**Контрольный тест по теме «Готовимся к ЕГЭ» (задания 8, 9, 16, 17, 18, 19)**

**1 вариант**

**Задание 1.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение в построении сложноподчинённого предложения  Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  В) ошибка в построении предложения с несогласованным приложением  Г) нарушение в построении предложения с однородными членами предложения  Д) неверный выбор падежной формы существительного с предлогом | 1. Братьям-близнецам, которым совсем недавно исполнилось четырнадцать лет, не только предстояло впервые отправиться одним в большой город, но и выполнить там все поручения родителей. 2. Флигель, стоящий на самом краю участка, в котором много лет жил Григорий Ефремович, всё ещё выглядел крепким и надёжным. 3. Во время Великой Отечественной войны производство кондитерских изделий на фабрике «Красный Октябрь» было практически приостановлено: выпускались только шоколад «Гвардейский» и «Кола», а помимо этого производились концентраты каш и сигнальные шашки. 4. Даже сейчас, по прошествию многих лет, Толику было тяжело вспоминать о том времени, когда он, преданный и униженный тем, кого считал другом, остался в полном одиночестве. 5. Согласно распоряжению руководства, в ближайшее время в училище, где готовят будущих работников завода, появятся новые учебные станки. 6. Несмотря на то что Алексею не хотелось отказываться от возможности пообщаться с будущим тестем, он всё же отклонил приглашение на конную прогулку, потому что он не умел и боялся ездить верхом. 7. Над украшенным окном резными наличниками, в скворечнике, который приколотил Степан нынешней весной, уже поселилась первая семья скворцов. 8. Часть ЦПКиО занимает Нескучный сад, образованный в первой трети XIX века: «нескучным» этот сад назвал император Николай I, выкупивший в 1826 году бывшее имение князей Трубецких. 9. В недавно открывшемся магазине «Рубине», который имел собственную пекарню, всегда стоял запах свежеиспечённого хлеба. |

**Задание 2.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм  Б) нарушение в построении предложения с косвенной речью  В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  Г) нарушение в построении предложения с однородными членами  Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом | 1. Всю жизнь здоровье Фриды Кало было слабым: она страдала полиомиелитом с шестилетнего возраста, а после серьёзной автомобильной аварии, в которую она попала в подростковом возрасте, ей пришлось выдержать многочисленные операции, повлиявшие на всю её жизнь. 2. Когда детям надоело играть в песочнице, они побегут в детскую, где полным-полно игрушек и даже есть вигвам, особенно радующий малышей. 3. В некоторых племенах Южной Америки до сих пор сохранился культ предков: местные индейцы уважают, боятся и поклоняются духам умерших. 4. Когда Энрике Бернат, основатель компании по производству карамели, обратился к Сальвадору Дали с просьбой нарисовать что-то запоминающееся для оформления обёртки, художник очень быстро набросал ему картинку, где была изображена ромашка «Чупа-Чупс». 5. Конфликт оказался неразрешимым: каждая сторона, ссылаясь на события в прошлом, обвиняли друг друга всё больше и больше, и в результате не удалось не только прийти к компромиссу, но и спокойно выслушать взаимные претензии. 6. Гессе начал увлечённо заниматься живописью со времён Первой мировой войны, причём, будучи самоучкой, главная его цель состояла в том, чтобы преодолеть душевный кризис. 7. Задумав новую картину, я беру новый холст, натянутый на подрамник, ставлю его на мольберт, набрасываю углём рисунок, потом в левую руку беру палитру, выдавливаю на неё нужные мне краски, в правую руку беру кисть, подхожу к холсту и начинаю работать. 8. Учитель, закончив урок, обратился ко мне и попросил, что ты сходи, пожалуйста, в библиотеку и принеси три экземпляра толкового словаря. 9. На недавнем совещании, на котором присутствовало большинство сотрудников, обсуждались важные вопросы, связанные с условиями труда. |

**Задание 3.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

1. хл..потать, зап..реть (на замок), р..сток
2. забл..стел, ск..калка, соб..рать
3. пож..мающий, соч..тание, поч..тать (старших)
4. взр..слеть, г..рнолыжный, оз..рение
5. попл..вок, зад..раться, изл..жить (суть проблемы)

**Задание 4.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

1. уб..рать (листья), проз..рливый, оз..рять (всё вокруг)
2. ур..нить (тарелку), р..стовщический, прит..реться
3. напом..нание, переск..чить, пл..вучий
4. заст..лить, прон..кать (в дом), к..сатка (в океанариуме)
5. возг..рание, к..снуться (рукой), пол..жение

**Задание 5.** Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **одну** запятую.

1. Шёл мелкий снежок и было холодно.
2. Конверт лежит на столе или на полке или в ящике.
3. Телефон звонит ни свет ни заря и нарушает мой крепкий и безмятежный утренний сон.
4. Вы можете застать директора как в четверг так и в пятницу как до обеда так и в конце рабочего дня.
5. На лице его попеременно выступали не то страх не то тоска.

**Задание 6**. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1. Дул то с одной то с другой стороны ветерок.
2. По вечерам я стал читать и оценил вполне лампу над столом и седые угольки на подносе самовара и стынущий чай.
3. На широком лугу пасутся коровы да лошади или козы с овцами.
4. У Пахомки ни детей ни воспитанников никогда не было.
5. В воздухе жужжали мухи и наперегонки носились разноцветные бабочки.

**Задание 7.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Свирепый рыцарь (1) закованный в золотую броню (2) скакал верхом между рядами войск (3) воодушевляя своих (4) изрядно уставших (5) воинов.*

**Задание 8.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Всё ерунда. Ты (1) в комнате сидишь  
с газетой, безучастный к остальному.  
Кто (2) говорит, что вороном летишь  
и серым волком по лесу ночному.  
Всё ерунда. Ты (3) кажется (4) уснул,  
ты (5) в сердце все утраты переставил,  
ты (6) кажется (7) страданья обманул,  
послушному уму их предоставил…  
И нет тебя (8) как будто бы (9) меж нас,  
и бьют часы о том, что поздний час,  
и радио спокойно говорит,  
и в коридоре лампочка горит.*

**Задание 9.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*В сокровищнице русского искусства (1) одно из самых почётных мест принадлежит И.И. Шишкину (2) с именем (3) которого (4) связана история отечественного пейзажа второй половины XIX столетия.*

**Задание 10.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Главная трудность учёного-первооткрывателя заключается как раз в том (1) что ему нужно увидеть вещь в новом качестве (2) чтобы в буквальном смысле слова «открыть» свойство (3) наличие (4) которого (5) не являлось до сих пор очевидным.*

**Контрольный тест по теме «Готовимся к ЕГЭ» (задания 8, 9, 16, 17, 18, 19)**

**2 вариант**

**Задание 1.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  Б) нарушение в построении предложения с косвенной речью  В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  Г) нарушение в построении предложения с однородными членами  Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 1. Так или иначе, существует вероятность того, что человечество в обозримом будущем исправит одну из фатальных ошибок, совершённых на заре времён, когда, увлёкшись игрой в слова, оно разучилось видеть мир таким, каков он есть на самом деле. 2. Дед на кухне безмятежно, не спеша ел тёплые макароны с кетчупом и читал любимую книгу «Маленький лорд Фаунтлерой», которую его бабушка получила в подарок, будучи маленьким ребёнком. 3. И две лучшие команды по итогам прошлого сезона полностью оправдали возлагавшиеся на них ожидания, подарив зрителям великолепный матч, ставшего достойным завершением первой серии матчей чемпионата. 4. Лейтенант постоял, подумал, глядя на вдохновенную работу сортировщиц, шмыгнул остреньким носом, приложил ладонь к зачёсанной чёлочке и сказал, что скоро прибудут люди. 5. Только пожилой мужчина, сидевший за столом напротив, как-то странно посмотрел на меня, задумался и затем, перегнувшись через стол, сказал, что простите, но я, вероятно, не понял чего-то. 6. Такой экзамен, по моему глубокому убеждению, основанному на многолетнем опыте преподавания, должен быть избавлен от субъективизма и неоднозначности. 7. Ребята договорились, что после занятий они встретятся в кинотеатре «Зрителе» и смогут наконец познакомиться не только с труппой, но и с режиссёром. 8. Мать, крепко держа в руках совсем маленького ребёнка, как раз поднимались по лестнице, когда на верхнем этаже вдруг послышался шум: голоса, звон металлической посуды, плач. 9. Кирпичные дома как строятся на равнине, так и высоко в горах. |

**Задание 2.** Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого списка подберите соответствующую позицию из второго списка.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  В) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом  Г) нарушение в построении предложения с косвенной речью  Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 1. И повар дал нам попробовать горячей, дымящейся каши из огромной деревянной ложки, отвязав её от пояса. 2. Приятель, выслушав Владимира, пообещал ему, что однозначно помогу справиться со всеми трудностями. 3. Журнал «Русский вестник» вёл систематическую травлю молодого поколения, «нигилистов», журнала «Современника» и герценовского «Колокола». 4. Читатели и критики воспринимают в «Истории одного города» сатирические аллюзии на российскую историю и сильный дидактический заряд того рода, который позволяет ставить Щедрина в один ряд с Радищевым и Чаадаевым. 5. Читаю одновременно несколько книг, и вот только что я дочитал роман-идиллию «Ложится мгла на старые ступени» филолога и критика Александра Чудакова. 6. Учреждённая лига группой экспертов, считающих себя независимыми, готовится предоставлять практически любые виды услуг. 7. Чиновник сообщил, что по инициативе участников слёта создано «Поисковое движение России», а лично он назначен координатором движения по Северо-Западному федеральному округу. 8. Разговаривая с малышом о случившемся, называя вещи своими именами, события утрачивают ореол таинственности, помогая ребёнку осваивать реальность. 9. Он то замирал, качаясь на пятках, то, припадая к земле, мчался наперерез автомобиля. |

**Задание 3.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

1. выск..чка, бл..стательный, зам..рать
2. п..риод, уб..речь, зам..чательный
3. распл..влять (металл), зоол..гический, прим..рить (врагов)
4. пóн..тый (текст), выг..рать, оз..рение
5. душеразд..рающий, (по) к..сательной, сл..жение (основ)

**Задание 4.** Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.

1. сод..ржимое, водор..сли, соч..таемость
2. подн..мая (тяжести), зап..рать (дверь), поч..тать (старших)
3. переск..чить, запр..сить (документы), т..ребить (платок)
4. заг..релись (глаза), прир..щение, разж..мать
5. возвр..щает (долги), оз..рение, к..сые (лучи солнца)

**Задание 5.** Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1. Рано или поздно между лидерами возникает скрытое соперничество или даже явная конкуренция.
2. С высоты не только сами они но и их надежды и устремления казались мелкими и незначительными.
3. Надо было либо встать и уйти либо вступиться за этого маленького человека и защитить его от нападок собравшихся.
4. Институтов в этот момент не то брезгливо не то пугливо ютился на пороге собственного кабинета держал нараспашку дверь и выпроваживал гостя.
5. Ранним утром над озером шёл ливень и буйствовала гроза.

**Задание 6.** Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1. В штабе он уже был наслышан о замечательных и порой удивительных проделках как лётчиков так и партизан.
2. Его ругали не то за неприспособленность к деревенской жизни и неумение работать в поле не то за чрезмерное добродушие отзывчивость и готовность помогать каждому встречному.
3. Высоко в горах воздух был кристально чистым и вода была особенно целебной.
4. То и дело мне попадались на пути шлагбаумы или мосты железнодорожные переезды асфальтовые ямы или упавшие брёвна.
5. В угловой комнате и в большой зале было много поваров и официантов званых гостей и просто случайных людей.

**Задание 7.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Размякшая под дождём земля (1) легко поддавалась лопате, и (2) в увеличивавшуюся с каждым взмахом рук (3) яму (4) переливаясь бензиновой радугой (5) и (6) захватывая с собой кусочки прелых листьев (7) стала затекать вода.*

**Задание 8.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*«Вот, Лизанька (1) Бог дал и женишка!  
А вы её (2) мой милый (3) берегите:  
Ребёнок ведь! Немножечко дика,  
Неопытна – на нас уж не взыщите».  
А мне её отец: «Вы старика  
Утешьте, вы и ей не откажите:  
Мы с Лизою решили вас просить  
С крестовым братом шаферами быть.  
Ты (4) Лизанька (5) уж попроси сама,  
Вы (6) кажется (7) друг другу не чужие,  
Старинной дружбой связаны дома,  
А с крёстным братом (8) даже (9) и родные».*

Начало формы

**Задание 9.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Хотя предъявлять договор он не обязан (1) бывают ситуации (2) когда это лучше сделать (3) чтобы не портить отношения с людьми (4) расположение (5) которых (6) впоследствии ещё может пригодиться.*

**Задание 10.** Расставьте знаки препинания. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

*Неподалёку находилось поместье (1) владельцы (2) которого (3) мало что заслужили, кроме худой о себе славы по округе (4) где их не любили (5) несмотря на то что (6) никто уже даже не мог сказать (7) из-за чего (8) именно появилась такая ненависть.*