Повторениепотеме"ИсторияОтечества"	
Урок62	ГосударственныепраздникиРоссии	
Урок63	Праздниквжизниобществаи человека	
Урок64	Праздникиипамятные датысвоего региона	
Урок65	МалаяРодинагражданинаРоссии.Достопримечательности родного края	
Урок66	НашамалаяРодина:главный город	
Урок67	ГородаРоссии.Города-герои.Страницы истории	
Урок68	Резервныйурок.Повторение"Оценимсвоидостижения"	
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:68,изних уроков,отведенныхна контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6		

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень(кодификатор)распределенныхпоклассампроверяемыхтребованийкрезультатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя членом своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Таблица 6.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность со одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобно размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность красоты рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе

2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика назначения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 6.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе

4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности

16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира на земного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Таблица 6.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина-Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва-столица России. Святыни Москвы-святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия-многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей-главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле

2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Картамира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи на школьной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира на наземном транспорте и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, посадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Таблица 6.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб,

	флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации и богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисунками, фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материки, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)

	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Таблица 6.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правил нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света

2.3	Вещество.Разнообразиевеществвокружающеммире.Примерывеществ:соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практическиеработысвеществами,жидкостями,газами
2.4	Воздух-смесьгазов.Свойствавоздуха.Значениевоздухадлярастений, животных, человека
2.5	Вода.Свойстваводы.Состоянияводы,еераспространениевприроде,значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.Охранавоздуха,воды
2.6	Горныепородыиминералы.Полезныеископаемые,ихзначениевхозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва,еесостав,значениедляживойприродыихозяйственнойжизни человека
2.8	Первоначальныепредставленияобактериях
2.9	Грибы:строениешляпочныхгрибов.Грибысъедобныеи несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающейсреды.Размножениеиразвитиерастений.Особенностипитанияи дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Рольрастенийвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловекак растениям. Охрана растений
2.12	Растенияродногокрая,названияикраткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.13	Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимыедля жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Рольживотныхвприродеижизнилюдей,бережноеотношениечеловекак животным. Охрана животных
2.16	Животныеродногокрая,ихназвания,краткаяхарактеристиканаоснове наблюдений
2.17	Природныесообщества:лес,луг,пруд.Взаимосвязивприродномсообществе: растения-пищаи укрытиедляживотных;животные-распространителиплодов исемянрастений.Природныесообществародного края(2-3примеранаоснове наблюдений)
2.18	Человек-частьприроды.Влияниечеловеканаприродныесообщества.Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная,кровеносная,нервная,органы

	чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Таблица 6.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России

7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации о обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе

20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Таблица 6.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	<u>Конституция</u> - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация

1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношении к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек

3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов в средствах защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2.1.4. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)"

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии).

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОСНОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействия с миром

природы, правилах технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способностей творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;
- воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- труд, технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: "Математика" (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), "Изобразительное искусство" (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), "Окружающий мир" (природные формы как универсальный

источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), "Родной язык" (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), "Литературное чтение" (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

. Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общие понятия об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: "на глаз" и "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделия: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной сложности формы из них: разметка "на глаз", отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские - листья и объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир-результат труда человека. Элементарные представления о основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты - линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые

материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающихся будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рисунок.

Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия.

Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рисовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя - четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачи мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
 - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
 - использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
 - описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
 - формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения *совместной деятельности*:

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты ("тамбур" и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для шивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки и ресурсы компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл назначения праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические "шаги" для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства-эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие *базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общие и различия;

- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения *работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:*

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения *общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:*

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения *самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:*

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения *совместной деятельности:*

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работам товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, "на глаз", "от руки", выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

- оформлять изделия строчкой прямого стежка;

- понимать смысл понятий "изделие", "деталь изделия", "образец", "заготовка", "материал", "инструмент", "приспособление", "конструирование", "аппликация";

- выполнять задания с использованием подготовленного плана;

- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей "на глаз", "от руки", по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям изделия сгибанием, складыванием,

вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий "инструкционная" ("технологическая") карта, "чертеж", "эскиз", "линии чертежа", "развертка", "макет", "модель", "технология", "технологические операции", "способы обработки" и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали своими руками строчками;
- понимать смысл понятия "развертка" (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- применять приобретенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- понимать смысл понятий "чертеж развертки", "канцелярский нож", "шило", "искусственный материал";
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рיצовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия своими руками строчками;
- решать простейшие задачи техники и технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
- называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Поурочно планирование

Таблица 7

1 класс

Урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способов их засушивания

Урок6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок8	Способы соединения природных материалов
Урок9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечно наклеивание листьев.
Урок10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок11	Материалы для лепки (пластилин, пластическая масса). Свойства пластических масс
Урок12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект
Урок15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)
Урок18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок22	Резаная аппликация
Урок23	Шаблон-приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок28	Общее представление о тканях и нитках
Урок29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок30	Вышивка-способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)

Урок31	Строчкапрямогостежка,ееварианты -перевивы
Урок32	Отделкашвейногоизделия(салфетки,закладки)строчкамипрямого стежка
Урок33	Выставкаработ.Итоговоезанятие
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:33	

Таблица7.1

2 класс

Нурока	Тема урока
Урок1	Мастераиихпрофессии.Повторениеиобобщениепрйденноговпервомклассе
Урок2	Средствахудожественнойвыразительности:цвет,форма,размер.Общепредстав ление
Урок3	Средствахудожественнойвыразительности:цветвкомпозиции
Урок4	Видыцветочныхкомпозиций(центральная,вертикальная,горизонтальная)
Урок5	Светотень.Способее полученияформообразованиембелыхбумажныхдеталей
Урок6	Биговка-способсгибаниятонкогокартонаиплотныхвидов бумаги
Урок7	Биговкапокривымлиниям
Урок8	Изготовлениесложныхвыпуклыхформнадеталяхизтонкогокартонаи плотных видов бумаги
Урок9	Конструированиескладнойоткрыткисовставкой
Урок10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок11	Линейка-чертежный(контрольно- измерительный)инструмент.Понятие"чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок12	Понятие"чертеж".Линиичертежа(основнаятолстая,тонкая,штрихидвапунктира)
Урок13	Разметкапрямоугольныхдеталейотдвухпрямыхугловполинейке
Урок14	Конструированиеусложненныхизделийизбумаги
Урок15	Конструированиеусложненныхизделийизбумаги
Урок16	Угольник-чертежный(контрольно-измерительный)инструмент.Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок17	Циркуль.Егоназначение,конструкция,приемыработы.Круг,окружность, радиус

Урок18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок19	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок22	"Щелевой замок"-способ разъемного соединения деталей
Урок23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок24	Транспорт машины специального назначения
Урок25	Макет автомобиля
Урок26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

Таблица 7.2

3 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок5	Работа текстовой программой

Урок6	Какработаетскульптор.Скульптурыразныхвремени народов
Урок7	Рельеф.Приданиеповерхностифактурыиобъема

Урок8	Какработаетхудожник-декоратор.Материалыхудожника,художественные технологии
Урок9	Свойствакреповойбумаги.Способыполучениеобъемныхформ
Урок10	СпособыполученияобъемныхрельефныхформиизображенийФольга.Технология обработки фольги.
Урок11	Архитектурастроительство.Гофрокартон.Егостроениеи свойства,сферыиспользования
Урок12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.Рицовка
Урок13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки.Рицовка
Урок14	Разверткакоробкис крышкой
Урок15	Оклеиваниедеталейкоробкискрышкой
Урок16	Конструированиеи сложныхразверток
Урок17	Конструированиеи сложных разверток
Урок18	Строчкакомогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениеи неткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок19	Строчкакомогостежка(крестик,стебельчатая).Узелковоезакреплениеи неткина ткани. Изготовление швейного изделия
Урок20	Строчкапетельногостежкаиее варианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия
Урок21	Строчкапетельногостежкаиее варианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия
Урок22	Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды.Конструированиеиизготовлениеизделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок23	Проект.Коллективноедидактическоепособиедляобучениясчету(сзастежками на пуговицы)
Урок24	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкого трикотажа сстяжкой
Урок 25	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкого трикотажа сстяжкой
Урок26	Пришиваниебусинынашвейноеизделие

Урок27	Пришиваниебусинынашвейноеизделие
Урок28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок29	Конструированиемоделейподвижныминеподвижнымсоединениемиз деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок30	Простыемеханизмы.Рычаг.Конструированиемоделейкачелейиздеталейнабора конструктора или из разных материалов
Урок31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок34	Итоговыйконтрользагод(повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из нихуроков, отведенных наконтрольные работы, - не более 3	

Таблица7.3

4 класс

Нурока	Тема урока
Урок1	Повторениеизученногов3классе.Современныесинтетическиматериалы
Урок2	Современныепроизводстваипрофессии
Урок3	Информация.СетьИнтернет
Урок4	Графическийредактор
Урок5	Групповойпроектврамкахизучаемойтематики
Урок6	Робототехника.Видыроботов
Урок7	Конструированиеробота
Урок8	Электронныеустройства.Контроллер,двигатель
Урок9	Программированиеробота
Урок10	Испытанияипрезентацияробота
Урок11	Конструированиеисложнойоткрытки
Урок12	Конструированиеисложныхизделийизбумагиикартона

Урок13	Конструированиеобъемногоизделиявоеннойтематики
Урок14	Конструированиеобъемногоизделия-подарокженщине,девочке
Урок15	Изменениеформдеталейобъемныхизделий.Изменениеразмеровдеталей

	развертки
Урок16	Построениеразверткипомощьюлинейкиициркуля
Урок17	Построениеразверткимногограннойпирамидыциркулем
Урок18	Декоринтерьера.Художественнаятехникадекупаж
Урок19	Природнымотивывдекореинтерьера
Урок20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок21	Полимеры.Видыполимерныхматериалов,ихсвойства
Урок22	Технологияобработкисполимерныхматериалов(навывбор)
Урок23	Конструированиеисложныхформизпластиковых трубочек
Урок24	Конструированиеобъемныхгеометрическихконструкцийизразныхматериалов
Урок25	Синтетическиеткани,ихсвойства
Урок26	Мода,одеждаитканиразныхвремен.Тканинатуральногоиискусственного происхождения
Урок27	Способдрапировкитканей.Историческийкостюм
Урок28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок29	Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде
Урок30	Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде
Урок31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок32	Конструкциясножничныммеханизмом
Урок33	Конструкциярычажныммеханизмом
Урок34	Подготовкапортфолио.Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из нихуроков, отведенных наконтрольные работы, - не более 3	

2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык"

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты

духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса.

Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;
- установление причины возникшей трудности (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомства с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» 2 КЛАСС

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мои хобби и увлечения. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся является вербальной/невербальной реакцией на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное написание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «г» (there is/there). Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных

звучо-буквенных сочетаний. Выделение из слов некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны/страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

- диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием

основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографий с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций. Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование.

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся: вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звуко-буквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны/страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах – поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

3) эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих вред природе.

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия
Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта и изучения связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;

- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знаки построения сокращённых форм глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикли с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, сverbальными и (или)

зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная+r);

- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;

- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/ a lot of);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги местanextto, in front of, behind;

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

- вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4–5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;
- писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с использованием образца электронного сообщения личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Освоение программного содержания по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В рамках программного содержания по иностранному (английскому) языку осуществляется постоянное и непрерывное продолжение работы над изученным ранее учебным материалом, его повторение и закрепление, расширение содержания речи новыми темами.

На протяжении всего периода обучения иностранному языку (английскому) уделяется внимание формированию, развитию и совершенствованию *социокультурных знаний и умений* (знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в странах изучаемого языка; знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц).

В течение освоения курса по иностранному (английскому) языку в начальной школе постоянно развиваются *компенсаторные умения* учащихся, а именно: использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту); использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций

2 класс

№ п / п	Темаурока
1	Знакомство(приветствиеипрощание)
2	Знакомство(кактебязовут?)
3	Знакомство(как утебядела?)
4	Моясемья(представляемсвоюсемью)
5	Моясемья(членысемьи,этикетзнакомства)
6	Моясемья(описаниеродственников: внешность)
7	Моясемья(описаниеродственников:характер)
8	Моясемья(наши увлечения)
9	Моясемья(знакомство ссемьей друга)
10	Мойдом/квартира(предметыинтерьера)
11	Мойдом/квартира(названиякомнат)
12	Мойдом/квартира(моелюбимоеместов доме)
13	Мойдом/квартира(расположениепредметоввдоме/квартире)
14	Мойдом/квартира(описаниедома, квартиры)
15	Мойдом/квартира(дом,квартирамечты)
16	Мойдом/квартира(моя комната)
17	Мойденьрождения(сколькотебелет?)
18	Мойденьрождения(идеидляпраздника)
19	Деньрождениямоегодруга(пишемпоздравительнуюоткрытку)
20	Деньрождения(подарки)
21	Моялюбимаяеда
22	Любимаяедамоей семьи
23	ПопулярнаяедавРоссии
24	Любимаяеданапраздниках.ДеньрожденияиНовыйГод
25	Любимаяедамоих друзей
26	Обобщениепотеме «Мирмоего"я"»
27	Контрольпотеме «Мирмоего "я"»
28	Мойлюбимыйцвет
29	Моилюбимыеигрушки
30	Любимыеигрушкимоей семьи
31	Моилюбимыеигрушки(описание)
32	Игрушкимоихдрузейиодноклассников
33	Игрушкидетейизразныхстран
34	Игрушки(отгадайпо описанию)
35	Любимыезанятия(чтоя умеюилилюблюделать)
36	Любимыезанятия(чтоумеюилилюбятделатьмои друзья)

37	Мойпитомец (описание)
38	Мойпитомец(любимыезанятия)
39	Питомецмоегодруга
40	Выходнойденьс семьёй
41	Идеидлявыходного дня
42	Летнийотдыхмоей мечты
43	Обобщениепотеме «Мирмоихувлечений»
44	Контрольпотеме «Мирмоихувлечений»
45	Мояшкола(школьныепринадлежности)
46	Мояшкола(моилюбимыепредметы)
47	Моидрузья(имя,возраст,страна,город)
48	Моидрузья(выходныедругом)
49	Моямалаяродина:город/село(отдыхаемс семьёй)
50	МоямалаяРодина:город/село(традиционнаяеда)
51	Времена года
52	Любимоевремягода
53	Любимоевремягодамоиходноклассников
54	Одеваемсяпо погоде
55	Обобщениепотеме «Мирвокруг меня»
56	Контрольпотеме«Мирвокругменя»
57	Роднаястранаистраныизучаемогоязыка(столицы,Москва–столицаРоссии, Лондон – столица Великобритании)
58	Страныизучаемогоязыка(Великобритания)
59	Детскийфольклор(сказкии песни)
60	Моялюбимаясказка(знакомствосо сказкой)
61	Моялюбимаясказка(знакомствос персонажами)
62	Моялюбимаясказка(описаниехарактераперсонажей)
63	Моялюбимаясказка(описаниевнешнеговидаперсонажей)
64	Моялюбимаясказка(главный герой)
65	Праздникироднойстраны(Новыйгод,Рождество)
66	Праздникистраныизучаемогоязыка(РождествоиНовыйгодвВеликобритании)
67	Обобщениепотеме«Роднаястранаистраныизучаемогоязыка»
68	Контрольпотеме«Роднаястранаистраныизучаемогоязыка»
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ68	

3 класс

№ п / п	Тема урока
1	Моя семья (рассказ о своей семье)
2	Моя семья / мои родственники (внешность)
3	Моя семья / мои родственники (увлечения)
4	Моя семья (родословная семьи)
5	Моя семья (моё детство)
6	Мой день рождения (идеи для подарков)
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)
8	Моя любимая еда
9	Любимая еда моих друзей и одноклассников
10	Мой школьный обед
11	Любимая еда в моей семье
12	Мой распорядок дня (будний день)
13	Мой распорядок дня (выходной день)
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»
16	Мои любимые игрушки
17	Мои любимые игры и соревнования
18	Любимые игры и игрушки моих друзей
19	Мой питомец
20	Питомцы моих друзей
21	Мои увлечения
22	Увлечения моих друзей
23	Что люблю делать я и мои друзья
24	Любимые занятия (отгадай по описанию)
25	Любимые мультфильмы
26	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)
27	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)
29	Любимые сказки моих друзей
30	Любимые сказки детей в России и других странах
31	Выходной день с моей семьей (в парке)
32	Выходной день с моей семьей (в театре)
33	Как я и мои друзья провели выходной день
34	Мои любимые занятия в каникулы
35	Каникулы с моей семьей
36	Как провели каникулы я и мои друзья
37	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»
38	Контроль по теме «Мир моих увлечений»

39	Мояквартира/дом(комнатывмоейквартире)
40	Мояквартира/дом(предметыинтерьера)
41	Мояквартира/дом(описаниедома)
42	Моя комната
43	Мояшкола(школьныепринадлежности)
44	Мояшкола(любимые предметы)
45	Мояшкола(правила поведения)
46	Мояшкола(мои одноклассники)
47	Моидрузья(представляемдругаодноклассникам)
48	Моидрузья(совместныезанятияпослеуроков,игры, кружки)
49	Моямалаяродина(достопримечательности,интересныместадляпосещения)
50	Моямалаяродина(чтобыловмоёмгороде/селе раньше)
51	Дикиеидомашниеживотные(разныевиды)
52	Дикиеидомашниеживотные(описаниевнешности)
53	Дикиеидомашниеживотные(чтоониумеют)
54	Погода
55	Временагода: месяцы
56	Обобщениепотеме «Мирвокруг меня»
57	Контрольпотеме«Мирвокругменя»
58	Мояроднаястрана
59	Роднаястрана(главныедостопримечательностиииинтересныефакты)
60	Страныизучаемогоязыка(столица,достопримечательности–Великобритания)
61	Страныизучаемогоязыка(интересныефакты– Великобритания)
62	Страныизучаемогоязыка(столица,достопримечательности,интересныефакты – США)
63	Страныизучаемогоязыка(интересныефакты–Австралия)
64	Литературныеперсонажидетскихкниг(расскажисвоемлюбимомперсонаже)
65	Праздникироднойстраны
66	Праздникистранизучаемогоязыка
67	Обобщениепотеме«Роднаястранаистраныизучаемогоязыка»
68	Контрольпотеме «Роднаястранаистраныизучаемого языка»
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОЧАСОВПОПРОГРАММЕ68	

Таблица8.2

4 класс

№ п / п	Темаурока
1	Моясемья(членысемьи)
2	Моясемья(описаниевнешности)
3	Моясемья(описаниехарактера)
4	Мойденьрождения,подарки(идеидляподарков)
5	Мойденьрождения,подарки(гдеикакпровестидень рождения)
6	Мойденьрождения(приглашениедруганаденьрождения)

7	Моя любимая еда (виды продуктов)
8	Моя любимая еда (продукты в магазине)
9	Моя любимая еда (правила поведения за столом)
10	Моя любимая еда (здоровое питание)
11	Мой день (домашние обязанности)
12	Мой день (распорядок дня)
13	Мой день (выходной день)
14	Обобщение по теме «Мир моего "я"»
15	Контроль по теме «Мир моего "я"»
16	Любимая игрушка, игра (выбираем подарок другу/однокласснику)
17	Мой питомец (чем он питается?)
18	Мой питомец (описание)
19	Любимые занятия (мои увлечения)
20	Любимые занятия (увлечения моих одноклассников)
21	Любимые занятия (как провёл день)
22	Занятия спортом (виды спорта)
23	Любимая сказка/история/рассказ (описание любимой сказки)
24	Любимая сказка/история/рассказ (чему насучат сказки)
25	Любимый сказка (описание персонажей)
26	Выходной день (занятия в свободное время)
27	Выходной день (планы на выходной день)
28	Выходной день (куда можно сходить)
29	Каникулы с семьей (куда поехать на каникулы)
30	Каникулы (каким спортом можно заняться)
31	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»
32	Контроль по теме «Мир моих увлечений»
33	Моя комната (что есть в моей комнате)
34	Мой дом (местоположение)
35	Моя школа (мой школьный день)
36	Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)
37	Моя школа (любимые учебные предметы)
38	Моя школа (проводим время с одноклассниками)
39	Мои друзья (описание внешности)
40	Мои друзья (описание характера, увлечений)
41	Моя малая родина (город/село). (профессии)
42	Моя малая родина (места для отдыха)
43	Моя малая родина (праздники)
44	Путешествия (собираемся в дорогу)
45	Путешествия (идеи для семейного отдыха)
46	Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике)
47	Дикие и домашние животные (интересные факты)
48	Дикие животные (места их обитания)
49	Дикие и домашние животные (чем они питаются)
50	Погода в разных частях мира

51	Времена года (месяцы)
52	Покупки (поход в магазин: продукты, книги)
53	Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)
54	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»
55	Контроль по теме «Мир вокруг меня»
56	Родная страна (столица, достопримечательности)
57	Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)
58	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)
59	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры)
60	Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)
61	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)
62	Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)
63	Родная страна и страны изучаемого языка (описание характеров литературных героев)
64	Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)
65	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)
66	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка)
67	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»
68	Контроль по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 68	

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Таблица 8.3

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм
	речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать

2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при
	анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)

2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a rep - reps; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги at, in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения

3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны(стран) изучаемого языка и их столиц

Таблица 8.4

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране(странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране(странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение

1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций
	языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное написание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слов некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, безошибочное, ведущих к сбое в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация

2.2.1	Графически корректное(полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильноенаписаниеизученныхслов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическаясторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическаясторонаречи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальный вопрос),побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенныеираспространенныепростыепредложения
2.4.3	ПредложениясначальнымIt(It'sared ball.)
2.4.4	Предложениясначальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Isthereacat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложениясглаголом-связкойto be в Present Simple Tense(My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlike porridge.)
2.4.8	Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)
2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this-these)
2.4.17	Количественные числительные (1-12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день

В	Мирвокруг меня.Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Таблица 8.5.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное

1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном
	языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи

2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)

2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Таблица 8.6

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.2	Рассказосебе,членесемьи,другесиспользованиемречевыхситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказсиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслов(или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Пониманиенаслухречиучителяидругихобучающихсяивербальная
	(невербальная)реакциянауслышанное(принепосредственномобщении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенныхнаизученномязыковомматериале:выделениеизвоспринимаемого наслух текстаипониманиеинформациифактическогохарактера(например,имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловоечтение
1.3.1	Чтениевслух учебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главныхфактов(событий)впрочитанномтекстесиспользованиемиллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованиемиллюстрацийиязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списываниетекста,выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонаних изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написаниесиспользованиемобразцапоздравленийспраздниками(сднемрождени я, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковыезнанияи навыки

2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная+r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи

2.4.1	Предложения с начальным There+to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing sth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13-100). Порядковые числительные (1-30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on) в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки

4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Таблица 8.7.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспроса на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь

1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4-5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4-5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронного сообщения личного характера (объём сообщения - до 50 слов)
2	<i>Языковые знания и навыки</i>
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения

2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующий год обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции to be going to в Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	<i>Социокультурные знания и умения</i>
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)

3.5	Краткопредставлятьсвоюстранунаиностраннымязыкев рамках изучаемойтематики

Таблица8.8.

Проверяемыеэлементысодержания(4 класс)

Код	Проверяемыйэлементсодержания
1	Коммуникативныеумения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическаяречь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевыхслов(или)иллюстрацийссоблюдениемнормречевого этикета,принятыхвстране(странах)изучаемогоязыка:приветствие,ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание;знакомствособеседником;поздравлениеспраздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспросиспользованиемречевыхситуаций,ключевыхслов(или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации;сообщениефактическойинформации,ответынавопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог-побуждениекдействиюсиспользованиемречевыхситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашениесобеседникаксовместнойдеятельности,вежливоесогласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическаяречь
1.1.2.1	Описаниепредмета,внешностииодежды,чертхарактерареального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций,ключевыхслов(или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ(сообщение,повествование)сиспользованиемречевых ситуаций, ключевых слов(или)иллюстраций
1.1.2.3	Созданиеустныхмонологическихвысказыванийврамкахтематического содержанияречипообразцу(свыражениемсвоегоотношениякпредмету речи)
1.1.2.4	Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасиспользованием речевыхситуаций,ключевыхслов(или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложного проектногозадания
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Пониманиенаслухречи учителяидругихобучающихсяи вербальная (невербальная)реакциянауслышанное(принепосредственномобщении)
1.2.2	Аудированиеспониманиемосновногосодержанияучебныхи адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковомматериале:определениеосновнойтемыиглавныхфактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформацииивучебныхи адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковомматериале:выделениезапрашиваемойинформациифактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки

1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	<i>Языковые знания и навыки</i>
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (<i>there is/there are</i>)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, <i>tion, ight</i>) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, безошибочное, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>

2.2.1	Правильное написание и изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов <i>-er/-or, -ist: worker, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (<i>to play - a play</i>)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (<i>pilot, film</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i> Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Модальные глаголы <i>must, have to</i>
2.4.3	Конструкция <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия (<i>I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.</i>)
2.4.4	Отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: <i>good-better-(the)best, bad-worse-(the)worst</i>)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (<i>5 o'clock, 3am, 2pm</i>)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия страны их столиц, название одного населённого пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения

4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста и для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Математика" (предметная область "Математика и информатика") (далее соответственно - программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения математики, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами математики с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих

образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений ("часть-целое", "больше-меньше", "равно-неравно", "порядок"), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося - способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

Воснове конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики - 540 часов: в 1 классе - 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе - 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе - 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: "Числа и величины", "Арифметические действия", "Текстовые задачи", "Пространственные отношения и геометрические фигуры", "Математическая информация".

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомым величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки и каллиграфической ручки. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данных из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; находить общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действия измерительных приборов; сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из

нескольких чисел, записанных по порядку;
комментировать ход сравнения двух объектов;
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
различать и использовать математические знаки;
строить предложения относительно заданного набора объектов.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности; действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах

100. Переместительное, сочетательное свойство сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире; характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения; называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур; конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом; проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия; находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и затруднения.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно; участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа; решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений); совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче», «тяжелее – легче».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойство сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000. Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задача на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства. Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения с связками «если...то...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приёмы вычисления, выполнения действия; конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;
извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления проверки значения математического термина (понятия).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
объяснять на примерах отношения «больше-меньше...», «больше-меньше...»,
«равно»;
использовать математическую символику для составления числовых выражений;
выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

проверять ход и результат выполнения действия; вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньше данного числа, заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости. Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношения между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись,

нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончания события), расчёта количества, расхода, изменения. Задача на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности.

Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования). Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;
извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения; самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений; находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата). Планируемые результаты освоения программы по математике

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность

договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число; выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20

(устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать данные или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число

(в пределах 100), большее данного числа в заданном числе раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы; находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу; проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число больше или меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»; называть, находить доли величины (половина, четверть); сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей; классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число больше или меньше данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного

числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Таблица 9

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами отношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Таблица 9.1

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче

3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева-справа", "сверху-снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Таблица 9.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, больше данного числа заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон

1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Таблица 9.3

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение чисел на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерению длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойство сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практически и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (с скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи

3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Таблица 9.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия

1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше" и "равно"
1.7	называть, находить доли величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задачи в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задачи выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольники из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Таблица 9.5

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее-легче", "тяжелее-легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже-дешевле", "дороже-дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации

1.4	Время, установление отношения "быстрее-медленнее на...", "быстрее- медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойство сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задача на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения с связками "если..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Таблица 9.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результатов вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить доли величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1-3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример

1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Таблица 9.7

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, больше или меньше данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины в времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа текстовой задачей, решение которой содержит 2-3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и
	ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

Тематическое планирование. 1 класс.

№ п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР
1	Числа (29 ч)	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно. Работа в парах/ группах. Формулирование ответов на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «Насколько больше?», «На сколько меньше?», «Что получится, если увеличить/ уменьшить количество на 1, на 2?» — по образцу и самостоятельно. Практическиеработы по определению длин предложенных предметов с помощью заданной мерки, по определению длины в сантиметрах. Поэлементное закономерности в ряду чисел. Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр.	https://uchi.ru РЭШ

2	Величины (9 ч)	Знакомство с приборами для измерения величин. Линейка как простейший инструмент измерения длины. Наблюдение действия измерительных приборов. Понимание назначения и необходимости использования величин в жизни. Использование линейки для измерения длины отрезка. Коллективная работа по различению и сравнению величин	https://uchi.ru ПЭШ
3	Арифметические действия (56 ч)	Учебный диалог: «Сравнение практических (жизненных) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий». Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия. Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др. Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы. Пропедевтика исследовательской работы: перестановка слагаемых при сложении (обсуждение практических и учебных ситуаций). Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта. Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами. Дидактические игры и упражнения, связанные с выбором, составлением сумм, разностей с заданным результатом действия; сравнением значений числовых выражений (без вычислений), по результату действия	https://uchi.ru ПЭШ

4	Текстовые задачи(22ч)	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что неизвестно; условие задачи, вопрос задачи). Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче. Соотнесение текста задачи и её модели. Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели.	https://uchi.ru ПЭШ

	Пространственные отношения и геометрические фигуры (29 ч)	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей. Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т.п. Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции. Анализ изображения (узора, геометрической фигуры), называние элементов узора, геометрической фигуры. Творческие задания: узоры и орнаменты. Составление инструкции изображения узора, линии (по клеткам). Составление пар: объект и его отражение. Практические работы: измерение длины отрезка, ломаной, длины стороны квадрата, сторон прямоугольника. Комментирование хода и результата работы; установление соответствия результата и поставленного вопроса. Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута. Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине. Предметное моделирование заданной фигуры из	https://uchi.ru РЭШ https://uchi.ru РЭШ платформа Учи.ру https://uchi.ru РЭШ
		различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур	

6	Математическая информация (20 ч)	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами. Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей. Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги. Работа наглядностью — рисунками, содержащими математическую информацию. Формулирование вопросов и ответов по рисунку (иллюстрации, модели). Упорядочение математических объектов с опорой на рисунок, сюжетную ситуацию и пр. Дифференцированное задание: Составление предложений, характеризующих положение одного предмета относительно другого. Моделирование отношения («больше», «меньше», «равно»), переместительное свойство сложения. Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.). Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...». Верно или неверно: формулирование и проверка предложения	https://uchi.ru РЭ Ш

Тематическое планирование 2 класс

№п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР
1	Числа (19 ч)	Устная и письменная работа с числами: чтение, составление, сравнение, изменение; счёт единицами, двойками, тройками от заданного числа в порядке убывания/ возрастания. Оформление математических записей. Учебный диалог: формулирование предположения о результате сравнения чисел, его словесное объяснение (устно, письменно). Запись общего свойства группы чисел. Характеристика одного числа (величины, геометрической фигуры) из группы. Практическая работа: установление математического отношения («больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...») в житейской ситуации (сравнение по возрасту, массе и др.). Работа в парах/группах. Проверка правильности выбора арифметического действия, соответствующего отношению «больше на...», «меньше на...» (с помощью предметной модели, сюжетной ситуации). Учебный диалог: обсуждение возможности представления числа разными способами (предметная модель, запись словами, с помощью таблицы разрядов, в виде суммы разрядных слагаемых). Работа в парах: ответ на вопрос: «Зачем нужны знаки в жизни, как они используются в математике?» (цифры, знаки, сравнения, равенства, арифметических действий, скобки). Игры-соревнования, связанные с подбором чисел, обладающих заданным свойством, нахождением общего, различного группы чисел, распределением чисел на группы по существенному основанию. Дифференцированное задание: работа с наглядностью — использование различных опор (таблиц, схем) для формулирования ответа на вопрос.	https://uchi.ru РЭШ

2	Величины(18 ч)	Обсуждениепрактическихситуаций.Различение единиц измерения одной и той же величины, установление между ними отношения (больше, меньше, равно), запись результата сравнения. Сравнениепоросту,массе,возрастувзжитейской ситуации и при решении учебных задач. Проектныезаданиясвеличинами,например, временем:чтениерасписания,графикаработы; составление схемы для определения отрезка времени; установление соотношения между единицами времени: годом, месяцем, неделей, сутками. Пропедевтика исследовательской работы:переходотоднихединицизмерения величин к другим, обратный переход; иллюстрация перехода с помощью модели.	https://uchi.ru РЭШ
3	Арифметическ иедействия (65ч)	Упражнения: различение приёмов вычисления (устныеиписьменные).Выборудобногоспособа выполнения действия. Практическаядеятельность:устныеи письменные приёмы вычислений. Прикидкарезультатавыполнениядействия. Комментированиехода выполнения арифметического действия с использованием математической терминологии (десятки, единицы, сумма, разность и др.). Пропедевтика исследовательскойработы:выполнениезадания разными способами (вычисления с использованием переместительного, сочетательного свойств сложения). Объяснение с помощью модели приёмов нахождения суммы, разности. Использование правил(умноженияна0,на1)привычислении. Учебный диалог: участие в обсуждении возможных ошибок в выполнении арифметическихдействий. Дифференцированныезаданиянапроведение контроля и самоконтроля. Проверка хода и результатавыполнениядействияпоалгоритму. Оценка рациональности выбранного приёма вычисления. Установлениесоответствиямежду математическимвыражениемиеготекстовым описанием. Работавгруппах:приведение примеров, иллюстрирующих смысл арифметического действия, свойства действий. Обсуждение смысла использования скобок в записичислововыражения;записьрешенияс помощью разных числовых выражений. Оформлениематематическойзаписи: составление и проверка истинности математическихутвержденийотносительно разностного сравнения чисел, величин (длин,	https://uchi.ru РЭШ

		массипр.).Работавпарах/группах:нахождение	
		иобъяснениевозможныхпричиношибокв составлениичисловоговыражения,нахождении его значения. Дифференцированноезадание:объяснениехода выполнениявычисленийпообразцу. Применениеправилпорядкавыполнения действий;объяснениевозможныхошибок. Моделирование: использование предметной моделисюжетнойситуациидлясоставления числового выражения со скобками. Сравнение значений числовых выражений, записанныхспомощьюоднихитехжечисели знаков действия, со скобками и без скобок. Выборчисловоговыражения,соответствующего сюжетной ситуации. Пропедевтикаисследовательскойработы: рациональные приёмы вычислений.	
4	Текстовые задачи(19 ч)	Чтениетекстазадачисучётомпредлагаемого задания: найти условие и вопрос задачи. Сравнениеразличныхтекстов,ответнавопрос: является литекст задачей? Соотнесениетекстазадачисеёиллюстрацией, схемой, моделью. Составлениезадачипорисунку(схеме, модели, решению). Наблюдениезаизменениемходарешениязадачи при изменении условия (вопроса). Упражнения: поэтапное решение текстовой задачи: анализ данных, их представление на модели и использованиевходепоискаидерешения; составлениеплана;составлениеарифметических действий в соответствии с планом; использованиемоделидлярешения,поиск другого способа и др. Получениеответанавопросзадачипутём рассуждения(безвычислений). Учебныйдиалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величинприрешениизадачбытовогохарактера («навремя»,«накуплю-продажу»ипр.).Поиск разных решений одной задачи. Разные формы записи решения (оформления). Работа в парах/группах.Составлениезадачсзаданным математическим отношением,по заданному числовому выражению.Составлениемодели,планарешения задачи. Назначение скобок в записичисловоговыраженияприрешении задачи.Контрольсамоконтрольпри решении задач. Анализ образцов записи	https://uchi.ru РЭШ

		решения задачи по действиям с помощью числового выражения.	
5	Пространственные отношения и геометрические фигуры (26ч)	Игровые упражнения: «Опиши фигуру», «Нарисуй фигуру по инструкции», «Найди модели фигур в окружающем» и т. п. Упражнение: формулирование ответов на вопросы о бобщении различном геометрических фигур. Практическая работа: графические и измерительные действия при учёте взаимного расположения фигур или их частей при изображении, сравнение с образцом. Измерение расстояний с использованием заданных или самостоятельно выбранных единиц. Изображение ломаных с помощью линейки и отруки, на миллионной и клетчатой бумаге. Практические работы: определение размеров геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных инструментов. Построение и обозначение прямоугольника с заданными длинами сторон на клетчатой бумаге. Нахождение периметра прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении периметра прямоугольника. Конструирование геометрической фигуры из бумаги по заданному правилу или образцу. Творческие задания: оригами и т. п. Учебный диалог: расстояние как длина отрезка, нахождение и прикидка расстояний. Использование различных источников информации при определении размеров и протяжённости.	https://uchi.ru РЭШ

6	Математическая информация (23 ч)	Учебный диалог: установление последовательности событий (действий) сюжета. Описание рисунка (схемы, модели) по заданному или самостоятельно составленному плану. Оформление математической записи. Использование математической терминологии для формулирования вопросов, заданий, при построении предположений, проверке гипотез. Работа в парах: составление утверждения на основе информации, представленной в наглядном виде. Наблюдение закономерностей в составлении ряда чисел (величин, геометрических фигур), формулирование правила. Распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами. Работа с информацией: чтение таблицы (расписание, график работы, схему), нахождение информации, удовлетворяющей заданному условию задачи. Составление вопросов по таблице. Работа в парах/группах. Календарь. Схемы маршрутов. Работа с информацией: анализ информации, представленной на рисунке и в тексте задания. Обсуждение правил работы с электронными средствами обучения.	https://uchi.ru ПЭШ

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР

1	Числа(18ч)	Устная и письменная работа с числами: составление и чтение, сравнение и упорядочение, представление в виде суммы разрядных слагаемых и доп. до заданного числа; выбор чисел заданными свойствами (число единиц разряда, чётность и т.д.). Практическая работа: различение, называние и запись математических терминов, знаков; их использование на письме и в речи при формулировании вывода, объяснении ответа, ведении математических записей. Работа в парах/группах. Обнаружение и проверка общего свойства группы чисел, поиск уникальных свойств числа из группы чисел. Упражнения: использование латинских букв для записи свойств арифметических действий, обозначения	https://resh.edu.ru/subject/ПЭШ
		геометрических фигур. Игры-соревнования, связанные с анализом математического текста, распределением чисел (других объектов) на группы по одному- двум существенным основаниям, представлением числа разными способами (в виде предметной модели, суммы разрядных слагаемых, словесной или цифровой записи), использованием числовых данных для построения утверждения, математического текста с числовыми данными (например, текста объяснения) и проверки его истинности.	

2	Величины (16ч)	Учебный диалог: обсуждение практических ситуаций. Ситуации необходимого перехода от одних единиц измерения величины к другим. Установление отношения (больше, меньше, равно) между значениями величины, представленными в разных единицах. Применение соотношений между величинами в ситуациях купли-продажи, движения, работы. Прикидка значения величины на глаз, проверка измерением, расчётами. Моделирование: использование предметной модели для иллюстрации зависимости между величинами (больше/ меньше), хода выполнения арифметических действий с величинами (сложение, вычитание, увеличение/уменьшение в несколько раз) в случаях, сводимых к устным вычислениям. Комментирование. Представление значения величины в заданных единицах, комментирование перехода от одних единиц к другим (однородным). Пропедевтика исследовательской работы: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события	https://resh.edu.ru/subject/ПЭШ
3	Арифметические действия (55 ч)	Упражнения: устные и письменные приёмы вычислений. Устное вычисление в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (действия с десятками, сотнями, умножение и деление на 1, 10, 100). Действия с числами 0 и 1. Прикидка результата выполнения действия. Комментирование хода вычислений с использованием математической терминологии. Применение правил порядка выполнения действий в предложенной ситуации и при конструировании числового выражения с заданным порядком выполнения действий. Сравнение числовых выражений без вычислений. Упражнение на самоконтроль: обсуждение возможных ошибок в вычислениях по алгоритму, при нахождении значения числового	https://resh.edu.ru/subject/ПЭШ

		выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия. Дифференцированное задание: Приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации. Оформление математической записи: составление проверки правильности математических утверждений относительно наборов математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур). Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления). Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия. Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения. Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором. выражения. Оценка рациональности вычисления. Проверка хода и результата выполнения действия. Дифференцированное задание: Приведение примеров, иллюстрирующих смысл деления с остатком, интерпретацию результата деления в практической ситуации. Оформление математической записи: составление и проверка правильности математических утверждений относительно наборов математических объектов (чисел, величин, числовых выражений, геометрических фигур). Наблюдение закономерностей, общего и различного в ходе выполнения действий одной ступени (сложения-вычитания, умножения-деления). Моделирование: использование предметных моделей для объяснения способа (приёма) нахождения неизвестного компонента арифметического действия. Упражнения: алгоритмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, деления с остатком, установления порядка действий при нахождении значения числового выражения. Работа в парах/группах. Составление инструкции умножения/деления на круглое число, деления чисел подбором.	

4	Текстовые задачи(32 ч)	Моделирование: составление и использование модели (рисунок, схема, таблица, диаграмма, краткая запись) на разных этапах решения задачи. Учебный диалог: нахождение одной из трёх взаимосвязанных величин при решении задач («на движение», «на работу» и пр.). Работа в парах/группах. Решение задач с косвенной формулировкой условия, задач на деление с остатком, задач, иллюстрирующих смысл умножения суммы на число; оформление разных способов решения задачи (например, приведение к единице, кратное сравнение); поиск всех решений. Комментирование. Описание хода рассуждения для решения задачи: по вопросам, с комментированием, составлением выражения. Упражнения на контроль и самоконтроль при решении задач. Анализ образцов записи решения задачи по действиям с помощью числового выражения. Моделирование: восстановление хода решения задачи по числовому выражению или другой записи её решения. Сравнение задач. Формулирование полного и краткого ответа к задаче, анализ возможности другого ответа или другого способа его получения. Практическая работа: нахождение доли величины. Сравнение долей одной величины	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

5	Пространственные отношения и геометрические фигуры(27ч)	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами. Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения. Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин. Упражнение: графически и измерительные действия при построении прямоугольников, квадратов с заданными свойствами (длина стороны, значение периметра, площади); определение размеров предметов на глаз с последующей проверкой измерением. Пропедевтика исследовательской работы: сравнение фигур по площади, периметру, сравнение однородных величин. Нахождение площади прямоугольника, квадрата, составление числового равенства при вычислении площади прямоугольника (квадрата). Конструирование из бумаги геометрической фигуры с заданной длиной стороны (значением периметра, площади). Мысленное представление и экспериментальная проверка возможности конструирования заданной геометрической фигуры. Учебный диалог: соотношение между единицами площади, последовательность действий при переходе от одной единицы площади к другой	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

6	Математическая информация (22 ч)	Работа в группах: подготовка суждения о взаимосвязи изучаемых математических понятий и фактов окружающей действительности. Примеры ситуаций, которые целесообразно формулировать на языке математики, объяснять и доказывать математическими средствами. Оформление математической записи. Дифференцированное задание: составление утверждения на основе информации, представленной в текстовой форме, использование связок «если...то...», «поэтому», «значит». Оформление результата вычисления по алгоритму. Использование математической терминологии для описания сюжетной ситуации, отношений и зависимостей. Практические работы по установлению последовательности событий, действий, сюжета, выбору и проверке способа действия в предложенной ситуации для разрешения проблемы (или ответа на вопрос). Моделирование предложенной ситуации, нахождение и представление в тексте или графически всех найденных решений. Работа с алгоритмами: воспроизведение, восстановление, использование в общих и частных случаях	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

		алгоритмов устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление), порядка действий в числовом выражении, нахождения периметра и площади прямоугольника. Работа с информацией: чтение, сравнение, интерпретация, использование в решении данных, представленных в табличной форме (на диаграмме). Работа в парах/группах. Работа по заданному алгоритму. Установление соответствия между разными способами представления информации (иллюстрация, текст, таблица). Дополнение таблиц сложения, умножения. Решение простейших комбинаторных и логических задач. Учебный диалог: символы, знаки, пиктограммы; их использование в повседневной жизни и в математике. Составление правил работы с известными электронными средствами обучения (ЭФУ, тренажеры и др.)	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема, раздел курса, количество часов	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЦОР

1	Числа(12 ч)	Упражнения:устнаяиписьменнаяработас числами: запись многозначного числа, его представление в виде суммы разрядных слагаемых;классыиразряды;выборчиселс заданными свойствами (число разрядных единиц, чётность и т. д.). Моделированиемногозначныхчисел, характеристика классов и разрядов многозначного числа. Учебный диалог: формулирование и проверка истинности утверждения очисле. Запись числа, обладающегозаданнымсвойством.Называниеи объяснение свойств числа: чётное/нечётное, круглое,трёх-(четырёх-,пяти-,шести-)значное; ведение математических записей. Работа в парах/группах. Упорядочениемногозначныхчисел. Классификациячиселпоодному-двум основаниям.Запись общего свойства группы чисел. Практические работы: установление правила,по которомусоставленряд чисел, продолжениеряда,заполнение пропусков в рядучисел;описаниеположениячиславряду чисел	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

2	Величины(15 ч)	Обсуждениепрактическихситуаций. Распознавание величин, характеризующих процессдвижения(скорость, время, расстояние), работы(производитьтрудо, времяработы, объём работ). Установление зависимостей между величинами. Упорядочениепоскорости, времени,массе. Моделирование: составление схемы движения, работы. Комментирование. Представление значения величины вразных единицах, пошаговый переходотболеекрупныхединицкболее мелким. Практическиеработы: сравнениевеличини выполнениидействий(увеличение/уменьшение на/в) с величинами. Выбор и использование соответствующей ситуации единицыизмерения. Нахождение доли величины на основе содержательного смысла. Дифференцированное задание: оформлениематематическойзаписи: записьв виде равенства (неравенства) результата разностного, кратного сравнения величин, увеличения/уменьшениязначениявеличиныв несколько раз. Пропедевтикаисследовательскойработы: определятьпомощьюцифровыхианалоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определятьпомощьюизмерительныхсосудов вместимость; выполнять прикидкуиоценку результата измерений.	https://resh.edu.ru/subject/ПЭШ
3	Арифметическ иедействия (57 ч)	Упражнения:устныевычислениявпределахста и случаях, сводимых квычислениям впределах ста. Алгоритмы письменныхвычислений. Комментирование хода выполнения арифметическогодействияпоалгоритму, нахождения неизвестного компонента арифметического действия. Учебный диалог: обсуждениедопустимогорезультатавыполнения действия на основе зависимости между компонентамиирезультатомдействия (сложения,вычитания, умножения, деления). Упражнения: прогнозирование возможных ошибокк вычислениях по алгоритму, при нахождении неизвестного компонента арифметическогодействия. Заданиянапроведениеконтроляисамоконтроля. Проверка хода (соответствие алгоритму, частные случаи Выполнения действий) и результатадействия. Применениеприёмов	https://resh.edu.ru/subject/ПЭШ

		устных вычислений, основанных на знании свойств арифметических действий и состава	

		числа. Проверка правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата). Работа в группах: приведение примеров, иллюстрирующих смысл и ход выполнения арифметических действий, свойства действий. Практические работы: выполнение сложения вычитания по алгоритму в пределах 100 000; выполнение умножения и деления. Умножение и деление круглых чисел (в том числе на 10, 100, 1000). Использование букв для обозначения чисел, неизвестного компонента действия. Поиск значения числового выражения, содержащего 3—4 действия (с скобками, без скобок). Наблюдение: примеры рациональных вычислений. Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений. Работа в парах/группах. Применение разных способов проверки правильности вычислений. Использование калькулятора для практических расчётов. Прикидка и оценка результатов вычисления (реальность ответа, прикидка, последняя цифра результата, обратное действие, использование калькулятора).	
4	Текстовые задачи (21 ч)	Моделирование текста задачи. Использование геометрических, графических образов в ходе решения задачи. Обсуждение способов решения задачи, формы записи решения, реальности и логичности ответа на вопрос. Выбор основания и сравнение задач. Работа в парах/группах. Решение арифметическим способом задач в 2—3 действия. Комментирование этапов решения задачи. Практическая работа: нахождение доли величины, величины по её доле. Оформление математической записи: полная запись решения текстовой задачи (модель; решение по действиям, по вопросам или с помощью числового выражения; формулировка ответа). Разные записи решения одной и той же задачи.	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

5	Пространственные отношения и геометрические фигуры (19ч)	Исследование объектов окружающего мира: сопоставление их с изученными геометрическими формами. Комментирование хода и результата поиска информации о площади и способах её нахождения. Формулирование и проверка истинности утверждений о значениях геометрических величин. Упражнения: графические и измерительные действия при выполнении измерений и вычислений периметра многоугольника, площади прямоугольника, квадрата, фигуры, составленной из прямоугольников. Практические работы: нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов), сравнение однородных величин, использование свойств прямоугольника и квадрата для решения задач. Конструирование, изображение фигур, имеющих ось симметрии; построение окружности заданного радиуса с помощью циркуля. Изображение геометрических фигур заданными свойствами. Учебный диалог: различение, называние фигур (прямоугол); геометрических величин (периметр, площадь). Комментирование хода и результата поиска информации о геометрических фигурах и их моделях в окружающем. Упражнения на классификацию геометрических фигур по одному-двум основаниям. Упражнения на контроль и самоконтроль деятельности. Определение размеров в окружающем и на чертеже на глаз с помощью измерительных приборов.	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

6	Математическая информация (12 ч)	Дифференцированное задание: комментирование с использованием математической терминологии. Математическая характеристика предлагаемой житейской ситуации. Формулирование вопросов для поиска числовых характеристик, математических отношений и зависимостей (последовательность и продолжительность событий, положение в пространстве, формы и размеры). Работа в группах: обсуждение ситуаций использования примеров и контрпримеров. Планирование сбора данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Дифференцированное задание: оформление математической записи. Представление информации в предложенной и самостоятельно выбранной форме. Установление истинности заданных и самостоятельно составленных утверждений. Практические работы: учебные задачи с точными и приближёнными данными, доступными	https://resh.edu.ru/subject/РЭШ

		электронными средствами обучения, пособиями. Использование простейших шкал и измерительных приборов. Учебный диалог: «Применение алгоритмов в учебных и практических ситуациях». Работа с информацией: чтение, представление, формулирование вывода относительно данных, представленных в табличной форме (на диаграмме, схеме, другой модели). Работа в парах/группах. Решение расчётных, простых комбинаторных и логических задач. Проведение математических исследований (таблица сложения и умножения, ряды чисел, закономерности). Применение правил безопасной работы с электронными источниками информации. Пропедевтика исследовательской работы: решение комбинаторных и логических задач.	

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" (предметная область "Основы религиозных культур и светской этики") (далее соответственно - программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования. Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: "Основы православной культуры", "Основы исламской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы религиозных культур народов России", "Основы светской этики". Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются: знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей); развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества; обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи; развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ - культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской

этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководящих в собственном поведении.

Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине.

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, - 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Основы православной культуры".

Россия - наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы исламской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад - образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы буддийской культуры".

Россия - наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской

культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы иудейской культуры".

Россия-наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора - главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль "Основы светской этики".

Россия - наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину; формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни; понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества; осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии; строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания; строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при

необходимости прийти на помощь; понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей; понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметные результаты: овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения; формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных познавательных задач; совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий; овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества - мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление); применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и (или) к гражданской этике; использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы,

анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявления несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль "Основы православной культуры".

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражаться своими словами и понимать значимость нравственного совершенствования роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять "золотое правило нравственности" в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви - Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношения детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль "Основы исламской культуры".

- Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы исламской культуры" должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
 - раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
 - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
 - рассказывать о Священном Коране и сунне - примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
 - рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
 - рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
 - раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
 - распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
 - рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святыне места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
 - выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.
- Модуль "Основы буддийской культуры".
- Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы буддийской культуры" должны отражать сформированность умений:
 - выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
 - выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
 - рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
 - раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий "правильное воззрение" и "правильное действие";
 - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимании ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
 - рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
 - рассказывать о значении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
 - рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
 - распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
 - выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
 - называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
 - выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.
- Модуль "Основы иудейской культуры".
- Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы иудейской культуры" должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять "золотое правило нравственности" в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма - Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни и иудейской духовно-нравственной культуры, традиции.

Модуль "Основы религиозных культур народов России".

— Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы религиозных культур народов России" должны отражать сформированность умений:

— выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

— выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

— выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

— рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

— раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять "золотое правило нравственности" в религиозных традициях;

— соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

— раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

— рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1-2 примера);

— рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

— рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

— раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

— распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

— рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

— излагать основные исторические сведения о роле традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

— первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль "Основы светской этики".

- Предметные результаты освоения образовательной программы модуля "Основы светской этики" должны отражать сформированность умений:
- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять "золотое правило нравственности";
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как о одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья-союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине - России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

№ п / п	наименование разделов или тем программы	Кол- во час ов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	
3	В что верят православные христиане	4	
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	
5	Отношение к труду. Долги и ответственность	2	
6	Милосердие и сострадание	2	

7	Православие в России	5	
8	Православный храм и другие святыни	3	
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	
10	Христианская семья и её ценности	3	
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

2.1.8. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство" (предметная область "Искусство") (далее соответственно - программа по изобразительному искусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

При разработке рабочей программы по изобразительному искусству образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия

природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1-4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

Модуль "Графика".

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линиями.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое-длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль "Живопись".

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски "гуашь", кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получения нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветов по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция "Времена года". Контрастные цветовые состояния в течение года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. Модуль "Скульптура".

Изображение объёма. Приёмы работы пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами-создание игрушки для нового года и ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль "Архитектура".

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе. Модуль

"Графика".

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль "Живопись".

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварельные свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль "Скульптура".

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль "Архитектура".

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И.Левитана, Н.П.Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В.Ватагина, Е.И.Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В.Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы "Тёплый и холодный цвета" (например, "Горящий костёр в синей ночи", "Перо жар-птицы").

Художественная фотография. Расположение объектов в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение условий урока и учебных фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе. Модуль

"Графика".

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашом по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаимное расположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль "Живопись".

Создание сюжетной композиции "В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция "Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. "Натюрморт-автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль "Скульптура".

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль "Архитектура".

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города" (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный

Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И.Шишкина, И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.К.Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И.Сурикова, И.Е.Репина, В.А.Серова и других.

Модуль "Азбука цифровой графики".

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, воспроизведение которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и местные (по выбору учителя).

Содержание обучения в 4 классе.

Модуль "Графика".

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города-тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль "Живопись".

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль "Скульптура".

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника на родном уголке. Работы пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюм в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль "Архитектура".

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве;

памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур и линии линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине - России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.
- Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.
- Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей

жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

— Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

— Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентации обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

— Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит этот процесс развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

— Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

— Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

- Пространственные представления и сенсорные способности:
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное-светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать спозиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установки квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего

результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- в порядке окружающем пространстве бережно относиться к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

- Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
- Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
- Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыта обобщения и геометризации и наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
- Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
- Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
- Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
- Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
- Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
- Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль "Живопись".

- Осваивать навыки работы красками "гуашь" в условиях урока.
- Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
- Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.
- Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
- Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль "Скульптура".

- Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).
- Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
- Овладевать первичными навыками бумажно-пластичного создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

- Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

- Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
- Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.
- Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованный декоративный цветок или птица).
- Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
- Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
- Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль "Архитектура".

- Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
- Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
- Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
- Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

— Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

— Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

— Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

— Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

— Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

— Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль "Азбука цифровой графики".

— Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

— Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

— 165.10.4. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

— Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

— Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

— Овладевать понятием "ритм" и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

— Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

— Приобретать умение вести рисунок натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль "Живопись".

— Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

— Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

— Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

— Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

— Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

— Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, "глухой" и мрачный и другие.

— Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

— Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль "Скульптура".

— Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

— Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

— Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

— Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

— Сравнить, сопоставлять природные явления-узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

— Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

— Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

— Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

- Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я.Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
- Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.
- Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я.Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
- Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль "Архитектура"

- Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.
- Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
- Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
- Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
- Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
- Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

- Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
- Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
- Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).
- Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И.Левитана, И.И.Шишкина, И.К.Айвазовского, Н.П.Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В.Ватагина, Е.И.Чарушина и других по выбору учителя).
- Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В.Ван Гог, К.Моне, А.Матисс и других по выбору учителя).
- Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И.Левитана, И.И.Шишкина, И.К.Айвазовского, В.М.Васнецова, В.В.Ватагина, Е.И.Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль "Азбука цифровой графики".

- Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
- Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

- Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
- Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

- Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
- Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
- Узнавать об искусстве шрифта и о различных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
- Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.
- Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
- Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
- Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
- Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль "Живопись".

- Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
- Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
- Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или "натюрморта-автопортрета".
- Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представления.
- Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
- Приобрести представление о деятельности художника в театре.
- Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
- Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
- Выполнить тематическую композицию "Праздник в городе" на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль "Скульптура".

- Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
- Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для "одушевления образа".
- Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
- Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

- Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
- Знакомиться приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
- Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
- Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
- Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль "Архитектура".

- Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению о памятниках или архитектурных достопримечательностях своего города.
- Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.
- Создать в виде рисунка или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
- Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
- Выполнить творческий рисунок-создать образ своего города или села и участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль "Восприятие произведений искусства".

- Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
- Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
- Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства-живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
- Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
- Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И.Шишкина, И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.К.Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
- Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
- иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И.Сурикова, И.Е.Репина, В.А.Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
- Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина.

- Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль "Азбука цифровой графики".

- Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
- Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.
- Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
- Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиш.
- Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.
- Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль "Графика".

- Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
- Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
- Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль "Живопись".

- Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для средней русской природы).
- Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
- Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
- Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).
- Приобретать опыт создания композиции и натему "Древнерусский город".
- Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль "Скульптура".

- Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль "Декоративно-прикладное искусство".

- Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать

в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

- Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
- Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.
- Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль "Архитектура".

- Получить представление о конструкции традиционных жилищ разных народов, об их связи с окружающей природой.
- Познакомиться с конструкцией избы-традиционного деревянного жилого дома и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.
- Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
- Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.
- Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль "Восприятие произведений искусства".

- Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М.Васнецова, А.М.Васнецова, Б.М.Кустодиева, В.И.Сурикова, К.А.Коровина, А.Г.Венецианова, А.П.Рябушкина, И.Я.Билибина и других по выбору учителя).
- Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
- Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
- Называть и объяснять содержание памятника К.Минину и Д.Пожарскому скульптора И.П.Мартоса в Москве.
- Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль "Героям Сталинградской битвы" на Мамаевом кургане, "Воин-освободитель" в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

- Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.
 - Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
 - Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).
- Модуль "Азбука цифровой графики".
- Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
 - Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
 - Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.
 - Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
 - Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с куполом, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).
 - Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
 - Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
 - Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать.	10ч	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Ты украшаешь.	9ч	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Ты строишь.	8ч	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	6ч	https://resh.edu.ru/subject/7/1/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33ч	

2 КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовилитем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательныересурсы
1	Введение.	2ч	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
2	Какичемработаетхудожник.	14ч	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
3	Реальностьифантазия.	5ч	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
4	Очемговоритискусство?	7ч	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
5	Какговоритискусство?	6ч	https://resh.edu.ru/subject/7/2/
	ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ	34ч	

2 КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовилитем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательныересурсы
1	Введение	1ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусствовтвоемдоме.	8ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусствонаулицахтвоего города.	8ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художникизрелище.	7ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художникимузей.	10ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
	ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВПОПРОГРАММЕ	34ч	

3-4КЛАСС

№п/п	Наименованиеразделовилитем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательныересурсы
1	Введение.	1ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истокиродногоискусства.	7ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древниегороданашейземли.	11ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждыйнарод–художник.	9ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусствообъединяетнароды.	6ч	БиблиотекаЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea

2.1.9. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Музыка" (предметная область "Искусство") (далее соответственно – программа по музыке, музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, мест в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучения завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами музыки с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные, метапредметные и предметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования. Предметные результаты, формируемые в ходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету. Программа по музыке позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации и особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия. В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать

в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижением мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется последующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционному российскому духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, её регионов, этнических групп, малой родины, а также музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

- модуль N1 "Народная музыка России";
- модуль N2 "Классическая музыка";
- модуль N3 "Музыка в жизни человека"

вариативные:

- модуль N4 "Музыка народов мира";
- модуль N5 "Духовная музыка";
- модуль N6 "Музыка театра и кино";
- модуль N7 "Современная музыкальная культура";
- модуль N8 "Музыкальная грамота"

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий - посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как "Изобразительное искусство", "Литературное чтение", "Окружающий мир", "Основы религиозной культуры и светской этики", "Иностранный язык" и другие.

Содержание обучения музыкой на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль N1 "Народная музыка России".

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип "вхождения в музыку от родного порога" предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвященных своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;
- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры "Бояре", "Плетень", "Бабка-ёжка", "Заинька" и другие);
- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням.

Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра-импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным или литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация - чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристик типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

- определение тембров музыкальных инструментов, отнесение каждой из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жёстками, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика - на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр. Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект - театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2-3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристик типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;
- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством - сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль N2 "Классическая музыка".

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор-исполнитель-слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- "Я-исполнитель" (игра-имитация исполнительских движений);
- игра "Я-композитор" (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;
- вариативно: "Как на концерте" - выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы-детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
- подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
- определение жанра;
- музыкальная викторина;
- вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам Маршавого и танцевального характера.

Оркестр.

Содержание: оркестр-большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта - музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки в исполнении оркестра;
- просмотр видеозаписи;
- диалог с учителем о роли дирижёра;
- "Я-дирижёр" - игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

- вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам - сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, "секрет" названия инструмента (форте + пиано). "Предки" и "наследники" фортепиано (клавесин, синтезатор). Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с многообразием красок фортепиано;
- слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- "Я-пианист"-игра-имитация исполнительских движений в время звучания музыки;
- слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент - наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, "Шутка" И.С.Баха, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" К.В.Глюка, "Сиринкс" К.Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений в время звучания музыки;
- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвященных музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; "Паспорт инструмента" - исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос - самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.
- Инструментальная музыка.
- Содержание: жанры камерной и инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.
- Виды деятельности обучающихся:
- знакомство с жанрами камерной и инструментальной музыки;
 - слушание произведений композиторов-классиков;
 - определение комплекса выразительных средств;
 - описание своего впечатления от восприятия;
 - музыкальная викторина; вариативно:
 - посещение концерта инструментальной музыки;
 - составление словаря музыкальных жанров.
- Программная музыка.
- Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Виды деятельности обучающихся:
- слушание произведений программной музыки;
 - обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
 - вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.
- Симфоническая музыка.
- Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.
- Виды деятельности обучающихся:
- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
 - определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
 - слушание фрагментов симфонической музыки;
 - "дирижирование" оркестром;
 - музыкальная викторина;
 - вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма о устройстве оркестра.
- Русские композиторы-классики.
- Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.
- Виды деятельности обучающихся:
- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
 - слушание музыки;
 - фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
 - круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
 - характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
 - наблюдение за развитием музыки;
 - определение жанра, формы;
 - чтение учебных текстов художественной литературы биографического характера;
 - вокализация тем инструментальных сочинений;
 - разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
 - вариативно: посещение концерта;
 - просмотр биографического фильма.
- Европейские композиторы-классики.
- Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов. Виды деятельности обучающихся:
- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
 - слушание музыки;
 - фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
 - круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров.

Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему "Композитор-исполнитель-слушатель";
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль N3 "Музыка в жизни человека".

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека.

Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера "Цветы распускаются под музыку";
- выстраивание хорового унисона-вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любящего природу. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки произведениям изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворённое исполнение песни о природе, её красоте;

- вариативно: рисование "услышанных" пейзажей и (или) абстрактная живопись-передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация "Угадай моё настроение".
Музыкальные портреты.
Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. "Портреты", выраженные в музыкальных интонациях.
Виды деятельности обучающихся:
- слушание произведений вокальной, программной и инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки произведениям изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни-портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация "Угадай мой характер"; инсценировка - импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.
Какой же праздник без музыки?
Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на личном шествии, спортивном празднике.
Виды деятельности обучающихся:
- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- "дирижирование" фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего "дирижёра";
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации "Цирковая труппа".
Танцы, игры в веселье.
Содержание: музыка-игра звуками. Танец-искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.
Виды деятельности обучающихся:
- слушание, исполнение музыки ксерцозного характера;
- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра;
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;
Музыка на войне, музыка о войне.
Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны - песни Великой Победы.
Виды деятельности обучающихся:
- чтение учебных и художественных текстов, посвященных песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?
Главный музыкальный символ.

Содержание:гимнРоссии-главныймузыкальныйсимволнашейстраны.Традицииисполнения Гимна России. Другие гимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- разучивание,исполнениеГимнаРоссийскойФедерации;
- знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;
- просмотрвидеозаписейпарада,церемониинаграждения спортсменов;
- чувствогордости,понятиядостоинстваиести;
- обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволами страны;
- разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города, школы.

Искусствовремени.

Содержание:музыка-временноеискусство.Погружениевпотокмузыкальногозвучания.

Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

- слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобразнепрерывногодвижения;
- наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус)при восприятии музыки;
- проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека;
- вариативно:программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация "Поезд", "Космический корабль".

МодульN4"Музыканародовмира".

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля "Народная музыка России". "Междумузыкоймоегонародаимузыкайдругихнародовнетнепереходимыхграниц"-тезис, выдвинутый Д.Б.Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певецсвоего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов - ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Видыдеятельностиобучающихся:

- знакомствостворчеством композиторов;
- сравнениеихсочиненийснародной музыкой;
- определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;
- вокализациянаиболееярких теминструментальныхсочинений;
- разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений;
- вариативно:исполнениенаклавишныхилидуховых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие,исследовательскиепроекты,посвященныевыдающимсякомпозиторам.

Музыкастранближнегозарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Видыдеятельности обучающихся:

- знакомствосособенностямимузыкальногофольклоранародовдругих стран;
- определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм,лад, интонации);
- знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародныхинструментов;
- определениенаслухтембровинструментов;
- классификациянагруппыдуховых,ударных, струнных;
- музыкальнаявикторинаназнаниетембровнародныхинструментов;
- двигательнаяигра-импровизация-подражаниеигренамузыкальныхинструментах;

- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

- Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.
- Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.
- Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра-импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвященные музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур.

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвященные выдающимся композиторам.

Модуль N5 "Духовная музыка"

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями - музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной

культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство со отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно в рамках изучения других модулей.

Звучание храма.

- звуковое исследование - исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвященные святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
- сопоставление произведений музыки и живописи, посвященных святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвященного религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвященные музыке религиозных праздников.

Модуль №6 "Музыка театра и кино".

Модуль "Музыка театра и кино" тесно переплетается с модулем "Классическая музыка", может стыковаться по ряду произведений с модулями "Современная музыка" (мюзикл), "Музыка жизни человека" (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отраженные в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеопросмотр музыкальной сказки;
 - обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
 - игра-викторина "Угадай по голосу";
 - разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
 - вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект "Озвучиваем мультфильм".
- Театроперы и балета.
- Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.
- Виды деятельности обучающихся:
- знакомство с знаменитыми музыкальными театрами;
 - просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
 - определение особенностей балетного и оперного спектакля;
 - тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
 - танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
 - разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
 - "игра в дирижёра" - двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
 - вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.
- Балет. Хореография-искусство танца.
- Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).
- Виды деятельности обучающихся:
- просмотр и обсуждение видеозаписей - знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
 - музыкальная викторина на знание балетной музыки;
 - вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры - аккомпанемент к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;
- Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.
- Содержание: ария, хор, сцена, увертюра-оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова ("Садко", "Сказка о царе Салтане", "Снегурочка"), М.И. Глинки ("Руслан и Людмила"), К.В. Глюка ("Орфей и Эвридика"), Дж. Верди и других композиторов).
- Виды деятельности обучающихся:
- слушание фрагментов опер;
 - определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
 - знакомство с именами голосовых оперных певцов;
 - освоение терминологии;
 - звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
 - разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
 - рисование героев, сцен из опер;
 - вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.
- Сюжет музыкального спектакля.
- Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.
- Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунки обложки для либретто опер и балетов;
- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла - спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера "Иван Сусанин" М.И. Глинки, опера "Война и мир", музыка к кинофильму "Александр Невский" С.С. Прокофьева, оперы "Борис Годунов" и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героических событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) - просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и её современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента.

Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные "двойники" классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль N8 "Музыкальная грамота".

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей.

Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5-10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения

неисключаются учебной деятельности, а используются как актуальное знание, практический багаж при организации работы над следующим музыкальным материалом. Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра-подражание звуками голосов природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда от отличия от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты "до";
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки.

Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

- игра "Ритмическое эхо", прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмических слогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4. Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятий "выше-ниже";
- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки.

Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня.

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа; соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение достижений отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальными

желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источники получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Невербальная коммуникация:
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыкального художественного содержания, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в бытовой речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры; стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения **модуля №1 «Народная музыка России»** обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении

народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения **модуля №2 «Классическая музыка»** обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описывать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения **модуля №3 «Музыка в жизни человека»** обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения **модуля №4 «Музыка народов мира»** обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения **модуля №5 «Духовная музыка»** обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения **модуля № 6 «Музыка театра и кино»** обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет,

оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть свои музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Народная музыка России	6ч	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
2	Классическая музыка	7ч	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
3	Музыка в жизни человека	4ч	https://resh.edu.ru/subject/6/1/
4	Музыка народов мира.		
5	Духовная музыка		
6	Музыка театра и кино.		
7	Современная музыкальная культура		
8	Музыкальная грамота.		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33ч	

2 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Народная музыка России	7ч	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
2	Классическая музыка	8ч	https://resh.edu.ru/subject/6/2/

3	Музыка в жизни человека	2ч	https://resh.edu.ru/subject/6/2/
4	Музыка народов мира.		
5	Духовная музыка		

6	Музыка театра и кино.		
7	Современная музыкальная культура		
8	Музыкальная грамота.		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	

3 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Народная музыка России	6ч	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
2	Классическая музыка	8ч	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
3	Музыка в жизни человека	3ч	https://resh.edu.ru/subject/6/3/
	Музыка народов мира.		
	Духовная музыка		
	Музыка театра и кино.		
	Современная музыкальная культура		
	Музыкальная грамота.		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	

4 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Народная музыка России	6ч	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
2	Классическая музыка	9ч	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
3	Музыка в жизни человека	1ч	https://resh.edu.ru/subject/6/4/
4	Музыка народов мира.		
5	Духовная музыка		
6	Музыка театра и кино.		
7	Современная музыкальная культура		
8	Музыкальная грамота.		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	

2.1.10. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитания ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий. Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

- воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям,

понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения: труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законы и правила декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общие понятия об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и

инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластическая масса, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделии из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и

изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных

учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производство

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы,

размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов –

жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рיצовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на разработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную

трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

- определять способы обработки конструкций с учетом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

- (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата;

- предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по

результатам

работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия; решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки и ресурсы компьютера в оформлении изделий и другие; использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл назначения праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования

внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетическим чувствам – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления

информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет-контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волеуясаморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами и рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их

в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность,

удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля; выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия, соединять детали с помощью ручных строчек;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рיצовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия с помощью ручных строчек; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и

способа соединения деталей: надстраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word,

PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов или тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательные ресурсы
1	Технология, профессии и производства.	4ч	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
2	Технологии ручной обработки материалов.	29ч	https://resh.edu.ru/subject/8/1/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33ч	

2 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов или тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательные ресурсы
1	Технология, профессии и производства.	5ч	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2	Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.	28ч	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
3	Итоговый контроль за год.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	

3 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов или тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательные ресурсы
1	Технология, профессии и производства.	2ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Информационно-коммуникативные технологии.	3ч	
3	Технологии ручной обработки материалов.	22ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Конструирование и моделирование.	6ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Итоговый контроль за год.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34 ч	

4 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов или тем программы	Кол-во часов	ЭОР электронные(цифровые) образовательные ресурсы
1	Технология, профессии и производства.	2ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
2	Информационно-коммуникативные технологии.	3ч	
3	Технологии ручной обработки материалов.	23ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
3	Конструирование и моделирование.	5ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
4	Итоговый контроль за год.	1ч	https://resh.edu.ru/subject/8/3/
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34ч	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способов их засушивания
Урок6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок8	Способы соединения природных материалов
Урок9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечно наклеивание листьев.
Урок10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок11	Материалы для лепки (пластилин, пластическая масса). Свойства пластических масс
Урок12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок14	Объемная композиция. Групповая творческая работа-проект
Урок15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок16	Картон. Его основные свойства. Виды картона

Урок17	Сгибаниеи складываниебумаги.(Составлениекомпозицийиз несложной сложенной детали)
Урок18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)

Урок19	Складываниебумажнойдеталигармошкой
Урок20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок21	Приемырезанияножницамипо прямой,кривойиломаной линиям
Урок22	Резанаяаппликация
Урок23	Шаблон-приспособлениедляразметкидеталей.Разметкапошаблону
Урок24	Разметкапошаблонуивырезаниенесколькихдеталейизбумаги
Урок 25	Преобразованиеправильныхформвнеправильные
Урок26	Составлениекомпозицийиздеталейразныхформ
Урок27	Изготовлениедеталейпошаблонуизтонкогокартона
Урок28	Общепредставлениеотканях инитках
Урок29	Швейныеиглыиприспособления.Назначение.Правилаобращения.Строчка прямого стежка
Урок30	Вышивка-способотделкиизделий.Мережка(осыпаниекраязаготовкииз ткани)
Урок31	Строчкапрямогостежка,ееварианты -перевивы
Урок32	Отделкашвейногоизделия(салфетки,закладки)строчкамипрямого стежка
Урок33	Выставкаработ.Итоговое занятие
ОБЩЕЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВПОПРОГРАММЕ:33	

2 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Мастераиихпрофессии.Повторениеиобобщениепрйденноговпервомклассе
Урок2	Средствахудожественнойвыразительности:цвет,форма,размер.Общепредстав ление
Урок3	Средствахудожественнойвыразительности:цветвкомпозиции
Урок4	Видыцветочныхкомпозиций(центральная,вертикальная,горизонтальная)
Урок5	Светотень.Способыееполученияформообразованиембелыхбумажныхдеталей

Урок6	Биговка-способгибаниятонкогокартонаиплотныхвидов бумаги
Урок7	Биговкапокривымлиниям
Урок8	Изготовлениесложныхвыпуклыхформнадеталяхизтонкогокартонаи плотных видов бумаги

Урок9	Конструирование складной открытки с вставкой
Урок10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок11	Линейка-чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок16	Угольник-чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус
Урок18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок19	Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок22	"Щелевой замок"-способ разъемного соединения деталей
Урок23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок24	Транспортная машина специального назначения
Урок25	Макет автомобиля
Урок26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок34	Итоговый контроль за год (повторение)

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3

3 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе
Урок2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов
Урок3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства
Урок4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации
Урок5	Работа с текстовой программой
Урок6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов
Урок7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии
Урок9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм
Урок10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технологии обработки фольги.
Урок11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение и свойства, сферы использования
Урок12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка
Урок13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка
Урок14	Развертка коробки с крышкой
Урок15	Оклеивание деталей коробки крышкой
Урок16	Конструирование сложных разверток
Урок17	Конструирование сложных разверток
Урок18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального

	швейного изделия
Урок21	Строчкапетельногостежкаиее варианты.Изготовлениемногодетальногошвейного изделия
Урок22	Пришиваниепуговиц.Ремонтодежды.Конструированиеиизготовлениеизделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей
Урок23	Проект.Коллективноедидактическоепособиедляобучениясчету(сзастежками на пуговицы)
Урок24	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажа стяжкой
Урок25	Историяшвейноймашины.Способизготовленияизделийизтонкоготрикотажа стяжкой
Урок26	Пришиваниебусинынашвейноеизделие
Урок27	Пришиваниебусинынашвейноеизделие
Урок28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности
Урок29	Конструированиемоделейподвижныминеподвижнымсоединениемиз деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок30	Простыемеханизмы.Рычаг.Конструированиемоделейкачелейиздеталейнабора конструктора или из разных материалов
Урок31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок34	Итоговыйконтрользагод(повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из нихуроков, отведенных наконтрольные работы, - не более 3	

4 класс

Урока	Тема урока
Урок1	Повторениеизученногов3классе.Современныесинтетическиматериалы
Урок2	Современныепроизводстваипрофессии
Урок3	Информация.СетьИнтернет

Урок4	Графический редактор
Урок5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок6	Робототехника. Виды роботов
Урок7	Конструирование робота
Урок8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель
Урок9	Программирование робота
Урок10	Испытания и презентация робота
Урок11	Конструирование сложной открытки
Урок12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке
Урок15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)
Урок21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок25	Синтетические ткани, их свойства
Урок26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткань натурального и искусственного происхождения
Урок27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде

Урок30	Строчкакрестообразногостежка.Строчкапетлеобразногостежка.Аксессуарыв одежде
Урок31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок32	Конструкциисножничныммеханизмом
Урок33	Конструкциясрычажныммеханизмом
Урок34	Подготовкапортфолио.Повторение
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из нихуроков, отведенных наконтрольные работы, - не более 3	

2.1.11. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерности двигательной деятельности человека. Здоровье закладывается в детстве, и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольного и начального возраста определяет образ жизни на многие годы.

Основными составляющими в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основные предметные результаты по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития, физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениям основной гимнастики и играм с использованием гимнастических упражнений. Овладение жизненно важными навыками гимнастики позволяет решить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа по физической культуре включает упражнения для развития гибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начального общего образования. Целенаправленные физические упражнения позволяют избирательно и значительно их развивать.

Программа по физической культуре обеспечивает сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных).

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимися нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) и другие предметные результаты ФГОС НОО, а также

позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной рабочей программе воспитания.

Согласно своему назначению программа по физической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций: она дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся по физической культуре, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам курса, определяет количественные и качественные характеристики содержания, дает распределение тематических разделов и рекомендуемую последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре.

В программе по физической культуре нашли свое отражение условия Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы.

Предметом обучения физической культуре на уровне начального общего образования является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт – и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учетом сенситивных периодов развития обучающихся начального общего образования. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Физическая культура обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания программы по физической культуре является физическое воспитание граждан Российской Федерации.

Программа по физической культуре основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях ее функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

В программе по физической культуре учтены приоритеты в обучении на уровне начального образования, изложенные в Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, которые нашли отражение в содержании программы по физической культуре в части получения знаний и умений выполнения базовых упражнений гимнастики для правильного формирования опорно-двигательного аппарата, развития гибкости, координации, моторики, получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений и игровой деятельности.

Программа по физической культуре обеспечивает создание условий для высокого качества преподавания физической культуры на уровне начального общего образования, выполнение требований, определенных статьей 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определенных в стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и межотраслевой программы развития школьного спорта до 2024 г., направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации: сохранение населения, здоровья и благополучия людей, создание возможностей для самореализации и развития талантов. Программа по физической культуре разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы по физической культуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе по физической культуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья, освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержание программы по физической культуре направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся, на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремленность, воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде, проявлять лидерские качества.

Содержание программы по физической культуре строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся.

Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе по физической культуре используются туристические спортивные игры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объем практико-ориентированных знаний и умений.

В соответствии с ФГОСНО содержание программы по физической культуре состоит из следующих компонентов:

знания о физической культуре (информационный компонент деятельности); способы физкультурной деятельности (операциональный компонент деятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности), которое подразделяется на физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепция программы по физической культуре основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систем чередования нагрузок с отдыхом, а также определенную последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы по физической культуре должен быть разделен на логически завершенные части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе по физической культуре уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательности их выполнения. Также

повторяется в определенных чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств обучающихся с учетом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивают преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастного соответствия направлений физического воспитания заключается в том, что программа по физической культуре учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы по физической культуре. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремленном и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированной объема и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой по физической культуре, которая заключается в постановке и выполнении все более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объема и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности предполагает многообразие и гибкость используемых в программе по физической культуре форм, средств и методов обучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе по физической культуре. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы по физической культуре предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от легкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы по физической культуре лежит системно-деятельностный подход,

целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Цели и задачи программы по физической культуре обеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура» в соответствии с ФГОС НОО.

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций физической культуры традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке, прикладных умениях и навыках, основанных на физических упражнениях для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, и как одного из основных компонентов общей культуры человека.

Используемые в образовательной деятельности технологии программы по физической культуре позволяют решать преимущественно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

В содержании программы по физической культуре учтены основные направления развития познавательной активности человека, включая знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача физической культуры состоит в формировании системы физкультурных знаний, жизненно важных прикладных умений и навыков, основанных на физических упражнениях для укрепления здоровья (физического, социального и психологического), освоении упражнений основной гимнастики, плавания как жизненно важных навыков человека, овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (например, распорядок дня, утренняя гимнастика, гимнастические минутки, подвижные и общеразвивающие игры), умении применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной деятельности и, как результат, – физическое воспитание, формирование здоровья и здорового образа жизни.

Наряду с этим программа по физической культуре обеспечивает:

единство образовательного пространства на территории Российской Федерации с целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преимущество основных образовательных программ по физической культуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможности формирования индивидуального подхода и различного уровня сложности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственные гарантии качества начального общего образования, личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, освоение цифровых образовательных средств для проверки и приобретения знаний, расширения возможностей личного образовательного маршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальной стратегии развития России, их исторической роли, вкладе спортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого в решение общих задач, осознания личной ответственности, объективной оценки

своих командных возможностей.

Приоритет индивидуального подхода в обучении позволяет обучающимся осваивать программу по физической культуре в соответствии с возможностями каждого.

Универсальными компетенциями обучающихся на этапе начального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства физической культуры для достижения цели динамики личного физического развития и физического совершенствования;

умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества в соревновательной деятельности, работоспособность в учебно-тренировочном процессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умение доносить информацию в доступной, яркой, эмоциональной форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, в том числе при передаче информации на заданную тему, по общим сведениям теории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведения общеразвивающих подвижных игр и игровых заданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться при практическом выполнении заданий, ставить перед собой задачи гармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по вариантам NN 2, 3 – 5 федерального учебного плана, – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

При планировании учебного материала по программе по физической культуре рекомендуется реализовывать на уроках физической культуры учебный план: для всех классов начального общего образования в объеме не менее 70% учебных часов должно быть отведено на выполнение физических упражнений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа, сидя, у опоры.

Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основные хореографические позиции.

Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр и спортивных эстафет.

Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Самоконтроль. Строевые команды, построение, расчет.

Физические упражнения. Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Влияние выполнения упражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: приставные шаги вперед на полной стопе (гимнастический шаг), шаги с продвижением вперед на полупальцах и пятках («казачок»), шаги с продвижением вперед на полупальцах с выпрямленными коленями и в полуприседе («жираф»), шаги с продвижением вперед, сочетаемые с отведением рук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у

опоры.

Партерная разминка. Освоение техники выполнения упражнений для формирования и развития опорно-двигательного аппарата: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышц бедра и формирования выворотности стоп («крестик»), упражнения для укрепления мышц ног, увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («веревочка»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лежа.

Подводящие упражнения.

Группировка, кувырок в сторону, освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнения для развития моторики и координации гимнастическим предметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочередно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки через скакалку вперед, назад. Прыжки через скакалку вперед, назад. Игровые задания со скакалкой.

Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно. Перекат мяча по полу, по рукам. Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений. Равновесие – колено вперед попеременно каждой ногой. Равновесие («арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять и девяносто градусов. Прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: «буратино», «ковырялочка», «веревочка». Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Музыкально-сценические игры. Игровые задания. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организуемые команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд.

2 КЛАСС

Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длины своего тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта. Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования.

Упражнения по видам разминки.

Общая разминка. Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания: гимнастический бег вперед, назад, приставные шаги на полной стопе вперед с движениями головой в стороны («индюшонок»), шаги в полном приседе («гусиный шаг»), небольшие прыжки в полном приседе («мячик»), шаги с наклоном туловища вперед до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперед, попеременно касаясь прямых ног животом, грудью («складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног и формирования выворотности стоп,

упражнения для укрепления мышц ног, рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных и голеностопных суставов.

Освоение упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса («березка»), упражнения для укрепления мышц спины («рыбка», «коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («киска»), упражнения для развития гибкости: отведение ноги назад стоя на колене (махи назад) поочередно правой и левой ногой, прямые ноги разведены в стороны, наклоны туловища попеременно к каждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («кормысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминка у опоры. Освоение упражнений для укрепления голеностопных суставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и голова прямо, плечи опущены, живот и таз подтянуты, руки в опоре на гимнастической стенке на высоте талии, локти вниз), полуприсед (колени вперед, вместе) – вытянуть колени – подняться на полупальцы – опустить пятки на пол в исходное положение. Наклоны туловища вперед, назад в сторону у опоры на полной стопе и на носках. Равновесие «пассе» (в сторону, затем вперед) у опоры на стопе и на носках. Равновесие с ногой вперед (горизонтально) и мах вперед горизонтально. Приставные шаги в сторону и повороты. Прыжки: ноги вместе (с прямыми и с согнутыми коленями), разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперед и в сторону).

Подводящие упражнения, акробатические упражнения.

Освоение упражнений: кувырок вперед, назад, шпагат, колесо, мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом. Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой, ловля скакалки. Высокие прыжки вперед через скакалку с двойным махом вперед. Игровые задания со скакалкой.

Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча. Серия отбивов мяча.

Игровые задания, в том числе с мячом и скакалкой. Спортивные эстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры и игровые задания.

Комбинации упражнений. Осваиваем соединение изученных упражнений в комбинации.

Пример:

Исходное положение: стоя в VI позиции ног, колени вытянуты, руки мячом на ладони вперед (локоть прямой) – бросок мяча в заданную плоскость (на шаг вперед) – шаг вперед с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходное положение: сидя в группировке – кувырок вперед – поворот «казак» – подъем – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнения для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Упражнения ознакомительного плавания: освоение универсальных умений дыхания в воде. Освоение упражнений для формирования навыков плавания: «поплавок», «морская звезда», «лягушонок», «веселый дельфин». Освоение спортивных стилей плавания.

Основная гимнастика.

Освоение универсальных умений дыхания во время выполнения гимнастических упражнений.

Освоение техники поворотов в обе стороны на сто восемьдесят и триста шестьдесят градусов на одной ноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов колено вперед, в сторону, поворот «казак», нога вперед горизонтально. Освоение техники выполнения

прыжков толчком одной ноги вперед, с поворотом на девяносто и сто семьдесят градусов в обе стороны.

Освоение танцевальных шагов: шаги с подскоками (вперед, назад, с поворотом), шаги галопа (в сторону, вперед), атак же в сочетании с различными подскоками, элементы русского танца («припадание»), элементы современного танца.

Освоение упражнений на развитие силы: сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.

Игры и игровые задания, спортивные эстафеты.

Рольевые игры и игровые задания с использованием освоенных упражнений и танцевальных шагов. Спортивные эстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры. Туристические игры и задания.

Организующие команды и приемы.

Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

3 КЛАСС

Нагрузка. Влияние нагрузки на мышцы. Влияние утренней гимнастики и регулярного выполнения физических упражнений на человека. Физические упражнения. Классификация физических упражнений по направлениям. Эффективность развития физических качеств в соответствии с сенситивными периодами развития. Гимнастика и виды гимнастической разминки.

Основные группы мышц человека. Подводящие упражнения к выполнению акробатических упражнений.

Моделирование физической нагрузки при выполнении гимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоение навыков по самостоятельному ведению общей, партерной разминки и разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приемов выполнения различных комбинаций гимнастических упражнений с использованием танцевальных шагов, поворотов, прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подбор комплекса и демонстрация техники выполнения гимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способами передвижений, включая перекаты, повороты, прыжки, танцевальные шаги.

Организующие команды и приемы.

Выполнение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики, комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультурных минуток, утренней гимнастики.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики с учетом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числе с использованием гимнастических предметов.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину.

Овладение техникой плавания на дистанцию не менее 25 метров (при наличии материально-технической базы).

Освоение правил вида спорта (на выбор), освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнение заданий ролевых игр и игровых заданий.

Овладение техникой выполнения строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различные групповые выступления, в том числе освоение основных условий участия во флешмобах.

4 КЛАСС

Физическое воспитание и физическое совершенствование. Спорт и гимнастические виды спорта. Принципиальные различия спорта и физической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоение методов подбора упражнений для физического совершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории, в том числе для утренней гимнастики, увеличения эффективности развития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки по ее видам.

Освоение методов организации и проведения спортивных эстафет, игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладение техникой выполнения простейших форм борьбы. Игровые задания в рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоение навыков туристической деятельности, включая сбор базового снаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте с использованием компаса.

Освоение принципов определения максимально допустимой для себя нагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способы демонстрации результатов освоения программы по физической культуре. Спортивно-оздоровительная деятельность.

Овладение техникой выполнения комбинаций упражнений основной гимнастики с элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для развития силы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладение техникой выполнения гимнастических упражнений на укрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложненный вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперед, назад, упражнение для укрепления мышц спины и увеличения эластичности мышц туловища.

Освоение акробатических упражнений: мост из положения стоя и поднятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладение техникой выполнения гимнастической, строевой и туристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоение прыжков в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Овладение одним или более из спортивных стилей плавания на время дистанцию (на выбор) при наличии материально-технического обеспечения).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальной подготовки по данному виду спорта в соответствии со стандартами спортивной подготовки.

Демонстрация универсальных умений: выполнение бросков гимнастического мяча в заданную плоскость пространства одной рукой (попеременно), двумя руками, имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание. Выполнение заданий ролевых, туристических, спортивных играх.

Освоение строевого шага и походного шага. Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладение техникой выполнения групповых гимнастических и спортивных упражнений. Демонстрация результатов освоения программы по физической культуре.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке;

2) гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовность оценивать свое поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

3) ценностно-научное познание:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направления и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений, установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

5) экологическое воспитание:

экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия, работа с информацией:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;

устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;

приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;

формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности и иных учебных предметов;

использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет-контролируемым способом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;

строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;

предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни; проявлять волевую саморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности, проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения учебного предмета «Физическая культура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного программой по физической культуре, выделяются: полученные знания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития начального общего образования, виды деятельности по получению новых знаний, их интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно

созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе по физической культуре условно относятся некоторые физические упражнения первых трех групп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся определенных умений.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни, формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития, описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

иметь представление об основных видах разминки. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, создавать и выполнять движения под музыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами

туристической деятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды и строевые упражнения.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на период начального общего образования, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки, повороты в обе стороны, равновесие на каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперед, назад, с поворотом в обе стороны); осваивать способы игровой деятельности.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки, отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов, описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека, понимать и раскрывать правила поведения на воде, формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн, гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием, характеризовать умение плавать.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:

выбирать и составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определенных задач, включая формирование свода стопы, укрепление определенных групп мышц, увеличение подвижности суставов;

использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе, характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

принимать решения в условиях игровой деятельности, оценивать правила безопасности в процессе игры;

знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определенным классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом, мягким бегом вперед, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно, прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить и представлять материал по заданной теме, объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлять и описывать строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

находить информацию о возрастных периодах, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

различать упражнения на развитие моторики;

объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений. Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

самостоятельно проводить разминку по видам: общую, партерную, разминку у опоры, характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению; организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной

гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты: составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет гимнастическим предметом/без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекувырки, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлять физические качества: гибкость, координацию – демонстрировать динамику их развития;

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг. Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определенное расстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами прямыми и согнутыми коленями, прямо и полуповоротом, с места и с разбега, прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

Знания о физической культуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, ее роль в общей культуре человека, пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

формулировать основные задачи физической культуры, объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, ее место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;
знать строевые команды;
знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;
определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;
определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;
различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физической деятельности:

составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая свое состояние после закаливающих процедур;
измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы по физической культуре (гибкость, координационно-скоростные способности);
объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);
общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;
моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и другие;
составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование Физкультурно-оздоровительная деятельность:

осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лежа, сидя, стоя);

принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

осваивать и показывать универсальные умения при выполнении и организующих упражнений;

осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

осваивать демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваивать технические действия из спортивных игр.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Э(ц)ОР
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре.	6ч	
Раздел 2. Способы физической деятельности.			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль.	3ч	
2.2.	Самостоятельные развивающие подвижные и игры спортивные эстафеты, строевые упражнения	5	
2.3	Строевые команды и построения	1	
Физическое совершенствование.			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение упражнений основной гимнастики	22ч	
1.2	Игры и игровые задания.	10ч	
1.3	Организующие команды и приемы	1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Овладение физическими упражнениями	18	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	

2КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Э(ц)ОР
Раздел 1. Знания физической культуры			
1.1	Знания физической культуры.	4ч	
1.2	Способы самостоятельной деятельности.	1	
Раздел 2. Способы физической деятельности.			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль.	3ч	
2.2.	Самостоятельные развивающие подвижные и игры спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения	4	
Физическое совершенствование.			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики	32ч	
1.2	Игры и игровые задания.	7ч	
1.3	Организующие команды и приемы	1	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Освоение упражнений для развития координации и развития жизненно важных навыков и умений	16	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

3КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Э(ц)ОР
Раздел 1. Знания физической культуры			
1.1	Знания физической культуры.	3ч	
1.2	Способы самостоятельной деятельности.	4	
Раздел 2. Способы физической деятельности.			
2.1	Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьесформирующими физическими упражнениями. Самоконтроль.	5ч	
2.2.	Самостоятельные развивающие подвижные и игры спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения	2	
Физическое совершенствование.			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Освоение специальных упражнений основной гимнастики	22ч	

1.2	Игры и игровые задания.	6ч	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			

2.1	Комбинация упражнений основной гимнастики	8	
2.2	Спортивные упражнения	12	
2.3	Туристические физические упражнения	2	
2.4	Подготовка к демонстрации полученных результатов	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

4 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Э(ц)ОР
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре.	5ч	
Раздел 2. Способы физической деятельности.			
2.1	Способы физической деятельности	9ч	
Физическое совершенствование.			
Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность			
1.1	Овладение техникой выполнения специальных комплексов упражнений основной гимнастики	17ч	
1.2	Универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий и выполнение перемещений различными способами передвижений	2	
1.3	Игры и игровые задания.	4ч	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность			
2.1	Универсальные умения выполнения физических упражнений при взаимодействии в группах	2	
2.2	Спортивные упражнения	14	
2.3	Универсальные умения удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах	3	
2.4	Универсальные умения удержания равновесий, выполнения прыжков, поворотов, танцевальных шагов индивидуально и в группах, выполнения акробатических упражнений	4	
2.5	Организация и проведение подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет. Организация участия в соревновательной деятельности, контрольно-тестовых упражнениях, сдаче нормативов ГТО.	2	
2.5	Игры и игровые задания, спортивные эстафеты	3	
2.6	Подготовка к демонстрации достигнутых результатов	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Планов ая дата	Виды, форм ы контроля
		всего	КР	ПР		
1.	Урок физической культуры в школе	1	0	1		Устный опрос;
2.	Режим дня школьника	1	0	1		Устный опрос;
3.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	1		Устный опрос;
4.	Осанка человека	1	0	1		Устный опрос;
5.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1		Практическая работа;
6.	Правила поведения на уроке физической культуры	1	0	1		Практическая работа;
7.	Исходные положения в физических упражнениях	1	0	1		Практическая работа;
8.	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры . Построение в одну и в две шеренги. Построение в одну и в две колонны.	1	0	1		Практическая работа;
9.	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры . Повороты направо, налево, кругом на месте.	1	0	1		Практическая работа;
10.	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры. Движение в одной колонне с равномерной скоростью.	1	0	1		Практическая работа;
11.	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Специальные беговые упражнения. Бег на 30 метров с высокого старта	1	0	1		Практическая работа;
1 2.	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Специальные беговые упражнения. Бег на 60 метров с высокого старта	1	0	1		Практическая работа;
1 3.	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Специальные беговые упражнения. Челночный бег 3х10 с высокого старта	1	0	1		Практическая работа;
1 4.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10 м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
1 5.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;

1 6.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 500 м. метров. Метание теннисного мяча в цель.	1	0	1		Практическая работа;
1 7.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
1 8.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;

19 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
20 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
21 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
22 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
23 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
24 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
25 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
26 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
27 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля передач мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
28 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля передач мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;

29 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
30 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
31 .	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 500 м. метров. Метание теннисного мяча в цель.	1	0	1		Практическая работа;

32 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
33 .	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10 м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
34 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
35 .	Сдача контрольных нормативов ГТО.	1	0	1		Практическая работа;
36 .	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
37 .	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10 м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
38 .	Подвижные игры: вороны и воробьи, игра день-ночь, шишки, желуди, орехи	1	0	1		Практическая работа;
39 .	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10 м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
40 .	Веселые старты с обручами и мячами, подвижные игры: космонавты	1	0	1		Практическая работа;
41 .	Сдача контрольных нормативов ГТО. Бег на лыжах на 500 м.	1	0	1		Практическая работа;

42	Гимнастические упражнения. Комплекс упражнений с мячом и скакалкой. Гимнастические прыжки. Лазание по канату.	1	0	1		Практическая работа;
43	Гимнастические упражнения. Комплекс упражнений с мячом и скакалкой. Гимнастические прыжки. Лазание по канату.	1	0	1		Практическая работа;
44	Гимнастические упражнения. Комплекс упражнений с мячом и скакалкой. Гимнастические прыжки. Лазание по канату.	1	0	1		Практическая работа;
45	Гимнастические упражнения. Комплекс упражнений с мячом и скакалкой. Гимнастические прыжки. Лазание по канату.	1	0	1		Практическая работа;
46	Гимнастические упражнения. Комплекс упражнений с мячом и скакалкой. Гимнастические прыжки. Лазание по канату.	1	0	1		Практическая работа;

47	Акробатические упражнения. Подъем туловища из положения лежа на животе и спине. сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Подтягивание на низкой перекладине. Связка кувырок вперед, кувырок назад.	1	0	1		Практическая работа;
48	Акробатические упражнения. Подъем туловища из положения лежа на животе и спине. сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Подтягивание на низкой перекладине. Связка кувырок вперед, кувырок назад.	1	0	1		Практическая работа;
49	Акробатические упражнения. Подъем туловища из положения лежа на животе и спине. сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Подтягивание на низкой перекладине. Связка кувырок вперед, кувырок назад.	1	0	1		Практическая работа;
50	Акробатические упражнения. Подъем туловища из положения лежа на животе и спине. сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Подтягивание на низкой перекладине. Связка кувырок вперед, кувырок назад.	1	0	1		Практическая работа;

	.					
51	Акробатические упражнения. Подъем туловища из положения лежа на животе и спине. сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Подтягивание на низкой перекладине. Связка кувырок вперед, кувырок назад.	1	0	1		Практическая работа;
52	Прыжок в длину с места	1	0	1		Практическая работа;
53	Прыжок в длину с места	1	0	1		Практическая работа;
54	Прыжок в длину с места	1	0	1		Практическая работа;
55	Прыжок в длину с места	1	0	1		Практическая работа;
56	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
57	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
58	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
59	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
60	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
61	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
62	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;
63	Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;

64	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Специальные беговые упражнения. Челночный бег 3х10 с высокого старта. Бег на 30 метров	1	0	1		Практическая работа;
65	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
66	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 1000 метров. Метание теннисного мяча в цель. Метание теннисного мяча на дальность	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66		66		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Плановая дата	Виды, формы контроля
		всего	КР	ПР		
1.	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	0	1		Практическая работа;
2.	История Олимпийских игр	1	0	1		Практическая
3.	Физическое развитие	1	0	1		Практическая
4.	Физические качества	1	0	1		Практическая
5.	Дневник наблюдений по физической культуре	1	0	1		Практическая
6.	Закаливание организма	1	0	1		Практическая
7.	Утренняя зарядка	1	0	1		Практическая работа;
8.	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	0	1		Практическая работа;
9.	Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте. Освоение универсальных умений при выполнении организующих команд и строевых упражнений: повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному	1	0	1		Практическая работа;

	равномерной скоростью					
10.	Упражнения общей разминки. Повторение разученных упражнений	1	0	1		Практическая работа;
11.	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1		Практическая работа;
12.	Броски мяча в неподвижную мишень	1	0	1		Практическая работа;
13.	Сложнокоординированные беговые	1	0	1		Практическая работа;

	упражнения					работа;
14.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10 м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
15.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
16.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 500 м. метров. Метание теннисного мяча в цель.	1	0	1		Практическая работа;
17.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
18.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
19.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
20.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
21.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
22.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;

2 3.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
2 4.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
2 5.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
2 6.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
2 7.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;

28.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
29.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
30.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
31.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;
32.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
33.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Челночный бег 3х10м. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.	1	0	1		Практическая работа;

34.	Веселые старты, встречные эстафеты мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
35.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 500 м.	1	0	1		Практическая
36.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры: шишки, желуди, орехи	1	0	1		Практическая работа;
37.	Веселые старты с обручами и скакалками. Подвижная игра «День и ночь»	1	0	1		Практическая работа;
38.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры: рыбки, рыбка	1	0	1		Практическая работа;
39.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Смешанное передвижение на 500 м.	1	0	1		Практическая работа;
40.	Веселые старты, встречные эстафеты мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
41.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Бег на лыжах на 500 м.	1	0	1		Практическая работа;

42.	вращение скакалки, сложенной вдвое, поочередно правой и левой рукой соответственно справа и слева от себя и перед собой;	1	0	1		Практическая работа;
43.	прыжки на двух ногах через скакалку, лежащую на полу, с поворотом кругом	1	0	1		Практическая работа;
44.	прыжки через скакалку на двух ногах на месте (в полной координации);	1	0	1		Практическая работа;
45.	Игровые задания со скакалкой	1	0	1		Практическая работа;
46.	подбрасывание и ловля мяча одной рукой и двумя руками; обучаются перебрасыванию мяча одной рукой на другую, на месте и поворотом кругом;	1	0	1		Практическая работа;
47.	повороты и наклоны в сторону с подбрасыванием и ловлей мяча двумя руками; обучаются приседанию с одновременным ударом мяча о пол одной рукой и ловлей после отскока мяча двумя руками во время выпрямления	1	0	1		Практическая работа;
48.	поднимание мяча прямыми ногами, лёжа на спине;	1	0	1		Практическая

						работа;
49.	Бросок мяча в заданную плоскость и ловля мяча	1	0	1		Практическая работа;
50.	хороводный шаг в полной координации под музыкальное сопровождение;	1	0	1		Практическая работа;
51.	движения танца галоп (приставной шаг в сторону и в сторону приседанием)	1	0	1		Практическая работа;
52.	галоп в парах в полной координации под музыкальное сопровождение;	1	0	1		Практическая работа;
53.	сложнокоординированные прыжковые упражнения; толчок двумя ногами по разметке;	1	0	1		Практическая работа;
54.	прыжки толчком двумя ногами с поворотом в стороны;	1	0	1		Практическая работа;
55.	Прыжки толчком двумя ногами с одновременными и последовательным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коленях	1	0	1		Практическая работа;
56.	Прыжки толчком двумя ногами с места и касанием рукой подвешенных предметов	1	0	1		Практическая работа;
57.	прыжки толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвышения и мягким приземлением.	1	0	1		Практическая работа;
58.	Прыжок в высоту с небольшого разбега с доставанием подвешенных предметов	1	0	1		Практическая работа;
59.	техника приземления при прыгании с горки гимнастических матов	1	0	1		Практическая работа;
60.	напрыгивание на невысокую горку гимнастических матов с прямого разбега	1	0	1		Практическая работа;

61.	прыжок в высоту с прямого разбега в полной координации	1	0	1		Практическая работа;
62.	передвижение равномерной ходьбой, руки на поясе; разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд в стороны, разведением и сведением рук	1	0	1		Практическая работа;
63.	передвижение равномерной ходьбой с перешагиванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т. п.)	1	0	1		Практическая работа;

64.	передвижение равномерной ходьбой с набивным мячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком	1	0	1		Практическая работа;
65.	передвижение ходьбой в полуприседе и приседе с опорой на руки	1	0	1		Практическая работа;
66.	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Специальные беговые упражнения. Челночный бег 3х10 с высокого старта. Бег на 30 метров	1	0	1		Практическая работа;
67.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
68.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке.	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	КР	ПР		
1.	Физическая культура древних народов	1	0	1		Устный опрос;
2.	Виды физических упражнений	1	0	1		Практическая работа;
3.	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	1		Практическая работа;
4.	Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой	1	0	1		Практическая работа;
5.	Закаливание организма	1	0	1		Практическая работа;
6.	Дыхательная гимнастика	1	0	1		Практическая работа;
7.	Зрительная гимнастика	1	0	1		Практическая работа;

						работа;
8.	Прыжок в длину с разбега	1	0	1		Практическая работа;
9.	подводящие упражнения к прыжку с разбега, согнувшись: 1 — спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления; 2 — спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полёта	1	0	1		Практическая работа;
10.	3 — прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте; 4 — прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги; выполняют прыжок в длину с разбега, согнувшись в полной координации	1	0	1		Практическая работа;
11.	Броски набивного мяча	1	0	1		Практическая работа;
12.	броски набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность	1	0	1		Практическая работа;
13.	броски набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку	1	0	1		Практическая работа;
14.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
15.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10 м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
16.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000 м. Метание мяча 150 г.	1	0	1		Практическая работа;
1 7.	Весёлые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
1 8.	Весёлые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
1 9.	Весёлые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
2 0.	Весёлые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;

2 1.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
2 2.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола,	1	0	1		Практическая работа;

	подвижные игры					
23.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
24.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
25.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
26.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
27.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
28.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
29.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
30.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
31.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;

32.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
33.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча»	1	0	1		Практическая работа;

	приседаниями»					
34.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
35.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
36.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1	0	1		Практическая работа;
37.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1	0	1		Практическая работа;
38.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча приседаниями»	1	0	1		Практическая работа;
39.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000 м. Метание мяча 150 г.	1	0	1		Практическая работа;
40.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;
41.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
42.	Строевые команды и упражнения	1	0	1		Практическая работа;
43.	Лазанье по канату. подводящие упражнения (приседания и виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием гимнастического мяча между колен; подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке;	1	0	1		Практическая работа;
44.	виса на гимнастическом канате с сгибанием и разгибанием ног в коленях); разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации);	1	0	1		Практическая работа;

45.	Передвижения по гимнастической скамейке. выполняют стилизованную ходьбу произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны); выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд); выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания; выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком	1	0	1		Практическая работа;
46.	Передвижения по гимнастической скамейке. изучают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрестным шагом поочерёдно левым и правым боком);	1	0	1		Практическая работа;
47.	Передвижения по гимнастической стенке. передвижение по полулицом к гимнастической стенке приставным шагом поочерёдно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди; выполняют передвижение приставным шагом поочерёдно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди	1	0	1		Практическая работа;
48.	Передвижения по гимнастической стенке. лазанье и спуск по гимнастической стенке различными способами на небольшую высоту; выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации;	1	0	1		Практическая работа;
49.	Прыжки через скакалку	1	0	1		Практическая работа;

50.	Прыжки через скакалку	1	0	1		Практическая работа;
51.	Ритмическая гимнастика	1	0	1		Практическая работа;
52.	движения танца галоп (приставной шаг в правую и левую сторону с подскоком)	1	0	1		Практическая работа;

	приземлением; шаг вперёд подскоком (приземлением)					
53.	видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники	1	0	1		Устный опрос;
54.	Беговые упражнения повышенной координационной сложности	1	0	1		Практическая работа;
55.	челночный бег 3×5 м, челночный бег 4×5 м, челночный бег 4×10 м	1	0	1		Практическая работа;
56.	челночный бег 3×5 м, челночный бег 4×5 м, челночный бег 4×10 м	1	0	1		Практическая работа;
57.	пробегание под гимнастической перекладиной наклонно вперёд, с наклоном вперёд-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся)	1	0	1		Практическая работа;
58.	бег через набивные мячи	1	0	1		Практическая работа;
59.	бег с наступанием на гимнастическую скамейку	1	0	1		Практическая работа;
60.	бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз)	1	0	1		Практическая работа;
61.	ускорение с высокого старта	1	0	1		Практическая работа;
62.	ускорение с поворотом направо и налево	1	0	1		Практическая работа;
63.	бег максимальной скоростью на дистанцию 30 м	1	0	1		Практическая работа;
64.	бег максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г)	1	0	1		Практическая работа;
65.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
66.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10 м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;

67.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 500 м. Метание мяча 150 г.	1	0	1		Практическая работа;
68.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	КР	ПР		
1.	Из истории развития физической культуры в России	1	0	1		Устный опрос;
2.	Из истории развития национальных видов спорта	1	0	1		Устный опрос;
3.	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	1		Практическая работа;
4.	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1	0	1		Практическая работа;
5.	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1	0	1		Практическая работа;
6.	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	1	0	1		Практическая работа;
7.	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1	0	1		Практическая работа;
8.	Закаливание организма	1	0	1		Практическая работа;
9.	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1	0	1		Практическая работа;
10.	Метание малого мяча на дальность. Подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: 1 — выполнение положения натянутого лука; 2 — имитация финального усилия; 3 — сохранение равновесия после броска; выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения в полной координации;	1	0	1		Практическая работа;

11.	Метание малого мяча на дальность. подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: 1 — выполнение положения натянутого лука; 2 — имитация финального усилия; 3 — сохранение равновесия после броска; выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения в полной координации;	1	0	1		Практическая работа;
12.	Метание малого мяча на дальность подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: 1 — выполнение положения натянутого лука; 2 — имитация финального усилия; 3 — сохранение равновесия после броска; выполняют метание малого мяча на	1	0	1		Практическая работа;

	дальность по фазам движения в полной координации;					
13.	Метание малого мяча на дальность, подводящие упражнения к освоению техники метания малого мяча на дальность с места: 1 — выполнение положения натянутого лука; 2 — имитация финального усилия; 3 — сохранение равновесия после броска; выполняют метание малого мяча на дальность по фазам движения в полной координации;	1	0	1		Практическая работа;
14.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
15.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000м. Метание мяча 150г.	1	0	1		Практическая работа;
16.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
17.	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1	0	1		Практическая работа;
18.	Подвижные игры общефизической подготовки. самостоятельно организовывают и играют в подвижные игры	1	0	1		Практическая работа;

19.	Технические действия игры в волейбол. Подача мяча	1	0	1		Практическая работа;
20.	Технические действия игры в волейбол. Передача мяча	1	0	1		Практическая работа;
21.	Технические действия игры в волейбол. Прием мяча	1	0	1		Практическая работа;
22.	Технические действия игры в волейбол. Нападающий удар	1		1		Практическая работа;
23.	Технические действия игры в баскетбол. Стойка баскетболиста. Ведение мяча.	1	0	1		Практическая работа;
24.	Технические действия игры в баскетбол. Передачи мяча на месте и в движении.	1	0	1		Практическая работа;
25.	Технические действия игры в баскетбол. Броски мяча в кольцо.	1	0	1		Практическая работа;
26.	Технические действия игры в баскетбол. Учебная игра в баскетбол.	1	0	1		Практическая работа;
27.	Технические действия игры в футбол. Остановка мяча	1	0	1		Практическая работа;
28.	Технические действия игры в футбол. Удары по мячу	1	0	1		Практическая работа;

29.	Технические действия игры футбол. передачи мяча в движении и на месте	1	0	1		Практическая работа;
30.	Технические действия игры футбол. Учебная игра.	1	0	1		Практическая работа;
31.	Технические действия игры футбол. Учебная игра.	1	0	1		Практическая работа;
32.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
33.	Строевые упражнения, спортивная игра Баскетбол	1	0	1		Практическая работа;
34.	Веселые старты мячами, подвижная игра воробьи и вороны.	1	0	1		Практическая работа;
35.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
36.	Подвижная игра волейбол	1	0	1		Практическая работа;
37.	Бег, ходьба, ОРУ. Подвижная игра Пионербол	1	0	1		Практическая работа;
38.	ОРУ с гимнастическими палками, подвижная игра рыбки и рыба.	1	0	1		Практическая работа;
39.	Бег 200м. ОРУ, подвижная игра футбол	1	0	1		Практическая работа;
40.	ОРУ, повторение правил игры баскетбол, броски в кольцо, упражнения в парах	1	0	1		Практическая работа;
41.	Эстафеты с обручами и скакалкой.	1	0	1		Практическая работа;
42.	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	0	1		Практическая работа;
43.	Акробатическая комбинация. упражнения акробатической комбинации	1	0	1		Практическая работа;
44.	Акробатическая комбинация. упражнения акробатической комбинации	1	0	1		Практическая работа;

45.	Акробатическая комбинация. упражнения акробатической комбинации	1	0	1		Практическая работа;
46.	Опорный прыжок. подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием; 1 — прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами; 2 — напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега; 3 — прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения в полной координации)	1	0	1		Практическая работа;
47.	Опорный прыжок. подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием: 1 — прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами; 2 — напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега; 3 — прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения в полной координации)	1	0	1		Практическая работа;
48.	Опорный прыжок. подводящие упражнения для освоения опорного прыжка через гимнастического козла с разбега напрыгиванием: 1 — прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами; 2 — напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумя ногами с разбега; 3 — прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгиванием (по фазам движения в полной координации)	1	0	1		Практическая работа;
49.	Упражнения на гимнастической перекладине. упражнения на низкой гимнастической перекладине: 1 — подъём в упор прыжка; 2 — подъём в упор переворотом из виса стоя на согнутых руках;	1	0	1		Практическая работа;
50.	Упражнения на гимнастической перекладине. упражнения на низкой гимнастической перекладине: 1 — подъём в упор прыжка; 2 — подъём в упор переворотом из виса стоя на согнутых руках;	1	0	1		Практическая работа;

51.	Упражнения на гимнастической перекладине. упражнения на низкой гимнастической перекладине; 1 — подъём в упор прыжка; 2 — подъём в упор переворотом из виса стоя на согнутых руках;	1	0	1		Практическая работа;
52.	Танцевальные упражнения	1	0	1		Практическая работа

						работа;
53.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке.	1	0	1		Устный опрос;
54.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1	0	1		Устный опрос;
55.	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания. 1 — толчок одной ногой с места и доставанием другой ногой подвешенного предмета	1	0	1		Практическая работа;
56.	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания. 2 — толчок одной ногой с разбега и доставанием другой ногой подвешенного предмета	1	0	1		Практическая работа;
57.	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания. 3 — перешагивание через планку стоя боком на месте	1	0	1		Практическая работа;
58.	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания. 4 — перешагивание через планку боком в движении	1	0	1		Практическая работа;
59.	Упражнения в прыжках в высоту с разбега. подводящие упражнения для освоения техники прыжка в высоту способом перешагивания. 5 — стоя боком к планке отталкивание с места и переход через неё; выполняют прыжок в	1	0	1		Практическая работа;

	высоту с разбега способом перешагивания в полной координации;					
60.	Беговые упражнения. низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции	1	0	1		Практическа я работа;

61.	Беговые упражнения. низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции	1	0	1		Практическая работа;
62.	Беговые упражнения. низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции	1	0	1		Практическая работа;
63.	Беговые упражнения. низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции	1	0	1		Практическая работа;
64.	Беговые упражнения. низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»; выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта; выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м; выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции	1	0	1		Практическая работа;
65.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1	0	1		Практическая работа;
66.	Сдача контрольных нормативов ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10 м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1	0	1		Практическая работа;
67.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000 м. Метание мяча 150 г.	1	0	1		Практическая работа;
68.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1	0	1		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	68		

2.1.12. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных

образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентированная на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–4 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов. творческие задания, выполнять которые предлагается совместно с родителями, другими членами семьи.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается с поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

Образ будущего. Ко Дню знаний. Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую наполненность, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

Как создать крепкую семью. День отца. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество,

объединяющее все народы России. Семейные традиции и встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра). Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты

широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Героическая космическая отрасль. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины во освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития

российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и

общества, ответственно потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков

и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

2.1.13. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРЛЯТА РОССИИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность программы «Орлята России»

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Федеральной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

В данном разделе мы определим своё понимание основных понятий и категорий, заложенных в Программе.

Тезаурус основных понятий программы «Орлята России»

Понятие «социальная активность младшего школьника» в контексте Программы рассматривается как творчески-преобразовательное отношение социального субъекта к окружающей его социальной и природной среде, проявление возможностей способностей человека как члена социума, устойчивое активное отношение личности к отдельным общностям или обществу в целом; развитие социальной активности отражает превращение личности из объекта в субъект общественных отношений.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для само-определения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации»).

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей (Иванов И.П. *Энциклопедия коллективных творческих дел.* – М.: Педагогика, 1989. – 208 с.).

Событийность – это принцип, предполагающий, что для эффективного воспитания необходимо повседневную, будничную жизнь детей насыщать яркими, запоминающимися событиями, которые были бы привлекательны для детей и обладали бы при этом достаточным воспитательным потенциалом (Степанов П.В. *Современная теория воспитания: словарь-справочник* / Под ред. Н.Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 30).

Детский коллектив – группа детей, в которой создаётся система высоких нравственных и эстетически воспитывающих общественных отношений, деятельности и общения, способствующая формированию личности и развитию индивидуальности каждого её

члена(Ковалёва А. Г. Педагогика «Орлёнка» в терминах и понятиях: уч. пособие-словарь / А. Г. Ковалёва, Е. И. Бойко, С. И. Панченко, И. В. Романец, А. М. Кузнецова. – М.: Собеседник, 2005. – 192 с.).

Ценность – значимость для людей тех или иных объектов и явлений (Степанов П. В. Современная теория воспитания: словарь-справочник / Под ред. Н. Л. Селивановой. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2016. – С. 47). Ценностные основания, заложенные в Программе: Родина, семья, команда, природа, познание, здоровье.

Микрогруппа – основное место общения и деятельности ребёнка в классе. В группе из 4–5 человек он готовится к отрядным делам, дежурит, обсуждает возникшие проблемы, делится впечатлениями (И. В. Иванченко. Как рождается микрогруппа: методическое пособие / И. В. Иванченко, учебно-методический центр ВДЦ «Орлёнок», 2017. – 80 с.). В коллективе класса микрогруппы формируются с целью чередования творческих поручений.

Ценностные основания программы «Орлята России»

Примерная рабочая программа воспитания, задавая целевые ориентиры и требования к результатам программ воспитания образовательных учреждений, обеспечивает соответствие ФГОС, единство воспитательного пространства и его смыслов в образовательных учреждениях Российской Федерации, а также позволяет на основе российских базовых национальных ценностей выделить ценностные основания программы «Орлята России»: Родина, Команда, Семья, Здоровье, Природа, Познание.

Родина – воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, дому, земле, людям, желание служить своему Отечеству делом, к которому у тебя призвание, и быть полезным своей стране; формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности через уважение национальных традиций народов России, истории и культуры своей страны. **Семья** – основа развития страны и благосостояния народа, источник добра, любви, верности, поддержки, сочувствия, взаимного уважения, возможность сохранения добрых семейных традиций с учётом национальных и религиозных принадлежностей.

Команда – содружество, искренность, уверенность в успехе; совместная деятельность в соответствии с нравственными нормами; умение отдавать своё время другому и бескорыстно приходить на помощь, желание добра и блага другому.

Природа – бережное и ответственное отношение к окружающей среде, природному наследию своей страны, осознание влияния людей на окружающую среду, понимание зависимости жизни людей от природы.

Познание – открытие окружающего мира и понимание себя в нём; активность, любознательность и самостоятельность в познании, первоначальные представления о многообразии и взаимосвязи природных и социальных явлений и объектов, о науке и научном знании.

Здоровье – равенство на чемпионов, ценность здорового образа жизни; безопасное поведение как в быту, так и в информационной среде, принятие своей половой принадлежности.

Главным принципом участия в Программе должно стать: всё делать вместе, сообща и делать для других! Вместе – радости и удачи, вместе – активное действие и увлекательное приключение!

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффективный коллектив – это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность – та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения ребёнком образовательных треков (траекторий социально-

коммуникационного развития) осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Структура построения курса предлагает богатые возможности для проявления творческой энергии каждого ребёнка, для развития его инициативы, для формирования активной позиции юных граждан страны. В структуре заложено понимание особенностей психологического развития младшего школьника и условия для формирования самостоятельной личности будущего подростка. Учтено соотношение построения учебных четвертей и распределение нагрузки в них. Цикличность курса, где даётся возможность вернуться к ранее пройденным трекам, позволяет ребёнку, опираясь на полученный опыт, проанализировать свои действия, сделать вывод и попробовать применить этот опыт в своей жизни.

Курс внеурочной деятельности представляет комплекс из 9 занятий по 7 трекам Программы отдельно для 1-х, 2-х и 3–4-х классов. Изменение позиции ребёнка в реализации содержания, логика каждого трека выстроены на основе коллективно-творческой деятельности И.П. Иванова и с учётом возрастных особенностей младших школьников в зависимости от класса. Предлагаемая последовательность треков – результат анализа реализации Программы в 2021/2022 учебном году, а также аналитических сессий Консультационного совета Программы (*временный совещательный орган, создан в феврале 2022 г. в ВДЦ «Орлёнок» на базе отдела обеспечения реализации программы «Орлята России»*).

Цель курса: формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.
Построение курса внеурочной деятельности для 1-го класса

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-го триместра. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первом триместре учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце триместра.

Построение курса внеурочной деятельности для 2–3–4-х классов

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2-го по 4-й класс начинается с первого триместра учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный орлятский урок, который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/триместрами.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 КЛАСС

Трек «Орлёнок–Эрудит»–5 занятий **Ценности, значимые качества трека:** познание **Символ трека**–конверт-копилка

Трек «Орлёнок–Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

Трек «Орлёнок–Доброволец»–5 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека–Круг Добра

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

Трек «Орлёнок–Мастер»–5 занятий **Ценности, значимые качества трека:** познание **Символ трека** – шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новогоднему празднику / участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона или страны); посещения мест работы родителей – мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

Трек «Орлёнок–Спортсмен»–5 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека–ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни)

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок–Хранитель исторической памяти»–5 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека–альбом «Мы–хранители»

В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

Трек «Орлёнок–Эколог»–5 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека–рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок–Эколог» позволяют

проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

Трек «Орлёнок–Лидер»—5 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека—конструктор «Лидер»

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

2 КЛАСС

Трек «Орлёнок–Лидер»—9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека—конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок–Эрудит»—9 занятий **Ценности, значимые качества трека:**

познание **Символ трека**—конверт-копилка

Трек «Орлёнок–Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок–Мастер»—9 занятий **Ценности, значимые качества трека:**

познание **Символ трека**—шкатулка мастера

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок–Доброволец»—9 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека—Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

Трек «Орлёнок–Спортсмен»—9 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека—чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в настоящее время.

Трек «Орлёнок – Эколог» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека – рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека – альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

3-4 КЛАССЫ

Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда

Символ трека – конструктор «Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий **Ценности, значимые качества трека:** познание **Символ трека** – конверт-копилка

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п.

В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий **Ценности, значимые качества трека:** познание **Символ трека** – шкатулка мастера

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

Трек «Орлёнок – Доброволец» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота

Символ трека – Круг Добра

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни

Символ трека—чек-лист

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Трек «Орлёнок – Эколог»—9 занятий

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина

Символ трека—рюкзачок эколога

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок; проведения акций с посадками деревьев, уборкой мусора в рамках экологического субботника.

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»—9 занятий

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина

Символ трека—альбом «Мы – хранители»

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Целевые ориентиры результатов участия и освоения младшими школьниками содержания учебно-методического комплекса программы «Орлята России» определены в соответствии с ФГОС основными направлениями воспитания, зафиксированными в Федеральной рабочей программе воспитания, и основываются на российских базовых национальных ценностях.

По итогам участия в программе «Орлята России» в течение учебного года младший школьник:

♦ *понимает важность социально значимых ценностей Программы* (понимает сопричастность к истории родного края, своей Родины — России, Российского государства; осознаёт принадлежность к своему народу и общности граждан России; понимает значение государственных символов; уважает духовно-нравственную культуру своей семьи, народа; понимает ценность человеческой жизни, ценность родного языка, русского языка; сознаёт и принимает свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста; ориентирован на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознаёт ценность труда в жизни человека, семьи, общества; понимает ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду);

♦ *применяет в жизни позитивный опыт, полученный в результате участия в различных видах внеурочной деятельности* (принимает участие в жизни класса, общеобразовательной организации в доступной по возрасту социально значимой деятельности; умеет оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознаёт ответственность за свои поступки; проявляет стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве; владеет основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; проявляет интерес к разным

профессиям; участвует в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности; проявляет любовь и бережное отношение к природе, неприятные действия, приносящие вред природе, особенно живым существам; имеет первоначальные навыки

наблюдения, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний);

♦ демонстрирует социально значимую активность в социуме (демонстрирует уважение к государственной символике России, своего региона, местам почитания героев и защитников Отечества); первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий; во взаимодействии с окружающими доброжелателен, проявляет сопереживание, готовность оказывать помощь, выражает неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважает старших; бережно относится к физическому здоровью, соблюдает основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде, проявляет интерес к чтению; проявляет уважение к труду, людям труда, демонстрирует бережное отношение к результатам труда; придерживается в своей деятельности экологических норм; выражает познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, демонстрирует в деятельности и повседневном общении интерес и уважение к научным знаниям, науке).

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений. *В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостатки информации для решения учебной (практической) задачи на основе

предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать помощь взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений

извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе в материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и

спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Кто так ой эрудит?»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Эрудит»: лексическая работа – значения нового слова. Учитель организует обсуждение вопроса: как называют тех, кто много знает, тех, кто обладает большими знаниями? Для достижения цели занятия использует игровое взаимодействие с мультгероями.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр мультфильма; решение ребусов, кроссвордов, загадок; танцевальный флешмоб
2	«Эрудит – это ...»	Совместно с детьми обсуждают и фиксируют качества, необходимые для того, чтобы стать эрудитом. Через групповую работу учатся рассуждать и слушать другого, работать вместе, ценить знания. <i>* Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Диалог с детьми; работа в парах; высказывание детям и своей точки зрения; логические и интеллектуальные игры-минутки
3	«Всезнайка»	Учимся узнавать главные качества эрудита, осознавать ценность умственного труда в жизни человека. Определяем значимость совместной работы. <i>* Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Повторение материала
4	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	Выход в библиотеку (районная, школьная), совместное знакомство с детскими энциклопедиями и другими интересными книгами, запись обучающихся в библиотеку.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Посещение библиотеки; работа с книгой

5	Подведём итоги»	Смотрят фото или видео, как проходил трек, открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему: чему научились, что узнали.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Работа в парах; просмотр фото/ видео; составление и использование опорных схем

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. На занятии прослушивают песню или просмотрят отрывки мультфильма «Если добрый ты», чтение рассказа «Просто бабушка» для того, чтобы помочь детям охарактеризовать те или иные поступки, действия, сделать выводы. Можно использовать психологический прием: «Ребята, прижмите свои ладошки к сердцу, закройте глаза, улыбнитесь, подумайте о чём-то добром. Кто готов, откройте глаза. Прикоснитесь ладошками к своему соседу, пожелайте друг другу всего самого хорошего». Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание песни и просмотр мультфильма; анализ рассказа; танцевальный флешмоб

2	«Спешить на помощь безвозмездно»	Важно детям прийти к пониманию того, что в их силах делать добрые дела. Вместе их придумать, обсудить, решить, что можно сделать уже в ближайшее время. Знакомство детей с понятиями «добра» и «добровольчества» способствует решению ими кейсов, или проблемных ситуаций. <i>Работая в микрогруппах, дети погружаются в проблемы, касающиеся темы добровольчества, анализируют, примеряют на себя разные роли и ситуации.</i> Деятельность в микрогруппах по 3 человека позволяет увидеть и услышать разные мнения и точки зрения. <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участвуют в игре; решение кейсов; создание «Классного круга добра»; танцевальный флешмоб
3	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	Совместное обсуждение с родителями и детьми: Как делать добро для бабушек и дедушек (родным, соседям)? Что значит быть добрым рядом с ними? Обучающиеся становятся соучастниками коллективного благородного дела. Важным моментом является то, что родители включаются в совместную деятельность и педагогом выбирают то доброе дело, которое им по силам. Дети на пример своих родителей учатся тому, как распределять роли, выполнять поручения, вести конструктивные разговоры, то есть работать в команде во благо добра.* <i>Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» Кругом Добра.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Обсуждение вопросов; мероприятия на сплочение не только для детей, но и для родителей
4	«Доброволец – это доброе сердце»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец» – Кругом Добра.</i> Дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое	Встреча с волонтерами; интервью-беседа

5	«Подведём итоги»	<i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец».</i> Творческая работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Просмотр видео/слайд-шоу о том, как прошёл трек, чем запомнился и что доброго смогли сделать для других.	Познавательная, проблемно ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/ видео; обсуждения хода трека; участие в игре; участие в флешмобе
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Мастер – это ...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа в парах – расскажите о своих родителях – мастерах своего дела друг другу. («Моя мама мастер своего дела. Она...») Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты...») Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое origami, дорисовываем, создаем коллективную работу по объединению origami в единый смысловой сюжет, после чего организовывается творческое выступление учащихся. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется других. <i>*Работа с символом трека – икатулкой мастера.</i>	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Прослушивание стихотворения; просмотр мультфильма; обсуждение вопросов; изготовление origami; танцевальный флешмоб

2	«Мастер- ая Деда Мороза...»	Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). <i>*Работасосимволомтрека«Орлёнок–Мастер».</i> В шкатулку вкладываем иголку и нитку – анализ КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят. Ребятами под руководством педагога осуществляется изготовление одной большой новогодней гирлянды – для создания нового года настроения в классе и чувства коллектива среди обучающихся – идея: «Одной большой командой делаем общее дело».	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Отгадывание загадок; деление на группы; танцевальный флешмоб
3	«Класс мастеров»	Основной посыл данного занятия – реализация идей по украшению класса или классной ёлки, знакомство с историей новогодних игрушек в России, праздника Нового года в целом. Обучающиеся продолжают создавать себе атмосферу праздника и волшебства своими силами. Отличительной чертой является то, что дело реализуется всеми обучающимися под руководством педагога – дети выдвигают свои предложения, идеи, инициативы. <i>*Работасосимволомтрека–шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем идеи по созданию праздника Нового года, игрушки, подарки, сделанные стараниями ребят.	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Реализация идей по украшению класса/классной ёлки; знакомство с историей новогодних игрушек

4	«Классная ёлка»	<i>Данное занятие отводится для самого праздника Нового года. Классный коллектив своими силами, идеями, инициативами, с поддержкой педагога и родителей устраивает Новый год на свой лад, соблюдая придуманные ими же традиции.</i> Приглашаются родители, которые становятся зрителями творческих успехов своих детей: актёров, декораторов, художников, костюмеров, сценаристов. Праздник от самого начала до конца пропитан гордостью за свой класс и себя как организатора. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем фотографии праздника Нового года, подарочки, открытки – всё созданное детьми.</i>	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Украшение классной ёлки; знакомство с историей Нового года
5	«Новогоднее настроение»	<i>Занятие – подведение итогов трека. Смотрят видеоролик/слайд-шоу, демонстрирующий процесс прохождения трека, обучающиеся делятся впечатлениями, мнениями.</i> <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем, например, идею на будущий год.</i>	Познавательная, художественное творчество. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Просмотр фото/видео – анализ результатов; составление опорной схемы

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

	«Утром начинаем с зарядки»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно? <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»</i> Создаём визуальный образ человека, ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте. Далее обязательно каждая группа по ЧТП должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. Дети совместно с педагогом придумывают традиционную утреннюю зарядку как для школы, так и для дома. ОБЯЗАТЕЛЬНО: создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Танцевальная зарядка; введение образа ЗОЖика; работа в парах
2	«Стозатей для всех друзей»	Вспоминаем первое занятие. Что получилось сделать дома? Актуализация полезности физкультминутки на уроках и переменах, предложение сделать зарядку утренней традицией. Знакомство с подвижными играми и площадками, где можно в них играть. Осознание детьми идеи, что зарядка может быть весёлой и энергичной. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – фиксируем подвижные игры.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Весёлая физкультминутка; обсуждение вопроса; участие в подвижных играх; встреча с ЗОЖиком; танцевальная зарядка

3	«Весёлые старты»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. Смена ролей при выполнении этапов: команда каждый разрешает, кто из числа команды будет судить этот этап, кто помогать педагогу с реквизитом. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»:</i> фиксация мысли, что спортивные игры для всех: и для спортсменов, и для болельщиков, и для судей, и для зрителей.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в весёлых стартах; проба спортивных ролей детьми
4	«Самые спортивные ребята нашей школы»	Встреча-подарок с выдающимися спортсменами школы (3–4 действующими учениками-спортсменами школы). Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть талантливым спортсменом, какие награды можно получить, о тех российских спортсменах, которые являются примером не только для них, но и для многих таких же ребят. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i> Фиксация вывода о том, что нужно, чтобы стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Прослушивание рассказа спортсмена школы; интервью-беседа со спортсменами
5	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Дети рассматривают фото или видео, как проходил трек, по опорной схеме анализируют и дополняют правила организации подвижных игр, играют в новую игру. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i> Составляют «Азбуку здоровья» – тезисно записывают мысли о том, что нужно, чтобы быть здоровым.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; анализ/дополнение правил подвижных игр

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? <i>*Работа с символом трека – альбомом Хранителей исторической памяти – ответы на вопросы собираем альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможно помочь наставника-старшеклассника. Дети делают выводы о важности сохранения знаний и материалов об исторической памяти и транслирования её будущим поколениям. Получают ответ на главный вопрос: «Как можно сохранить историческую память?» Пробавняют себя историю класса/школы через фотографирование.</i> <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (альбом): вкладываем идею по сохранению исторической памяти региона, страны.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – индивидуальное, групповое, фронтальное.	Обсуждение вопросов; просмотр презентации, старых фотографий; работа в паре; просмотр видео о культурных и исторических ценностях региона/страны; историческое фотографирование. На занятии происходит разная деятельность: работа в парах по изучению данных в детской энциклопедии, просмотр познавательного видеоролика об историческом культурном богатстве своего региона / своей страны, просмотр фотографий прошлого, старинные.

2	«История школы— моя история»	<i>Данное занятие позволяет обучающимся ощутить себя учениками именно этой школы, носителями идей, традиций школы, в которой обучаются, – самоидентификация себя как ученика школы. Занятие отведено на знакомство со школой, где обучаются дети: историей, традициями, героями, выдающимися людьми, которыми гордится школа.</i> Ключевой момент знакомства состоит в том, что оно происходит в виде игры по станциям, где ребята выполняют различные задания и путешествуют по школе, знакомясь с её работниками в том числе. Такой формат занятия позволит не только достичь поставленных целей, но и пробудить в детях чувство гордости за школу. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок–Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> вкладываемoporные схемы по результатам игры по станциям.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие индивидуальное, групповое, фронтальное.	Пение в караоке; участие в игре-путешествии; подведение итогов через игровой приём.
3,4	«Поход в музей»	<i>Занятие посвящено знакомству с музеями – школьным, городским, районным.</i> Обучающиеся с помощью экскурсовода знакомятся с экспонатами, историей музея – познают свой родной город, край. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок–Хранитель исторической памяти» (альбом):</i> дополняем альбом информационными карточками, сделанными детьми, о том, что было увидено в музее.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Экскурсия

5	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чайной запиской задают интересные вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопросы ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. <i>*Работа с альбомом Хранителя, подведение итогов:</i> впечатления и пожелания гостей заносятся в альбом. Дети, которые умеют писать, также могут оставить записки о своих впечатлениях.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Чаепитие; встреча с приглашенными гостями
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Экология»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Обсуждение по вопросам: кто должен беречь природу и заботиться о ней? Просмотр мультфильма «Давайте вместе украшать природу» направляет рассуждения детей к идеям по защите и украшению окружающей среды – первым элементарным шагам в экологию. <i>*Работа с символом трека – рюкзаком эколога.</i> Вкладываются знаки, характеризующие бережное обращение к природе.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Словесная игра; работа в парах; работа с визуальным образом; подвижная игра; сбор рюкзака-эколога; участие в игре; просмотр мультфильма

2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Мотивация: видеофильм – красота природы России. Как сохранить? Уберечь? <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Составляем правила эколога. Определяют качества эколога (добавляем в рюкзачок). Посредством игр обучающиеся знакомятся с «визитками» природы: следами животных, пением птиц, описанием особо распространённых растений и животных. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Коллективное обсуждение, участие в игровом упражнении; дополнение рюкзачка эколога; работа в группах; отгадывание загадок; работа с карточкой
3	«В гостик природе»	Данное занятие отводится для экскурсии (в ботанический сад, в лес, в музей). Дети в естественной среде наблюдают за природой, за её явлениями, особенностями, природными «знаками». <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> фиксируем полученную на экскурсии информацию.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Экскурсия
4	Мы друзья природе»	Данное занятие – интеллектуально-креативная игра, посвящённая экологии и экологическому поведению обучающихся. Через игру обучающиеся отвечают на вопросы о том, что люди делают у нас в стране, чтобы сохранить природу; как понимать природу; как природа «говорит» людям, когда ей «плохо»? <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> фиксируем «симптомы» болезни природы, устанавливаем взаимовлияющую связь природа – экология – человек.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре, работа в группах

5	Орлята–экологи»	<i>Подводим итоги. Организация просмотра слайд-шоу или видеоотом, как проходил трек, обсуждениетого, как проходил трек, делают выводы об экологической культуре и поведении.</i> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов о природе. <i>*Работа с символом трека–рюкзачком эколога:</i> дополняем события и имена ребят, которые, по мнению класса, были лучшими в треке.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие–групповое, фронтальное, индивидуальное.	Просмотр фото/видео; дополнения рюкзака эколога; просмотр мультфильмов
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер–это...»	<i>Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»:</i> лексическая работа– значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто с командой хочет в команду? Учимся работать в команде–знакомство с явлением лидерства через игру, учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Подведение итогов: <i>работа с конструктором «Лидер» (собираем понятие «лидер»).</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное	Участие в игре; заполнение чек-листа
2	хочу быть лидером»	<i>Обсуждение: Кто может быть лидером? Для чего быть лидером?</i> Данное занятие подразумевает более глубокое усвоение детьми понятия лидера и лидерства в целом. А также здесь подробно разбираются качества лидера. Ключевая точка занятия–проведение педагогом социометрии для изучения атмосферы в классе: дружный коллектив или нет, для понимания педагогом, как в дальнейшем направлять деятельность класса и выстраивать свою работу. <i>*Работа с символом трека–конструктором «Лидер».</i> Фиксируются качества лидера.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное, индивидуальное.	Участие в игре; прослушивание песни / просмотр мультфильма; обсуждение результатов; танец; проведение игры; проведение социометрии

3	С командой действую!»	Данное занятие подразумевает выход за пределы класса. На большой просторной территории классный коллектив будет проходить испытания, направленные на сплочение и командообразование. В этой игре нет победителей. Она предназначена для того, чтобы улучшить эмоциональную атмосферу класса. Педагогу важно понимать, что для проведения игры ему необходима дополнительная помощь коллег или старшеклассников-наставников. <i>*Работа конструктором. Выводы по игре «Команда».</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование по станциям «Команда»
4	ак становятся лидерами?»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Встреча с администрацией школы по теме: «Традиции школы, им гордится школа»; пресс-конференция с старшеклассником-лидером; демонстрация классных достижений. <i>*Работа конструктором. Выводы по встрече с лидерами.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Встреча, пресс-конференция
5	дружный класс»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников, коллективные подвижные игры, выпуск итоговой КЛАССной газеты «Какими мы были – и вот какими стали!» <i>Работа конструктором. Выводы: Мы теперь лидеры! (Мы тоже лидеры)</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое, фронтальное.	Поход; подвижные игры; выпуск газеты

2 КЛАСС

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер—это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа— значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: Кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде—игра-испытание для команды. Учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игры «Мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «Молекула», «Имя хором» и др. Подведение итогов: *Работа с символом трека—конструктором «Лидер» (собираем качества лидера в виде опорной схемы).	Познавательная, игровая. Взаимодействие—групповое.	Игра-испытание Динамические паузы

2	«Я могу быть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». <i>Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: Почему их считают лидерами? Какими качествами они обладают?</i> Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то все вместе конструктор дополняем. А кто может быть лидером? (Основная мысль: «Лидером может быть каждый, и я могу».) Повторение упражнений из первого занятия, но с условием, что теперь учитель помогает ребятам меньше, а они должны сами принимать решение и действовать. В конце занятия выполняется новое задание. И его выполнение анализирует уже весь класс. <i>* Работа с символом трека – конструктором «Лидер».</i> <i>Подведение итогов. Диагностика: социометрия.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Игра-испытание. Динамические паузы.
3	«Как стать лидером?»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Вместе обсуждаем. Вместе убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо не лично сделать? Обсуждаем в группах. Практикум «Пробую себя в роли лидера» – ребята получают роли или задания, им необходимо в своей микрогруппе (3–5 человек) организовать игру. Роль учителя: подсказать, направить, подбодрить. Следующим этапом группа проводит игру на весь класс. <i>* Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Общее подведение итогов. Что получилось? С какими трудностями столкнулись, когда общались/работали в микрогруппе? Как стать лидером?</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Практикум «Пробую себя в роли лидера». Динамические паузы.

		<i>(Формулируем шаг лидерству, дополняем их конструктор).</i>		
4	«С командой действовать готов!»	Введение ЧТП Развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (<i>чередование творческих поручений</i>)? Каких могут быть поручения? Каких можно выполнять? Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас небольшие задания для микрогрупп. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. <i>*Работа с символом трека – конструктором «Лидер». Добавляем в него такие качества, как ответственность за порученное дело, умение держать в голове цель.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по ЧТП: во 2-м классе раз в неделю/ месяц обязательно группы меняются, рассказывают о своей работе перед другими ребятами. Динамические паузы.
5	«Верёвочный курс»	Верёвочный курс «Лидер» Привлечение наставников – старшеклассников, которые помогают организации испытаний. Предполагается, что эти испытания помогут раскрыть лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать свою неуверенность, учатся ставить цели. <i>Мини-анализ своей деятельности после верёвочного курса по конструктору «Лидер». Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. Анализируют: Что получилось и почему? Что не удалось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i>	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс «Лидер»
6	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной». Квест для сплочения коллектива класса, родителей и наставников.	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Квест
7,8	«Встречаем, кто умеет вести за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

9	«Мы дружный класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (по ЧТП) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Кто так ой эрудит?»	<i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i> <i>Знакомство с понятием «эрудит»:</i> лексическая работа – значения нового слова. Закрепление понятия в интеллектуальной игре «Смекалка». Подведение итогов: складываем слова: «эрудит – это человек, который много знает, обладает информацией по самым разным вопросам». <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой.</i> Понятие вкладываем в конверт-копилку эрудита. Кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая. Взаимодействие: индивидуальное, парное.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.

	«Я–эрудит,аэто значит...»	Разбираеминтеллектуальныесекретыэрудита : смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность,коммуникабельность,эрудиция . Как их приобрести? (Чтение, учеба, образование). Способырешенияинтеллектуальныхзадач:«Одинум хорошо,адва–лучше».(Человекможетдуматьнад какой-либо задачей, но если у него будет ещё один помощникрядом,тосовместноонисмогутрешить эту задачу гораздо лучше). Учимсяработатьвпарах.Командная игравпаре– «Кейсинтеллектуальныхигр —ВсезнайкиII»: рисованныеребусы,пазлы,занимательныевопросыв стихах; ребусы, анаграммы, кроссворды, занимательные вопросы – поиск ответов в литературныхисточниках. Подведениеитогов:Сложнолибытьэрудитом?Чтодля этого необходимо? <i>*Работассимволомтрека–конвертом-копилкой.</i> Создаёмопорнуюсхемуивкладываемв конверт-	Познавательная,игрова я. Взаимодействиепарно е.	Командная игра. Интеллектуальнаяигра. Динамические паузы.

		копилку эрудита.		
3	«Развиваемся, играя!»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в парах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать. <i>Игра «Хочу всё знать»</i> · <u>1-й вариант</u>: интерактивная интеллектуальная игра – 4–5 станций – по принципу вертушки из различных областей знаний, где на каждой станции, ответив, дети должны придумать свой вопрос из заданной области; ведущий станции фиксирует вопрос, придуманный ребятами; вопрос должен войти в 4-е занятие трека. · <u>2-й вариант</u>: фронтальная игра между парами с сигнальными карточками, кто быстрее найдет ответ и поднимет сигнальную карточку о готовности, обязательно придумывает интеллектуальные вопросы. Рефлексия: Как сработали в парах? Определяем значимость совместной работы. <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие: групповое.	Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
	«Воображари УМ»	Как я сам могу расширить свои знания? Что для этого нужно сделать? Учимся работать в паре: интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?». Игровые упражнения на кругозор, фантазию, развитие воображения. Работа в группах (учимся работать в малой группе – 2–3 человека) – приём «дорисовка геометрической фигуры до предмета» (на каждую пару даётся 40 геометрических фигур – треугольники, квадраты,	Познавательная, игровая. Взаимодействие парно е.	Интервью. Интеллектуальная игра. Дорисовка геометрических фигур. Динамические паузы.

		круги, прямоугольники). Презентуем результат работы в		
		паре. Подводим итоги. Как сработали в парах? Какие правила нужно соблюдать, чтобы работать в паре? <i>* Работа с символом трека - Конвертом-копилкой Эрудита. Результат вкладываем в конверт-копилку.</i>		
5	«Могу быть изобретателем»	Презентация «10 великих открытий русских учёных». Дискуссии об изобретателях. Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезные? Кто может быть изобретателем? И т. д. Учитель мотивирует детей придумать полезное «изобретение». Работа в группах по 3 человека. Изобретаем! Защита «изобретений». Анализ. Продолжи фразу: сегодня узнал...; мне понравилось...; моя команда...; было неожиданно для меня... <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Дополняем конверт-копилку советами о том, как надо работать в паре с другом.</i>	Познавательная, проектная. Взаимодействие – групповое.	Беседа, дискуссия. Проектирование. Динамические паузы.

6	КТД «Что такое? Кто такой?»	<i>Знакомимся с детскими энциклопедиями, интернет-источниками, которые помогут стать эрудитами.</i> Детская энциклопедия для начальной школы «Что такое? Кто такой?». Игра-лото «Что такое? Кто такой?» с элементами КТД по областям знаний. Подводим итоги: где человек может узнать, научиться и т.д. Чем мы сами научились? Кого сегодня в нашем классе можно назвать эрудитом? <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Дополняем конверт-копилку ответом на вопрос: где можно найти знания?	Познавательная. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Интеллектуальная игра. Динамические паузы.
7,8	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать»	<i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе пример успешного человека в рамках изучаемого трека.</i> Приглашенный гость может быть известным на городском, региональном, всероссийском уровне с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста. <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита.</i> Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.	Познавательная	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	Итоги трека «Настартеновых открытий»	<i>Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опору и размещают в классном уголке.</i> Работа в парах: придумать и поиграть с ребятами конкурс/вопрос на эрудицию. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая.	Подведение итогов. Динамические паузы.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Мастер – это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значение нового слова. Работа по группам – привести из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама мастер своего дела. Она...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама повар. Она мастер готовить салаты...») Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем простое оригами, дорисовываем, создаем коллективную работу «Наши младшие друзья», читаем выразительно стихи с инсценировкой. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Что нужно сделать нам, чтобы стать мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Сохраняем всё в шкатулке мастера (определение, как мастер создает свою работу). В конце занятия учитель знакомит ребят с одним из мастеров родного края.	Познавательная, досугово-развлекательная; художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное, групповое.	Блиц-высказывания. Создание коллективной творческой работы «Наши младшие друзья». Чтение и инсценировка стихотворений. Динамические паузы.

2	«Мастерами славится Россия»	Презентация учителя 10 самых известных мастеров России. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение? <i>(Обращаемся к шкатулке мастера).</i> Разбивка на микрогруппы по 3–4 человека. <u>Задание:</u> предложить своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной. Записываем идею и кладем в шкатулку мастера. Учитель говорит о том, что на следующем занятии мы попробуем её реализовать. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать <i>(общий танец)</i> и пр. Учитель использует видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание идеи своего дела. Тренинг «Мы мастера». Динамические паузы.
3	«От идеи – к делу»	Реализуем нашу идею (учитель выстраивает занятие на основе этапов коллективно-творческой деятельности). <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> В шкатулку вкладываем каким-либо образом зафиксированные итоги дела – анализ КТД, можно снять видеосвпечатлениями ребят.	Познавательная, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД
4	«Город Мастеров»	Игра по станциям «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должна стать работа с пословицами о мастерах. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку вкладываем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра по станциям «Город мастеров»

5	«Вгостик мастерам»	1-й вариант: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). 2-й вариант: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. 3-й вариант: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ребятам можно предложить мастер-классы по развитию актёрских способностей: для развития мимики, речи, постановки голоса, поугадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/мастер-класс
6	КТД «Классный театр»	Используя полученные знания и результаты предыдущих занятий, создают под руководством учителя и по мотивам народных сказок мини-спектакль. Рекомендуется записать процесс работы и презентации на видео, чтобы ребята позже могли посмотреть на себя со стороны, понаблюдать за своими успехами.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Мини-спектакль
7,8	«Мастер – это звучит гордо!»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая олицетворяет успех по отношению к изучаемому треку. Приглашенный гость может быть из известного городского, регионального, всероссийского уровня с учётом того, что он должен быть интересен детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно с учителем составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. Почему люди хотят помогать? Смотри и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (<i>Что происходит с сердцем мальчика? Какими качествами должен обладать волонтер?</i>) – рисование словесного портрета волонтера. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>* Работа с символом трека – Кругом Добра. Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра. «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях.</i> Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментариями детей «Как волонтеры помогают?».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Виды волонтерства. Работа по группам: решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Коллективное обсуждение. Вывод: настоящее волонтерство – это безвозмездно, это для других... <i>* Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец»</i> Дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. Коллективное обсуждение. Что мы можем сделать для других? Чем помочь? (Фиксируем, выбираем одно из предложенных дел.)	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
3	КТД «Создай хорошее настроение»	Проведение одного из дел, предложенных детьми. КТД «Создай людям хорошее настроение» – плакат-сюрприз. <i>* Работа с символом трека – Кругом Добра. Дополняем «Классный круг добра».</i>	Познавательная, художественная. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Динамические паузы.
4	«С заботой о старших»	Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать добро для бабушек и дедушек (родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость – радость». Совместная поздравительная открытка для старшего поколения. <i>* Работа с символом трека. Дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту....</i> Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходимо будет их помощь и пр. Данная работа может продолжиться в 3–4-х классах, но уже в классе и без родителей.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Беседа. Динамические паузы.
5	КТД «Коробка»	КТД <i>* Работа с символом трека: дополняют «Классный круг добра».</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Коллективно-творческое дело.

	храбрости»			
6	КТД«Братья наши меньшие»	Как волонтеры помогают животным? Презентация от учителя с комментариями- дополнениями от детей. Коллективная работа. Что мы можем сделать и как проявить заботу? Пригласить волонтеров из организации города– организовать встречу, поговорить о помощи тем, кто в ней нуждается. В зависимости от региона и климатических условий в данный временной период может быть ещё актуально изготовление кормушек для птиц. Тогда могут появиться добровольцы регулярно насыпать корм в кормушки. <i>*Работа символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие– групповое.	Беседа. Динамические паузы.
7,8	Добровольцем будь всегда!»	Встреча с гостем, который достиг успехов в области добровольчества. <i>*Работа символом трека:</i> дополняют «Классный круг добра» впечатлениями о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие– групповое.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Портрет добровольца»	<i>*Работа символом трека:</i> создание коллективной работы «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца (выбирая из: милосердный, злой, отзывчивый, вредный...). Дополняем делами, которые ещё можем сделать. Данные дела могут быть организованы в 3–4-х классах в треке «Орлёнок–Эколог» или в других треках. На ладошке, которую каждый ребёнок сделал для себя самостоятельно на одном из предыдущих занятий, дети дописывают, продолжая фразу: «Быть добрым и заботиться о других – это ...»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие– групповое.	Беседа. Динамические паузы.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Утро начинается с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Орлёнок – Спортсмен»: лексическая работа – значения нового слова. <i>Что такое здоровый образ жизни? Из чего он состоит? Почему это важно?</i> <i>*Работа с символом трека: чек-листом.</i> Создаём визуальный образ человека (или какого-либо персонажа), ведущего здоровый образ жизни, дописывая к нему ответы детей. Учитель должен обратить внимание на слова детей о зарядке. Работа в группах: придумываем и показываем для ребят 1–2 упражнения для зарядки: одна группа – утренней; вторая – в школу на перемене; третья – если устал сделать уроки дома; четвертая группа – ... <i>Говорим о важности зарядки для человека в любом возрасте.</i> Далее обязательно каждая группа должна показывать на уроках, переменах мини-зарядки, которые придумывает сама. <i>Дети предлагают упражнения для домашней зарядки.</i> Обязательно: 2-й класс – 4–5 упражнений. Создаём памятку с упражнениями, дети забирают её домой. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен».</i> Размещение 1-го пункта в чек-листе: «Я сделал(а) зарядку».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание визуального образа человека, ведущего здоровый образ жизни. Танцевальная зарядка. Работа с чек-листом.

2	«Долженбыть режимдня»	Начинаем занятие с комплекса зарядки для дома. Говориморежимедняизначениидвигательной активности. Игра«ПобеданадВеликимНехочухой»:просмотрм/ф «Нехочуха»(недоконца),обсуждение.Вгости приходитНехочуха.Ондаетребятамзадания,которые онидолжны выполнить, убеждая его в том, что важно двигаться, что важно соблюдать режим и пр. В конце Нехочуха соглашается с ребятами. <i>*Работассимволомтрека–чек-листом.</i> Вместе «голосуютзаактивныйобразжизни,зарегимдня» (досматриваютмультфильм).Размещение2-гопунктав чек-листе: «Я составил(а) план на день».	Познавательная,игровая, проблемно-ценностноеобщение. Взаимодействие – парное, групповое.	Беседа. Игра«ПобеданадВеликим Нехочухой». Динамическипаузы.Работа с чек- листом.
3	«Оспорт,ты – мир!»	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работавгруппах –выбратьвид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта),придуматьрассказобэтомвидеспорта.Ребята рассказывают и показывают, учитель обязательно показываетфотороссийскогоспортсмена(говорит,как его зовут, где он родился, каких результатов добился). <i>*Работассимволомтрека:</i>размещение3-гопунктав чек-листе – «Сегодня я был(а) особенно активным(ой)имногодвигался(лась)».	Познавательная,игровая, проблемно-ценностноеобщение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в группах. Динамическипаузы.Работа с чек- листом.

4	Стозатейдл я всех друзей»	Вспоминаем 1–3-занятия. Что получилось сделать дома? Игр с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта. Мини-соревнования по этим видам спорта. Как дома и где можно играть в эти игры? Чему могу научить своих друзей? <i>*Делаем фотос этим видам спорта и подписываем название.</i> Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России». <i>*Работа с символом трека: размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новую спортивную игру».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ. Работа с чек-листом.
5	«Готовимся к спортивным соревнованиям»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакат болельщика» – формат А4 для каждой команды, придумывают, рисуют, защищают. Придумываем «кричалку». Лучшую разбираем все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем их поведение и составляем правила болельщика. Видеообращение великого спортсмена (1–2 минуты), как ему помогли болельщики победить в соревнованиях. <i>*Работа с символом трека: размещаем правила болельщика в классном уголке. Размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я запомнил(а) новую кричалку».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакат болельщика». Игра-обсуждение «Копилка болельщика». Работа с чек-листом.
6	Спортивная игра «У рекордовна ши имена»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. <i>*Работа с символом трека: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования. Работа с чек-листом.

7,8	«Быстрее! Выше! Сильнее!»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. <i>*Работа символа трека:</i> размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важно для себя узнать? Обобщение по чек-листу. <i>*Работа символа трека:</i> составляем азбуку здоровья (эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков и обязательно в 3–4-х классах)	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«ЭКОЛОГИЯ»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. Работа в парах. Собираем рюкзачок эколога, чтобы отправиться в путешествие по треку. Решаем, что и для чего туда необходимо положить. Обсуждаем классом. Формируем общий рюкзачок эколога. Игровое упражнение «Учимся понимать природу» (изобразить мимикой, жестами животных в тех или иных ситуациях). Вывод: эколог должен понимать окружающий мир. <i>*Работа символа трека – рюкзачком эколога.</i> Добавляем слово «понимание» в рюкзачок. И говорим о том, что на следующем занятии будем искать те качества, которыми должен обладать настоящий эколог.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Сбор рюкзачка эколога. Игровые упражнения. Динамические паузы.

2	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Работа с качествами, которые необходимы экологу. Вспоминаем, что положили в рюкзачок эколога. Начем остановились на прошлой встрече? <i>Игра «Экологическая ромашка»</i> – дети разбиваются на микрогруппы по три человека, на столе лежат лепестки ромашки с качествами эколога: ответственность, наблюдательность, любознательность, забота и др. (на каждом столе разные качества). Необходимо обсудить и доказать всем ребятам, что это качество очень важно для эколога. По итогам выступления лепестки собираются в единую ромашку, добавляется лепесток «Понимание». Просмотр экологического мультфильма и определение качества настоящих экологов, которые увидели в героях. Подводим итоги. Кто такой эколог? Какими качествами он должен обладать? <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Ромашка прикрепляется к рюкзаку.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра «Экологическая ромашка». Просмотр экологического мультфильма. Динамические паузы.

3	«Мой след на планете»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? <i>Дидактическая игра из «Орлёнка».</i> Что в мусорном ведре? Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленив высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД: «Рисуем плакат — Не бросай мусор!», формат А4, учитель делает копию/фото плаката. Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок эколога. Вывод. Что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра из «Орлёнка» «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма. Создание плаката. Динамические паузы.
4	«Что должен знать и уметь эколог?»	Экскурсия/интеллектуальная игра Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали. - <u>1-й вариант:</u> экскурсия в экологический центр или на станцию юннатов города. - <u>2-й вариант:</u> игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»). Подведение итогов. <i>*Работа с символом трека – рюкзачком эколога:</i> дополняем рюкзачок эколога новыми знаниями – что	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/интеллектуальная игра. Динамические паузы.

		должен знать эколог?		
5	«Восхищаемся красивым миром»	Работа над пониманием: эколог должен любить природу, через любовь рождается понимание, забота. Презентация от учителя «Удивительная природа России». Работа по микрогруппам с книгами, энциклопедиями, с использованием Интернета – подготовка короткого сообщения «Нас восхитило...!». КТД: создаем картину из фрагментов «Красотамоегородного края» – каждая группа получает фрагмент картины, который необходимо раскрасить. Собираем и обсуждаем полученный результат. Анализируем. Почему важно не только охранять, но и любоваться природой, видеть её красоту? <i>*Работа с символом трека - рюкзачком эколога: дополняем рюкзачок – «надо любить, уметь видеть красоту вокруг».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Создание картины «Красотамоегородного края». Динамические паузы.
6	Экология на практике»	<u>1-й вариант.</u> Экологический субботник. Сажаем деревья. Пересаживаем комнатные цветы. Ухаживаем за животными на станции юннатов. <u>2-й вариант.</u> Фотоохота «Природа имы». <u>й вариант.</u> Просмотр и обсуждение экологических мультфильмов.	Познавательная, досугово-развлекательная. Взаимодействие – парное, групповое.	Экологический субботник/фото-кросс/просмотр экологических мультфильмов.
7,8	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	Названия в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранении природы, растительного и животного мира. Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. <i>*Работа с символом трека - рюкзачком эколога: в рюкзачок кладем свои впечатления о встрече.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие - парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

9	«Шагая в будущее, помни о планете»	<i>Работа с рюкзаком эколога: достаём из рюкзака понятия, смотрим фото/видео, как проходил трек, рисунки, обсуждаем, как прошёл трек, создаём</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие-парное,	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.
		<i>опорную схему по треку размещаем в классном уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчики Земли». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	групповое.	
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

	«Орлёнок–Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Кто может быть хранителем? Что можно хранить? Для кого хранить? Зачем хранить? Как и где хранить? Понятия собираем в альбом «Мы – хранители». Учимся работать в парах/группах. Возможна помощь наставника-старшеклассника. Отвечаем на вопросы: Что можно хранить дома, в городе, в регионе, в стране? Высказывания ребят. Из всех высказываний учитель выделяет важность сохранения фотографий. Показывает презентацию старых исторических фотографий России или родного края. Работа в парах. О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране? В семье? Ребята обсуждают и предлагают, как можно сделать фотокласс. Обсуждение идей классом. Историческое фотографирование всем классом <i>(при возможности – печатаем фото сразу и вкладываем в альбом)</i>. <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя.</i> Подведение итогов: хранитель – это... Понятия оформляем и собираем в альбом «Мы – хранители». Задание: принести фото исторического или просто события семьи, узнав о нём всю информацию.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Работа в парах. Работа с альбомом.

2	«Хранитель семейных традиций»	Презентация учителя «Их имена хранятся в истории России». Вспоминаем, используя альбом, что делали на предыдущем занятии. Учимся работать в микрогруппах (3 человека) и слышать друг друга – ребята рассказывают о семейном фото. Выбирают одного, кто подведет итоги для класса: «Никитанам рассказал, как они ходили в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходили в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. Данные схемы вкладываются в альбом (снимим можно поработать на уроках, дополнив их, и обязательно продолжить работу в 3–4-м классе). Обсуждаем: Где ваши имена, события будут храниться? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? <i>* Работа с альбомом хранителя, подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить...» (2-й класс – письменно).</i>	Познавательная, игровая.	Работа в группах. Обсуждение традиций. Пополнение альбома.
3	«Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»	Вспоминаем и обобщаем первые два занятия: я – хранитель традиций семьи. Обсуждаем: я – семья – Россия – традиции и важность их сохранения. Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: общенародной; доброй; значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок	Познавательная, игровая.	Обсуждение вопросов. Работа в парах.

		«Традиции России». Коллаж вкладываем в альбом. <i>*Подведение итогов. Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему?</i>		
4	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем. Что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, родной страны? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его). <i>*Подведение итогов: оформляем в альбом кодекс «Орлёнка – Хранителя».</i>	Познавательная, игровая.	Познавательная виртуальная экскурсия. Составление кодекса.
5	«Знать, чтобы хранить»	Познавательная игра-квест «Ключи истории» (возможно проведение в музеях города, в библиотеке, в общественном центре) с элементами поисковой деятельности: дети примеряют на себя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачи из области истории, культуры родного края. <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i>	Познавательная, игровая.	Познавательная игра. Работа с альбомом.
6	«Историческое чаепитие»	К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель – знаток истории). Актуализация полученной на предыдущих встречах информации. Дети за чайной чаепитием задают интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают. Также гости могут задать вопрос ребятам. Самый лучший вопрос поощряется гостями. <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i> Впечатления гостей заносятся в альбом. Дети тоже могут оставить свои впечатления.	Познавательная	Встреча-общение с гостями. Работа с альбомом.

7,8	«Расскажи мне о России»	Диалог на равных с личностью, которая добилась успехов, отвечающих запросам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти». <i>*Работа с альбомом хранителя, подведение итогов.</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	«Я – хранитель, мы – хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в классном уголке. Работают в парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов

3–4 КЛАСС

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Лидер – это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «лидер»: лексическая работа – значения нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто сомной хочет в команду? Игра на командообразование. Анализируем. Что получилось? Что не получилось? Кто выступил в роли лидера? Работаем в группах с конструктором «Лидер», собираем качества лидера в виде опорной схемы. Игра на командообразование. Анализируем по конструктору «Лидер». Какие качества присущи лидеру? Что ещё необходимо лидеру? <i>*Работа с конструктором. Подведение итогов: конструктор «Лидер» (собираем качества лидера как опорную схему).</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра на командообразование. Динамические паузы.

2	«Ямогубыть лидером!»	Повторение конструктора «Лидер». Работа в группах: назвать 1–3 известных лидеров нашей страны. Почему их можно считать лидерами? Какими качествами они обладают? Если появляются новые качества, которых не было раньше в конструкторе «Лидер», то конструктор дополняем. А кто может быть лидером? Лидером может быть каждый, и я могу! Тренинг на выявление лидера в команде (с чек-листами, где дети после каждого упражнения записывают, кто, по их мнению, был лидером). Тренинг должен содержать упражнения художественно-эстетического содержания, интеллектуального, спортивного и т. п. <i>*Работа конструктором “Лидер”, подведение итогов.</i> Видео от учителя «Интервью с лидером». Ответ на вопрос: какие качества помогли мне стать лидером? Обсуждаем. Где может проявить себя, раскрыться лидер? Во всех ли ситуациях я могу быть лидером? В конструктор заносим опорную схему «Ямогубыть лидером».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг на выявление лидера в команде. Видео «Интервью с лидером». Динамические паузы.

3	«Вкоманде рождается лидер»	Возвращаемся к конструктору «Лидер», где учитель заранее добавляет много новых качеств лидера, как положительных, так и отрицательных. Обсуждаем. Убираем лишнее. Чтобы обладать этими качествами, что необходимо мне лично сделать? Обсуждаем в группах. Обсуждаем положительные и отрицательные стороны лидерства. Введение ЧТП Развитие умения работать в команде. Что такое ЧТП (чередование творческих поручений)? Какие могут быть поручения? Как их можно выполнять?) Делимся на команды. Оформляем наглядно. Тренинг – пробуем выполнить здесь и сейчас ЧТП. Дети получают первый опыт работы, за которую они ответственны. Дополняем конструктор «Лидер» – ответственность за порученное дело, умение держать цель. <i>*Работа конструктором. Общее подведение итогов. Что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? Формулируем шаги к лидерству, дополняем их в конструктор.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Беседа. Тренинг. Динамические паузы.

4	«КЛАССный выходной»	Выход детей с родителями, наставниками и классным руководителем на «выходной» с целью сплочения коллектива класса, родителей и наставников. Обязательно привлечение наставников-старшекласников, которые помогают организации испытаний. Предполагается, что эти испытания раскроют лидерские качества в учениках. Дети учатся преодолевать себя, свои страхи, учатся ставить цели. <i>Мини-анализ совместно с родителями, наставниками и детьми после верёвочного курса по конструктору «Лидер».</i> Дети учатся объективно оценивать себя, свои силы и возможности. <i>Анализируют, что получилось и почему? Что не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше?</i>	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	Верёвочный курс
5	«Отидеи – к делу!»	По методике КТД работаем над созданием общего дела для других ребят (для 1–2-х классов, в параллели, для родителей и пр.)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
6	КТД «Вместе мы сможем всё !»	Готовимся, проводим и анализируем (6 этапов коллективно-творческого дела по И.П. Иванову)	Познавательная, игровая, досугово-развлекательная. Взаимодействие – групповое.	КТД
7,8	«Встречаемся, кто умеет вести и за собой»	Гость рассказывает, как важно быть ответственным перед людьми, что помогает ему быть лидером, вести за собой.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.

9	«Мы дружны и класс!»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Подводят итоги, обращаясь к конструктору «Лидер». Каждая группа (<i>по ЧТП</i>) придумывает, готовит и показывает для ребят сюрприз. Вывод: мы дружный класс! Итоговая социометрия.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	Кто так ой эрудит? »	<i>Введение в тему, мотивация, целеполагание.</i> <i>Знакомство с понятием (повторения понятия)</i> <i>«эрудит»:</i> лексическая работа, значения нового слова – подобрать из предложенных вариантов определений наиболее точное и понятное самим ребятам. <i>* Работа с символом трека – конвертом-копилкой:</i> работаем, вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет эрудита. Учимся работать в группах. Кто они, самые известные эрудиты России? Игра «Лото» – соединить ФИИ портрет известного россиянина. В чем заключался его талант, открытия и пр.? Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов. Назвать качества, которые помогут стать эрудитом. Интеллектуальная игра «Вопросот эрудита» – вопросы должны быть связаны с «Лото». <i>* Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подведение итогов: кто сегодня показал себя как эрудит?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие: групповое.	Игра «Лото». Интеллектуальная игра «Вопросот эрудита».

2	«Я эрудит, а это значит...»	Повторяем интеллектуальные секреты эрудита – смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция. Каких приобрести ? (Чтение, учеба, образование). Способы решения интеллектуальных задач – интеллект, логика, дедукция, интуиция. Учимся работать в парах: игра «Интеллектуальный кроссворд» с применением различных способов решения. <i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок –</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Игра «Интеллектуальный кроссворд»
		<i>Эрудит».</i> Сложно ли быть эрудитом? Что для этого надо? Качества вкладываем в конверт-копилку эрудита. Опорную схему, начатую в 1–2-х классах, дополняем и вкладываем в конверт-копилку эрудита.		

	«Игра – это полезно и интересно»	Методы активизации мозговой деятельности: упражнения на развитие логики, смекалки, задачи для интеллектуальной разминки. Учимся работать в группах и подбирать вопросы по теме игры. Выдвигаем способы запоминать, думать, узнавать... Игра «Эврика» – освоение способов запоминания и поиска информации, составления вопросов по интеллектуальным знаниям. - <u>1-й этап игры</u>: каждая группа детей подбирает вопрос учителю из доступных источников, учитель демонстрирует обучающимся, как они должны ответить на вопрос, и отвечает ребятам. - <u>2-й этап игры</u>: учитель задаёт ребятам вопросы, они ищут ответ и отвечают. - <u>3-й этап</u>: дети задают вопрос друг другу. *Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Определяем значимость совместной работы. Способы запоминания вкладываем в конверт-копилку.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – групповое.	Игра «Эврика».
4	«Эрудит – это широкий кругозор»	Презентация «10 великих изобретений русских учёных»: как ученые расширяют свои знания. Какая сама могла пополнилась свои знания? Что для этого нужно сделать? Знакомство с детской литературой, журналами, интернет-ресурсами, где можно найти знания. Заполняем по группам круг Знаний. Он поможет педагогу выявить интеллектуальные интересы детей. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Вкладываем в конверт-копилку. В конце года	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное. Взаимодействие – групповое.	Презентация «10 великих изобретений русских учёных». Круг Знаний.

		анализируем—что узнали и т.п. Учимся выдвигать идеи и планировать: для кого можно провести интеллектуальную игру, группа должна предложить идею по проведению интеллектуальной игры для ребят 1–2-х классов. Обсуждаем идеи. Синтезируем все идеи в одну. Определяем план действий по подготовке. Распределяем обязанности. <i>*Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит».</i> Подводим итоги. Как работали? Результат вкладываем в конверт-копилку.		
5	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	Вспоминаем 4-е занятие, составляем план, что делали, решали, для кого будем проводить, придумывали, обсуждали, планировали, распределяли. Готовим вопросы, оформление и т.д. Пробуем провести в своём классе. Анализируем. Вывод: КТД (вводится это понятие для ребят) – это... Дополняем план этапами подготовки и проведения КТД. В дальнейших треках пользуемся этим планом.	Социальное творчество. Взаимодействие: групповое.	Работа в группах
6	КТД «Играй, учись и узнавай»	Повторяют этапы КТД на практике. Заполняем таблицу с проектированием нового КТД, его подготовкой, проведением, анализом. Проводим КТД для ребят 1–2-х классов. <i>*Работа с конвертом-копилкой эрудита.</i> В конверт-копилку вкладываем свои впечатления.	Социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД

7,8	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать»	Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая воплощает в себе успех в рамках изучаемого трека. <i>Приглашенный гость может быть известен на городском, региональном, всероссийском уровне. Приглашаем с учётом того, что он интересен детям</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
		<i>данного возраста. *Работа с конвертом-копилкой трека «Орлёнок – Эрудит». Дополняем конверт-копилку своими впечатлениями о встрече.</i>		
9	Итоги трека «На старте новых открытий»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>*Работа с символом трека – конвертом-копилкой эрудита. Открывают конверт-копилку, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном уголке. Работа в парах: придумать и проиграть с ребятами конкурс/вопрос эрудиции. Награждение и поощрение лучших ребят.</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.
№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий

	«Мастер – это...»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «мастер»: лексическая работа – значения нового слова. Работа по группам. Задание: приведите из своей жизни примеры мастеров своего дела, ребята рассказывают друг другу («Моя мама – мастер своего дела. Она ...»). Блиц-высказывания ребят: «Я узнал, что у Никиты мама – повар. Она мастер готовить салаты»...). Пробуем себя в роли мастера. Что может делать мастер? Хотите попробовать себя в роли мастера? Обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу (возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др.). Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны. Подводим итоги. Кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Сохраняем шкатулку мастера определение, как мастер создаёт свою работу. В конце занятия учитель знакомит ребят со своим мастерством (я тоже мастер – рисовать, петь, делать ремонт...).	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Блиц-высказывания
2	«Россия мастеровая»	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. Учимся придумывать. Кто из вас хочет быть мастером? Какие этапы проходит мастер, чтобы показать людям своё произведение (обращаемся к шкатулке мастера). Учимся работать в группах. Разбивка на микрогруппы по	Познавательная, досугово-развлекательная, художественное творчество, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Презентация учителя о 10 самых известных мастерах родного края, России. КТД «Россия мастеровая».

		5 человек. Притча о мастерах (в методических рекомендациях) – обсуждаем, делаем вывод. КТД «Россия мастеровая» <u>1-й вариант</u>: может быть в формелото – город России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение. Коллективная карта страны. <u>2-й вариант</u>: каждая команда получает конверт с заданием, в котором – один из народных промыслов России. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам. Задания: раскрасить правильно, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле. Вывод: в России много мастеров своего дела, и мы можем тоже стать мастерами. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера:</i> выводы о важности работы вместе, на общее дело, помогать друг другу.		
3	«Город мастеров»	Игра-станция «Город мастеров» с использованием различных направлений деятельности, одной из станций должно стать знакомство с пословицами о мастерах. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера.</i> Подведение итогов: в шкатулку кладем пословицы и свои впечатления «Рейтинг популярности».	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое	Игра-станция «Город мастеров»

4	«В гостик мастерам»	- <u>1-й вариант</u>: идём на экскурсию к мастерам (знакомимся с профессиональными мастерами, это может быть театр, музей, библиотека, Дворец творчества и пр.). <u>2-й вариант</u>: родители/наставники демонстрируют своё мастерство ребятам. - <u>3-й вариант</u>: мастер-класс от учителя «Делай как я, делай лучше меня!». На данном занятии ученикам можно предложить участие в мастер-классах по развитию актёрских способностей, для развития мимики, речи, по постановке голоса, угадыванию эмоций и пониманию друг друга посредством игры «Крокодил». <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. Какие профессии мастеров узнали за это время?</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Экскурсия/мастер-класс
5	«Идеи – к делу»	Учимся работать в группах, проектировать, и идти к совместному результату, реализовывать. Работаем поэтапно КТД. Предложите своё дело, которое покажет, что мы тоже можем быть мастерами. Работа по группам. Выдвижение идей. Выбор самой интересной и т.п. Тренинг «Мы мастера» – мы мастера петь, мы мастера танцевать (<i>общий танец</i>) и пр. Видеосюжеты, записанные мастерами своего дела, чтобы детям было удобнее выполнять задания. <i>*Работа с символом трека – шкатулкой мастера. В шкатулку вкладываем итоги дела – исходя из анализа КТД, можно снять видео с впечатлениями ребят.</i>	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Тренинг «Мы мастера»
6	КТД «Мастер своего дела»	Реализуем в классе для себя или для ребят 1–2-х классов (необходимо прописать для учителей, как это сделать).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД

7,8	«Мастер—это звучит гордо!»	<i>Данное занятие отводится для очной встречи с личностью, которая является мастером своего дела!</i> Приглашенная персона может быть известной на городском, региональном, всероссийском уровне—по возможностям школы и фантазии учителя. С учётом того, что приглашаемая персона интересна детям данного возраста.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие—парное.	Встреча с интересными людьми Динамические паузы
9	«Путь в мастерство»— подводим итоги	Смотрят фото/видео, как проходил трек. <i>Открывают шкатулку мастера, анализируют результат, совместно составляют опорную схему и размещают в классном орлятском уголке.</i> Награждение и поощрение ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие—парное, групповое.	Подведение итогов

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«От слова – к делу»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «добро», «доброволец», «волонтер», «добровольчество»: лексическая работа – значения новых слов. Почему люди хотят помогать? Смотрим и обсуждаем мультфильм «Рука помощи» – обсуждение (что происходит с сердцем мальчика, какими качествами должен обладать волонтер) – рисование словесного портрета волонтера. Символ волонтерства – приподнятая рука с раскрытой ладонью и сердцем. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Доброволец».</i> Создаем символ волонтерства (дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в Круг Добра «Классный круг добра») – с этим символом работаем на следующих занятиях. Коллективное обсуждение. Какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Подведение итогов: слайд-презентация от учителя с комментарием детей «Как волонтеры помогают?»	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Просмотр мультфильма «Рука помощи». Динамические паузы.

2	«Спешить на помощь безвозмездно!»	Волонтерское движение в России. Где помогают волонтеры и почему всем это важно? Почему люди говорят волонтерам спасибо? Виды волонтерства. Работа по группам: 1. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» Вывод – настоящее волонтерство безвозмездно, это – для других... <i>*Работа с символом трека:</i> дополняем «Классный круг добра» – безвозмездно, для других. 2. Что лично мог/могут сделать для других? Составление списка добрых дел. <i>*Работа с символом трека:</i> фиксируем перечень в Круге Добра. <i>Рассказ учителя о самых известных волонтерах России (презентация).</i>	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам. Решение кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду». Динамические паузы.
3	КТД «Создай хорошее настроение»	Список добрых дел. Выбираем «Создай хорошее настроение». Обсуждаем. Как можно создать хорошее настроение другим? Придумываем. Делимся на группы. КТД «Создай людям хорошее настроение» (через создание плаката-сюрприза, творческое выступление, сюрприз-открытку, организацию игры или веселой фотосессии и т.д.). Мини-тренинг. Сюрприз от учителя. Учитель показывает ребятам, как можно и себе поднять настроение. Флешмоб «Хорошее настроение». <i>*Работа с символом трека:</i> дополняем «Классный круг добра» – дарим радость другим.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Создай людям хорошее настроение». Мини-тренинг. Флешмоб «Хорошее настроение». Динамические паузы.

4	С заботой о старших»	Демонстрация детям результатов КТД «Создай хорошее настроение». Совместное обсуждение с родителями и детьми. Как делать добро для бабушек и дедушек (для родных, соседей)? Что значит быть добрым рядом с ними? Рассказ учителя о Фонде «Старость в радость». Совместная поздравительная открытка для старшего	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	КТД «Создай хорошее настроение». Беседа. Акции «Коробка храбрости» Динамические паузы.
		поколения. *Работа символа мтрека: дополняем «Классный круг добра»: проявляй доброту... Учитель рассказывает родителям и детям об акции «Коробка храбрости», о том, что необходима будет их помощь. Обсуждаем и дополняем Круг Добра вместе с родителями. «Коробку храбрости» оформляем и делаем на уроке «Технологии». Реализуем придуманные идеи. *Работа символа мтрека: дополняют «Классный круг добра».		
5	готовка КТД тидей – кделу»	Привлечение к проведению КТД советников, наставников-подростков: показывают примеры флешмобов. Напоминаем этапы подготовки КТД и по ним проектируем и организуем. Репетируем. Встречаемся с творческими группами других классов, договариваемся, организуем. Встречаемся с администрацией школы – договариваемся о месте, времени и др.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	КТД «Флешмоб»
6	КТД «Подари улыбку у миру!»	Непосредственно проводим запланированное и уже разработанное с детьми коллективно-творческое дело. Совместно анализируем. *Работа символа мтрека: дополняем Круг Добра своими впечатлениями, фотографиями и пр.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное и социальное творчество.	КТД «Флешмоб»

			Взаимодействие–групповое.	
7,8	«Доброволец – это доброе сердце»	Встречасгостем,которыйдостигуспеховвобласти добровольчества. Дополняют«Классныйкругдобра»новойинформацией, которую, возможно, узнали от гостя.	Познавательная,проблемно-ценностное общение. Взаимодействие–групповое.	Встречасинтересными людьми. Динамические паузы.
9	«Портрет добровольца»	<i>*Работассимволомтрека:</i> коллективная работа «Классный круг добра». Дополняем качествами добровольца,выбираяизпредложенногоучителем перечня(<i>милосердный, злой, отзывчивый, вредный</i>), или составляют свой перечень качеств.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие- групповое.	Беседа. Динамическиепазузы.
		Дополняемделами,которыеещёможемсделать.Данные дела могут быть организованы в треке «Орленок – Эколог»иливдругихтреках.Наладошках,которыедети изготовили самостоятельно на предыдущих занятиях, дописывают, продолжая фразу «Быть добрым и заботиться о других – это ...».		

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1 Дв	и жение – жизнь!»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «спортсмен»: лексическая работа – значение нового слова. Что такое здоровый образ жизни? Из чего он складывается? Что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми? Создаем визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена», дописывая к нему ответы детей. В ходе разговора учитель обращает внимание на слова детей о важности зарядки. КТД «Зарядка»: придумываем 1-2 упражнения для зарядки (одна группа – утреннюю, вторая – в школу на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа – ...); составляем комплекс зарядки для дома. Оформляем придуманное, и дети забирают домой перечень упражнений. Введение в ЧТП: проведение утренней/дневной/на большой перемене зарядки для всего класса. <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом: размещение 1-го пункта в чек-листе – «Я сделал(а) зарядку».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, физкультурно-спортивная. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Зарядка» Динамические паузы Работы с чек-листом

2	Основы ЗОЖ»	Вспоминаем и повторяем зарядку, делимся впечатлениями о том, как дома выполняем зарядку. Определяем основы ЗОЖ: работаем по группам: каждая группа представляет свой результат работы: режим дня, правильное питание, закаливание, гигиену, безопасное поведение – можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр. Наставник проводит: танцевальную разминку под песню о здоровом образе жизни арт-группы «Хорошее настроение». <i>*Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» – чек-листом:</i> размещение 2-го пункта в чек-листе – «Я составил(а) свой режим дня».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – групповое.	Работа по группам «Основы ЗОЖ» Динамические паузы Работа с чек- листом
3	ыгордим ся нашими спортсменами »	Учитель показывает и рассказывает о 10 великих спортсменах страны. Работа в группах – выбрать вид спорта, нарисовать его эмблему, придумать и показать одно из движений (или упражнение из этого вида спорта), придумать рассказ об этом виде спорта. <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 3-го пункта в чек-листе – «Я был(а) сегодня очень активным(ой) и много двигался(лась)». Ворлятский уголок добавляем фото великих спортсменов страны.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	Работа в группах Динамические паузы Работа с чек- листом
4	Стозатейдл я всех друзей»	Игра с элементами ТРИЗ: придумываем новый вид спорта Мини-соревнования по этим видам спорта. Как и где я могу играть в эти игры? Чем могу научить своих друзей? <i>*Работа с символом трека:</i> размещение 4-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) новый вид спорта». Делаем фотос этих видов спорта, подписываем название и размещаем в орлятском уголке. Презентация от учителя «Весёлые и необычные виды спорта в России».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Игра с элементами ТРИЗ Работа с чек- листом

5	КТД «Спортивное»	Кто такой болельщик? Чем он «болен»? Роль болельщика? Как можно поддержать свою команду? КТД «Плакаты болельщика». Формат плаката – А4 для каждой команды. Ребята придумывают, рисуют, «защищают» плакат. Каждая команда придумывает кричалку, лучшую разучивают все вместе. Игра-обсуждение «Копилка болельщика» – показываем видеофрагменты поведения болельщиков (<i>правильные и неправильные</i>), обсуждаем поведение и составляем правила болельщика. Размещаем правила в коридорном уголке. Видеообращение великого спортсмена (1-2 минуты), как ему помогли болельщики победить на соревнованиях. <i>* Работа с символом трека: размещение 5-го пункта в чек-листе – «Я придумал(а) несколько — кричалок болельщика».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Плакаты болельщика» Игра-обсуждение «Копилка болельщика» Работа с чек-листом
6	Спортивная игра «Книга рекордов»	Спортивные соревнования. Используем плакаты, кричалки. <i>* Работа с символом трека «Орлёнок – Спортсмен»: размещение 6-го пункта в чек-листе – «Я принял(а) участие в соревнованиях».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Спортивные соревнования Работа с чек-листом
7,8	«Встреча – подарок»	Встреча-подарок с интересными людьми из области спорта. Гости расскажут детям, что необходимо для того, чтобы быть профессиональным спортсменом. Размещение 7-го пункта в чек-листе – «Я узнал(а), как стать профессионалом в спорте».	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы. Работа с чек-листом.
9	«Азбука здоровья»	Подведение итогов. Что важного для себя узнали? – обобщение чек-листа. Составляем азбуку здоровья (<i>эта работа может быть продолжена на уроках окружающего мира, в рамках других треков</i>).	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Работа с чек-листом.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Экология»	Введение в тему. Мотивация, целеполагание. Знакомство с понятиями «экология», «эколог»: лексическая работа – значения новых слов. КТД «Экологическая тропа». Работа в парах. *Работа с рюкзачком эколога: в ходе КТД собираем рюкзачок эколога (что должен знать эколог), чтобы отправиться в путешествие по тропе. Подведение итогов.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Экологическая тропа» Динамические паузы
2	«Страна экологии»	Мотивация: видеофильм «Красота природы России». Как сохранить? Уберечь? *Работа с символом тропы – рюкзачком эколога: составляем правила эколога (добавляем в рюкзачок). Что люди делают на территории, чтобы сохранить природу? Презентация/видео о работе экологов (добровольцев, профессионалов, взрослых и детей). Кейс «Страна экология» – решаем экологические задачи. *Работа с символом тропы – рюкзачком эколога. Анализ: дополняем рюкзачок эколога.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Просмотр мультфильма. Презентация/ видео о работе экологов. Кейс «Страна экология». Динамические паузы.

3	ойследна планете»	Актуализация важности бережного отношения к природе и планете. Какие экологические проблемы есть в нашем регионе? Как мусор влияет на природу? Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?». Как уменьшить количество бытового мусора? Смотрим экологический мультфильм. Что мы можем сделать для этого? В ходе обсуждения и предложений детей учителю важно вычленить высказывание: «Можем сделать плакат с призывом не бросать мусор в природе». Коллективная работа с элементами КТД. «Рисуем плакат «Не бросай мусор» (формат А4, учитель делает копию/фото плаката). Дети могут их унести домой и разместить у себя дома, на подъезде и пр. <i>*Работа с символом мусорной корзины – рюкзаком эколога:</i> цветные плакаты складываем в рюкзачок. Вывод: что мы сделали сегодня очень важное? Как это может помочь планете?	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Дидактическая игра «Что в мусорном ведре?» Просмотр экологического мультфильма Создание плаката Динамические паузы
4	КТД «Знаю, умею, действую»	Обсуждаем. Где разместили плакаты? Как отреагировали окружающие? Важность того, что сделали? - <u>1-й вариант</u>: экскурсия в экологический центр и на станцию юннатов города. - <u>2-й вариант</u>: интеллектуальная игра «Знаю, умею» (опыт проведения исследований, наблюдение за природой, эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц, сравнение «природных» и «искусственных» звуков, работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?») . Подведение итогов. <i>*Работа с символом мусорной корзины – рюкзаком эколога.</i> Дополнения рюкзака эколога: что должен знать эколог.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	КТД «Знаю, умею, действую» Динамические паузы

5	Экологический квест «Ключи природы»	Проигрываем квест от учителя – ищем ключи-задания к подготовке квеста от класса. Выдвигаем предложения по КТД «Ключи природы». Работаем по этапам КТД.	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое	Экологический квест «Ключи природы»
6	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Проводим и анализируем. Провести можно для ребят 1–2-х классов, для другого класса, для родителей в рамках родительского собрания и т. д. Смотрим мультфильм «Мальчики Земли» – обсуждаем.	Познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество. Взаимодействие – групповое.	Игра по станциям «Путешествие в природу» Просмотр мультфильма «Мальчики Земли».
7,8	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	<i>На заключительное занятие в рамках данного трека приглашается личность, добившаяся успехов в сфере изучения экологии, сохранения природы, животного и растительного мира.</i> Гость рассказывает ребятам о том, в чем заключается миссия эколога для окружающей среды. <i>* Работа с символом трека – рюкзачком эколога.</i> Анализ: в рюкзачок эколог вкладывает свои впечатления о встрече.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное.	Встреча с интересными людьми. Динамические паузы.
9	«Шагая в будущее, помни о планете»	<i>Работа с рюкзачком эколога: достаем из рюкзачка все содержимое, которое собрали, участвуя в треке, смотрим фото/видео, как проходил трек; рисунки – обсуждаем, как прошел трек, создаём опорную схему по треку и размещаем в орлятском классном уголке.</i> Смотрим мультфильм «Мальчики Земли». Делаются выводы о роли эколога для природы. Поощрения и награждения.	Познавательная, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов. Просмотр мультфильма.

№	Тема	Содержание темы	Виды деятельности	Формы организации занятий
1	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Введение в тему, мотивация, целеполагание. Понятие «хранитель»: лексическая работа – значения нового слова. Учимся работать в группах – обдумываем идею. КТД «Альбом памяти». Задание перед треком: принести фото исторического или обычного события семьи, узнав о нём всю информацию. Выбирают одного, кто подведет итог для класса: «Никита нам рассказал, как он ходил в поход... Света о том, что дедушка научил ее кататься на велосипеде...». Педагог фиксирует опорную схему на карточках: Никита – ходил в поход, Света – кататься на велосипеде и др. Обобщаем всё сказанное и подводим итоги, что это важно помнить и знать. *Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти. Карточки с опорным текстом вкладываются в альбом (снимки можно поработать на уроках, дополнив их). Обсудить с детьми. Где лучше всего могут сохраниться ваши имена? Память о различных событиях? Где вы храните добрые воспоминания о событиях своей семьи? Подведение итогов: продолжи фразу «Я хочу сохранить...».	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение. Взаимодействие – групповое.	КТД «Альбом памяти»

2	«Традиции моей страны»	Обсуждаем: я–семья–Россия–традиции и важность их сохранения. – Какие традиции есть в России? Истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.). Определяем, какой должна быть настоящая традиция: общенародной; доброй; значимой для всех. Учимся работать в парах: обсуждаем, какие настоящие традиции есть в России и регионе, делаем художественный коллаж из заготовок/вырезок «Традиции России». Обсуждаем, какие из этих традиций важны для самих ребят и почему? <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя исторической памяти: коллаж и вкладыши в альбом.</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – парное.	Поделка «Традиции России»
3	Кодекс «Орлёнка–Хранителя»	Познавательная виртуальная экскурсия – смотрим мультфильм «Мульти-Россия» (о стране, о регионе, о других городах). Анализируем и обсуждаем, что важно сохранить в России. Обсуждаем: что мы можем сделать, чтобы сохранить красоту родного края, России? Составляем кодекс «Орлёнка – Хранителя» (важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, какого выполняем, дополнять его). <i>*Работа с символом трека – альбомом хранителя: подведение итогов – оформляем альбом кодекса «Орлёнка–Хранителя».</i>	Познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение, художественное творчество. Взаимодействие – парное.	Просмотр мультфильма «Мульти-Россия». Кодекс «Орленка–Хранителя».

4	нать,чтобы хранить»	Познавательнаяигра-квест«Ключиистории»(возможно проведениевмузеегорода,вбиблиотеке, в общественномцентре)сэлементамипоисковой деятельности – детипримеряютнасебя роль хранителей и решают интеллектуально-творческие задачиизобластиисторииикультурыродногокраяи России. <i>*Работассимволомтрека–альбомомхранителя:</i> дополняемальбомсвоимивпечатлениямиижелательно фотографиями.	Познавательная,игровая. Взаимодействие–групповое.	Игра-квест «Ключи истории»
5	КТД «История становится ближе»	Учимсяработатьвгруппах,использоватьпоисковый способ решения поставленной задачи. Решение исторических кейсов. <i>*Работассимволомтрека«Орлёнок–Хранитель»:</i> Вывод, который можно сделать вместе с детьми и оформить в альбом: в истории много загадок, и мы можем найти на них ответ. Коллективно-творческоеделоготовится учителем совместносребятами.Учительпоказывает,какможно в классе разделитьсяна микрогруппы, как разработать идею, что нужно для её реализации, каждой группе помогаетпроработатьеёнаправление.Подготовкаи реализацияпроходятсогласноэтапамКТД.Проводим для себя, в своём классе. Анализируем.	Познавательная,игровая. Взаимодействие–групповое.	КТД «Историястановитсяближе »
6	КТД«Мы – хранители памяти»	ФормируемважностьизначимостьработыпоКТДдля ребят: результат работы презентуем для других, рассказываяосвоихуспехах накаждомэтапе(<i>отидеи –кпроведению</i>).Этomoжетбытьдля1–2-хклассов,ив параллели, и для Совета школы, и для родителей.	Познавательная,игровая. Взаимодействие–групповое.	КТД«Мы– хранителипамяти»
7,8	асскажимне о России»	Диалог «на равных» с человеком, который добился успехов,отвечающихсмысловомунаполнениютрека «Орлёнок–Хранительисторическойпамяти».	Познавательная,проблемно- ценностное общение. Взаимодействие–парное.	Встречасинтересными людьми. Динамические паузы.

9	«Мы– хранители»	Смотрят фото/видео, как проходил трек. Перелистывают альбом, анализируют результат, размещают в орлятском классном уголке. Работав парах: из доступных источников (книга, учебник, Интернет, личные знания) придумать исторический вопрос и задать его ребятам. Награждение и поощрение лучших ребят.	Познавательная, игровая. Взаимодействие – парное, групповое.	Подведение итогов.

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видео форматах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций,

обеспечивающих:

смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знанием и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов различного типа-

описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

принимать и удерживать учебную задачу; планировать её решение;

контролировать полученный результат деятельности;

контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу; предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи; корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на

двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях.

Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;

развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими. Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) больше их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) больше их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.

Русский язык

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку;
- классифицировать предложённые языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации Работая с информацией:
- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки

Самоконтроль:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе учащиеся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

базовые логические действия:

- 1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- 2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- 3) определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- 4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- 5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- 6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- 1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- 2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- 3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- 4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- 5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- 6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- 1) выбирать источник получения информации;
- 2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- 3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- 4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- 5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- 6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;
- 3) самоконтроль;
- 4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия

в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания сопорой на предложенные образцы.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1. Базовые логические действия:

1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. Базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальными желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информационную в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. Общение:

- 1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- 2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- 3) признавать возможность существования разных точек зрения;
- 4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- 5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- 6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- 7) готовить небольшие публичные выступления;
- 8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2. Совместная деятельность:

- 1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- 3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- 4) ответственно выполнять свою часть работы;
- 5) оценивать свой вклад в общий результат;
- 6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1. Самоорганизация:

- 1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- 2) выстраивать последовательность выбранных действий;

2. Самоконтроль:

- 1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- 2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика

Универсальные познавательные учебные действия:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

— приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

— конструировать, читать числовое выражение;

— описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

— характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

— составлять инструкцию, записывать рассуждение;

— инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиска ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

— контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

— самостоятельно выполнять прикидку и оценку результатов измерений;

— находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

— договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
 - использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода);
 - на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы
- Коммуникативные универсальные учебные действия:
- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного

природного и культурного наследия;

- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия: Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики. Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию о основном учебном материале в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать словесное чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету,

желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм предметов ;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе с Интернетом.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

- Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться к выполнению учебных задач, поставленных учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведения и наблюдениях звучащим музыкальным материалом на основе

предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

—выбирать источники получения информации;

—

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями **Невербальная коммуникация:**

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Труд (технология)

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия**Общение:**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации; создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия**Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности; планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

Физическая культура**По окончании первого года обучения учащиеся научатся:****познавательные УУД:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и

физическими упражнениями из современных видов спорта;

- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества;
- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдение за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам); ***коммуникативные УУД:***

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании четвертого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению;
- на профилактику нарушения осанки, развития силы, быстроты и выносливости;
- ***коммуникативные УУД:***
- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже самими собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знанием и соблюдением правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

• результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. **Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности. Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/ совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Механизм конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием

информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения вестественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа

организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество отличает

реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень владения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

План разработки и реализации программы формирования УУД

Мероприятие	Тема/цель	Участники	Сроки	Результат
Создание рабочей группы	Разработка и реализация программы формирования УУД	Руководители методических объединений учителей предметников, педагог-психолог, заведующий библиотекой	Май 2026	Разработка программы
Изучение программ по учебным предметам, выделение взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов	Разработка раздела «Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов»	Рабочая группа	Май 2025-май 2026	Рабочие материалы для учителей
Методическое совещание «Система оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся»	Разработка системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся, разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися	Рабочая группа	Май 2025-май 2026	Разработка раздела ООП «Особенности оценки метапредметных результатов»

	универсальных учебных действий			

Методическое совещание «Межпредметная интеграция»	Разработка методов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение результатов	Педагогический коллектив	Декабрь 2025, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Решение: использование наглядности смежных предметов, проведение интегрированных уроков, интеллектуальных игр Разработка методических рекомендаций для учителей различных предметов по осуществлению межпредметных связей
Методическое совещание «Деятельность обучающихся по овладению УУД»	Определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности по овладению УУД	Педагогический коллектив	Март 2026, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Работа по разделу «Основные виды деятельности обучающихся» тематического планирования рабочих программ

Методическое совещание «Современный урок»	Разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный, разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий	Педагогический коллектив	Август 2025, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Методические рекомендации по проведению урока. Методические рекомендации по выбору заданий для уроков, составлению заданий.
Разработка локального нормативного акта	Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности	Рабочая группа	До 30 августа 2025	Локальный нормативный акт
Методическое совещание «ИКТ-компетенции»	Разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций	Педагогический коллектив	Сентябрь 2025, далее периодически в течение всего срока реализации ООП	Рекомендации по формированию и развитию ИКТ-компетенции на уроках и во внеурочное время

Семинары для педагогов	д 1. «Преемственность в плане развития УУД» Организация и проведение семинаров с учителями, работающими на уровне основного общего образования, в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД 2. «Анализ способов минимизации рисков развития УУД у учащихся»	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Индивидуальные консультации с педагогами	Консультации по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе	Руководители методических объединений	В течение всего срока реализации ООП	Обмен опытом
Работа с детьми	Определение состава детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Результаты на основе листов формирования УУД, корректировка в соответствии с потребностями
Работа с родителями	Организация разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся	Педагогический коллектив	В течение всего срока реализации ООП	Родительские тематические собрания
Отражение результатов работы	Размещение на сайте ОО справок по результатам	Администрация	В течение всего срока реализации	Информирование общественности

по формированию УД обучающихся	У	мониторинг а формирования УУД, других материалов в соответствии с планами внутренней системы оценки качества образования		ООП	

1.1 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания муниципального автономного образовательного учреждения «Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого» (далее – Программа) разработана в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая воспитательная программа показывает, каким образом педагоги и родители (законные представители) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности. В соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Данная программа направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Рабочая программа воспитания показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре рабочей программы воспитания МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми и включает в себя четыре основных раздела:

- раздел «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»,
- раздел «Цель и задачи воспитания»,
- раздел «Виды, формы и содержание деятельности»,
- раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»

К рабочей программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы, соответствующий уровням начального, основного и среднего общего образования.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в образовательной организации.

1. Особенности организуемого в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» воспитательного процесса.

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» в 2016 году в ходе реорганизации получила статус юридического лица, в состав которого еще вошли 10 общеобразовательных учреждений Аромашевского района, получивших статус филиалов.

Благодаря такому объединению все школы района стали работать по единому учебно-воспитательному плану, сохраняя и развивая при этом свою индивидуальную образовательную среду, используя ресурсы всех филиалов и юрлица.

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» и филиалы располагают хорошей материально-технической и спортивно-оздоровительной базой: «Науколаб», удалённый читальный зал Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина, «Точка роста», 11 библиотек, 11 компьютерных классов, кабинет БДД, 3 паспортизированных школьных музея и 7 музейных комнат, 12 спортивных залов, 5 тренажерных залов, 1 универсальная спортивная площадка, 11 игровых площадок.

Уникальность образовательного учреждения в том, что МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» самая большая школа по количеству обучающихся и расположена в районном центре – с. Аромашево, все филиалы удалены от юрлица на разное расстояние, но имеют возможность в любое время подвезти детей и педагогов на любое общешкольное событие или присоединиться к мероприятию по видеосвязи в дистанционном формате.

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» является центром воспитательной работы района. Контингент обучающихся детей состоит из различных по социальному статусу семей: обеспеченные, малообеспеченные, многодетные, полные, неполные, семьи опекунов; семьи с детьми ОВЗ, семьи, находящиеся в социально-опасном положении.

Поэтому процесс воспитания в школе направлен на формирование благоприятной образовательной среды, способствующей раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, обеспечивающих возможности их самоопределения и самореализации. Воспитательная система школы охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную деятельность и дополнительное образование детей, используя все развивающие возможности социума, вовлекая в совместную деятельность детей, педагогов, родительскую общественность и социальных партнеров (МАУК «Перспектива», МАОУ ДО «Дом детского творчества», ДЮСШ «Фортуна», военный комиссариат, Совет ветеранов, КДН, КСЦОН, ОКБ №11, МО МВД «Голышмановский», прокуратура, сельская администрация, предприятия села).

Организация воспитательной работы и духовно-нравственного просвещения детей на основывается на краеведческом материале: Аромашевский район - родина 7 Героев Советского Союза, Аромашевской школе присвоено имя Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого, здесь же и еще в двух филиалах установлены мемориальные доски в честь земляков- выпускников этих школ, удостоенных этого высокого звания, и реализуется проект «Парта Героя». В 10 школах действуют 3 школьных паспортизированных школьных музеев и 7 музейных комнат, на базе которых проходят различные мероприятия по изучению истории страны и родного края.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых

общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» являются следующие:

- ключевые общешкольные дела с привлечением родительской общественности, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей);

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, школьников и родителей (законных представителей) является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает традиционные российские духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в образовательном учреждении (школе) планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания:

- ✓ развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ✓ формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение обучающимися знаний норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.1. Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательного учреждения(школы) по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов

России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) Ценностей научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.2. Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП установлены ФГОС.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.2.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
Духовно-нравственное воспитание

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших; Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки. Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий. Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.
Эстетическое воспитание
способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей; проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре; проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание
бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
Трудовое воспитание
сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества; проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление; проявляющий интерес к разным профессиям; участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание
понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду; проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам; выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.
Ценности научного познания
выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке; обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании; имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в

естественно-научной и гуманитарной областях знания.

1.2.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания; проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам; проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей; выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе; принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.
Патриотическое воспитание
сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру; проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране; проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России; знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности; принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
Духовно-нравственное воспитание
знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности); выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков; выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям; сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий; проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания

детей; проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
Эстетическое воспитание
выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей; сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде; выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность); проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья; умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием; способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
Трудовое воспитание
уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе; участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.
Экологическое воспитание
понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества; сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для

решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.
Ценности научного познания
выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений; ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде); демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

1.2.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданское воспитание
осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; сознающий своё единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания; проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду; ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан; осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности; обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и другие объединениях, акциях, программах).
Патриотическое воспитание
выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу; сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность; проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране - России; проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.
Духовно-нравственное воспитание

проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учётом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения; действующий и оценивающий своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям; проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учётом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан; понимающий и деятельно выражающий ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, отношения к религии и религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимания брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности; обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.
Эстетическое воспитание выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия; проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние; проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значения нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учётом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей; соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде; выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни; проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья;

демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием; развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).
Трудовое воспитание
уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа; проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наёмного труда; участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учётом соблюдения законодательства Российской Федерации; выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе; ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.
Экологическое воспитание
демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде; выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе; применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве; имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.
Ценности научного познания
деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом своих интересов, способностей, достижений; обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России; демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений; развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Уклад образовательного учреждения (школы).

Процесс воспитания в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- Неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- Ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
- Реализация процесса воспитания главным образом через создание в образовательном учреждении(школе) детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- Организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- Системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

В образовательном учреждении

(школе) сложилась своя воспитательная система, которая включает в себя

три взаимозависимых и взаимосвязанных блока:

1. Воспитание в процессе обучения.
2. Внеурочная(внеучебная) деятельность.
3. Внешкольная деятельность.

Основными традициями воспитания в образовательном учреждении являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательного учреждения (школы) являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов:

- ключевые общешкольные дела с привлечением родительской общественности, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей);

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся и родителей (законных представителей) является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в образовательном учреждении (школе) создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги образовательного учреждения (школы) ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в образовательном учреждении (школе) является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» находится в районном центре с.Аромашево, в шаговой доступности от других культурных, спортивных и социальных учреждений. Социокультурное окружение гимназии – МАОУ ДО «Дом детского творчества» КЦСОН, МАУК «Перспектива», кинотеатр «КиноПушка», Центральная районная библиотека им. поэта В. И. Белова, стадион «Центральный», физкультурно-оздоровительный комплекс.

Сотрудничество с партнёрами проявляется в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в сохранении традиций, в совершенствовании образовательной среды гимназии, что способствует расширению круга общения всех участников образовательного процесса, позволяет учащимся получать социальный опыт, способствует развитию личностного потенциала, позволяет оптимизировать получение учащимися комплексного уровня образовательных услуг.

Родители обучающихся Аромашевского района осознают необходимость получения детьми образования повышенного уровня, обеспечивающего становление высококультурной и разносторонней личности. Поэтому в течение многих лет воспитательный процесс образовательного учреждения опирается на традиции интеллектуальных и творческих событий и достижений, традиции патриотических и военно-спортивных мероприятий, содействует развитию детского общественного добровольческого объединения «Новое поколение».

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» принимает участие:

1. РДДМ «Движение первых».
2. «Орлята России».
3. Школьный театр.
4. Школьный музей.
5. Школьный спортивный клуб.

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная школьной радиопередачи, линейка с поднятием Государственного флага РФ.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

1. Сотрудничество с родителями (законными представителями) – слабый отклик родительской общественности на призыв образовательного учреждения (школы) к решению проблем организации воспитательного процесса.
2. Проблемы коммуникации родителей (законных представителей) и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу.
2. Поощрение деятельности активных родителей.
3. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

2.1.1. Модуль «Урочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в

рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2.1.2. Модуль «Внеурочная деятельность».

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов внеурочной деятельности (далее – курс ВД), занятий, дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – ДООП):

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности: курсы ВД: «Разговоры о важном», «Россия – мои горизонты», «Орлята России», «Семьеведение» ДООП: Юные инспекторы движения (ЮИД), «Юные друзья полиции»

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности: курс ВД «Функциональная грамотность» 1-11 класс; «ЭкспериментУм», «Увлекательная биохимия»

занятия экологической, природоохранной направленности: кружок «Эколята», «Юный эколог», «Мы и природа», «Занимательная биология», школьное лесничество «Экопатруль»;

занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров: кружок «Чудеса для детей», танцевальная студия «Ритм», театральная студия «Синяя птица», кружок «Фантазия», кружок «Краски и кисточки», кружок «Умелые руки».

занятия туристско-краеведческой направленности: кружок «Юный краевед», «Музейное дело», «Патриот», «Школа юного краеведа», социальная практика «Мир вокруг нас» и др.

секции, занятия оздоровительной и спортивной направленности: ДООП: Волейбол (пионербол), Футбол, Городошный спорт, Самбо, Смешанные единоборства, кружок «Весёлые шашки», Легкая атлетика (1-4 класс).

2.1.3. Модуль «Классное руководство».

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательном учреждении;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к

участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

2.1.4. Модуль «Основные школьные дела».

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся;
- разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

2.1.5. Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей», детско-родительский образовательный проект «Я поведу тебя в музей»);

- реализация межшкольного проекта «Познаем свою малую родину» (экскурсии в школьные музеи района, знакомство с достопримечательностями сел, встречи с односельчанами, внесшими значительный вклад в развитие общественной и экономической составляющей жизни района, разработка туристических маршрутов).

- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.1.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды».

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другие;
- разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.1.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)».

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;
- тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;
- родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;
- работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

- проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

2.1.8. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

2.1.9. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;
- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);
- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.);
- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;
- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения,

противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально не адаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и др.).

2.1.10. Модуль «Социальное партнёрство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и др.);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждения актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

2.1.11. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

- организацию на базе детского лагеря при образовательном учреждении

профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

2.1.12. Модуль «Школьный музей».

Реализация воспитательного потенциала школьного музея предусматривает:

- на индивидуальном уровне – проектно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела;
- на классном уровне – организацию и проведение музейных уроков; подготовку и проведение междисциплинарных, интегрированных уроков, уроков в трансформированном пространстве; подготовку и проведение классных часов на базе музея либо по классам с использованием материалов музея;
- на школьном уровне – организация и проведение уроков Мужества, воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории школы, села, района, региона, России;
- на внешкольном уровне – организация и проведение воспитательных дел, посвященных памятным датам в истории; участие в конкурсах различных уровней; размещение экспозиции школьного музея в образовательном учреждении; онлайн-экскурсии.

2.1.13. Модуль «Детские общественные объединения».

Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. (Это посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа по проведению культурно-развлекательных мероприятий; помощь в благоустройстве территории школы; участие школьников в работе на прилегающей к образовательному учреждению (школе) территории, и т.п);
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения - имеет эмблему, флаг, гимн, отражающих содержательность ОУ).

- участие членов детского общественного движения в волонтерском школьном движении, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Особенностью организуемого в образовательном учреждении (школе) воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Первичного отделения Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации - Российское движение детей и молодежи «Движение первых». Образовано Учредительным собранием 20 июля 2022 года. Создано в соответствии с Федеральным законом «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 N 261-ФЗ. Ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия.

Деятельность школьного отделения РДДМ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости обучающихся. Участником школьного отделения РДДМ может стать любой обучающийся старше 6 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДДМ. Подростки получают навыки эффективного взаимодействия в команде, построения отношений с другими людьми, проявляют себя в решении групповых задач, делают осознанный выбор, способны понять свою роль в обществе.

Одно из направлений РДДМ «Движение первых» - программа «Орлята России» – уникальный проект, направленный на развитие социальной активности школьников младших классов в рамках патриотического воспитания граждан РФ. Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники из старших классов. В содружестве и сотворчестве ребята и взрослые проходят образовательные треки, выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного». Обучающиеся принимают участие в мероприятиях и Всероссийских акциях «Дней единых действий» в таких как: День знаний, День туризма, День учителя, День народного единства, День матери, День героев Отечества, День Конституции РФ, Международный день книгодарения, День защитника Отечества, День космонавтики, Международный женский день, День счастья, День смеха, День Победы, День защиты детей.

2.1.15. Модуль «Школьные медиа».

Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках различных видов и форм деятельности:

- **библиотечные уроки** – вид деятельности по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации. Используемые формы: традиционные формы виртуальные экскурсии и путешествия по страницам книг, тематические уроки - обзоры, уроки – персоналии, интеллектуальные турниры, библиографические игры, литературные путешествия, конференции с элементами игровой деятельности. Также применяется и нестандартные формы урок-информация, урок-размышление, урок – диспут, урок-презентация, урок-видео-путешествие.

- **школьный медиацентр** – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров.

- **школьная интернет-группа «Аромашевская СОШ» и «РДШ/Аромашевская СОШ»** - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт образовательного учреждения (школы) и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательному учреждению (школе),

информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

- участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

2.1.16. Модуль «Школьный театр».

На базе школы работает театральная студия «Синяя птица».

Школьный театр – это то место, где ребёнок может попробовать себя в разных ролях, что способствует его самоопределению и дальнейшей самореализации. Ученик овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. Именно школьный театр может стать местом, где произойдет становление личностного самосознания, сформируется культура чувств, способность к общению, овладение собственным телом, голосом, пластической выразительностью движений, воспитается чувство меры и вкус, необходимые человеку для успеха в любой сфере деятельности.

Театрально-эстетическая деятельность, органично включенная в воспитательный процесс, — универсальное средство развития личностных способностей человека.

Основное направление деятельности – разработка сценарных материалов, знакомство с основами режиссёрской деятельности, подготовка оригинальных сценических решений, необходимых для звукового, музыкального, светового оформления спектакля, проведение уроков актёрского мастерства, репетиций, показ спектакля.

Участие в проекте предполагает самостоятельный выбор учащимися сферы творческой самореализации без ограничений. Участники проекта приобретают серьёзный опыт актёрской и режиссёрской деятельности, а также навыки работы над сценарием произведения. Конечный продукт – спектакль или мини-спектакль.

2.3.4. Организационный раздел

Кадровое обеспечение.

Воспитательный процесс в образовательном учреждении (школе) обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор	1	Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР	1	Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».

Заместитель директора по ВР	1	Организует воспитательную работу в образовательном учреждении (школе): анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Руководит социально-психологической службой, является куратором Школьной службой медиации. Курирует деятельность Школьного ученического самоуправления волонтерского объединения. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, Школьного спортивного клуба. Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Курирует работу с платформой «Навигатор дополнительного образования» в части школьных программ.
Педагог-психолог	4	Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по коррективке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др. Обеспечивает сопровождение учащихся с ОВЗ.
Педагог-организатор, куратор РДДМ «Движение Первых»	2 1	Организует проведение школьных мероприятий, обеспечивает участие обучающихся в муниципальных, региональных и федеральных мероприятиях. Обеспечивает проведение школьных мероприятий и организацию участия в мероприятиях внешкольного уровня по линии РДДМ «Движение Первых». Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы различные мероприятия.
Классный руководитель	32	Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива. Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Вовлекает обучающихся, состоящих на различных видах учета в программы дополнительного образования.
Учитель-предметник	54	Реализует воспитательный потенциал урока.
Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями	1	Осуществляет анализ и организует участие в планировании деятельности различных детских общественных объединений, деятельность которых направлена на укрепление гражданской идентичности, профилактику правонарушений среди несовершеннолетних, вовлечение детей и молодежи в общественно полезную деятельность; организует деятельность по созданию социальных инициатив учащихся ОО, осуществляет сопровождения детских социальных проектов. Организует взаимодействие с заинтересованными

		общественными организациями по предупреждению негативного и противоправного поведения обучающихся.

Общая численность педагогических работников МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» – 64 человека основных педагогических работников. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ, обеспечивают педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-логопед. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют 32 классных руководителя.

Ежегодно педагоги проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

К реализации воспитательных задач привлекаются также специалисты других организаций: работники КДН и ПДН, участковый, МЧС, специалисты КЦСОН, РДК «Перспектива».

3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве;
- Положение о школьном методическом объединении;
- Положение о ВСОКО;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о Совете профилактики;
- Положение об Управляющем совете;
- Положение о школьной форме;
- Положение о ППк;
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Положение об организации дополнительного образования;
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся;
- Положение об ученическом самоуправлении;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Положение о первичном отделении «Движение первых»;
- Положение о школьном спортивном клубе.

3.3 Психолого-педагогические условия реализации программы

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, одарённых, с отклоняющимся поведением, созданы особые условия:

Категория	Условия
Обучающиеся с инвалидностью, ОВЗ	• Разработаны адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с ОВЗ. • Педагогом-психологом проводятся регулярные индивидуальные и групповые коррекционно- развивающие занятия. • Обучение, при необходимости, осуществляется индивидуально на дому • Организация бесплатного двухразового питания (ОВЗ).

Обучающиеся с отклоняющимся поведением	• Социально-психологическое сопровождение. Организация педагогической поддержки. • Консультации родителей (законных представителей) педагога-психолога, социального педагога. • Коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия.
Одаренные дети	• Консультации педагога-психолога. • Психолого-педагогическое сопровождение.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями в школе являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательном учреждении (школе);
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями учителя школы ориентируются:

- на формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов- психологов, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.
- Оказание медицинской помощи проводится в специализированном медицинском кабинете.

Данные обучающиеся обеспечены льготным питанием. Оказание психологической помощи осуществляется педагогом- психологом. В образовательном учреждении (школе) проводятся групповые коррекционные занятия по развитию интеллектуальных способностей обучающихся. В образовательном учреждении (школе) обеспечены условия охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Обеспечен доступ в здание школы инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципы поощрения, которыми руководствуется МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого»

- Публичность поощрения (информирование всех обучающихся образовательного

учреждения (школы) о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников).

- Соответствия процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- Прозрачность правил поощрения – они регламентированы Положением о награждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно.
- Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.
- Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.
- Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.
- Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

Форма организации системы поощрений проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого»

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимум вовлечения в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведении награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни образовательного учреждения (школы), качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе образовательного учреждения (школы);
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т.п.);
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);
- привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся с социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио - деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и мобилизующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать подтверждение личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса

Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательном учреждении (школе) воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) производится посредством участия обучающихся и их родителей (законных представителей) в экологических акциях по сбору макулатуры.

3.5. Анализ воспитательного процесса.

Анализ воспитательного процесса в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательное учреждение участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;
- внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнерства;
- деятельности по профориентации обучающихся;
- школьного музея.

Итогом самоанализа воспитательной работы МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» будет перечень выявленных проблем, которые не удалось решить педагогическому коллективу школы в 2024-2025 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2025-2026 учебный год.

Основные мероприятия календарного плана воспитательной работы

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
10 сентября: Международный день памяти жертв фашизма.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
25 октября: Международный день школьных библиотек;
Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День Матери;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;
27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;
19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби;
27 июня: День молодежи.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
Вторая суббота августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план Учебный план начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого» (далее - учебный план МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого») для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

В основу учебного плана положены варианты федерального учебного плана № 1, № 3 Федеральной образовательной программы, утвержденной приказом Минпросвещения от 09.10.2025 № 704. Вариант № 1 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке в режиме пятидневной учебной недели. Вариант № 3 предназначен для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке с изучением родного языка в режиме пятидневной учебной недели. Вариант № 3 предусмотрен для обучающихся филиала МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» Новоаптулинская ООШ и 3а класса МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого».

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Для обучающихся 1 – 4 классов устанавливается 5-ти дневный режим работы. Обучение осуществляется по четвертям.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся по варианту № 1 федерального учебного плана составляет в 1 классе - 21 час в неделю (15 часов в сентябре-октябре), во 2 – 4 классах – 23 часа; по варианту № 3 объем аудиторной нагрузки в 1 классе - 20 часов (15 часов в сентябре-октябре), во 2 – 4 классах – 23 часа.

При распределении часов учтен ступенчатый режим в 1-м классе: в сентябре–декабре уроки длятся по 35 минут, в январе–мае – по 40 минут и только в первую смену.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение дня:

- для 1-х классов – не более четырех уроков в день и один день в неделю – пять уроков;
- 2–4-х классов – не более пяти уроков в неделю.

С целью умственной и двигательной разгрузки обучающихся 1-х классов, между уроками предусмотрена динамическая пауза (прогулки и подвижные игры на свежем воздухе,

театрализации, игры).

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

В соответствии с возможностями и выбором обучающихся и их родителей (законных представителей) в рамках обязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» в МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» в 3а классе в качестве родного языка предусмотрено изучение русского языка, в качестве литературного чтения на родном языке предусмотрено изучение литературного чтения на русском языке по 1 часу в неделю;

в филиале МАОУ «Аромашевская СОШ имени В.Д.Кармацкого» Новоаптулинская ООШ в качестве родного языка предусмотрено изучение татарского языка во 2,3 классах по 1 часу в неделю, в качестве литературного чтения на родном языке предусмотрено чтение на татарском языке в 1-4 классах по 1 часу в неделю.

Обязательная предметная область «Иностранный язык» включает обязательный учебный предмет «Иностранный язык» во 2-4 классах в объеме 2 часов в неделю.

В учебный предмет «Окружающий мир» в 1-4 классах введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности.

Изучение обязательной предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) реализуется в объеме 1 часа в неделю в 4 классах. В МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» и в 4в классе по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся выбраны учебные модули ОРКСЭ: «Основы православной культуры», «Основы светской этики»; в 4аб классах - модуль «Основы светской этики». В филиалах МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» Кротовская СОШ, Сорочкинская НОШ, Слободчиковская ООШ, Кармацкая СОШ, Юрминская СОШ по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся выбран учебный модуль «Основы православной культуры».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Для сохранения и укрепления здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни в часть, формируемую участниками образовательных отношений в филиалах МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» Кротовская СОШ, Новопетровская СОШ, Малиновская ООШ, Сорочкинская НОШ, Слободчиковская ООШ, Кармацкая СОШ, Юрминская СОШ и во 2абв, 3бв классы МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» по варианту № 1 федерального учебного плана добавлен учебный курс «Спорт и здоровый образ жизни» предметной области «Физическая культура».

В 3а классе и филиале МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» Новоаптулинская ООШ учебный курс «Спорт и здоровый образ жизни» не изучается, т.к. по варианту № 3 федерального учебного плана не предусмотрены часы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общее количество часов учебных занятий за четыре года составляет 2999 часов с учетом 15 часов в 1 классе в сентябре-октябре.

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого».

Формы промежуточной аттестации обучающихся

Предмет	2	3	4

Русский язык	Диктант с грамматическим заданием	Диктант с грамматическим заданием	Контрольная работа в формате ВПР
Литературное чтение	Тест	Тест	Контрольная работа в формате ВПР
Родной язык	Тест	Тест	Тест
Литературное чтение на родном языке	Тест	Тест	Тест
Иностранный язык	Тест	Тест	Тест
Математика	Контрольная работа	Контрольная работа	Контрольная работа в формате ВПР
Окружающий мир	Тест	Тест	Контрольная работа в формате ВПР
Труд (технология)	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта
Изобразительное искусство	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта
Музыка	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта	Защита творческого проекта
ОРКСЭ			Защита творческого проекта
Физическая культура	Сдача нормативов по уровню физического развития	Сдача нормативов по уровню физического развития	Сдача нормативов по уровню физического развития
Физическая культура. Учебный курс «Спорт и здоровый образ жизни»	Сдача нормативов по уровню физического развития	Сдача нормативов по уровню физического развития	Сдача нормативов по уровню физического развития

Учебный план
на 2025-2026 учебный год
(вариант 1) (5-дневная учебная неделя)

(МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» - 1абв, 2абв, 3бв, 4 абв классы,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Кармацкая СОШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Кротовская СОШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Новопетровская СОШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Малиновская ООШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Сорочкинская НОШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Слободчиковская ООШ,
филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Юрминская)

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	-	2	2	2	6
Математика и	Математика	4	4	4	4	16

информатика						
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого		21	22	22	23	88
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	1	1	0	2
Учебный курс «Спорт и здоровый образ жизни»		0	1	1	0	2
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		653 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2999 (с учетом 16 часов в сентябре-октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21 (15 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	90

Учебный план
на 2025-2026 учебный год
(вариант 3) (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка)

(МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» - 3а класс)

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	0	1	1	0	2

	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	23	23	23	89
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		0	0	0	0	0
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		620 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2966 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		20 (15 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	89

Учебный план
на 2025-2026 учебный год
(вариант 3) (5-дневная учебная неделя с изучением родного языка)

(филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Новоаптулинская ООШ)

Предметные области	Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
		1	2	3	4	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	3	3	3	3	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской	0	1	1	0	2

	Федерации					
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1	4
Иностранный язык	Иностранный язык		2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	23	23	23	89
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		0	0	0	0	0
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		620 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)	782	782	782	2966 (с учетом 15 часов в сентябре-октябре)
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная санитарными правилами и гигиеническими нормативами		20 (15 часов в сентябре-октябре)	23	23	23	89

1.1. План внеурочной деятельности

2. План внеурочной деятельности начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого» (далее – план внеурочной деятельности МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого») для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

3. План внеурочной деятельности является частью образовательной программы МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

4. Количество часов внеурочной деятельности

на уровне НОО составляет до 1320 часов в год.

5. Назначение плана внеурочной деятельности - психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности сформирован с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

6. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

7. поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

8. совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

9. формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

10. повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

11. развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

12. поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

13. формирование культуры поведения в информационной среде.

14. Внеурочная деятельность организована по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывала:

15. особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

16. возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их связь с урочной деятельностью;

17. особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона.

18. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

19. Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

20. Один час в неделю отводится на курс внеурочной деятельности "Разговоры о важном".

21. Курс внеурочной деятельности "Разговоры о важном" направлен на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре; на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

22. Основной формат курса внеурочной деятельности "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

23. Направления и цели внеурочной деятельности.

24. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения

правил здорового безопасного образа жизни.

25. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

26. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

27. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

28. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

29. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

30. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

31. Формы организации внеурочной деятельности подчиняются следующим требованиям:

32. целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

33. преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

34. учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

35. использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

36. В МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого» и филиалах занятия внеурочной деятельности могут проводиться через план воспитательной работы классных руководителей.

37. Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Часы внеурочной деятельности могут реализовываться через воспитательную работу школы и сетевое взаимодействие, а так же через дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы.

Для обучающихся, посещающих учреждения дополнительного образования, допускается перераспределение часов внеурочной деятельности и их суммирование в течение года.

38. Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений. Инвариантная часть (обязательная для всех обучающихся) и вариативная часть (по желанию обучающихся).

39. Основное содержание рекомендуемых занятий внеурочной деятельности отражено в таблице:

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В. Д. Кармацкого»

Направление	Формы организации	Классы/количество часов					
		1	2	3	4	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
		а	а	а	а	б	
		б	б	б		в	

		В	В	В			
Инвариантная часть							
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1	1	1	1	1	
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1	1	
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1	1	
Вариативная часть							
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Кружок «Эколята»					1	Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч) Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!							Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность							Проект «Рукописная книга», «Моя малая Родина» (на выбор) (1абв, 4бв - 1ч.; 2абв, 3абв, 4а – 2ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся)							Организация встреч обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)

Художественно-эстетическая творческая деятельность							Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края» (1ч) КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч) Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч) Познавательный час «Лев Толстой – детям» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)							День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1-3 классы - 1ч)
Итого часов		3 ч	3 ч	3ч	3 ч	4 ч	1абв, 4бв– 30 часов 2абв, 3абв, 4а– 31 час

Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Слободчиковская ООШ

Направление	Формы организации	Классы/количество часов					
		1	2	3	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)	
Инвариантная часть							
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»		1	1		1	1
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»		1	1		1	1
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»		1	1		1	1
Вариативная часть							
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и							Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч)

социокультурных потребностей обучающихся)						Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч) Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!						Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность						Проект «Моя малая Родина» (1 кл. – 1ч.; 2-4 кл. -2ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся)						Организация встреч, обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность						Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края» (1ч) КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч) Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч) Познавательный час «Лев Толстой – детям» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)						День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1-4 классы - 1ч)
Итого часов		3 ч	3 ч	3ч	3 ч	1 кл. – 30 час 2 - 4кл. – 31 час

Направление	Формы организации	1	2	3	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
Инвариантная часть						
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1	1	1	1	
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1	
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1	
Вариативная часть						
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)						Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч) Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!						Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность						Проект «Рукописная книга», «Моя малая Родина» (на выбор) (1 кл. – 1ч.; 2-4 кл. -3ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся)						Организация встреч обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность						Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края» (1ч)

					КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч) Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч) Познавательный час «Лев Толстой – детям» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)					День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1-3 классы - 1ч)
Итогочасов		3 ч	3 ч	3ч	3 ч 1кл. – 30 часов 2 – 4 кл. 31 час

Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д.Кармацкого» Юрминская СОШ

Направление	Формы организации	Классы/количество часов				
		1	2	3	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
Инвариантная часть						
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1	1	1	1	
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1	
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1	
Вариативная часть						
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей)	Кружок «Эколята»	1	1	1	1	Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч)

обучающихся)						Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!						Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) День Земли (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность						Проект «Рукописная книга» 1/3, «Моя малая Родина» 2/4 (на выбор) (1кл. -1ч.; 2-4 кл. 2ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся)						Организация встреч обучающихся с родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность						КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») 2-4 кл. 3ч/ 1 кл. -1 ч. Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (2ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)						День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч)
Итого часов		4 ч	4 ч	4ч	4ч	1 кл. –29 часов 2-4 кл. - 30 часов

Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д.Кармацкого» Новоаптулинская ООШ

Направление	Формы организации	Классы/количество часов				
		1	2	3	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
Инвариантная часть						
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о	1	1	1	1	

экологической направленности	важном»					
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1	
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1	
Вариативная часть						
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)						Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч) Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!						Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность						Проект «Рукописная книга», «Моя малая Родина» (на выбор) (1 кл.-1 ч, 2-4 кл.-2ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся)						Организация встречи обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (1ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность	Кружок «В гостях у сказки»	1	1	1	1	Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края» (1ч) КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч)

					Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч) Познавательный час «Сказки Габдуллы Тукая» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)					День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1ч)
Итого часов	4 ч	4 ч	4 ч	4ч	1 кл. – 29 часов 2 - 4 кл. – 30 час

Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д.Кармацкого» Новопетровская СОШ
Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д.Кармацкого» Малиновская ООШ
Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д.Кармацкого» Кармацкая СОШ

40.

Направление	Формы организации	Классы/количество часов					Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
		1	2	3	4		
Инвариантная часть							
Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1	1	1	1		
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1		
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1		
Вариативная часть							
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)						Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный Международному дню распространения грамотности (1ч) Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского	

					фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Урок мужества «И выстояли, и победили» (1ч)
Учение с увлечением!					Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (1ч) Школьные предметные недели (4ч)
Проектно-исследовательская деятельность					Проект «Рукописная книга», «Моя малая Родина» (на выбор) (1- 1ч.; 2, 3 – 2ч) Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (2ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся)					Организация встреч обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность					Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края» (1ч) КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч) Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч) Познавательный час «Лев Толстой – детям» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)					День здоровья (4ч) Образовательный проект «#Нескучные каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1-3 классы - 1ч)
Итого часов		3 ч	3 ч	3ч	3 ч 1кл. – 30 часов 2 – 4 кл. - 31 час

Филиал МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Сорочкинская НОШ

Направление	Формы организации	Классы/количество часов				
		1	2	3	4	Название мероприятий по каждому направлению (для полной нагрузки ВД 10ч в каждом классе)
Инвариантная часть						

Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1	1	1	1	
Коммуникативная деятельность (занятия, направленные на формирование функциональной грамотности)	Курс внеурочной деятельности «Функциональная грамотность»	1	1	1	1	
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1	1	1	1	
Вариативная часть						
Интеллектуальные марафоны (занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)	Кружок «Юный эколог»	1	1	1	1	Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний (1ч) Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче» (1ч) Экологическая игра «День Земли» (1ч)
Учение с увлечением!						Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка (2-4 кл. 1ч) Школьные предметные недели (3ч) Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки (1ч) Фестиваль достижений «Наши успехи!» (1ч)
Проектно-исследовательская деятельность						Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (1ч) Проект «Парта Героя» (2 ч) Соцпроект «Славим возраст золотой», посвященный Дню пожилого человека (1ч)
Информационная культура (занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся)						Классные встречи. Организация встреч обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий (2ч) Экскурсии на предприятия (2ч)
Художественно-эстетическая творческая деятельность						КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края») (1ч) КТД «Любимым мамам посвящается...» в рамках Дня матери в России (1 ч) Детско-родительский проект «Новый год у ворот!» (1ч) КТД «8 марта – международный женский день» (1ч) Всероссийская акция «Окна Победы» (1ч)
Спортивно-оздоровительная деятельность (занятия, направленные на удовлетворение интересов и						Проект «Здоровье в движении» (Осенний кросс, День здоровья. «Лыжня зовет», «Зарница») (3ч) Образовательный проект «#Нескучные

потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов)						каникулы» (3ч) Шахматно-шашечный турнир (1ч) Неделя физической культуры (1 ч)
Итого часов		4 ч	4 ч	4ч	4 ч	1кл.– 29 часов 2 - 4 кл. – 30 часа

41.

Календарный учебный график

начального общего образования на 2025/26 учебный год

1. Занятия проводятся в одну смену (с применением гибкого мобильного расписания).

Обучение осуществляется по четвертям.

Продолжительность урока:

- в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований: в первом полугодии (сентябре-октябре) по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; во втором полугодии (январе-мае) – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

- 2-4 классах – 40 минут.

Продолжительность перемен: между уроками составляет не менее 10 минут. После 2 и 3 уроков проводятся 2 перемены по 20 минут каждая. В первом классе в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет 30 минут.

Календарные периоды учебного года

1.1. Дата начала учебного года 1-4 классы: 1 сентября 2025 года.

1.2. Дата окончания учебного года 1-4 классы: 28 мая 2026 года.

1.3. Продолжительность учебной недели: 5 дней

1.4. Продолжительность учебного года:

– 1-й класс – 33 недели;

– 2-4-й классы – 34 недели.

2. Периоды образовательной деятельности

2.1. Продолжительность учебных периодов

1 классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Учебных дней
I четверть	01.09.2025	26.10.2025	8 недель	39
II четверть	05.11.2025	28.12.2025	7 недель+3 дня	38
III четверть	12.01.2026 24.02.2026	13.02.2026 27.03.2026	9 недель+4 дня	49
IV четверть	06.04.2026	28.05.2026	7 недель+3 дня	38
Итого в учебном году			33 недели	164

* под учебной неделей следует понимать 5(пять) учебных дней без вычета нерабочих праздничных дней и перенесенных выходных дней, предусмотренных трудовым законодательством РФ.

2-4-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Учебных дней
I четверть	01.09.2025	26.10.2025	8 недель	39

II четверть	05.11.2025	28.12.2025	7 недель+3 дня	38
III четверть	12.01.2026	27.03.2026	10 недель+4 дня	54
IV четверть	06.04.2026	28.05.2026	7 недель+3 дня	38
Итого в учебном году			34 недели	169

* под учебной неделей следует понимать 5(пять) учебных дней без вычета нерабочих праздничных дней и перенесенных выходных дней, предусмотренных трудовым законодательством РФ.

2.2. Продолжительность каникул, праздничных дней

1-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2025	04.11.2025	9
Зимние каникулы	29.12.2025	10.01.2026	13
Дополнительные каникулы	14.02.2026	22.02.2026	9
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9
Летние каникулы	29.05.2026	31.08.2026	95
Праздничные дни			22 (04.11;31.12-11.01;23.02;08-09.03;01-03.05; 09-11.05)
Итого			157

2–4-е классы

Каникулярный период	Дата		Продолжительность каникул, праздничных дней в календарных днях
	Начало	Окончание	
Осенние каникулы	27.10.2025	04.11.2025	9
Зимние каникулы	29.12.2025	10.01.2026	13
Весенние каникулы	28.03.2026	05.04.2026	9
Летние каникулы	29.05.2026	31.08.2026	95
Праздничные дни			22 (04.11;31.12-11.01;23.02;08-09.03;01-03.05; 09-11.05)
Итого			148

3. Расписание звонков и перемен

Расписание звонков МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого»

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)		1 класс (3, 4 четверть)		продолжительность перемен
понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - среда	понедельник	вторник - пятница	
8.15 – 8.50 <i>Курс внеурочной деятельности</i>	8.15 – 8.50	8.15 – 8.50 <i>Курс внеурочной деятельности</i>	8.15 – 8.50	8.15 – 8.55 <i>Курс внеурочной деятельности</i>	8.15 – 8.55	10 минут

<i>«Разговоры о важном»</i>		<i>«Разговоры о важном»</i>		<i>«Разговоры о важном»</i>		
9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.05 – 9.45	9.05 – 9.45	40 минут Динамическая пауза
10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.25 – 11.05	10.25 – 11.05	10 минут
11.00-11.35		11.00-11.35	11.00-11.35	11.15 – 11.55	11.15 – 11.55	10 минут
		11.45-12.25		12.05-12.45	12.05-12.45	

	4 классы		продолжительность перемен
урок	понедельник	вторник-пятница	
1 урок:	8.15 – 8.55 Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	8.15 – 8.55	20 минут
2 урок:	9.15 – 9.55	9.15 – 9.55	20 минут
3 урок:	10.15 – 10.55	10.15 – 10.55	10 минут
4 урок:	11.05 – 11.45	11.05 – 11.45	10 минут
5 урок:	11.55 – 12.35	11.55 – 12.35	

	2-3 классы		продолжительность перемен
урок	понедельник	вторник-пятница	
1 урок:	13.00 – 13.40	13.00 – 13.40	10 минут
2 урок:	13.50 – 14.30	13.50 – 14.30	20 минут
3 урок:	14.50 – 15.30	14.50 – 15.30	20 минут
4 урок:	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30	10 минут
5 урок:	16.40 – 17.20 Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	16.40 – 17.20	

**Расписание звонков
в филиалах МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого»
(Сорочкинская НОШ, Малиновская ООШ, Кармацкая СОШ, Юрминская СОШ)
в 1-х классах**

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)		1 класс (3, 4 четверть)		продолжительность перемен
понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	
8.15 – 8.50	8.15 – 8.50	8.15 – 8.50	8.15 – 8.50	8.15 – 8.55	8.15 – 8.55	10 минут

<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>		<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>		<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>		
9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.00 – 9.35	9.05 – 9.45	9.05 – 9.45	40 минут Динамическая пауза
10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.15 – 10.50	10.25 – 11.05	10.25 – 11.05	10 минут
11.00-11.35		11.00-11.35	11.00-11.35	11.15 – 11.55	11.15 – 11.55	10 минут
		11.45-12.25		12.05-12.45	12.05-12.45	

(Сорочкинская НОШ, Кармацкая СОШ, Юрминская СОШ)

	3 классы		продолжительность перемен
урок	понедельник	вторник-пятница	
1 урок:	8.15 – 8.55 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	8.15 – 8.55	10 минут
2 урок:	9.05 – 9.45	9.05 – 9.45	20 минут
3 урок:	10.05 – 10.45	10.05 – 10.45	20 минут
4 урок:	11.05 – 11.45	11.05 – 11.45	10 минут
5 урок:	11.55 – 12.35	11.55 – 12.35	10 минут

в 1 –х классах (Кротовская СОШ)

	2, 4 классы		продолжительность перемен
урок	понедельник	вторник - пятница	
1 урок:	11.05 – 11.45	11.05 – 11.45	10 минут
2 урок:	11.55 – 12.35	11.55 – 12.35	20 минут
3 урок:	12.55 – 13.35	12.55 – 13.35	20 минут
4 урок:	13.55 – 14.35	13.55 – 14.35	10 минут
5 урок:	14.45 – 15.25 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	14.45 – 15.25	10 минут

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)		1 класс (3, 4 четверть)		продолжительность перемен
понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	
8.30 – 9.05 <i>Курс внеурочной</i>	8.30 – 9.05	8.30 – 9.05 <i>Курс внеурочной</i>	8.30 – 9.05	8.30 – 9.10 <i>Курс внеурочной</i>	8.30 – 9.10	10 минут

<i>деятельности «Разговоры о важном»</i>		<i>деятельности «Разговоры о важном»</i>		<i>деятельности «Разговоры о важном»</i>		
9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.20 – 10.00	9.20 – 10.00	40 минут Динамическая пауза
10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.40 – 11.20	10.40 – 11.20	10 минут
11.15 – 11.50		11.15 – 11.50	11.15–11.50	11.30 – 12.10	11.30 – 12.10	10 минут
		12.00 – 12.35		12.20– 13.00	12.20 – 13.00	10 минут

в 1 классе (Новоаптулинская ООШ)

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)		1 класс (3, 4 четверть)		продолжитель ность перемен
понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	понедельник	вторник - пятница	
8.15 – 8.50 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	8.30-9.05	8.15 – 8.50 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	8.30-9.05	8.15 – 8.55 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	08.30–09.10	10 минут
9.00 – 9.35	9.15-9.50	9.00 – 9.35	9.15-9.50	9.05 – 9.45	09.20–10.00	20 минут Динамическая пауза
9.55-10.30	10.10-10.45	10.15 – 10.50	10.10-10.45	10.25 – 11.05	10.20–11.00	20 минут Динамическая пауза
10.40-11.15		11.00-11.35	11.10-11.45	11.15 – 11.55	11.20–12.00	10 минут
		11.45-12.25		12.05-12.45	12.10–12.50	

в 1 –х классах (Слободчиковская ООШ)

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)			1 класс (3, 4 четверть)			продолж ительнос ть перемен
понедельн ик	вторник - пятница	понедельн ик	вторник, среда, пятница	четверг	понедельн ик	вторник, среда, пятница	четверг	
8.30 – 9.05 <i>Курс внеурочной деятельнос ти «Разговоры о</i>	8.30 – 9.05	8.30 – 9.05 <i>Курс внеурочной деятельнос ти «Разговоры о</i>	8.30 – 9.05	8.30 -8.55 <i>Внеуроч ное занятие</i>	8.30 – 9.10 <i>Курс внеурочной деятельнос ти «Разговоры о</i>	8.30 – 9.10	8.30 -8.55 <i>Внеуроч ное занятие</i>	10 минут

<i>важном»</i>		<i>важном»</i>			<i>важном»</i>			
9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	09:05–09:40	9.20 – 10.00	9.20 – 10.00	9.05-9.45	40 минут Динамическая пауза
10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.30 – 11.05	10.20-10.55	10.40 – 11.20	10.40 – 11.20	10.25-11.05	10 минут
11.15 – 11.50		11.15 - 11.50	11.15-11.50	11.05-11.40	11.30 – 12.10	11.30 – 12.10	11.15-11.55	10 минут
		12.00 – 12.35			12.20-13.00	12.20 – 13.00	12.05-12.45	10 минут

во 2-4-х классах (Кротовская СОШ)

Урок	Продолжительность урока	Урок	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
№ п/п	понедельник	№ п/п	вторник - пятница	
	8:30-9:10 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	1-й	08:30–09:10	10 минут
1 урок:	9:20-10:00	2-й	09:20–10:00	20 минут
2 урок:	10:20-11:00	3-й	10:20–11:00	20 минут
3 урок:	11:20-12:00	4-й	11:20–12:00	10 минут
4 урок:	12:10-12:50	5-й	12:10–12:50	10 минут
5 урок:	13:00-13:40			

во 2-4-х классах (Слободчиковская ООШ)

Урок	Продолжительность урока	Продолжительность урока	Продолжительность урока	Продолжительность перемены
№ п/п	понедельник	четверг	вторник, среда, пятница	
	8:30-9:10 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	<i>Внеурочное занятие</i> 8.30-8.55		
1 урок:	9:20-10:00	09:00–09:40	08:30–09:10	10 минут
2 урок:	10:20-11:00	09.50-10.30	09:20–10:00	20 минут
3 урок:	11:20-12:00	10.50-11.30	10:20–11:00	20 минут
4 урок:	12:10-12:50	11.50-12.30	11:20–12:00	10 минут

5 урок:	13:00-13:40	12.40-13.20	12:10–12:50	10 минут

во 2-4 классах (Малиновская ООШ, Новоаптулинская ООШ)

			продолжительность перемен
урок	понедельник	вторник-пятница	
1 урок:	8.15 – 8.55 <i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»</i>	08.30–09.10	10 минут
2 урок:	9.05 – 9.45	09.20–10.00	20 минут
3 урок:	10.05 – 10.45	10.20–11.00	20 минут
4 урок:	11.05 –11.45	11.20–12.00	10 минут
5 урок:	11.55 – 12.35	12.10–12.50	

Новопетровская СОШ
в 1-х классах

1 класс (1 четверть)		1 класс (2 четверть)			1 класс (3, 4 четверть)			продолж ительнос ть перемен
понедельни к	Вторник- пятница	понедельни к	вторник, среда, пятница	четверг	понедель ник	вторник, среда, пятница	четверг	
<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 8.35 – 9.10</i>	8.35 – 9.10	<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 8.35 – 9.10</i>	8.35 – 9.10	Внеуро чное занятие 8.35- 9.00	<i>Курс внеурочной деятельно сти «Разговоры о важном» 8.35 – 9.15</i>	8.35 – 9.15	Внеуроч ное занятие 8.35-9.00	10 минут
9.20 – 9.55	9.20 –9.55	9.20 – 9.55	9.20 – 9.55	9.05- 9.40	9.25 – 10.05	9.25 – 10.05	9.05-9.45	40 минут Динамич еская пауза
10.35 – 11.10	10.35 – 11.10	10.35 – 11.10	10.35 – 11.10	10.20- 10.55	10.45 – 11.25	10.45 – 11.25	10.25- 11.05	10 минут
11.20-11.55		11.20 - 11.55	11.20 - 11.55	11.05- 11.40	11.35 – 12.15	11.35 - 12.15	11.15- 11.55	10 минут
		12.05-12.40			12.25 – 13.05		12.05- 12.45	10 минут

	2-4 классы	Продолжитель-

урок	понедельник	четверг	вторник, среда, пятница	ночь перемен
	<i>Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 8.35 – 9.15</i>	Внеурочное занятие 8.35-9.00		
1 урок:	9.20 – 10.00	9.05-9.45	8.35 – 9.15	10 минут
2 урок:	10.10 – 10.50	9.55-10.35	9.25 – 10.05	20 минут
3 урок:	11.10 – 11.50	10.55-11.35	10.25 – 11.05	20 минут
4 урок:	12.10 – 12.50	11.55-12.35	11.25 – 12.05	10 минут
5 урок:			12.15 – 12.55	10 минут

4. Организация промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в 1-4 классах в апреле-мае 2026 года (в соответствии с графиком оценочных процедур) без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана.

5. Режим работы ОО

Школы района открыты для доступа в течение 5-ти дней с понедельника по пятницу, выходными днями являются суббота и воскресенье. В праздничные дни школы района не работают. В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора школы, в котором устанавливается особый график работы.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

на 2025-2026 учебный год

2025 год – 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, Год мира и единства в борьбе с нацизмом				
№	Дела, события, мероприятия	Участники (классы)	Сроки проведения	Организаторы/ответственные
1	Урочная деятельность (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)	1-11 кл.	В течение года	Методисты НОО, СОО, ООО, Учителя-предметники
1.1	Участие во Всероссийских открытых онлайн-уроках https://трансляции.институтвоспитания.рф/	1-11 кл.	В течение года	Методисты НОО, СОО, ООО, Учителя-предметники
1.2	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета: - включение в урок воспитывающей информации с последующим её обсуждением; - привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока; - привлечение внимания учеников к проблемам общества.	1-11 кл.	В течение года	Учителя-предметники
1.3	Организация наставничества ученик-ученик	1-11 кл.	В течение года	Учителя-предметники
1.4	Организация исследовательской деятельности воспитательной направленности.	1-11 кл.	В течение года	Учителя-предметники
1.5	Вовлечение обучающихся в конкурсы, викторины (Учи.ру, Инфоурок и др)	1-11 кл.	В течение года	Учителя-предметники
1.6	Школьные предметные недели	1-11 кл.	По плану МО	Руководитель МО
1.7	Уроки истории, посвященные Дню окончания второй мировой войны	9-11 кл.	2 сентября	Учителя-предметники
1.8	Открытый урок «ОБЗР», «Окружающий мир» (подготовка и адаптация после летних каникул детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуациях)	1-11 кл.	2 сентября	Учителя-предметники
1.9	Акция #читаемклассику «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» ко Дню воинской славы России – День Бородинского сражения»	7-11 кл.	8 сентября	Учителя-предметники
1.10	Квест «Будь грамотным – будь успешным!», посвященный	1-11 кл.	8 сентября	Учителя-предметники

	Международному дню распространения грамотности (8 сентября)			
1.11	Виртуальная экскурсия «Один на всей планете: интересные факты о Байкале», посвященная Дню Байкала	1-9 кл.	до 11 сентября	Учителя-предметники
1.12	Урок мужества, посвященный 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923—1941)	9-11 кл.	до 13 сентября	Учителя-предметники
1.13	Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края»	1-11 кл.	в течение месяца	Учителя-предметники
1.14	Урок по электробезопасности в рамках Месячника безопасности и Всероссийского фестиваля «Вместе ярче»	1-5 кл.	15-30 сентября	Учителя-предметники
1.15	Акция «А музыка звучит...», посвященная Международному дню Музыки.	1-11 кл.	1 октября	Учителя-предметники
1.16	Неделя естественных наук	1-11 кл.	октябрь	методисты учителя-предметники
1.17	Час Памяти «И помнить страшно, и забыть нельзя», посвященный Дню памяти жертв политических репрессий	Обучающиеся 10 -11 кл., репрессированные	30 октября	Учителя-предметники
1.18	Урок истории «Ни давности, ни забвения», посвященный Дню начала Нюрнбергского процесса	обучающиеся 9-11 кл. и родители	20 ноября	Методисты Учителя-предметники
1.19	Просветительская акция «День словаря»	обучающиеся 1-11 кл.	20 ноября	Учителя-предметники
1.20	Устный журнал «А.В. Суворов»	обучающиеся 7-9 кл.	24 ноября	Учителя-предметники
1.21	Познавательный час «Герб РФ» в рамках Дня герба РФ	1-5 кл.	30 ноября	Учителя-предметники
1.22	<u>Единый урок «Права человека»</u>	8-11 кл.	10.12-12.12	Учителя-предметники
1.23	Декада иностранного языка	обучающиеся 2-11 кл.	декабрь	Учителя-предметники
1.24	Уроки истории, посвященные Дню неизвестного солдата и Дню героев Отечества	5-11 кл.	декабрь	Учителя-предметники
1.25	Викторина «Великие художники нашей страны», выставка творческих работ «Юные художники», посвященные Международному Дню художника	1-11 кл.	8 декабря	Учителя-предметники

1.26	Урок права «Конституция – основной закон страны»	8-11 кл.	12 декабря	Учителя-предметники
1.27	Викторина «Государственные символы РФ»	5-11 кл.	12 декабря	Учителя-предметники
1.28	Неделя права	1-11 кл.	10-25 декабря	Учителя-предметники
1.29	Декада русского языка и литературы	1-11 кл.	январь	Методисты Учителя-предметники
1.30	<u>Уроки истории «Блокада Ленинграда», «Блокадный хлеб»</u>	5-11 кл.,	27 января	Методисты Учителя-предметники
1.31	Уроки истории «Сталинградская битва»	5-11 кл.,	2 февраля	Методисты Учителя-предметники
1.32	Интеллектуальный марафон «Наука – это мы!», посвященный Дню Российской науки	1-11 кл.,	8 февраля	Методисты Учителя-предметники
1.33	Урок мужества «Память лица поставила в ряд...», посвященный Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	1-11 кл.	15 февраля	Учителя-предметники педагог-организатор
1.34	Декада истории и обществознания	10-11 кл.	февраль	Методисты Педагог-организатор
1.35	Урок грамотности «Гордость народа – родной язык», посвященный Международному дню родного языка	1-11 кл.	21 февраля	Учителя-предметники
1.36	Всероссийский открытый урок ОБЗР, приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны	10-11 кл., специалисты МЧС	1 марта	Учителя-предметники
1.37	Акция, посвященная 450-летию со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)	1-11 кл.	14-20 марта	Учителя-предметники
1.38	Неделя математики	1-11 кл.	14-20 марта	Методисты Учителя-предметники
1.39	Неделя искусства «Красота спасет мир», посвященная Всероссийской неделе музыки для детей и юношества	10-11 кл., родители	21-27 марта	Методисты Учителя-предметники
1.40	Открытый урок ОБЗР (день пожарной охраны)	1-11 кл., специалисты МЧС	30 апреля	Учителя-предметники
1.41	Урок Памяти «Геноцид советского народа в годы ВОВ»	7-11 кл.	19 апреля	Учителя-предметники
1.42	Экологический марафон «Знатоки природы», посвященный Дню экологических знаний	1-11 кл. и родители	15 апреля	Учителя-предметники
1.43	Акция «Всемирный день Земли»	1-11 кл.	22 апреля	Учителя-предметники

		и родител и		
1.44	Деловая игра «Школа самоуправления», посвященная Дню российского парламентаризма	1-11 кл. и предста вители админи страции , Думы	27 апреля	Учителя-предметники
1.45	Урок мужества «И выстояли, и победили»	1-11 кл. и родител и	9 мая	Учителя-предметники
1.46	Урок знаний «Подвиг славянских просветителе й святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия» (День славянской письменности и культуры)	1-11 кл. и родител и	24 май	Учителя-предметники
2	Внеурочная деятельность (согласно плану внеурочной деятельности), в том числе:	1-11 кл.	В течение года	Методисты НОО, СОО, ООО, классные руководители
	Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»	1-11 кл.	еженедел ьно	Зам. директора по ВР, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги- организаторы
	Курс внеурочной деятельности "Россия - мои горизонты"	6-11 кл.	еженедел ьно	методисты
	Курс внеурочной деятельности «Билет в будущее»	6-11 кл.	еженедел ьно	методисты
	Курс внеурочной деятельности «Орлята России»	1-4 кл.	еженедел ьно	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями,
3	Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы кл. руководителей)	1-11 кл.	В течение года	Классные руководители
4	Основные школьные дела			
	Общешкольная линейка (поднятие флага, исполнение гимна)	1-11 кл.	еженедел ьно	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы
	КТД «С днем рождения, школа!»	Педагог и, обучаю щиеся, родител и	В течение года согласно дате открытия	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы

			школы	
	Организация и проведение мероприятий в рамках областных проектов: «КульТУРА жизни», «Мы - потомки Героев», «Парта Героя», «Питание и здоровье», «Отдыхая – учимся», «Здоровье в движении»	обучающиеся 1-11 кл. и родители	в течение года	зам. директора по ВР педагог-организатор СПС соцпедагог кл. руководители
	Участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена»	1-11-е кл.	В течение года	Зам. директора по ВР, Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы
	Участие в проекте Российского общества «Знание»	1-11-е кл.	В течение года	Зам. директора по ВР, Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы
	Дни единых действий «Движение первых», участие в проекте «Классные встречи»	Педагог и, обучающиеся, родители	В течение года согласно дате	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы
	День знаний «И снова звонок нас зовёт на урок!» <i>(Уроки знаний и торжественная линейка)</i>	1-11-е кл	1 сентября	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы Классные руководители
	Участие в проведении Дня знаний Акция «Самолётик будущего»	1-10 кл	2 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы
	Митинг памяти «Нам нужен мир» (День окончания второй мировой войны)	1-11 кл. и родители	3 сентября	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями,
	Всероссийская акция «Голубь мира»	7-10 кл.	3-9 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, Педагоги-организаторы

	Всероссийская акция «Капля жизни» День солидарности в борьбе с терроризмом)	8-9 кл.	3 сентября	Зам. директора ВР, классные руководители, педагог - организатор
	Акция «Международный день памяти жертв фашизма»	8-11 кл.	10 сентября	педагоги-организаторы
	Муниципальная шк.актив. «Интенсив»	6-10 кл.	12 сентября	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Проведение школьной акции «Подари улыбку» ко Дню смайлика	7-10 кл.	19 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги- организаторы
	Туристический детско- родительский квест «Полоса приключений», посвященный Всемирному Дню туризма	1-11 кл., родител и	до 27 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы руководитель ШСК
	Акция «Детство - это значит МЫ!», посвященная Дню работника дошкольного образования	1-11 кл., родител и до 27 сентябр я	до 27 сентября	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги- организаторы
	КТД «Золотая осень» (выставка цветов и композиций «Дары осени», детско-родительский конкурс творческих работ «Осенние фантазии», осенний бал «Краски осени», выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края»)	1-11 кл. и родител и	сентябрь - октябрь	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги- организаторы
	Школа актива	5-11 кл.	сентябрь - октябрь	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги- организаторы
	Субботник «Чистая школа» (уборка пришкольной территории)	1-11 кл. и родител и	21-27 сентября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-

				организаторы
	Международный день пожилых людей. Соцпроект «Славим возраст золотой!» ко Дню пожилого человека <i>(по отдельному плану)</i>	1-11 кл. и бабушки, дедушки, ветераны педтрудо а	сентябрь - октябрь	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Международный день музыки	1-11 кл.	01.10	Классные руководители, педагог –организатор
	Соц. акция «Имею право на защиту», посвящённая Дню защиты животных - онлайн	1-11 кл. и родители	4 октября	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги- организаторы
	КТД «День учителя – праздник особенный!», посвященное Дню учителя <i>(по отдельному плану)</i>	1-11 кл., ветераны педтрудо а	до 5 октября	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Межшкольный слёт активистов	7-10 кл.	09.10	Классные руководители, педагог –организатор
	КТД «День отца», посвященное Дню отца в России	1-11 кл.	до 15 октября	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День здоровья «Осенний кросс» в рамках областного Дня здоровья и областного проекта «Здоровье в движении»	1-11 кл. и родители	октябрь	зам. директора по ВР педагог-организатор руководитель ШСК
	Акция «Школьный Книговорот», «Классные встречи» с библиотекарями, посвященные Международному дню школьных библиотек	1-11 кл. и родители	До 25 октября	Педагог-библиотекарь
	Посвящение в первоклассники, в пешеходы	1, 5, родители	октябрь	Педагоги-организаторы Кл. руководители
	Образовательный проект «#Нескучные каникулы»	1-11 кл. и родители	октябрь	зам. директора по ВР педагог-организатор советник
	Фестиваль #МыЕдины», посвященный Дню народного единства, Дню толерантности	1-11 кл. и родители	04.11	зам. директора по ВР педагог-организатор

		и		
	Урок Мужества «Служить и защищать», посвященный Дню памяти погибших при исполнении обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	1-11 кл. и родител и	08.11	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Региональная школа актива	6-10 кл.	11.11	педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Всероссийская акция «Синичкин день» - онлайн	1-5 кл., родител и	12.11	педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Спортивный праздник «Будем в армии служить!», посвященный Всероссийскому Дню призывника	8-11 кл. и родител и	15.11	зам. директора по ВР педагог-организатор руководитель ШСК
	День начала Нюрнбергского процесса	8-11 кл.	20.11	Классные руководители, педагог -организатор, учителя истории и обществознания
	<u>Проект «Без срока давности».</u> <u>Всероссийский конкурс</u> <u>сочинений» «Без срока</u> <u>давности»</u>	5-11 кл.	20 ноября 27 января 23 февраля 9 мая	Учителя – предметники, классные руководители
	Библиотечный урок «Мой друг – словарь», посвященный Дню словаря и дню рождения Владимира Даля	1-11 кл. и родител и	22 ноября	Педагог-библиотекарь
	КТД «Любимым мамам посвящается...» в рамках Дня матери в России	1-11 кл. и родител и	ноябрь	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Акция «День Государственного герба Российской Федерации» - онлайн	1-11 кл. и родител и	30.11	педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Фото-акцию «Мой любимый питомец», посвященную Всемирному дню домашних животных - онлайн	1-11 кл. и родител и	30.11	классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Декада физической культуры	1-11 кл.	ноябрь	руководитель ШСК

	«Игры доброй воли»			
	Акция «Красная ленточка» ко Дню борьбы со СПИДом	1-11 кл.	Декабрь	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День неизвестного солдата	1-11 кл.	03.12	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Международному дню инвалидов Социальный проект «Откройте сердце для добра»	1-11 кл.	03.12	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День добровольца (волонтера) в России Акция «Добрые уроки»	6-10 кл.	05.12	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Международный день художника	1-11 кл.	05.12	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	<u>Международная акция «Письмо Победы»</u>	5-11 кл	02.12-09.12	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	<u>День Героев Отечества</u>	1-11 кл. и родители, Совет ветеранов	декабрь	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День Конституции Российской Федерации Участие во Всероссийской акции	7-8-х кл. и родители	12 декабря	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по

	«Мы – граждане России!»	и		воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Детско-родительский проект «Новый год у ворот!»: - операция «Украсим класс и школу к Новому году!» (оформление классов и школы к Новому году) - операция «Снежный городок» (оформление школьной территории) - Конкурс новогодних открыток и поделок - мастерская деда Мороза (мастер-классы по изготовлению новогодних игрушек, украшений и открыток) -театрализованное представление «Новогодний серпантин» - конкурс семейного творчества «Талисман года -2025»	1-11 кл. и родителей	15.12 – 27.12	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Образовательный проект «#Нескучные каникулы»	1-11 кл. и родителей	январь	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Всемирный «День Спасибо»-онлайн	1-11 кл.	10.01	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День детских изобретений и/или Ден ь творчества и вдохновения	1-11 кл.	16.01	классные руководители педагог-организатор
	Флешмоб «Сегодня школьник, а завтра студент» в рамках всероссийского Дня студенчества	9- 11 кл.	25 января	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста	1-11 кл., Совет ветеранов Аромашевского района	январь	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Детско-родительский день	1-11 кл.	январь	Руководитель ШСК

	здоровья «Лыжня зовет» в рамках проекта «Здоровье в движении»	и родител и		педагог-организатор
	Участие в районном зимнем фестивале физкультурно – спортивного комплекса ГТО среди обучающихся	5-11 кл.	январь	Руководитель ШСК педагог-организатор
	День разгрома советскими войсками и немецко-фашистских войск Сталинградской битвы	1-11 кл.	02.02	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День российской науки	1-11 кл.	08.02	классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Классная встреча с участником боевых действий.	1-11 кл.	15.02	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Игра «Зарница – 2.0»	6-11 кл.	февраль	классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День защитника Отечества Праздник «Служить России суждено тебе и мне»	1-11 кл. и родител и	23 февраля	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Школьная акция «Своих не бросаем» для участников СВО и солдат срочной службы.	1-11 кл. и родител и	23 февраля	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Проведение детско – родительского мероприятия «Детки и предки»	1-4 кл.	февраль	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по

				воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Патриотический проект «Отчизны верные сыны» (по отдельному плану)	1-11 кл., родители, Совет ветеранов Аромашевского района	февраль	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Вечер встречи выпускников «Наша школьная семья»	9-11 кл., ветераны педагогического труда	февраль	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Детско-родительский фольклорный праздник «Широкая Масленица!»	1-4 кл. и родители	Февраль-март	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	КТД «8 Марта – международный женский день»	1-11 кл. и родители	8 марта	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День воссоединения Крыма с Россией Акция «Крымская весна»	1-11 кл.	18 марта	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	<u>Всероссийская историческая интеллектуальная игра «1418»</u>	8-11 кл.	18 марта	Учителя предметники
	Праздник «Театр- это чудо!» в рамках всемирного Дня театра	1-11 кл.	27 марта	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Межшкольный слёт активистов	6-10 кл.	30 марта	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями

	Неделя детской и юношеской книги «Книга - сокровищница нашей души»	1-11 кл. и родител и	март	педагог-организатор педагог-библиотекарь
	Всероссийская акция «День птиц» - онлайн	1-5 кл.	01 апреля	классные руководители педагог-организатор
	<u>Всероссийская акция «Будь здоров!»</u>	5-11 кл.	07 апреля	Учителя физкультуры, педагоги - организаторы
	День здоровья «Спорт против вредных привычек»	1-11 кл. и родител и	07 апреля	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Организация мероприятия в рамках ДЕД: Всемирный день авиации и космонавтики	1-11 кл.	12 апреля	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	6 -11 кл.	19 апреля	классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	<u>Международная историко-просветительская акция «Диктант Победы»</u>	8-11 кл.		Учителя - предметники
	Экологическая игра, посвящённая Всемирному Дню Земли	1-11 кл.	22 апреля	учителя – предметники Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями педагог-организатор
	День российского парламентаризма Классная встреча с управляющим делами администрации Аромашевского МР	7 -11 кл.	27 апреля	Классные руководители, учителя истории и обществознания, педагог-организатор,
	Патриотический проект «Никто не забыт и ничто не забыто!», посвященный Дню Победы (по отдельному плану)	1-11 кл. , родител и, предста вители админи страции , Думы	апрель - май	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Праздник Весны Труд Всероссийская акция «Первомай» - онлайн	7 -11 кл.	01 мая	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию

				с детскими общественными объединениями
	<u>Всероссийская акция «Георгиевская лента»</u>	1-11 кл	25.04-09.05.	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	<u>День Победы</u> <u>Всероссийская акция «Окна Победы».</u>	1-11 кл.	04-09 мая	зам. директора по ВР классные руководители педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	КТД «Великое чудо - Семья», посвященное Международному дню семьи	1-11 кл. и родител и	15 мая	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Слет детских общественных организаций России «Мы вместе»	2-11 кл. и родител и	19 мая	зам. директора по ВР куратор РДШ педагог-организатор
	Последний звонок Акция «Самолётик будущего»	1,9-11 кл. и родител и	25 мая	зам. директора по ВР педагог-организатор
	Фестиваль достижений «Наши успехи!» (итоги года)	1-11 кл. и родител и	май	зам. директора по ВР педагог-организатор методисты
	День защиты детей	1-11 кл.	01 июня	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	Образовательный проект «#Аромашевское лето 2024»	1-11 кл. и родител и	июнь-август	зам. директора по ВР педагог-организатор Социально – психологическая служба
	День России	Воспитанники пришкольных лагерей	12 июня	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День памяти и скорби	Воспитанники пришкольных лагерей	22 июня	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными

				объединениями
	День молодёжи	Воспитанники пришкольных лагерей	29.06	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День семьи, любви и верности	Воспитанники пришкольных лагерей	08 июля	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День физкультурника	Воспитанники пришкольных лагерей	12 августа	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День Государственного флага РФ	Воспитанники пришкольных лагерей	20 августа	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
	День Российского кино	День Российского кино	27 августа	зам. директора по ВР педагог-организатор Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями
5.	Внешкольные мероприятия			
	Экскурсии в исторический парк «Россия – моя история»	7-11	В течение года	Учителя-предметники
	Экскурсии в детскую библиотеку, музей ДДТ, в храм с. Аромашево, на пришкольную территорию, на природу в рамках занятий внеурочной деятельности	1-6	Согласно РП внеурочной деятельности и кружков	Учителя-предметники
	Профессиональные пробы (экскурсии на предприятия района). Экскурсия для старшеклассников в Центр занятости населения.	1-11	В течение года	методисты кл. руководители
	Детско-родительский образовательный проект «Я поведу тебя в музей» (виртуальные экскурсии по	1-11, родители	В течение года	Зам. директора по ВР Педагог-организатор Кл. руководители

	музеям мира, экскурсии в музеи Тюменской области, Аромашевского района)			
	Межшкольный образовательный проект «Познаем свою малую родину» (экскурсии в школьные музеи района, знакомство с достопримечательностями, встречи с интересными людьми, разработка туристических маршрутов)	1- 11	В течение года	Зам. директора по ВР Руководитель шк. музея Педагог-организатор Кл. руководители
	Детско-родительские пешие прогулки и походы выходного дня	1-11, родители	В течение года	Кл. руководители
	Участие в мероприятиях отделения ГАУ ЦЗН Тюменской области по Аромашевскому району (экскурсии на предприятия района, ярмарка учебных мест, трудоустройство несовершеннолетних в каникулярное время)	1-11 кл.	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
	Участие в творческих мероприятиях МАУК «Перспектива»	1-11 кл.	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
	Участие в спортивных мероприятиях ДЮСШ «Фортуна» на базе спортивного комплекса «Олимпийский»	1-11 кл.	В течение года	Руководитель ШСК
6	Организация предметно-пространственной среды			
	Оформление интерьера школы и создание фотозоны к Дню Знаний (событийный дизайн)	1-11 классы, педагоги, родители	до 1 сентября	Педагог-организатор Классные руководители
	Школьный проект «Календарь природы. Осень» (тематическое оформление кабинетов, рекреаций, выставка цветов и композиций «Дары осени» и творческих работ «Дары осени». Выставка рисунков, фотографий «Осенние пейзажи родного края»	1-11 классы, педагоги, родители	сентябрь	Педагоги-организаторы Классные руководители Учителя-предметники
	Оформление пространства Центра детских инициатив, информационных стендов о деятельности детских общественных объединений.	1-11 классы	до 3 сентября	Педагог-библиотекарь
	Оформление и обновление информационного стенда	1-11 кл.	ежемесячно	Педагог-организатор

	«Календарь памятных дат военной истории»			
	Акция «Парта Героя» (оформление парты)	1-4 кл.	до 10 сентября	Педагоги-организаторы Классные руководители
	Оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, школьные газеты, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.;	1-11 кл.	до 10 сентября и постоянн ое обновлен ие	Педагоги-организаторы Руководитель школьного Пресс-Центра
	Организация и поддержание в звукового пространства позитивной воспитательной направленности (включение тематической музыки на переменах, радио «Ребятня республика», информационные сообщения), исполнение гимна РФ	1-11 кл.	постоянн о	Педагоги-организаторы
	Создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена	1-11 кл.	постоянн о	Педагоги-библиотекари
	Благоустройство классных кабинетов (оформление кл. уголков, личных и коллективных выставок творческих работ обучающихся, фотоотчеты о событиях из жизни класса, обустройство зоны настольных игр в нач. звене и т.п.).	10-11 кл., педагог и, родител и	постоянн о	Педагог-организатор Классные руководители
	Школьный проект «Календарь природы. Зима» (тематическое оформление кабинетов, рекреаций к Новому году, выставка творческих работ «Мастерская Деда Мороза», выставка рисунков, фотографий «Зимние пейзажи родного края»	1-11 классы, педагог и, родител и	декабрь- январь	Педагоги-организаторы Классные руководители Учителя-предметники
	Школьный проект «Календарь природы. Весна» (тематическое оформление кабинетов, рекреаций, выставка творческих работ «Весеннее настроение».	1-11 классы, педагог и, родител и	март-май	Педагоги-организаторы Классные руководители Учителя-предметники
7	Взаимодействие с родителями			
	Организация работы Управляющего совета и Совета	родител и	сентябрь, в течение	Зам. директора по ВР Советник директора по

	родителей, классных родительских комитетов. Выборы состава, утверждение плана работы на год	обучающихся 1-11 кл.	года	воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагогические организаторы Кл. руководители
	Комплексная диагностика детско-родительских отношений, семей обучающихся с целью выбора оптимальных форм взаимодействия, анализ результатов, выявление социально неблагополучных семей, составление соцпаспорта школы, разработка плана совместных действий в воспитательной работе семьи и школы	родители и обучающиеся 1-11 кл.	сентябрь	Социально – психологическая служба, соцпедагоги педагоги-психологи классные руководители
	«Горячая линия» по вопросам внеурочной занятости и досуга обучающихся.	родители и обучающиеся 1-11 кл.	сентябрь, январь, май	Зам. директора по ВР педагог-организатор кл. руководители
	Родительский всеобуч «Университет педагогических знаний для родителей» (по отдельному плану)	родители и обучающиеся 1- 11 кл.	раз в четверть	Зам. директора по ВР, СПС, методисты, классные руководители
	Консультация для родителей «Первые дни ребенка в школе»	родители и обучающиеся 1 кл.	сентябрь	Методист НОО, классные руководители
	День открытых дверей «Семья и школа: шаг навстречу»	родители и обучающиеся 1- 11 кл.	октябрь	Зам. директора по ВР педагог-организатор кл. руководители
	Встреча с родителями выпускников «ГИА-твой путь к успеху: особенности организации и проведения ГИА-2025»	родители и обучающиеся 9, 11 кл.	ноябрь	Зам. директора по УВР кл. руководители
	Общешкольное родительское собрание «Роль семьи в формировании здорового образа жизни ребенка»	родители и обучающиеся 1- 11 кл.	март	Зам. директора по ВР педагог-организатор кл. руководители соцпедагог
	Единый день консультаций «ГИА-твой путь к успеху: создание условий в семье для подготовки к итоговой аттестации «	родители и обучающиеся 9, 11 кл.	апрель	Зам. директора по УВР кл. руководители педагог-психолог
	Анкетирование родителей по	родители	апрель	Методисты

	изучению уровня удовлетворенности организационным процессом	и обуч. 10-11 кл.		
	Общешкольное родительское собрание «Итоги года. Летний отдых – 2025»	родитель и обучающихся 1-11 кл.	май	Зам. директора по ВР педагог-организатор кл. руководители соцпедагог
	Социальный проект «Родители – детям» (помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных, внутриклассных мероприятий)	Родитель и обучающихся 1-11 кл.	в течение года	Педагог-организатор, классные руководители
	Работа службы медиации по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций	Родитель и обучающихся 1-11 кл.	в течение года	Социально – психологическая служба, классные руководители
	Индивидуальные консультации психолога- педагога на школьном интернет сайте	Родитель и обучающихся 1-11 кл.	в течение года	Социально – психологическая служба
	Индивидуальная работа с родителями, в том числе с семьями СОП	СОП	в течение года	Социально – психологическая служба, классные руководители
8	Самоуправление			
	Общешкольная ученическая конференция «Выборы актива Совета обучающихся школы», выборы органов самоуправления в классах. Утверждение плана работы на учебный год. Оформление классных уголков.	Обучающиеся 7-11 кл.	до 15 сентября	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагог-организатор
	Заседание Совета обучающихся. Планирование и организация текущих дел на месяц, отчет о проделанной работе	Лидеры центра СОиК, медиация центра, ЦПО, ЦГА 5-11 кл.	ежемесячно	Педагог-организатор Кураторы центров СоиК, медиация центра, ЦПО, ЦГА
	Организация и контроль дежурства в школе и проведения утренней зарядки в классах	Лидеры центра СоиК 5-11-е	В течение года	Педагог-организатор Куратор ШСК
	Контроль за соблюдением обучающимися требований к одежде и внешнему виду. Проведение рейдов «Внешний вид обучающегося» (совместно с родителями, педагогами)	Лидеры центра СОиК	В течение года	Социальный педагог Кураторы центра СОиК
	Контроль за соблюдением чистоты и порядка в школе (проведение рейда «Чистый	Лидеры центра экологи	В течение года	Педагог-организатор Куратор центра экологического направления (ЭН)

	класс», генеральных уборок в классах, акций по озеленению школы)	ческого направления (ЭН)		
	Встречи Совета обучающихся с администрацией школы по вопросам совершенствования образовательного процесса в школе	Председатель Совета, зам. председателя школы, мэры и зам. мэров классов	В течение месяца	Педагог-организатор
	Контроль за сохранностью школьного имущества и учебников, проведение рейда «У кого в порядке книжки...»	Лидеры центра СОиК,	В течение месяца	Педагог-организатор, педагог-библиотекарь Куратор центра СОиК
	Участие в проектах, акциях «Движения Первых». Акция «День рождения первичной организации РДДМ в школе»	Обучающиеся 1-11 кл.	В течение года	Педагог-организатор советник
	День самоуправления	Активисты ОУС	октябрь	советник
	Межшкольный слет активистов «Движения Первых»	Активисты РДДМ	октябрь	Зам. директора по ВР, Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями педагог-организатор
	Организация и проведение основных школьных дел согласно плану ВР школы	Лидеры	в течение года	педагог-организатор
	Организация участия в конкурсах и мероприятиях различного уровня по направлениям деятельности	Лидеры	в течение года	педагог-организатор руководитель ДОО
	Межшкольный фестиваль ДОО «#Мывместе» (презентация деятельности ДОО за год, подведение итогов, награждение)	Члены детских объединений	май	зам. директора по ВР педагог-организатор куратор РДШ руководитель ДОО
	Проект сотрудничества старшего и младшего звеньев в школе «Старшие - младшим»	Лидеры центра СОиК, медиацентра, ЦПО, ЦГА 7-11 кл.	В течение года	Педагог-организатор
9	Профилактика и безопасность			
	<u>Месячник безопасности, участие во Всероссийской Неделе безопасности</u>	1-11	сентябрь	Зам. дир. по ВР Социально – психологическая служба

	Уроки медиабезопасности в рамках Всероссийской акции, посвященной безопасности школьников в сети Интернет и Дня безопасного интернета	1-11	сентябрь	Зам. дир. по ВР Социально – психологическая служба
	Акция в рамках Дня трезвости «Сделай правильный выбор!» - офлайн, онлайн	9 – 11	сентябрь	Соц. педагог
	Организация досуговой занятости обучающихся, в том числе детей с ОВЗ, детей СОП, ВШУ	1-11	сентябрь	Зам. дир. по ВР Социально – психологическая служба
	Консультации для классных руководителей по организации профилактической и индивидуальной работы с обучающимися, в том числе СОП	Кл. руководители	сентябрь	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Урок ОБЗР «Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях»	1-11 кл., Специалисты МЧС	октябрь	Педагог-организатор
	День Большой профилактики в рамках Единого дня профилактики	1-11 кл, родители	октябрь	Социально – психологическая служба
	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	1-11 кл, родители	октябрь	Социально – психологическая служба
	Определение уровня тревожности учащихся 8,10 классов (профилактика суицида)	8 – 10 кл	октябрь	Социально – психологическая служба, Педагог - психолог
	Социально – психологическое тестирование обучающихся	7-11кл.	ноябрь	СПС Педагог - психолог
	Профилактическая акция «Время развезать дым!», посвящённая Международному дню отказа от курения табака – офлайн, онлайн	5 – 11 кл	ноябрь	Зав. кабинетом ПАВ Соц. педагог
	Мероприятия, посвящённые Всемирному дню борьбы со СПИДом– офлайн, онлайн	7 – 11 кл.	декабрь	Зав. кабинетом ПАВ Соц. педагог
	Неделя безопасности «БезОпасные каникулы!» в преддверии новогодних каникул	1-11 кл., родители	декабрь	Социально – психологическая служба,
	Профилактическая игра «Зона риска».	Дети, состоящие в ВШУ	январь	Зав. кабинетом ПАВ Соц. педагог
	Открытый разговор «О ценности жизни»	7 -11 кл., родители	январь	Социально – психологическая служба, Педагог-психолог
	Детско-родительский профилактический квест «Свой путь мы выбираем сами»	5 – 10 класс	март	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Единый День профилактики	1-11	март	Социально – психологическая

	«Вредным привычкам скажем: «Нет!»	кл., родител и		служба
	Профилактический проект «Здоровье в наших руках!» в рамках Всемирного дня здоровья	1 – 11 класс	апрель	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Акция «Детский телефон «Доверия»»	1 – 11 класс	май	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Профилактический мини-проект «Поколение независимых» в рамках Международного дня борьбы с пьянством, Международного дня без табака, Всемирного дня памяти жертв СПИДа	5 – 11 класс	май	Зав. кабинетом ПАВ, волонтеры
	Декада безопасности «Безопасное лето»	1 – 11 класс	май	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Индивидуальное консультирование, диагностика, социальная и правовая поддержка, патронаж	1-11 классы, родител и	ежемесяч но	Социально – психологическая служба, Соц. педагог Педагог-психолог Кл. руководители
	Проведение инструктажей о правилах поведения в общественных местах, в местах большого скопления людей, массовых мероприятиях, во время каникул.	1-11 классы	ежемесяч но	Кл. руководители
	Проведение мероприятий по противодействию экстремизма и терроризма	1-11 классы, родител и	В течение года	Социально – психологическая служба, соцпедагог кл. руководители
	Проект «Школа Безопасности»	1-11 классы	В течение года	Социально – психологическая служба, Кл. руководители
	Организация деятельности отряда «Юные друзья полиции»	5 – 11 класс	В течение года	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Деятельность службы медиации	1 – 11 класс	В течение года	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Встречи со специалистами служб системы профилактики	1 – 11 класс	В течение года	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
	Организация деятельности школьного Совета профилактики	Обучаю щиеся, родител и	В течение года	Социально – психологическая служба, Соц. педагог
10	Социальное партнерство (МАОУ ДО ДЮСШ «Фортуна», МАОУ ДО «ДДТ», МАУК «Перспектива»)			
	Шоу талантов «За собою поведем – делом нужным увлечем!» (презентация кружков и секций школьных и соцпартнеров)	1-11 кл., ДДТ, РДК, ЦРБ	до 16 сентября	Зам. директора по ВР Педагоги-организаторы
	Участие в мероприятиях, концертах	1-11 кл.	В течение	Зам. директора по ВР

	МАУК «Перспектива». Реализация дорожной карты по созданию и развитию школьных театров. Реализация на сетевой основе программы «От праздника к празднику» согласно договору		года	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
	Участие в мероприятиях и конкурсах МАОУ ДО «ДДТ». Реализация на сетевой основе программ допобразования согласно договору	1-11 кл.	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
	Участие в спортивных мероприятиях МАОУ ДО «ДЮСШ «Фортуна» в рамках Спартакиады обучающихся, «Президентских спортивных игр», «Президентских состязаний», сдачи норм ГТО . Реализация на сетевой основе программ допобразования согласно договору	1-11 кл.	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
	Совместные мероприятия по профилактике ДДБ и профилактике преступлений и правонарушений с ОП №1 МО МВД «Голышмановский»	1-11 кл.	В течение года	Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Педагоги-организаторы
11	Профориентация			
	Проведение анализа результатов профориентации за прошлый год (мониторинг трудоустройства и поступления выпускников 9, 11 классов в образовательные учреждения начального, среднего, высшего профессионального образования)	9, 11 кл.	Сентябрь	Зам. директора по УВР, методист СОО
	Участие во всероссийских открытых онлайн-уроках проекта «Шоу профессий»	5-11 кл.	В течение года по графику	Методисты ООО, СОО
	Организация обучения в агротехнологических группах по дополнительной образовательной программе «Я выбираю АПК» в рамках регионального образовательного проекта «Модернизация системы непрерывного образования Тюменской области» (ГАУ Северного Зауралья)	9-11 кл.	Сентябрь	Методист СОО
	Проведение классных часов по профориентации	1-11 кл.	В течение года	Заместитель директора по ВР, классный руководитель, педагоги
	Элективные курсы и предметные курсы	9-11 классы	В течение учебного года	Методисты ООО, СОО Учителя-предметники
	Осуществление взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, предприятиями,		В течение года	Заместитель директора по ВР, методисты ООО, СОО классные руководители

	ЦЗН, с Центром профориентационной работы г. Тюмени, родительской общественностью			
	Рассмотрение вопросов профориентационной работы на педсоветах школы, СПД, ШМО		В течение года	Заместитель директора по ВР, методисты, Социально – психологическая служба, рук. ШМО
	Уроки на производстве	5-11 кл.	Согласно рабочим программам по предметам	Учителя-предметники
	Проведение экскурсий на предприятия.	1-11 кл.	В течение года	Классные руководители
	Встречи с представителями средних специальных и высших учебных заведений	8-11 кл.	В соответствии с информационным и письмам и	Методисты ООО, СОО
	Консультация для родителей (законных представителей) «Профессии, которые выбирают наши дети»	8-11 кл.	Март	Заместитель директора по ВР, методисты, Социально – психологическая служба
	Проведение индивидуальных консультаций для обучающихся по вопросу выбора профессий	8-11 кл.	В течение года	Методисты, классные руководители, психолог
	Организация встреч обучающихся с их родителями (законными представителями) – представителями различных профессий.	1-11 кл.	В течение года	Классные руководители
	Привлечение родителей (законных представителей) к участию в проведении экскурсий обучающихся на предприятия.	1-11 кл.	В течение года	Классные руководители
	Профнавигатор «Мой выбор!» (Подготовка рекомендаций, буклетов родителям (законным представителям) по вопросам профориентации.	8-11 кл.	В течение года	Классные руководители, Социально – психологическая служба,
	Организация тестирования и анкетирования обучающихся с целью выявления профессиональной направленности.	8-11 кл.	В течение года	Психолог, классные руководители
	Всероссийская олимпиада школьников (школьный, муниципальный, региональный этапы)	4-11 кл.	Сентябрь - февраль	Методисты, рук. ШМО, классные руководители, учителя-предметники
	Профессиональная проба	7-11 кл.	27	Методисты, классные

	«Профессия –воспитатель»		сентября	руководители
	Профессиональная проба «День дублера»	8-11 кл.	октябрь	Методисты, классные руководители
	Декада профориентации «Выбери будущее сегодня»	1 -11 кл.	январь	Методисты, классные руководители
	Ярмарка учебных мест	8-11 кл.	март	Методисты, классные руководители
	Проведение конференций, конкурсов, интеллектуальных игр, выставок по профориентации.	1-11 кл.	В течение года	Методисты, классные руководители
	Уроки финансовой грамотности в рамках Всероссийской недели финансовой грамотности	5-11 кл.	В течение года	Методисты, классные руководители
	Трудоустройство обучающихся в летний период времени и в течение учебного года через ЦЗН	7-10 кл.	Май, в течение года	Социально – психологическая служба
	Заключение договоров о целевом обучении выпускников 11 классов	9,11 кл.	Май, в течение года	Методисты, классные руководители
	Участие в проектах Профориентации, реализуемых в рамках Национального проекта «Образование»: ПроектОрия «Билет в будущее»	5-11 кл.	В течение года	Методисты, классные руководители

41.1. ХАРАКТЕРИСТИКА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система условий реализации Программ, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в т.ч. одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в т.ч. на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

При реализации настоящей образовательной программы НОО в рамках сетевого взаимодействия используются ресурсы иных организаций, направленные на обеспечение качества условий реализации образовательной деятельности.

ние

3.4.1 Материально-технические условия реализации Программы

Созданные условия соответствуют требованиям ФГОС; гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; обеспечивают реализацию ООП НОО и достижение планируемых результатов ее освоения; учитывают особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности; предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации ООП НОО базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в школе условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС.

Оценка материально-технических условий реализации образовательной программы НОО

Направление	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО (2021)	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	Имеется
	2. Разработка на основе ФОП НОО основной образовательной программы (ООП НОО)	Май – июнь
	3. Утверждение ООП НОО организации, осуществляющей образовательную деятельность	Сентябрь
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО (2021)	сентябрь – июнь
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО (2021) тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	сентябрь – июнь
	Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО (2021)	сентябрь

	7.Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО (2021) ФОП НОО	Январь
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности.	сентябрь-июнь
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика, положений регламентирующих организацию учебного процесса в соответствии с ФГОС (2021) ФОП	Май-август
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО (2021)	1.Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов	Сентябрь
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Сентябрь
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору педагогическими работниками	Сентябрь
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО (2021)	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО (2021)	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	По мере необходимости, постоянно

	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей(законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	сентябрь-май
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО(2021)	1. Анализ кадрового обеспечения введения реализации ФГОС НОО (2021)	сентябрь-июнь
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС НОО(2021)	сентябрь-июнь
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО(2021)	По необходимости
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО(2021)	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о введении ФГОС НОО (2021)	май-август
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО(2021)	сентябрь – май
	3. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО(2021)	
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО(2021)	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО (2021)	есть
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО(2021)	Постоянно
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно

	4.Обеспечениесоответствия информационно-образовательнойсредытребованиям ФГОС НОО (2021) укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличиедоступаобразовательнойорганизации к электронным образовательным ресурсам(ЭОР), размещённым в федеральных, региональныхиинных базахданных; наличие контролируемого доступа участников образовательныхотношений к информационным образовательнымресурсам локальной сети и Интернета	По необходимости,постоянно

3.4.2 Учебно-методическиеусловияреализацииПрограммы

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно - методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно - образовательнойсредой.Подинформационно-образовательнойсредой(ИОС)понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных инфор- мационных образовательныхресурсов, современных информационно - телекоммуни- кационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников обра- зовательных отношений в решении учебно - познавательных и профессиональных за- дач с применением информационно - коммуникационных технологий (ИКТ- компе- тентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

ОсновнымиэлементамиИОСявляются:

3.4.2.1 информационно-образовательныересурсыввидепечатнойпродукции;

3.4.2.2 информационно-образовательныересурсысетиИнтернет;

3.4.2.3 вычислительнаяиинформационно-телекоммуникационнаяинфраструк- тура;

НеобходимоедляиспользованияИКТоборудованиеотвечаетсовременным требованиямиобеспечиваетиспользованиеИКТ:

-вучебнойдеятельности;

3.4.2.4 вовнеурочнойдеятельности;

3.4.2.5 вестественно-научнойдеятельности;

3.4.2.6 приизмерении,контролеиоценкрезультатовобразования;

3.4.2.7 в административной деятельности, включая дистанционное взаимодей- ствиевсех участниковобразовательных отношений,в томчисле врамкахдистанцион- ного образования, а также сетевого взаимодействия МАОУ СОШ № 94 с другими ор- ганизациями социальной сферы и органамиуправления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятель- ности обеспечивает возможность:

3.4.2.8 реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осу- ществления их самостоятельной образовательной деятельности;

3.4.2.9 ввводарусскогоииноязычноготекста,распознаваниясканированного

текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

3.4.2.10 выступления аудио-, видео-играфическим экранным сопровождением;

3.4.2.11 вывода информации на бумагу и в электронную среду (печать);

3.4.2.12 информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, ввода информации в среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

3.4.2.13 поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

3.4.2.14 создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

3.4.2.15 включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

3.4.2.16 художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ

- инструментов, реализации художественно - оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

3.4.2.17 создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

3.4.2.18 конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования; □ занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

3.4.2.19 размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации; □ проектирования организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

3.4.2.20 планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

3.4.2.21 обеспечения доступа в школьную библиотеку к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстов - графических и аудио, видеоматериалов, результатов творческой, научно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

3.4.2.22 проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино-и

видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мульти медиа сопровождением;

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

- параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого» обеспечена учебниками и учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском языке.

Школа имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

3.4.3 Психолого-педагогические условия реализации Программы

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся; —поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется

индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
 - обучающихся, проявляющих индивидуальные способности и одарённых;
 - обучающихся с ОВЗ;
 - педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;
 - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.
- Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется на уровне классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она проводится на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

3.4.4 Кадровые условия реализации Программы

Кадровые условия реализации основной образовательной программы МАОУ

«Аромашевская СОШ

им. В.Д. Кармацкого» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой НОО, в том числе медицинским работником, работниками пищеблока.

вспомогательным персоналом.

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, представленные в квалификационном справочнике должностей руководителей.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом

«Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности школьной аттестационной комиссией, аттестация в целях установления первой и высшей квалификационной категории педагогических работников осуществляется Главной аттестационной комиссией, формируемой на базе департамента образования и науки Тюменской области.

План-график проведения аттестации педагогических работников в целях установления квалификационной категории (высшей, первой)

Информация о составе педагогических кадров

Школа за счёт штатных работников и совместителей на 100 % укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами по каждому из предметов учебного плана.

Образовательное учреждение обеспечено педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, а также работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Одним из аспектов повышения профессионального мастерства педагогов является работа учителей по самообразованию. Темы по самообразованию учителей непосредственно связаны с проблемными аспектами введения ФГОС основного общего образования. Формами повышения квалификации являются: обучение на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.. Для повышения своей квалификации учителям могут использовать возможности дистанционного обучения

По вопросам психолого-педагогического сопровождения ФГОС педагоги получают индивидуальное консультирование.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации Стандарта:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии Стандарта общего образования;
- освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач Стандарта.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению Стандарта основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований Стандарта. Методическая работа осуществляется через посещение

уроков по плану внутришкольного контроля путём анализа и самоанализа учебных занятий, выработки рекомендаций и предложений системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

В рамках введения ФГОС НОО запланировано проведение педагогических мероприятий (методические советы, заседания тематических педсоветов, конкурсы профессионального мастерства и др). Такая система методической работы позволяет индивидуально подойти к решению актуальных для педагога в данный момент проблем его профессиональной деятельности и способствует повышению профессионального мастерства.

Уровень готовности учителей к реализации образовательных программ:

Все учителя начальных классов прошли повышение квалификации по теме «Организация образовательного процесса в соответствии с ФГОС». Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе её реализации в школе осуществляется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности.

3.5.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовые условия реализации ООП НОО включают в себя:

- обеспечение возможности исполнения требований Стандарта; - обеспечение реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, вне зависимости от количества учебных дней в неделе;
 - отражение структуры и объема расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижение планируемых результатов, а также механизма их формирования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг в соответствии с требованиями Стандарта. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых организацией услуг с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.
- Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» вправе привлекать в порядке, установленном законодательством РФ в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

- предоставления платных дополнительных образовательных и иных, предусмотренных уставом организации услуг.