

Конкурс профессионального мастерства Педагог года – 2023

Номинация «Учитель года» 1 тур «Учитель - профессионал»

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Насникова Ольга Анатольевна, учитель иностранных языков филиала МАОУ «Аромашевская СОШ им. Героя Советского Союза В. Д. Кармацкого» Кармацкая СОШ

Добрый день, уважаемые коллеги и члены жюри!

Слайд 1, 2

Начать разговор о своей методической мастерской я хочу со слов русского историка Василия Осиповича Ключевского «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь».

Работа в школе позволяет каждый день открывать нечто новое: улыбаться, восхищаться, создавать, удивляться, идти навстречу современным вызовам.

Сегодня владение иностранными языками приобретает особую значимость, поскольку позволяет стать равноправным участником международной деловой жизни. Будущий карьерный успех зависит не от того, что знают наши дети, а от того, как они могут применять свои знания!

В настоящие дни образовательные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся.

Термин **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ** вошёл в нашу жизнь прочно, и я полагаю надолго и важен для подготовки наших учеников к жизни.

Одно из **направлений формирования функциональной грамотности** -

Читательская грамотность, над формированием данного направления я работаю на каждом уроке английского языка.

Читательская грамотность - способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, читать, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества.

Но в своём выступлении я больше хочу затронуть такой вопрос, как познавательная активность обучающихся на уроках английского языка. Как этого успешно достичь? - главный вопрос, думаю, многих педагогов, решая ли вопросы функциональной грамотности у детей или других вопросов.

В наши дни познавательная активность у некоторых современных подростков ниже, чем была ранее. С появлением гаджетов, кто-то заинтересуется и будет искать нужную для него информацию, а кто-то просто смотреть тик-ток, играть, зачем что-то искать, выяснять, когда можно в интернете всё быстро найти, но запомнят ли? Ведь только когда сам найдёшь, несколько раз прочитаешь, повторишь слова, сделаешь вывод, тогда запомнишь.

Так как же ответить на вопрос: «Что сделать, чтобы развить познавательную активность среди моих учеников, чтобы они могли свободно общаться, высказывать свое мнение на различные темы, поддерживать диалог?»

На сегодняшний день не существует определенного алгоритма изучения языка. А вот приёмы и методы, которые нам помогают прийти к решению любой коммуникативной задачи, есть. И у каждого они свои.

Целью моей работы является - развитие познавательной активности на уроках английского языка через применение эффективных технологий, улучшение качества обучения, обеспечение гармоничного развития личности.

Сегодня в школьном образовании происходят значительные перемены, которые охватывают практически все стороны педагогического процесса. Личный интерес обучающегося – это решающий фактор процесса образования. Мне, как учителю, необходимо знать, на какие стороны личности ребёнка могут повлиять знания английского языка, какие использовать технологии в учебном процессе, чтобы получить высокие результаты.

Для повышения эффективности образовательного процесса на уроках английского языка использую различные образовательные технологии, о некоторых я расскажу подробнее, такие, как:

Слайд 3

- Технология развивающего обучения, - Игровые технологии,
- Погружение в культурно-языковую среду, - Личностно-ориентированное обучение
- Перевернутый класс, - Использование ИКТ, - Ситуация успеха.

Технология развивающего обучения

Слайд 4

Основная роль учителя в процессе развивающего обучения - организация учебной деятельности ученика, направленной на формирование учебных навыков. Одним из эффективных методов технологии развивающего обучения является использование песенного материала. Песни на своих уроках я использую с начала моей педагогической деятельности, считаю, что с ними легче и быстрее можно выучить определённую тему, да и сама люблю петь и слушать музыку. На уроке песни я чаще всего использую, для:

- фонетической зарядки на начальном этапе обучения, в основном используя короткие детские песни типа «ABC song», «Happy birthday», «What is your name» и т.д.
- для более прочного закрепления лексического и грамматического материала: «Wind of change» (Politics), «Teen numbers» (Numbers from 11 to 19), «I've got two eyes» (Appearance) и др.
- Также введение песни может органически связано с изучением грамматической темы, например: «Yesterday», «Lady in red» (Past Simple), «Girl» (Оборот there is). - Здоровьесберегающие технологии – физкультминутки. «Clap your hands», «Head and shoulders».

Проработанные таким образом песни я использую при проведении внеклассных мероприятий, Недели английского языка. Принимали участие в битве хоров.

Игровые технологии

Слайд 5

Использую Фонетические игры. Лексические игры. Грамматические игры. Подвижные игры. Игры соревнования. Игры с предметами. Ролевые игры.

Игры, начиная с начальных классов (есть и плюс, когда три класса вместе, детей мало, а так, есть возможность поиграть...)

Погружение в культурно-языковую среду

Слайд 6

Через Просмотр мультфильмов и фильмов на АЯ

Просмотр тематических видео, отражающих реалии, культуру, традиции стран изучаемого языка

Прослушивание песен на АЯ

Знакомство с поэтическими произведениями

Выполнение различных тестов

Личностно-ориентированное обучение

Слайд 7

- Обучение в сотрудничестве

- Дифференцированное обучение

- Метод проектов

Данные подвиды можно охарактеризовать отдельной технологией, все очень важные.

Перевернутый класс

Слайд 8

Слова, сказанные чешским педагогом Я. А. Каменским в далёком 16 веке, находят подтверждение и в настоящие дни:

«Долог и труден путь правил, легок и приятен путь примеров». Иначе говоря, разъяснение правил и теоретических положений должно занять возможно меньше времени, а центр тяжести работы должен быть перенесен на применение правил и упражнения. Применение разнообразных методов и приемов обучения, отсутствие шаблона, чередование различных видов деятельности способствуют возбуждению и поддержанию интереса к работе.

Использование ИКТ

Слайд 9

Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе – это не дань моде, а назревшая необходимость.

Использование ИКТ позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;

- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);
- Использование обучающих компьютерных программ (Работа на платформах Учи.ру и РЭШ)
- Использование Интернет-ресурсов (Инфоурок).
- Разработка и презентация проектов
- Помощь в реализации других технологий
- Привлечение наглядности
- Источник дополнительных знаний
- Создание информационно-обучающей среды

Ситуация успеха

Слайд 10

Вспомним слова В. А. Сухомлинского «Успех в учении - единственный источник внутренних сил ребёнка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться».

Приёмы создания ситуации успеха:

Эмоциональное поглаживание, умышленная ошибка, шанс, сопереживание, обмен ролями, отсроченная отметка.

Очень важно, как ты начнёшь урок и как ты его закончишь. Захочет ли ученик прийти на твой урок в следующий раз с интересом и желанием.

Подводя итог всему сказанному, хотелось бы сказать: «Мы учимся не для школы, а для жизни», и применяя задания на формирование читательской грамотности или другого направления, стараюсь использовать все свои средства и технологии, способствовать повышению мотивации учащихся, расширять их кругозор, развивать творческие способности, - всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом, чтобы выпускник стал востребован в жизни.

Слайд 11

Закончить своё выступление хочу снова словами чешского педагога Я. А. Каменского

«Есть дети с острым умом и любознательные, но дикие и упрямые. Таких обычно не любят в школах и почти всегда считают безнадежными; между тем из них обыкновенно выходят великие люди, если только воспитать их надлежащим образом».

Спасибо за внимание!

Конкурс профессионального мастерства Педагог года – 2023

Номинация «Учитель года» 1 тур «Учитель - профессионал»

Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

Насникова Ольга Анатольевна, учитель иностранных языков филиала МАОУ «Аромашевская СОШ им. Героя Советского Союза В. Д. Кармацкого» Кармацкая СОШ

№1(шапка), 2(цель) Добрый день, уважаемые коллеги и члены жюри!

Начать разговор о своей методической мастерской я хочу со слов русского историка Василия Осиповича Ключевского «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаёшь, и любить тех, кому преподаёшь».

Работа в школе позволяет каждый день открывать нечто новое: улыбаться, восхищаться, создавать, удивляться, идти навстречу современным вызовам.

Сегодня владение иностранными языками приобретает особую значимость, поскольку позволяет стать равноправным участником международной деловой жизни. Будущий карьерный успех зависит не от того, что знают наши дети, а от того, как они могут применять свои знания!

В настоящие дни образовательные стандарты ориентируют учителя на развитие функциональной грамотности учащихся.

Термин **ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ** вошёл в нашу жизнь прочно, и я полагаю надолго и важен для подготовки наших учеников к жизни.

Одно из **направлений формирования функциональной грамотности** -

Читательская грамотность, над формированием данного направления я работаю на каждом уроке английского языка.

Читательская грамотность - способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, читать, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества.

Но в своём выступлении я больше хочу затронуть такой вопрос, как познавательная активность обучающихся на уроках английского языка. Как этого успешно достичь? - главный вопрос, думаю, многих педагогов, решая ли вопросы функциональной грамотности у детей или других вопросов.

В наши дни познавательная активность у некоторых современных подростков ниже, чем была ранее. С появлением гаджетов, кто-то заинтересуется и будет искать нужную для него информацию, а кто-то просто смотреть тик-ток, играть, зачем что-то искать, выяснять, когда можно в интернете всё быстро найти, но запомнят ли? Ведь только когда сам найдёшь, несколько раз прочитаешь, повторишь слова, сделаешь вывод, тогда запомнишь.

Так как же ответить на вопрос: «Что сделать, чтобы развить познавательную активность среди моих учеников, чтобы они могли свободно общаться, высказывать свое мнение на различные темы, поддерживать диалог?»

На сегодняшний день не существует определенного алгоритма изучения языка. А вот приёмы и методы, которые нам помогают прийти к решению любой коммуникативной задачи, есть. И у каждого они свои.

Целью моей работы является - развитие познавательной активности на уроках английского языка через применение эффективных технологий, улучшение качества обучения, обеспечение гармоничного развития личности.

Сегодня в школьном образовании происходят значительные перемены, которые охватывают практически все стороны педагогического процесса. Личный интерес обучающегося – это решающий фактор процесса образования. Мне, как учителю, необходимо знать, на какие стороны личности ребёнка могут повлиять знания английского языка, какие использовать технологии в учебном процессе, чтобы получить высокие результаты.

№3 Для повышения эффективности образовательного процесса на уроках английского языка использую различные образовательные **технологии**, о некоторых я расскажу подробнее, **такие, как:**

- Технология развивающего обучения, - Игровые технологии,
- Погружение в культурно-языковую среду, - Личностно-ориентированное обучение
- Перевернутый класс, - Использование ИКТ, - Ситуация успеха.

№4 Технология развивающего обучения

Основная роль учителя в процессе развивающего обучения - организация учебной деятельности ученика, направленной на формирование учебных навыков. Одним из эффективных методов технологии развивающего обучения является использование песенного материала. Песни на своих уроках я использую с начала моей педагогической деятельности, считаю, что с ними легче и быстрее можно выучить определённую тему, да и сама люблю петь и слушать музыку. На уроке песни я чаще всего использую, для:

- фонетической зарядки на начальном этапе обучения, в основном используя короткие детские песни типа «ABC song», «Happy birthday», «What is your name» и т.д.
- для более прочного закрепления лексического и грамматического материала: «Wind of change» (Politics), «Teen numbers» (Numbers from 11 to 19), «I've got two eyes» (Appearance) и др.
- Также введение песни может органически связано с изучением грамматической темы, например: «Yesterday», «Lady in red» (Past Simple), «Girl» (Оборот there is).
- Здоровьесберегающие технологии – физкультминутки. «Clap your hands», «Head and shoulders».

Проработанные таким образом песни я использую при проведении внеклассных мероприятий, Недели английского языка. Принимали участие в битве хоров.

№5 Игровые технологии

Использую Фонетические игры. Лексические игры. Грамматические игры. Подвижные игры. Игры соревнования. Игры с предметами. Ролевые игры.

Игры, начиная с начальных классов (есть и плюс, когда три класса вместе, детей мало, а так, есть возможность поиграть...)

№6 Погружение в культурно-языковую среду

Через Просмотр мультфильмов и фильмов на АЯ

Просмотр тематических видео, отражающих реалии, культуру, традиции стран изучаемого языка

Прослушивание песен на АЯ

Знакомство с поэтическими произведениями

Выполнение различных тестов

№7 Личностно-ориентированное обучение

- Обучение в сотрудничестве
- Дифференцированное обучение
- Метод проектов

Данные подвиды можно охарактеризовать отдельной технологией, все очень важные.

№8 Перевернутый класс

Слова, сказанные чешским педагогом Я. А. Каменским в далёком 16 веке, для меня находят подтверждение и в настоящие дни:

«Долог и труден путь правил, легок и приятен путь примеров». Иначе говоря, разъяснение правил и теоретических положений должно занять возможно меньше времени, а центр тяжести работы должен быть перенесен на применение правил и упражнения. Применение разнообразных методов и приемов обучения, отсутствие шаблона, чередование различных видов деятельности способствуют возбуждению и поддержанию интереса к работе.

№9 Использование ИКТ

Использование информационно-коммуникативных технологий в учебно-воспитательном процессе – это не дань моде, а назревшая необходимость.

Использование ИКТ позволяет:

- обеспечить положительную мотивацию обучения;
 - проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация);
- Использование обучающих компьютерных программ (Работа на платформах Учи.ру и РЭШ)
 - Использование Интернет-ресурсов (Инфоурок).
 - Разработка и презентация проектов
 - Помощь в реализации других технологий
 - Привлечение наглядности
 - Источник дополнительных знаний
 - Создание информационно-обучающей среды

№10 Ситуация успеха

Вспомним слова В. А. Сухомлинского «Успех в учении - единственный источник внутренних сил ребёнка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желания учиться».

Приёмы создания ситуации успеха:

Эмоциональное поглаживание, умышленная ошибка, шанс, сопереживание, обмен ролями, отсроченная отметка.

Очень важно, как ты начнёшь урок и как ты его закончишь. Захочет ли ученик прийти на твой урок в следующий раз с интересом и желанием.

Подводя итог всему сказанному, хотелось бы сказать: «Мы учимся не для школы, а для жизни», и применяя задания на формирование читательской грамотности или другого направления, стараюсь использовать все свои средства и технологии, способствовать повышению мотивации учащихся, расширять их кругозор, развивать творческие способности, - всё это необходимо для гармоничного развития личности и дальнейшего взаимодействия с обществом, чтобы выпускник стал востребован в жизни.

№11

Закончить своё выступление хочу снова словами чешского педагога Я. А. Каменского

«Есть дети с острым умом и любознательные, но дикие и упрямые. Таких обычно не любят в школах и почти всегда считают безнадежными; между тем из них обыкновенно выходят великие люди, если только воспитать их надлежащим образом».

№12 Спасибо за внимание!