Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза В.Д. Кармацкого»

Рассмотрено:
Протокол педагогического
совета №9 от «30» мая 2022г.

Утверждаю:
Директор
МАОУ «Аромашевская СОШ
им. В.Д. Кармацкого»
_____ Алферова Т.М.
Приказ № 225-од_от 31.05.2022г.

Рабочая программа
средней группы
ОДО МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого»
детский сад «Сказка»
на 2022-2023 уч.год
на возраст 4-5 года
срок реализации программы – 1 год

Составители программы:
Морозова Галина Анатольевна
Соколова Ирина Сергеевна

с.Аромашево, 2022

Содержание

I		**Целевой раздел**	
	1.1.	Пояснительная записка	3
	1.2.	Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы	5
	1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе	6
II		**Содержательный раздел**	
	2.1	Средний возраст	8
	2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности	8
	2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
	2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	27
III		**Организационный раздел**	
	3.1	Режим жизнедеятельности группы	29
	3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	74
	3.3	Список литературы	74

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой

дошкольного образования МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» с учетом примерной основной образовательной программой «Мозаика» под редакцией В.Ю.Белькович, Н. В. Гребѐнкиной, И. А. Кильдышевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого». Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательноречевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Миноборнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания) организаций» (СанПиН 2.4.3648-20, от 28.09.2020г «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодѐжи»). Срок реализации программы - 1 учебный год.

Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по рабочей программе.

У детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его

особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Цели и задачи реализации рабочей программы дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Примерной основной образовательной Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. **Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:** – охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к реализации рабочей программы

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования рабочей программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС, Примерной основной образовательной программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого») и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество группы с семьей
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
8. Индивидуализация дошкольного образования
9. Возрастная адекватность образования
10. Развивающее вариативное образование
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной общеобразовательной программы «Мозаика»

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности

является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения рабочей программы

- ребѐнок проявляет **инициативность** и **самостоятельность** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен **выбирать** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребѐнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребѐнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребѐнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребѐнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребѐнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребѐнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребѐнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребѐнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребѐнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребѐнок проявляет любознательность**,** задаѐт вопросы, касающиеся близких и далѐких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен **наблюдать, экспериментировать**. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живѐт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребѐнка складываются предпосылки грамотности. Ребѐнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

1.3Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;
– различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами рабочей программы оценка качества образовательной деятельности по рабочей программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования; 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
– разнообразием вариантов образовательной среды,
– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого».

В группе предусмотрена диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по рабочей программе. Система диагностики сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом.

Объект	Способы	Средства
Социальнокоммуникативное развитие	Наблюдение за совместной игрой, совместной продуктивной деятельностью	Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Продуктивная деятельность	Наблюдение за продуктивной деятельностью	Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Художественно-эстетическое развитие»
Речевое развитие	Наблюдение в ходе НОД, беседы с детьми	Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Речевое развитие»
Познавательное развитие	Итоговый НОД по познавательной деятельности	Карта оценки эффективности педагогических воздействий ОО «Познавательное развитие»

Процедура педагогической диагностики.

1 шаг. Педагоги совместно изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволяют составлять педагогу схемы наблюдений за детьми.

2 шаг. Педагоги коллегиально, под руководством заведующего, соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: высокого, среднего, низкого, низшего. Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по группе детей систематизируют и отражают в таблицах.

3 шаг. Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

II.Содержательный раздел

2.1.Средний возраст

У детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Социально- коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационносоциальной компетентности;
– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске. **Методы социально-коммуникативного развития**

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.
2) Приучение к размышлению, логические беседы.
3) Беседы на этические темы.
4) Чтение художественной литературы.
5) Рассматривание иллюстраций.
6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
2) Показ действий.
3) Пример взрослого и детей.
4) Целенаправленное наблюдение.
5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

Способы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Средний дошкольный возраст			

Социализация, развитиеобщения, нравственноевоспитание: Формировать представления оросте и развитии ребенка, егопрошлом, настоящем и будущем.Формировать первичныепредставления детей об ихправах и обязанностях в группедетского сада, дома, на улице, наприроде. Формировать укаждого ребенка уверенность втом, что он хороший, что еголюбят. Формировать первичныегендерные представленияРебенок в семье и сообществе,патриотическое воспитание.Углублять представления детейо семье, ее членах. Датьпервоначальные представления ородственных отношениях.Продолжать знакомить детей сдетским садом и егосотрудниками. Совершенствовать умениесвободно ориентироваться впомещениях детского сада.Закреплять навыки бережногоотношения к вещам, учить использовать их поназначению, ставить на место.Знакомить с традициямидетского сада. Закреплятьпредставления ребенка о себекак о члене коллектива,Продолжать воспитыватьлюбовь к родному краю;рассказывать детям о самыхкрасивых местах родного города,его достопримечательностях.Дать детям доступные ихпониманию представления огосударственных праздниках.Рассказывать о Российскойармии, о воинах, которыеохраняют нашу Родину.Самообслуживание,самостоятельностьтрудовое воспитание	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная со сверстниками игра Дидактическая игра Чтение Наблюдение Экскурсия Беседа Ситуативный разговор Индивидуальная работа Поручения Совместные действия детей и взрослого Наблюдение за трудом взрослых Дидактическая игра Рассматривание иллюстраций Рассказ Тематические досуги и праздники	Непосредственно образовательная деятельность Игровые ситуации. Игра-драматизация «Путаница», «Кошкин дом». Подвижные игры. Целевые прогулки и экскурсии к перекрестку «Знакомство с улицей». Наблюдение за работой светофора. Беседы с демонстрацией иллюстраций «Опасные предметы», «Правила дорожного движения», «Съедобные и несъедобные грибы» Изо деятельность—рисование, аппликация (склеивание светофора из готовых форм, закрашивание светофора) Чтение художественной литературы Прослушивание аудиозаписей	Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Салон красоты» «Дочкиматери» «Больница», «Магазин», «Парикмахерская «Столовая» Рассматривание иллюстраций в книгах «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковского, «Мойдодыр», «Федорино горе» К.Чуковского Самообслуживание Рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и на улице.

Закреплять навыки бережногоотношения к вещам, учить использовать их поназначению, ставить на место.Знакомить с традициямидетского сада. Закреплятьпредставления ребенка о себекак о члене я. Приучатьаккуратно складывать и вешатьодежду, с помощью взрослогоприводить ее в порядок.Приучать самостоятельноготовить свое рабочее место иубирать его после окончаниязанятий. Формирование основбезопасности: Продолжать знакомить смногообразием животного ирастительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарныепредставления о способахвзаимодействия с животными ирастениями, о правилахповедения в природе.Формировать понятия:«съедобное», «несъедобное»,«лекарственные растения».Знакомить с опасныминасекомыми и ядовитымирастениями. Развивать наблюдательность,умение ориентироваться впомещении и на участкедетского сада, в ближайшейместности. Продолжать знакомить спонятиями «улица», «дорога»,«перекресток», «остановкаобщественного транспорта» иэлементарными правиламиповедения на улице. Подводитьдетей к осознаниюнеобходимости соблюдать правила дорожногодвижения. Уточнять знания детей оназначении светофора и работеполицейского Знакомить справилами безопасногоповедения во время игр.			

Рассказывать о ситуациях,опасных для жизни и здоровья.Знакомить с назначением,работой и правиламипользования бытовымиэлектроприборами. Знакомить справилами езды на велосипеде.Знакомить с правиламиповедения с незнакомымилюдьми. Рассказывать детям о работепожарных, причинахвозникновения пожаров иправилах поведения при пожаре.			

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. **Методы познавательного развития:**

Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы).

Методы, вызывающие активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игрыдраматизации, сюрпризные моменты, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одной ООД).

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, планирование деятельности, беседа).

Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Способы, средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

Средний дошкольный возраст

Развитие познавательноисследовательской деятельности.Создавать условия длярасширения представлений детейоб окружающем мире, развиватьнаблюдательность илюбознательность. Учить	Развивающие игры Наблюдение Сюжетно-ролевая игра Обследование Наблюдение Развивающие игры	НОД Развивающие игры Наблюдение Наблюдения Экскурсии Развивающие игры Ситуативный	Самостоятельная деятельность с пособиями и дидактическими игрушками Сюжетно-ролевая игра

выделять отдельные части ихарактерные признаки предметов.Поощрять попытки детейсамостоятельно обследоватьпредметы, используя знакомые иновые способы; сравнивать,группировать и классифицироватьпредметы по цвету, форме ивеличине. Продолжать знакомить детей спризнаками предметов, помогатьдетям устанавливать связь междуназначением и строением,назначением и материаломпредметов. Продолжать работу посенсорному развитию в разныхвидах деятельности. Обогащатьчувственный опыт и умениефиксировать полученныевпечатления в речи. Развиватьпервичные навыки в проектноисследовательской деятельности,оказывать помощь в оформлениие результатов и созданииусловий для их презентациисверстникам. Привлекатьродителей к участию висследовательской деятельностидетей. Учить детей играм, направленнымна закрепление представлений освойствах предметов,совершенствуя умение сравниватьпредметы по внешним признакам,группировать; составлять целое изчастей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные,слуховые, вкусовые ощущениядетей Помогать детям осваиватьправила простейших настольнопечатных игр («Домино»,«Лото»). Приобщение к социокультурнымценностям. Расширять знаниядетей об общественномтранспорте (автобус, поезд,самолет, теплоход). Расширять представления оправилах поведения вобщественных местах.Формировать первичные	Чтение Экскурсии	разговор Целевые прогулки Обследование Игры с природным материалом, Дидактические игры	

представления о школе.Продолжать знакомить скультурными явлениями (театром,цирком, зоопарком), ихатрибутами, людьми,работающими в них,правиламиповедения. Дать элементарные представленияо жизни и особенностях трудавгороде и в сельской местности сопорой на опыт детей. Познакомить детей с деньгами,возможностями их использования. Формирование элементарныхматематических представленийДать детям представление о том,что множество(«много») можетсостоять из разных по качествуэлементов: предметов разногоцвета, размера, формы; учитьсравнивать части множества,определяя их равенство илинеравенство на основесоставления пар предметов Учитьсчитать до 5. Формироватьпредставления о порядковомсчете, учить правильнопользоваться количественными ипорядковыми числительнымиПознакомить детей с прямоугольником, сравнивая его скругом, квадратом,треугольником Расширятьпредставления детей о частяхсуток, их характерныхособенностях,последовательности Ознакомление с миром природы. Знакомить детей спредставителями классапресмыкающихся (ящерица,черепаха), их внешним видом испособами передвижения.Закреплять знания детей отравянистых и комнатныхрастениях (бальзамин, фикус, хлорофитум,герань, бегония, примула и др.);знакомить со способами ухода заними. Учить узнавать и называть3–4 вида деревьев рассказыватьдетям о свойствах песка, глины и			

камня. Учить детей замечатьизменения в природе. Рассказывать об охране растенийи животных.			

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Цель: формировать у детей навыки сотрудничества, доброжелательности, ответственности, инициативности, любви и бережного отношения к живой природе. Формировать обобщающее понятие «дикие животные», представления об их внешнем виде, образе жизни и повадках.

Образовательные области	Тема	Форма работы	Методическое обеспечение
Физическое развитие	«Веселые зверята» «Сидит белка на тележке» «Зайцы и охотники» «Бездомный заяц» «Спящая лиса» «Зайцы и волк» «Поездка в лес» «Цирк»	Физкультминутки Подвижные игры ООД по физическому развитию.	
Познавательное развитие	«Собери семью» «Кто где живет?» «Геометрическое лото» «Зоологическое домино» «Отгадай загадку» «Звери и птицы» Пазлы «Животные»	Дидактические игры Настольные игры	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников с окружающим миром
Речевое развитие	«Подарки лесным зверушкам». «Кто как кричит» «Лиса, заяц и петух» «Заяц хваста» «Теремок» «Животные в лесу» «Лес и его обитатели» «Где живет медведь?» «Лиса и журавль» «Два жадных медвежонка» «Лиса и заяц» «Снегурушка и лиса» «Рукавичка»	Дидактическая игра» Игра-драматизация Рассматривание картины, беседа Чтение художественной литературы.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада Хрестоматия для чтения детям в детском

	«Зимовье зверей» «Волк и лиса» «Мороз и заяц» «Ежики смеются» «Айболит»		саду и дома 4-5 лет.
Художественно эстетическое развитие	«Зайчонок» «Ежик» «Мишка и мышка» Раскраски «Лесные звери» «Яблоки для зайчат» «Сыр для медвежат» «Кровать для белочки» «Зоопарк» «Теремок» «Звериный хоровод»	Лепка Рисование Аппликация Конструирование Музыкальнодидактическая игра	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование 4-5 лет. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду в средней группе детского сада

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Методы развития речи:

Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

Опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). Словесные:

Чтение и рассказывание художественных произведений;

Заучивание наизусть; Пересказ;

Обобщающая беседа;

Рассказывание без опоры на наглядный материал; Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

Способы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Средний возраст			
Пополнять и активизировать словарь детей на основе Коммуникативные -Рассматривание иллюстраций, Игра-инсценировка событиях, не имевших места в опыте. Водить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; существительные с обобщающим значением. Совершенствовать произношение звуков, шипящих и сонорных звуков. Совершенствовать выразительность речи. Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Поощрять словотворчество. Совершенствовать умение участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение описывать предмет, составлять рассказ по картине; пересказывать отрывки из сказок.	Ситуативный разговор картин Дидактическая игра предметах, явлениях, фольклорных форм пересказ Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра отрабатывать произношение Беседа о персонажах Чтение стихотворений, литературы Игра-инсценировка фонематический слух; НОД интонационную Инсценирование Сочинение загадок Рассматривание Чтение книг и иллюстраций	Беседы после чтения ближайшем окружении. Расширять представления о малых Игра Игры Разучивание Рассматривание игрушке Досуги Беседа о свистящих, сонорных звуков. Разучивание художественной произнесение слов и словосочетаний; развивать	Рассматривание углубления знаний о игры с включением картин настольно-печатные их собственном

Цель: развитие речи детей младшего дошкольного возрастас использованием дидактических игр.

Образовательные области	Тема	Форма организации	Методическое обеспечение
Физическое развитие	«Подбрось -поймай» «Ловишки» «Попади в корзину»	Дидактическая игра с элементами движений	Пензулаева Л.И. физическая культура в детском сад (средняя группа).

Познавательное развитие	«Угадай растение по описанию» «Что сначала, что потом?» «Найди пару» «Предмет и форма» «Найди лишнюю фигуру» «Домино фигур»	Дидактическая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (средняя группа) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Помараева И.А.,Позина В.А. ФЭМП
Речевое развитие	«Паровозик» «Скажи, что слышишь» «Будь внимательным»	Дидактическая игра	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (средняя группа) Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (средняя группа) Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников»- М. : Академия, 2012г
Художественно-эстетическое развитие	«Придумай и построй» «Найди детали» «Подбери нужный тембр» «Быстро-медленно» «Кисельные берега» «Зима или весна?» «Лесная парикмахерская» «Наш зоопарк»	Дидактическая игра Театрализованная игра	Куцакова Л.В. Констуирование из строительного материала (средняя группа). Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Комарова Т.С. ИЗО в детском саду (средняя группа). Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. (средняя группа)
Социально-коммуникативное развитие	«Наши дружные соседи» «Медведь и пчелы» «Зачем нужны вежливые слова» «Угадай профессию» «Кому без них не обойтись» «Кому без них не обойтись?»	Дидактическая игра	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (средняя группа) Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. **Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3) Метод эстетического убеждения.
4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).
5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;» метод разнообразной художественной практики.
6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8) Метод эвристических и поисковых ситуаций. **Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Способы, средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Средний возраст			

Продолжать развивать интерес детей к продуктивной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественнотворческие способности.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов игр Украшение предметов для уличного пользования Рассматривание эстетически привлекательны	Непосредственно образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация) знакомство с элементами декоративного искусства, знакомство с произведениями народного прикладного	Рассматривание репродукций, картин. Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства. Рассматривание народной игрушки (дымковская, городецкая). Рассматривание и

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании музыкального фольклора. Формировать умение понимать содержание произведений искусства. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы. Познакомить с профессиями артиста, художника, композитора; с архитектурой; с библиотекой. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки	х предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и т.д.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, Индивидуальная работа Слушание музыки сопровождающе й проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра Музыкальнодидактическая игра Игры со строительным материалом	творчества, игрушками Коллективные постройки (украшение построек). Выставки детского творчества. Музыкальные занятия. Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах Театрализованные музыкальные игры. Музыкально-дидактические игры. Музыкально-ритмические упражнения. Инсценировка несложных песен, музыкальных сказок, плясок. Оркестр. Праздники. Развлечения Конструирование из строительного материала	игра в народные игрушки- забавы (пирамидка, грибок, матрешка). Творчество в уголке ИЗО Рассматривание тематических альбомов о музыкальных инструментах Самостоятельное музицирование. Выполнение не сложных танцевальных движений под музыку. Слушание Музыкальная дидактическая игра Моделирование построек

по высоте			

(высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут? «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкальноигровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сцнок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить			

небольшие музыкальные			

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. **Методы физического развития:** *1)Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). *2)Словесные:*
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа; ➢ словесная инструкция.

3)Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Способы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей

Содержание	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Непосредственно Образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

Средний возраст

Формировать правильную осанку. Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения. Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др. Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.	Прием на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Подвижная игра Подражательные движения Физкультурные досуги Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна. Гигиенические процедуры. Прием пищи	Занятие физической культурой Утренняя гимнастика Физкультурные досуги Непосредственно образовательная деятельность Беседа о личной гигиене в детском саду и дома, «Зачем мы спим». Дидактические игры. Игровые ситуации.	Самостоятельная двигательная активность Двигательная активность на прогулке (подвижные игры, развлечения) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Сюжетно-ролевые игры. Настольно- печатные игры.
Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.	Прогулка Сон. Воздушные процедуры.	Прогулка (индивидуальная работа) Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Виды игр	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
Средний возраст	Продолжать	Продолжать	Продолжать	Учить играть в

	работу по двигательную интерес детей к театрализованной представлений о свойствах руководства, подводить детей в восприниматьпредметы по художественный внешним признакам, замыслов. В совместных с сверстников. воспитателем Приучать к самостоятельном Проводить этюды у выполнению 3 роли, правил. необходимых Совершенствоват совершенствов Развивать психических ь тактильные,	развивать поддерживать направленные на закрепление используя косвенные методы ю ориентировку. Воспитывать игровых умений и самостоятельнос навыков умение детей к (способность сравнивать самостоятельно организации предметы по му созданию знакомых игр с небольшой образ, следить за группой развитием и группировать, взаимодействием составлять целое персонажей). из частей играх, для развития пазлы).	развивать и игры, обогащению сюжетов игр; пространственну ю ориентировку. более сложных совершенствуя навыков умение детей к ть организации созданию игровых образ, следить за развитием и группировать, составлять целое из частей играх, для развития пазлы). совершенствов Развивать	дидактические развитию и активность; ловкость, быстроту, игре путем приобретения предметов, совершенствуя ть

	ать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивно й сложности	творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельност и в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения	слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательност ь и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

При организации сюжетной игры используются подходы, направленные на активизацию свободной самостоятельной игры детей через передачу им постепенно усложняющихся игровых умений.

Принципы организации сюжетной игры:

1. воспитатель должен играть вместе с детьми.
2. воспитатель должен играть вместе с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует развертывать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.
3. начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам – взрослому или сверстнику.

Руководство сюжетно-ролевыми играми

Обогащение жизненного опыта ребенка	Обогащение игрового опыта	Создание предметноигровой среды	Активизирующее общение взрослого с детьми
Познавательно-	Игры-инсценировки	Обогащение среды	Игровые проблемные
речевые ООД Чтение художественной литературы Прослушивание аудиозаписей Рассказ воспитателя Экскурсии Наблюдения Беседы Рассматривание иллюстраций, альбомов	Дидактические игры Сюжетнодидактические игры Подвижные игры с сюжетным содержанием Имитационные игры Индивидуальная игра Коллективная игра Совместная игра воспитателя с детьми	для самостоятельной игровой деятельности детей (использование игрушек, предметовзаместителей, нарисованных паннокартин)	ситуации Игровое общение воспитателя с детьми, побуждающее к решению игровых задач

Развитие трудовой деятельности. Цель:

формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества. **Компоненты трудовой деятельности.**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3) Мотивы, побуждающие детей к труду: ➢интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2) связь с игрой, которая проявляется:
   - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
   - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;➢во включении игровых действий в трудовой процесс;
   - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда	**Формы организации трудовой деятельности**	**Типы организации труда детей**
1) Самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе. 4) Ознакомление с трудом взрослых.	Поручения: ➢ простые и сложные; ➢ эпизодические и длительные; ➢ коллективные. Дежурства.	Индивидуальный труд.Труд рядом.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	**Особенности структуры**	**Наличие совместных действий в зависимости от участников**
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4) Развитие литературной речи **Формы работы:**
1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения.
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8) Сочинение по мотивам прочитанного.
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

- Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- Опыты (кратковременные, долгосрочные)

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

- Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Конструктивно-модельная деятельность Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по условиям.
2) Конструирование по образцу.
3) Конструирование по замыслу.
4) Конструирование по теме. **Взаимосвязь конструирования и игры:**
   Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира Деятельность воспитателя при поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Одним из важных условий реализации рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

План взаимодействия с семьями обучающимися

	Мероприятие	**Цель**	**Месяц**
	Фотовыставка «Наше лето»	Предоставить родителям возможность вместе с детьми поделиться впечатлениями о том, как они провели лето.	Сентябрь
2.	Групповое родительское собрание «Знаете ли вы своего ребенка»	Формировать сотрудничество между семьей и воспитателями, создание атмосферы доверия.	Сентябрь
3.	Выставка рисунков «Осенние чудеса»	Раскрыть возможности родителей.	Сентябрь

4.	Анкета «Мой ребенок».	Узнать какими родители хотят видеть своих детей.	Сентябрь
5.	Праздник «Осень золотая»	Вызвать у детей и родителей эмоциональный отклик, формировать доброжелательное отношение к д/с.	Октябрь
6.	Фотовыставка «Бабушек мы любим крепко».	Формировать уважительное отношение к старшим. Поддерживать и укреплять чувство симпатии к бабушке.	Октябрь
7.	Консультация «Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей».	Повышение компетенции родителей по вопросам оздоровления детей.	Октябрь
8.	Спортивное развлечение с детьми «В стране вырастай- ка»	Добиваться получения положительных эмоций от совместной деятельности с детьми.	Октябрь
9.	Творческая выставка по произведениям Б. Заходера, Н. Носова.	Установить добрые, доверительные отношения с семьями каждого воспитанника.	Ноябрь
10.	Консультация «Поощрять или наказывать»	Повышать педагогический уровень родителей.	Ноябрь
11.	Праздник, посвященный Дню матери	Поддерживать традицию бережного отношения к матери.	Ноябрь

12.	Поздравление осенних именинников	Формировать сотрудничество между семьей и воспитателями.	Ноябрь
13.	Совместное украшение раздевалки, выпуск новогодних газет	Приобщать родителей к участию в жизни группы и обогащению РППС.	Декабрь
14.	Консультация «Навыки этикета для дошкольников»	Реализовать единый воспитательный подход по данному вопросу.	Декабрь
15.	Выставка «Новые валенки для Деда Мороза».	Приобщать родителей к участию в жизни группы и детского сада.	Декабрь
16	Новогоднее праздничное представление	Помочь родителям увидеть результаты от совместно проделанной работы.	Декабрь
17	Родительское собрание «Возможности трудового воспитания в семье»	Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и в детском саду.	Январь
18	Фотовыставка «Наша зимняя прогулка»	Привлечь родителей к созданию выставки	Январь
19.	Консультация «Меры профилактики гриппа»	Информировать родителей о мере профилактике простудных заболеваний.	Январь
20.	Оформление газет «Буду как папа»	Повысить роль и авторитет папы в воспитании ребенка.	Февраль
21.	Спортивный праздник «Лучше папы в мире нет»	Активизировать участие папы в жизни ребенка и группы.	Февраль
22.	Оформление наглядного материала по теме «Масленница»	Формировать сотрудничество между семьей и воспитателями.	Март

23.	Рекомендации родителям «Как предупредить весенний авитаминоз»	Дать рекомендации по здоровьесбережению детей.	Март
24.	Праздник «8 Марта»	Помочь родителям увидеть результат от совместно проделанной работы.	Март
25.	Выставка поделок «Мамины руки не знают скуки» (поделки из фантиков).	Приобщать родителей творить и получать от этого удовольствие.	Март
26.	Консультация «Игры по дороге в детский сад»	Обогащать, расширять и повышать уровень знаний в вопросах педагогики и психологии по мере их возникновения.	Апрель
27.	Беседа «Если ребенок невнимателен»	Познакомить с методами и приемами активации детского внимания.	Апрель
28.	Праздник «Весна пришла»	Установить добрые доверительные отношения с семьей каждого воспитанника.	Апрель
29.	Акция «Пусть птицы весело поют»	Вызвать у родителей желание принять участие в жизни д/с.	Апрель
30.	Папка передвижка «Картотека дидактических игр по речевому развитию».	Показать в какие игры можно играть для развития речи детей.	Май
31.	Родительское собрание «Наши достижения за год»	Выяснить мнение родителей о работе группы, пожелания, вопросы к воспитателю.	Май
32.	Консультация «Закаляемся	Просветить родителей по данному	Май
	водой».	вопросу.	
33.	Оформление наглядной информации по теме «День Победы»	Формировать сотрудничество между семьей и воспитателями.	Май

III. Организационный раздел

3.1 Режим жизнедеятельности Режим работы группы:

- 9,5 часов (с 07.30 до 17.00 часов) **Особенности режима дня.**

Режим дня воспитанников в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» организован с учетом рациональной продолжительности и разумного чередования различных видов деятельности и отдыха в течение времени пребывания воспитанников в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого».

Режим дня на холодный период года.

В МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности воспитанников, их интересы и потребности. Режим обеспечивает взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной

жизнью детей в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого». Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. При организации режима соблюдается разумное чередование деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности детей, специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей, физических и умственных нагрузок, активной деятельности и отдыха. *Основные компоненты режима:* дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

Организация бодрствования.

Совместная деятельность отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Формы организации совместной деятельности: игры ролевые, дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа с детьми по 1 раз в месяц проводят физкультурный досуг образовательным областям, продолжительностью30-45минут в старшей группе.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена, художественная, театрализованная и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация в группе образовательных форм осуществляется на адекватных возрасту формах работы с воспитанниками: основной формой работы и ведущим видом деятельности для них является игра. Время ООД и их количество в день регламентируется примерной основной общеобразовательной программой «Мозаика» и СанПиНами. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для воспитанников средней группы-10 (ознакомление с предметным и социальным миром/ ознакомление с природой – 1, развитие ЭМП -1, рисование1, музыка-2, физическая культура-3, лепка\аппликация-1, развитие речи\ознакомление с художественной литературой-1).

Чередование непосредственно образовательной деятельности

	Чередование непосредственно образовательной деятельности
Средняя группа	Ознакомление с предметным и социальным окружением/ Ознакомление с природой Лепка/Аппликация Развитие речи/ Ознакомление с художественной литературой

В среднем дошкольном возрасте продолжительность непосредственно образовательной деятельности 20 минут, Обязательным элементом каждой НОД является физкультминутка (1-2 минуты), которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут.

Организация прогулки.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки составляет не менее 3 -4 часа. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре

воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводится наблюдение, подвижные игры и физические упражнения, индивидуальная работа по развитию физических качеств, труд на участке, самостоятельная игровая деятельность детей.

Один раз в неделю с воспитанниками проводят целевые прогулки.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Детей, которые трудно засыпают, поднимают последними.
5. После сна ежедневно проводится гимнастика, продолжительностью 6 – 10 минут

Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 4-х разовое питание.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

В организации питании принимают участие дежурные воспитанники группы. Режим дня

Режимные моменты	Отрезки времени
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей	7.30-8.05
Утренняя гимнастика	8.10-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, подготовка к ООД,	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, труд, самостоятельная деятельность	15.35-16.30
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.00

Организация двигательного режима

Форма организации	Средняя группа
Организованная образовательная деятельность – физическая культура	3раза в неделю (в помещении)- 20мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно8.00 – 8.08(6-8 минут)
Физкультминутки	Ежедневно по меренеобходимости1-2мин.
Упражнения после дневного сна	Ежедневно15.00 -15.05(5- мин)
Подвижные игры вне НОД	Ежедневно 10-15 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
Физкультурно-массовые мероприятия: - Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 минут
Физкультурный праздник	2 раза в год (зимой и летом) до 60мин
День здоровья	1 раз в квартал
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме	Ежедневно 7-10 мин (утром и вечером)
Физ. упражнения на воздухе	Ежедневно10 мин
Спортивные игры (элементы игр на прогулке – первая половина дня)	10мин
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, 3-4 раза в день

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными и возрастными особенностями

В МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» разработано комплексно-тематическое планирование, в котором можно частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период, в зависимости от контингента воспитанников, их индивидуальных особенностей, программных задач, социального заказа родителей. Комплексно-тематический план определяет содержание работы на относительно длительный период времени, поэтому в МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» определен перечень тем, организующих жизнь детей в дошкольном образовании на весь учебный год.

Перспективное комплексно-тематическое планирование на 2021-2022 гг

Месяц	Неделя	Непосредственно образователь ная деятельность	Программное содержание	Совместная деятельность	Самостоятельна я деятельность

Тема «Осень золотая в гости к нам пришла»

С Е Н Т Я Б Р ь	1	**<u>Неделяграмотногопешехода.</u>**	Обучение детей правилам дорожного движения. Для усвоения дошкольниками норм и правил поведения, проявление нетерпимости к антиобщественным поступкам, прививая этим самым любовь к родному краю. Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого и красного сигнала светофора.		
		Социализация: Тема «Беседа о правилах дорожного движения» Т, Ф, Саулина. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Стр.18.	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закрепить знания о знакомых правилах дорожного движения. Познакомить детей с предупреждающими и указательными дорожными знаками, учить различать их («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»).	Беседы с детьми о правилах дорожного движения. Беседа с детьми о труде водителей. Беседа с детьми о видах транспорта, Беседа на тему «Как посмотрит красным глазом - остановятся все сразу». Игры с детьми: «Красный, желтый, зеленый»	
	2	**<u>Семья</u>**	Дать детям представление о том, что такое семья – это все, кто живет вместе с ребенком		
		Социализация. Тема «Моя семья» О, В, Дыбина стр. 19. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Познание (ФЭМП)	Ввести понятие «семья».Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи Совершенствовать умение	Д. И. «Лото», «Узнай дерево», «Кукла Катя проснулась», «Где что можно делать», «Какое время года», «Найди пару», П.и.: «Воробушки и автомобиль», «Пузырь»,	Д. И. «Лото»: «Узнай дерево», «Кукла Катя проснулась», «Где что можно делать», «Какое время года», «Найди пару», П.и.:

		И. А. Помораева, Ев А. Позина Занятия пѢ. формированию элементарных математических представлений средней группе. Художественная литература. Тема «Чтени рассказа Вересаева «Братишка»». В, В, Гербова стр. 26.	сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько — сколько. Закрепить умение сравнивать два предмета по величине: обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в направлении пространственных направлений от себя и обозначать их словами: впереди, сзади, вверху, внизу, слева, справа. Познакомить детей с новым литературным произведением. Учить понимать нравственный смысл произведения. Воспитывать доброе и заботливое отношение к родственникам	«Жуки»,»Кот и мыши», «Самолѐты», «У медведя во бору», «Найди, где спрятано», Чтение детям: «Гуси, вы гуси», «Дует, дует ветер, дует, задувает...». Игра-ситуация «Незаметно лето пролетело».	«Воробушки и автомобиль», «Пузырь», «Жуки»,»Кот и мыши», С.-р. И.: «Магазин», «Больница» Рассматривание альбома с иллюстрациями про лето.
	3	**<u>Безопасная улица</u>**	Познакомить детей с улицей, еѐ особенностями, учить правилам поведения на улице. Люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора, детям играть у дорог и на перекрѐстках опасно.		

		Познание Тема «Мы знакомимся с улицей»	Познакомить детей с улицей, еѐ особенностями, учить правилам поведения на улице (быть внимательным, идти только по тротуару, по правой его стороне, переходить улицу только по пешеходному переходу – «зебра» или по подземному переходу. Если нарушать эти правила, то можно	П. и. «Трамвай», «Найди свой цвет», «Воробушки и автомобиль», «Куклы идут – машины едут» (на макете дороги).	Д. И.: «Зоолото», «Домино», «Собери картинку», П. И.: «Пузырь», «Цветные автомобили»,« Самолѐты»

			попасть под машину.)		«Мы листочки», «Воробушки и кот», «Волк и зайцы», «Найди своѐ место», «Поезд».,
		Социализация Тема «О чѐм говорят дорожные знаки».	Продолжать знакомить детей с сигналами светофора, дать понятие о транспортном и пешеходном светофоре, учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.		
		Коммуникация Тема: «Пассажирский транспорт». Т. И. Петрова, Е. С. Петрова стр.20	Познакомить детей с различными видами транспорта. Формировать умение детей находить части машины: колеса, кабина, руль, кузов.		С.-р. И.: «Шофѐр», «У дедушки день рождения», Игра-ситуация «Наш дедушкастроитель».
		Художественная литература Чтение и беседа по книге В. Арбекова «Про умных зверушек»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на дороге, учить предвидеть и избегать их.		
		Конструирование «Дома на нашей улице»	Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственное решение. Упражнять в различении и назывании 4 основных цветов (:красный, синий, жѐлтый, зелѐный)		
	4	**<u>Детский сад</u>**	Совершенствовать умения свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада		

		Социализация. Тема: «Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь» О. В. Дыбина, стр.27.. Познание (ФЭМП)	Подводить к оценке своих работ. Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры:	Д. И.: «Что лишнее.7», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек» П. И.: «Ровным кругом», «Вороны», «Зайцы и волк». Рассматривание фотоальбома нашей группы. Экскурсия по	Д. И.: «Что лишнее.7», «Чего не стало?», «Чудесный мешочек» П. И.: «Ровным кругом», «Вороны», «Зайцы и волк». Рассматривание

		Художественная литература. Тема: «Заучивание наизусть А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»)	круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее- короче, широкий- узкий, шире- уже. Помочь детям запомнить стихотворение и выразительно его рассказывать.	детскому саду (закрепление знаний, ранее приобретенных).	фотоальбома нашей группы
	Итоговое мероприятие				
Тема «Что нам осень подарила»					
О	1	**<u>Хлеб – всемуголова.</u>**	Познакомить детей с трудом взрослых осенью. Воспитывать желание помогать им.		

К Т Я Б Р Ь		Социализация Тема: «Петрушка идѐт трудиться». О.В. Дыбина стр. 21 Познание (ФЭМП)	Продолжать учить сравнивать две группы предметов разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. З закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, используя слова: высокий-низкий,	Д.И.: «Зоолото», «Парные картинки», «У кого какой цвет?», «Чего не стало?», П. И.: «Солнышко и дождик»,»Волк и зайцы», «Воробушки и автомобиль», «Лохматый пѐс», «Курочка-	Д.И «Зоолото», «Парные картинки», «У кого какой цвет?», «Чего не стало?», П. И.: «Солнышко и дождик»,»Волк и зайцы», «Воробушки и автомобиль», «Лохматый

		Коммуникация. Тема: «Кто мы, какие мы?». Т. И. Петрова, Е. С. Петрова стр. 24 Конструирование. Тема: «Загородки и заборы»	выше- ниже. Учить детей составлять небольшой описательный рассказ по вопросам воспитателя. Активизировать в речи прилагательные, учить образовывать слова с помощью уменьшительноласкательных суффиксов, учить правильно называть предметы, их качества, действия, согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. Учить произносить слова громко и тихо. Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственное решение. Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур. Упражнять в различении и назывании 4 основных цветов: (красный, синий, жѐлтый, зелѐный)	хохлатка». Игра-ситуация «Печѐм хлеб». Воспитывать партнерские взаимоотношения во время игры. Чтение детям: Стих-я «Осинка», «Листопад», «Листик красный, листик желтый…»,	пѐс», «Курочкахохлатка». С-р.И.: «Больница», «Семья», .
	2	**<u>Чудо овощи ифрукты</u>**	Учить детей различать овощи и фрукты по внешнему виду и по вкусу, называть их. (Познакомить детей с трудом взрослых осенью. Воспитывать желание помогать им.		

		Познание (предметное	Познакомить с обобщающим понятием	Д. И.: «Зоолото», «Домино»,	Д. И.: «Золото», «Домино»,

		окружение) Тема «Овощи и фрукты» Т. И. Петрова, Е. С. Петрова стр 16 Познание (ФЭМП) Художественная литература. Тема «Чтение стихотворений об осени».	«фрукты», «овощи». Расширять знания детей о том какую пользу приносят они человеку. Воспитывать желание помогать дедушке и бабушке Показать образование числа 4, на основе сравнения двух групп предметов , выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадраом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Приобщать детей к восприятию поэтической речи.	«Собери картинку», П. И.: «Пузырь», «Цветные автомобили»,«Самолѐты» «Мы листочки», «Воробушки и кот», «Волк и зайцы», «Найди своѐ место», «Поезд»., Игра-ситуация «У дедушки день рождения»,Развивать партнерские взаимоотношения во время игры. Чтение детям:«Стих-е «Листочки», Стих-е «Осень», «Уж небо осенью дышало...»,	«Собери картинку», П. И.: «Пузырь», «Цветные автомобили»,« Самолѐты» «Мы листочки», «Воробушки и кот», «Волк и зайцы», «Найди своѐ место», «Поезд». С.-р. И.: «Шофѐр», «У дедушки день рождения»,
	3	**<u>Лес- это богатство.</u>**	Продолжать воспитывать у детей любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, не ломать веточки деревьев, подкармливать птиц,)		

		Познание (природное окружение) «У медведя во бору, грибы, ягоды беру». Социализация. Тема: «Люблю	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных Дать определение понятий «дерево, куст». Организовать целевое	Д. И.: «Что это за животное?» «Кто скорее соберѐт», «Когда это бывает». П. И.: «У медведя во бору», «Самолѐты»	Д.И. «Что это за животное?». «Чудесный мешочек». П. И.: «Колпачок», «Волк и

		берѐзку русскую» Коммуникация. Тема: «Звуковая культура речи: звуки з и зь». В. В. Гербова, стр.30. Конструирование. Тема: «Терема».	наблюдение за цветом листьев. и осенними изменениями в природе. Учить работать с календарѐм природы Упражнять детей в произнесении изолированного звука з (в словах, слогах). Учить произносить звук з твѐрдо и мягко, различать слова со звуками з и зь. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. Учить изменять постройки, заменяя одни детали другими.	«С кочки на кочку»,, «Солнышко и дождик» «Мой весѐлый, звонкий мяч». Игра-ситуация «Завтрак для всех».Продолжат ь учить детей распределять роли Воспитывать партнерские взаимоотношения во время игры. Чтение детям: «Зайчишкатрусишка»,	зайцы», «Кот и мыши», «Кот на крыше», «Бегите ко мне», С.-р. И.: «У Димы день рождения», «Праздник урожая», «Магазин». Рассматривание предметных картинок. .
	4	**<u>Мебель</u>**	Объяснить, что все предметы сделаны человеком и их нужно беречь.		

		Социализация Тема «Путешествие в прошлое кресла» О. В. Дыбина стр.43 Познание (ФЭМП	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло) Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с злементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».	Д.И. «Когда это бывает», «Чудесный мешочек». «Что сажают в огороде», «Чего не стало» П. И.: «Колпачок», «Волк и зайцы», «Кот и мыши», «Кот на крыше», «Бегите ко мне»,	Д.И. «Что это за животное?». «Чудесный мешочек». П. И.: «Колпачок», «Волк и зайцы», «Кот и мыши», «Кот на крыше», «Бегите ко мне»,

		Художественная литература Тема: «Чтение детям сказки С. Маршака «Вот какой рассеянный».	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от размера. Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади ,слева, справа. Порадовать детей чтением весѐлой сказки. Учить понимать образное содержание и идею сказки, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение	С.-р. И.: «У Димы день рождения», «Праздник урожая», «Магазин» Рассматривание предметных картинок (предметы мебели).	С.-р. И.: «У Димы день рождения», «Праздник урожая», «Магазин». Рассматривание предметных картинок .
	Итоговое мероприятие		Проведение осеннего праздника.		
Друг за дружку держаться ничего не бояться					
Н О Я	1	**<u>Страна мояродная</u>**	Продолжать воспитывать любовь к родному краю: знакомить с названием улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.		

Б Р ь		Социализация. Тема: «Моѐ родное село».	Рассказать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие односельчане, аромашевцы.	Д. И.: «Собери башенку», «Собери колечки по цвету», «Когда это бывает?», «Что лишнее?».	Д. И.: «Собери башенку», «Собери колечки по цвету», «Когда это бывает?», «Что лишнее?».

		Познание (ФЭМП) Коммуникация. Тема: «Звуковая культура речи: звук ц.». В. В. Гербова, Занятия по развитию речи. Стр. 35. Конструирование. Тема: «Мосты».	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счѐту?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответственно признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. Упражнять детей в произношении звука ц (изолированно, в словах, словах) Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова начинающиеся со звука ц , ориентируясь не на смысл слова а на его звучание. Познакомить детей со способами конструирования мостов. Конструкция моста зависит от его назначения	П. И.: «Ловишки», «Лохматый пѐс», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». «Самолѐты». Игра-ситуация «Наш дедушкастроитель»Развивать партнерские взаимоотношения во время игры. Беседы с детьми на тему «Что я знаю о себе» Беседа с детьми о нашем селе (показ альбома с фотографиями нашего села). Чтение детям: Стих-я: «Поздняя осень, грачи улетели…». р. н. с. «Зимовье», «Теремок»	Рассматривание книги «Тюменская область сегодня». П. И.: «Ловишки», «Лохматый пѐс», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем».

	2	**Я – человек, моясемья**	Показать отличия человека от неживого мира. Воспитывать чувство собственного достоинства и толерантность.		

		Познание (предметное окружение) Тема: «Петрушкафизкультурник». О.В. Дыбина. Стр.28 Декоративное рисование. Тема: «Украшение свитера». Т. С. Комарова стр.55. Познание (ФЭМП Художественная литература. Тема: «Чтение сказки «Три поросѐнка»». В. В. Гербова стр. . Аппликация. Тема: «Грибы».	Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Показать образование числа 4, на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4, учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. Познакомить детей с английской сказкой «Три поросѐнка», помочь понять еѐ смысл и выделить слова, передающие страх трѐх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Учить детей срезать уголки, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации.	Д. И.: «Лото «Профессии»», «Вырасту большим». «Звучащий кубик», П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнѐздышках», «Кот и мыши», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем». Рассматривание сюжетных картинок.	Беседа с детьми на тему «Что я знаю о себе, как о человеке». Д.И. «Покажи, что скажу» (части тела) Беседы с детьми на тему «мой организм». Рассматривание предметных картинок

	3	**<u>Кем быть?</u>**	Формировать интерес к различным профессиям, Познакомить с профессиями: повар, почтальон, продавец, врач. Учить детей интересоваться работой родителей, знать где они работают.		

		Познание (предметное окружение). Тема: «Петрушка идѐт рисовать». О. В. Дыбина, стр.26 Лепка. Тема: «Баранки» Т. С. Комарова стр.16. Рисование Тема: «Колечки» Т. С. Комарова стр. 16. Социализация. Тема «Знакомство с улицей села». Коммуникация Тема: «Звуковая культура речи: звуки з и зь». В. В. Гербова,	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. Закреплять умение лепить палочки . Учить детей сгибать палочки и соединять их концы, образуя кольца. . Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки Дополнить представления об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся разные учреждения. Закрепить знания о том, что на улице есть тротуары, по которым	Д. И.: «Лото «Профессии»», «Вырасту большим» », «Что нужно для работы». Рассматривание сюжетных картинок (о людях разных профессий). П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнѐздышках», «Кот и мыши»» Поезд», «Самолѐты». Ситуация общения. «К нам едет скорая». Расширять знания о профессии врача. Игра-ситуация. «Тили бом!».Увлечь детей	Рассматривание тематического альбома: «Профессии». Д. И.: «Лото «Профессии», «Вырасту большим», «Что нужно для работы».. П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Поезд», «Самолѐты. С.-р. и. «Летчики готовы к полету», «Больница», «Магазин», «Автобус» и др. Рассматривание предметных картинок, тематического

		стр.30. Конструирование	ходят люди и проезжая часть по которой движется транспорт Упражнять детей в произнесении изолированного звука з (в словах, слогах). Учить произносить звук з твѐрдо и мягко, различать слова со звуками з и зь.	художественнообразным преподнесением материала, побуждать самостоятельно действовать в роли, развивать партнерские взаимоотношения во время игры	альбома.
	4	**<u>Поздняя осень</u>**	Формировать представления детей об осени ,как о времени года. Расширять знания детей об осенних явлениях природы, о труде взрослых осенью.		

		Познание (природное окружение). Тема: «Скоро зима. Беседа о жизни диких животных в лесу».О. В. Соломенникова стр.20. Лепка по замыслу. Тема «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты». Т. С. Комарова, стр. 57. Познание (ФЭМП	Расширять представления детей о диких животных. Учить различать диких животных и их детенышей по внешнему виду. Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определѐнных предметов. Закреплять уже имеющиеся навыки лепки. Познакомить с образованием числа 5,учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о последовательности частей суток:утро, день, вечер, ночь. Упражнять в	Рассматривание тематического альбома . Д. И.: «Бывает — не бывает», «Что изменилось?». П. И.: «Мышеловка», «Найди себе пару», «Кот и мыши», «Попади в круг», «Вороны», «Жмурки с колокольчиком», Театрализованная игра «Вежливые соседи».	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Бывает — не бывает», «Что изменилось?». П. И.: «Мышеловка», «Найди себе пару», «Кот и

		Художественная литература. Тема: «Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос про Мохнатого Мишу Короткий хвост».». В. В. Гербова, стр.63. . Рисование. Тема: «Нарисуй, что хочешь». Т.. С. Комарова стр.57. Аппликация Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» Т, С, Комарова стр. 71	различении геометрических фигур (круг, квадрат ,прямоугольник, треугольник). Познакомить детей с авторской литературной сказкой . Помочь им понять почему автор так уважительно называет комара. Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета	Чтение детям: рассказ В.Осеевой «Волшебное слово», сказка «Как собака друга искала» ,	мыши», «Попади в круг», «Вороны», «Жмурки с колокольчиком »,
	Итоговое мероприятие				
К нам приходит новый год					
Д Е К А	1	**<u>Здравствуй,зимушка-зима.</u>**	Формировать представления детей о зиме, как о времени года. Расширять знания детей о зимних явлениях природы, о труде взрослых зимой, о зимних развлечениях детей.		

Б Р		Социадизация	Учить различать смену времѐн года: выпал		(рисование карандашами)

Ь		Тема: «Здравствуй зимушка-зима». Познание (ФЭМП Лепка. Тема: «Снеговик». Т. С. Комарова стр.58. Рисование карандашами. Тема: «Дерево». Т. С. Комарова стр.22. Коммуникация. Тема: «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение: «Что из чего». В. В. Гербова стр.38. Конструирование. Тема: «Корабли».	снежок, появился лѐд на лужицах, деревья покрыты инеем. Закреплять знания о свойствах снега. Расширять представления детей о труде взрослых зимой. Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счѐту?».Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади. Учить делить пластилин на части с соблюдением пропорций Закреплять умение лепить , используя усвоенные приемы: раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.. Развивать воображение, творческие способности. Продолжать учить детей составлять	Д. И.: «Зимушказима», «что изменилось?», Продолжить знакомство детей с дымковскими узорами (рисование карандашами) «Украсим кукле фартук». Показ детям глиняных дымковских игрушек. Рассматривание их . И.: «Лохматый пѐс», «Кот и мыши», «Ловишки» Игра-ситуация «На пруду». Показ иллюстраций из большой книги по дымковской росписи. Показ детям глиняных игрушек, расписанных дымковской росписью. Рисование простейших Элементов «Украсим дымковского коня».	«Украсим кукле фартук». Рассматривание альбома о дымковских игрушках.

			последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. Дать представление о разных видах судов. Подвести к обобщению, что у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Развивать конструкторские умения		
	2	**<u>Зимовье зверей.</u>**	Уточнить внешние признаки и повадки диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепить знания о о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки).		

		Познание (предметное окружение) Тема: «В мире стекла». О. В. Дыбина стр.36 Лепка. Тема: «Большая утка с утятами». Т. С. Комарова стр.59. Познание (ФЭМП) Рисование красками. Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие». Т. С. Комарова	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое).Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей. Вызвать чувство радости и желание лепить игрушки. Закреплять умение считать в пределах 5. Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счѐта. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине).	Д. И.: «Собери бусы», П. И.: «Птички и автомобиль», «Зайцы и волк», Игра-ситуация «Зимние игры». Беседа о зиме, о том , как зимуют звери. Рассматривание тематического альбома.	Рассматривание сюжетных картинок Д. И.: «Собери бусы», П. И.: «Птички и автомобиль», «Зайцы и волк»,

		стр.21. Художественная литература. Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Аппликация. Тема: «Снеговик». Т, С, Комарова стр. 27.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, шар , куб, квадрат. Закреплять умение рисовать кистью и красками . Учить отмечать выразительные изображения. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить срезать углы у квадратов для получения колец круглой формы. Закреплять приѐмы владения ножницами.		
	3	**<u>Одежда</u>**	Расширять знания детей об одежде, о материалах из которых она сделана. Закреплять навыки бережного отношения к вещам.		

		Лепка. Тема: «Девочка в зимней шубке» Т. С. Комарова стр.59. Познание (природное	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций	Д.И. «Узнай по описанию», «Найди предмет такой же формы», «Назови геометрическую фигуру»	Д.И. «Узнай по описанию», «Найди предмет такой же формы»,

		окружение). Тема: «Почему растаяла Снегурочка». О. В. Соломенникова стр. 24. Рисование красками. Тема: «Снегурочка» Т. С. Комарова стр. 59. ,Социализация. Тема: «Путешествие в прошлое одежды» О. В. Дыбина, стр.48. Коммуникация. Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза». В. В. Гербова, стр. 45. .Аппликация	Расширять представления детей о свойствах снега, воды и льда. Учить устанавливать элементарные причинноследственные связи, снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода превращается в лед. Учить изображать снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч), рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании. Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать скязь между материалом и способом применения предметов одежды. Учить детей составлять рассказ по картине без повторов и пропусков. Обучать умению придумывать название картине. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать готовые фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания.	П. И.: «Зимний хоровод», «Воробушки и автомобиль»«Вороны», , Беседа с детьми о внешнем виде. Цель: учить детей быть опрятными. Опрятность - признак воспитанного человека. Одеваться нужно к месту: на праздник или в гости - парадно, в поход – по спортивному, дома – в удобную одежду	«Назови геометрическу ю фигуру» П. И.: «Зимний хоровод», «Воробушки и автомобиль»,«Вороны»

		Тема: «Украсим платочек Кате». Т.С. Комарова. Стр.43.			
	4	**<u>Новый год</u>**	Формировать способность детей к сотрудничеству для достижения общих целей. Способствовать созданию у детей праздничного настроения.		

		Социализация. Тема: «Мои друзья». Лепка по замыслу. Познание (ФЭМП Художественная литература. Тема: «Чтение детям русской народной сказки «Лисичкасестричка и волк»». Аппликация. Тема: «Бусы на елку». Т. С. Комарова стр.60.	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять внимание и заботу друг к другу. Развивать у детей умение самостоятельно обдумывать, что можно вылепить. Упражнять в разнообразных приемах лепки Упражнять в счѐте и отсчете предметов в пределах 5.Познакомить детей с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Познакомить детей с русской народной сказкой, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок	Д.И. «Чудесный мешочек». «Чего не стало», «Когда это бывает?», «Зимушказима»,.«Каждую бусинку на свою нитку». П. И.: «Догони пару», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Подбросьпоймай». Игра-ситуация «Зимние игры». Учить детей производить ролевые действия	Д.И. «Каждую бусинку на свою нитку» «Чудесный мешочек». «Чего не стало», «Когда это бывает?», «Зимушказима». П. И.: «Догони пару», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Подбросьпоймай». С.-р. И.: «Семья»,Экскурсия в зимний лес».

		Рисование поздравительной новогодней открытки. Т. С. Комарова стр. 69.	из произведения. Закреплять знания о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы. Учить детей передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет состоящий из нескольких частей. Закреплять знания цветов. Развивать восприятие цвета. Воспитывать у детей усидчивость, внимание, желание трудиться. Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное	и выражать эмоции в пантомиме.	
	Итоговое мероприятие		Проведение новогоднего праздника.		
Зимние забавы					
Я Н В А	1				
	2	**<u>Игрушки</u>**	Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны игрушки (резина, пластмасса и т.д.). Объяснять целесообразность изготовления игрушки, предмета из определенного материала		

Р ь		Лепка. Тема: «Погремушка». Т. С. Комарова стр.22. Познание (предметное окружение). Тема: «Узнай все о себе, воздушный шарик».	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки, соединять части, плотно прижимая их друг к другу. .Учить отмечать разнообразие получившихся изображений Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом , из	Д. И.: «Чудесный сундучок», «Сложи картинку!», «Вырасту большим» . П. И.: «Мы-веселые ребята», «Зайка беленький сидит» , Игра-ситуация	Рассматривание тематического альбома . Д. И.: «Чудесный сундучок», «Сложи картинку!», «Вырасту большим». П. И.: «Мы-

		О. В. Дыбина, стр.33. Познание (ФЭМП Рисование красками. Тема: «Маленькой елочке холодно зимой». Т. С. Комарова стр. 61.. Художественная литература. Тема: «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А Барто «Я знаю, что надо придумать». Аппликация. Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки». Т. С. Комарова стр. 62.	которого сделан предмет , и способом его использования. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов: далекоблизко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: короткий, длиннее, самый длинный, длинный, короче, самый короткий. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь выучить новое стихотворение.	«Где живут игрушки?». Развивать игровые умения в режиссерской игре; учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев. Чтение детям: Э. Блайтон, «Знаменитый утѐнок Тим» , Рассматривание предметных картинок	веселые ребята», «Зайка беленький сидит» . С. -р. И.: «Магазин игрушек», Семья», «Автобус». Рассматривание предметных картинок

			Закреплять знания о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у квадратов для получения колец круглой формы. Закреплять приѐмы владения ножницами.		
	3	**Русские народныесказки**	. Знакомить детей с русскими народными сказками. На основе русских народных сказок учить детей делать правильный моральный выбор. Продолжать приобщать детей к русской народной культуре.		

		Лепка. Тема: «Рыбка». Т. С. Комарова стр.52. Познание (природное окружение). Тема: «Коровушка и бычок». Социализация. Тема: «Осторожно, зимняя дорога». Т. И. Петрова, Е. С. Петрова, стр. 90 Коммуникация. Тема: «Звуковая культура речи: звук ж». В. В. Гербова, стр.48. Рисование красками.	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы. Развивать эстетическое восприятие. Познакомить с обобщающим понятием «домашние животные». Расширять знания детей о том какую пользу приносят домашние животные. Воспитывать желание помогать дедушке и бабушке Знакомить с особенностями передвижения машин по зимней дороге. Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островке безопасности».Продолжат ь знакомить с правилами передвижения пешеходов. Упражнять детей в	Д.И. «Когда это бывает», «Чудесный мешочек». «Что сажают в огороде», «Чего не стало» П. И.: «Колпачок», «Волк и зайцы», «Кот и мыши», «Кот на крыше», «Бегите ко мне», С.-р. И.: «У Димы день рождения», «Праздник урожая», «Магазин» Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Воспитывать партнерские	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Д.И. «Когда это бывает», «Чудесный мешочек». «Что сажают в огороде», «Чего не стало» П. И.: «Колпачок», «Волк и зайцы», «Кот и мыши», «Кот на крыше», «Бегите ко мне»,

		Тема: «Маленькой елочке холодно зимой». Т. С. Комарова стр. 61.. Конструирование Тема: «Терема».	правильном и четком прои0шении звука ж, изолированного, в звукоподражательных словах, в умении определять слова со звуком ж. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Закреплять умение рисовать красками Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур. Учить изменять постройки, заменяя одни детали другими.	взаимоотношения во время игры.	
	4	**<u>Здоровыепродукты питания</u>**	Формировать привычку к здоровому образу жизни. Обучать правилам ухода за своим телом. Формировать бережное отношение к своему здоровью.		

		Социализация Тема: «Будем здоровы». Конспект. Лепка. Тема: «Мандарины и апельсины». Т. С. Комарова стр. 25. Познание (ФЭМП Художественная литература.	Расширять знания детей о лекарственны х травах. Учить готовить настой из ягод шиповника. Закреплять умение лепить , используя разные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение. Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в	Д. И.: «Что это?» «Зоолото», «Вырасту большим». П. И.: «Зимний хоровод», «Мороз — красный нос», «Кот и мыши». Игра-ситуация «Мишка заболел».Побужд ать детей к игре, помочь распределить роли.	Рассматривание альбома «Здоровые продукты питания» .Д. И.: «Что это?» «Зоолото», «Вырасту большим». П. И.: «Зимний хоровод», «Мороз — красный нос», Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Семья».«Кот и мыши».

		Тема: «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А Барто «Я знаю, что надо придумать» Рисование Тема: «Витамины».. Аппликация. Тема: «Апельсины и мандарины лежат на тарелке».	убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умнии различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь выучить новое стихотворение. Продолжать учить детей рисовать предметы кроглой формы и аккуратно их закрашивать, не выступая за контур. Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить срезать углы у квадратов для получения круглой формы. Закреплять приѐмы владения ножницами.	Чтение детям: К. Чуковский «Айболит»	
	Итоговое мероприятие		Развлечение с родителями: «В здоровом теле – здоровый дух».		
День защитника Отечества					
Ф	1	**<u>Профессии</u>**	Формировать интерес к различным профессиям. Учить детей интересоваться работой родителей, знать где они работают.		

Е В Р А Л ь		Лепка. Тема: «Хоровод». Т, С, Комарова стр. 65. Социализация. Тема: «Замечательный	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей. Учить объединять свою работу с работами других детей. Дать детям представление о значимости труда врача	Д. И.: «Вырасту большим», «Что изменилось?», «Назови лишний предмет». П. И.: «Цапля и лягушки», «Подбрось-	Рассматривание предметных картинок, тематического альбома. Д. И.: «Вырасту большим», «Что изменилось?», «Назови лишний

		врач». О. В. Дыбина, стр.34. Познание (ФЭМП Рисование: Тема: «Девочка пляшет». Т, С, Комарова стр. 66.. Коммуникация. Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик»». В. В. Гербова, стр. 45. Конструирование. Тема: «Корабли»	и медсестры, их заботливом отношении к детям, к людям. Отметить, что результаты труда достигаются с помощью их деловых и личностных качеств. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, направо, налево). Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое Учить детей составлять рассказ по картине без повторов и пропусков. Обучать умению придумывать название картине. Закрепить представление о различных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения .Развивать конструктивные навыки.	поймай», «Зайка серый умывается». Чтение детям: С. Маршак «Багаж», Ситуация общения. «К нам едет скорая». Расширять знания о профессии врача. Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон». Учить детей участвовать в диалоге, предоставлять возможность выбора. Учить выразительно воплощаться в роли. Рассматривание предметных картинок, тематического альбома.	предмет». П. И.: «Цапля и лягушки», «Подбросьпоймай», «Зайка серый умывается».
	2	**<u>Животный мирКрайнего Севера</u>**	Расширять представления детей о животных Крайнего Севера.		

		Лепка. Тема:: «Маленькая	Учить создавать в лепке образ куклы. Лепить предмет, состоящий из двух частей, соединять	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Лото	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Лото

		куколка». Т, С, Комарова стр. 28. Познание (предметное окружение). Тема: «В мире пластмассы». О. В. Дыбина стр.40 Познание (ФЭМП Рисование. Тема: «Украсим полосочку флажками». Т. С, Комарова стр. 65. Аппликация. Тема: «Светофор».	две части приемом прижимания. Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы: гладкая, лѐгкая, цветная. Развивать любознательность. Учить считать движения в пределах 5.Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади. Учить сравнивать три предмета по ширине и раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, Закреплять знания о правилах дорожного движения. Учить срезать углы у квадратов для получения колец круглой формы. Закреплять приѐмы владения ножницами.	«Профессии», «Вырасту большим», «Что нужно для работы».. П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Ловишки», «Поезд», «Самолѐты». Ситуация общения «Как я с мамой переходил дорогу». Закреплять знания детей о правилах перехода проезжей части улицы по переходу: «зебра», по сигналу светофора, а также там, где есть знак «Переход». Игра-ситуация. «Тили бом!».Увлечь детей художественнообразным преподнесением материала, побуждать самостоятельно действовать в роли, развивать партнерские взаимоотношения во время игры.	«Профессии», «Вырасту большим», «Что нужно для работы».. П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Ловишки», «Поезд», «Самолѐты. С.-р. и. «Летчики готовы к полету», «Больница», «Магазин», «Автобус» и др.
	3	**<u>Наша армия</u>**	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества».		

		Лепка Тема: «Самолет». Т, С, Комарова, стр. 30. Познание (природное окружение). Тема: «Стайка снегирей на ветках рябины». О. В. Соломенникова. Стр.26. Рисование Тема: «Самолеты летят». Т, С, Комарова стр. 30. Социализация. Тема: «Наша армия». О. В, Дыбина стр. 37. Коммуникация. Тема: «Звуковая культура речи: звук ч». В. В. Гербова, стр.53. Конструирование. Тема: «Корабли».	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, используя приемы раскатывания и сплющивания. Расширять представления о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами прилетающими на участок. Учить рисовать предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение проводить прямые линии в разном направлении. Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лѐтчики, пограничники). Объяснить детям, как правильно произносить звук ч.Упражнять в произношении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух	Беседа с детьми о российской Армии (показ иллюстраций). .Д. И.: «Домино», «Слушай мою команду!», «Какие бывают фигуры», «Найди предмет такой же формы». П. И.: «Совушка», «Вороны», «Воробушки и автомобиль». «Лохматый пес». Игра-ситуация «Хотим быть смелыми».Воспитывать патриотические чувства; развивать чувсво ритма, навыки ясной и четкой артикуляции, объединять детей в коллективной игресоревновании. Чтение детям: Н. Носов «Приключения Незнайки и его	Рассматривание тематического альбома. «Наша армия». Д. И.: «Домино», «Слушай мою команду!», «Какие бывают фигуры», «Найди предмет такой же формы». П. И.: «Совушка», «Вороны», «Воробушки и автомобиль». «Лохматый пес». С.-р. и.: «Летчики», «Танкисты», «Наш корабль».

			детей. Расширять представления детей о разных типах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения. Учить детей анализировать постройку, планировать деятельность.	друзей».	
	4	**Проводы русской зимы**	Расширять представления детей о народных праздниках. Отражать красоту природы в художественно-творческой деятельности		

		Лепка по замыслу. Т, С, Комарова стр. 64. Социализация Тема: «Посадка лука» О. А, Соломенникова стр. 33. Познание (ФЭМП Художественная литература. Тема: «Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить»» В, В, Гербова стр. 67.. Аппликация Тема: «Звено	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца. Расширять представления детей об условиях необходимых для роста и развития растений. Формировать трудовые умения и навыки. Учить воспроизводить указанное количество движений , в пределах 5.Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток: утро, день, вечер, ночь. Помочь детям запомнить и выразительно читать	Рассматривание сюжетных картинок. Д. И.:«Найди, где спрятано», «Что лишнее?», «Найди предмет такой же формы». «От какого дерева листок». П. И.:«У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Зайка серый умывается» «Совушка». Игра-ситуация «Веселая ярмарка». Побуждать к вхождению в роль, развивать диалогическую речь, партнерские взаимоотношения во время игры.	Рассматривание сюжетных картинок. Д. И.:«Найди, где спрятано», «Что лишнее?», «Найди предмет такой же формы». «От какого дерева листок». П. И.:«У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Зайка серый умывается» «Совушка». С.-р. и.: «Магазин», «Семья», «Прогулка в лес».

		летящих самолетов». Т, С, Комарова стр. 66.	стихотворение. Учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать. Учить плавно срезать углы прямоугольника.	Чтение детям: Ю. Мориц «Дом гнома, гном — дома».	

	Итоговое мероприятие		Праздник « Масленица»		
Пришла весна, звенит капель.					
М А Р т	1	**<u>Любимая мамочка</u>**	Продолжать знакомить детей с некоторыми характерными особенностями времени года (тает снег, бегут ручьи, распускаются цветы).		
		Лепка. Тема: «Неваляшка». Т. С, Комарова стр. 33. Социализация . Тема: «8 марта — женский день» Т. И. Петрова, Е. С. Петрова стр.103. Познание (ФЭМП Рисование. Тема: «Книжки малышки». Т, С, Комарова	Учить детей лепить предмет из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу. Продолжать учить отвечать четко на вопросы. Приобщать к государственным праздникам Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности,	Д. И.: «Найди, где спрятано», «Что лишнее?», «Что изменилось?». П. И.: «Мы - веселые ребята», «У Маланьи, у старушки», «Кот и мыши», Ситуация общения «Как машины людям помогают».	Д. И.: «Найди, где спрятано», «Что лишнее?», «Что изменилось?». П. И.: «Мы веселые ребята», «У Маланьи, у старушки», «Кот и мыши», С.-р. И.: «Семья», «Магазин». Рассматривание тематического альбома «Весна».

		стр. 34. Коммуникация. Тема: «Составление с детьми рассказа по картине «На полянке»» В. В, Гербова стр. 55. . Конструирование	обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещѐ меньше, самый маленький, больше. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. Уточнить прием закрашивания. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине	Расширять знания детей о специальных машинах. Чтение детям: С. Михалков «Дядя Степа», Е. Баратынский «Весна, весна».	
	2	**<u>День Земли</u>**	Познакомить детей с обитателями Земли (звери, птицы, люди, насекомые).Формировать способность детей к		

		Лепка. Тема: «Мисочка». Т, С, Комарова стр. 70. Познание (предметное окружение) Тема: «Весна, весна иди сюда» Рисование. Тема: «Сказочный домик-теремок» Т, С, Комарова стр 72.	Учить детей лепить, используя новые приемы: вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. Учить наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; называть растущие на участке деревья. Учить детей передавать в рисунке образ сказки теремок. Закреплять приемы рисования карандашами. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от размера	Д. И.: «Найди отличия», «Кто где живет?», «Чудесный мешочек». П. И.: «Карусели», «Воробушки и автомобиль», «Мышеловка»,»Птички в гнездышках». Игра-ситуация «Письмо маме». Вызвать чувство любви к маме. Учить	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Найди отличия», «Кто где живет?», «Чудесный мешочек». П. И.: «Карусели», «Воробушки и автомобиль», «Мышеловка», « Птички в гнездышках».

		Познание (ФЭМП) Художественная литература. «Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе». В. В. Гербова, стр. 52. Аппликация. Тема: «Салфетка». Т. С. Комарова стр. 68.	предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать по убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше и самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить с новой сказкой. Учить оценивать поступки героев... Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры,, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата	инсценировать знакомый литературный материал, побуждать к выразительному воплощению в роли. Чтение детям: Э. Успенский «Разгром», Н. Носов «Затейники».	С.-.р. и.: «Дочкиматери», «Салон красоты», «Магазин».
	3	**<u>Явления природы</u>**	Формировать у детей интерес к явлениям природы (идет дождь, появилась радуга на небе и т.д.)		
		Лепка. Тема: «Козленочек». Т, С, Комарова стр. 71. Познание (природное	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять знакомые приемы лепки. Расширять представления детей о комнатных	Рассматривание предметных картинок Д. И.: «Чьи детки?», «Найди пару», «Что изменилось?», «Когда это бывает?».	Рассматривание предметных картинок Д. И.: «Чьи детки?», «Найди пару», «Что изменилось?», «Когда это

		окружение) Тема: «Мир комнатных растений». О, А, Соломенникова стр.35. Рисование. Тема: «Светит солнышко». Т, С, Комарова стр. 29. Социализация. Тема: «Весна». Т. И. Петрова, Е, С, Петрова стр. 43. Коммуникация Тема: «Звуковая культура речи: звуки щ — ч». В, В, Гербова стр. 60 Конструирование	растениях, их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Учить передавать в рисунке образ солнышка сочетать округлую форму с прямыми линиями. Закреплять приемы рисования краской. Учить детей отгадывать загадки, находить признаки весны в родном поселке. Упражнять детей в правильном произношении звука щ и дифференциации звуков щ — ч.	П. И.: «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору». : Игра-ситуация «Огород на окне». Активизировать слуховое внимание , художественное восприятие. Чтение детям: «Солнышко ведрышко», «Дождик, дождик», Л. Пантелеев «На море	бывает?» . П. И.: «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч», «У медведя во бору». Рассматривание тематического альбома «Весна».
	4	**<u>Посуда</u>**	Продолжать знакомить детей с посудой, закреплять для чего она нужна . Воспитывать бережное отношение к посуде.		

		Лепка. Тема: «Мисочки для трех медведей». Т, С, Комарова стр. 72. Социализация	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание	Рассматривание предметных картинок Д. И.: «Волшебная коробочка». «Лото», «Найди такой же», «Собери	Рассматривание предметных картинок Рассматривание тематического альбома «Посуда». .Д. И.:

		Тема: «Экскурсия на кухню» О, В, Дыбина стр.44. Рисование. Тема: «Украсим кукле платьице» Т, С, Комарова стр 70. Познание (ФЭМП Художественная литература. Тема: «Заучивание стих-я Ю. Кушака «Олененок». В, В, Гербова стр.66. Аппликация Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» Т, С, Комарова стр. 71.	краев пальцами. Продолжать знакомить с профессией повара. Развивать умение понимать общественную значимость труда повара. Подчеркнуть, что результат достигается с помощью добросовестного отношения к труду. Учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).Закреплять приемы рисования красками и кистью. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета	картинку». П. И. «Ровным кругом». «Ловишки». «Кот на крыше».: Игра-ситуация «В магазин привезли и перепутали посуду». Учить детей классифицироват ь посуду: чайная, столовая, кухонная. Чтение детям: сказка «Лиса-лапотница»,С. Михалков «Дядя Степа»,.	«Волшебная коробочка». «Лото», «Найди такой же», «Собери картинку». П. И. «Ровным кругом». «Ловишки». «Кот на крыше».: С.-р. И.: «Семья», «Детский сад».
	Итоговое мероприятие		Развлечение Весна идѐт – весне дорогу.		
Наша планета					

А П	1	**Перелѐтныептицы**	Рассказать детям о перелетных птицах (скворцы, ласточки), о том, как им тяжело лететь на такие далекие расстояния.

Р Е Л ь		Лепка Тема: «Птички клюют зернышки» Т, С, Комарова стр. 66. Социализация Тема: «Моѐ село». О, В, Дыбина стр.46. Рисование. Тема: «Красивая птичка». Т, С, Комарова стр. 67. Познание (ФЭМП). Коммуникация Тема: «Звуковая культура речи: звуки л, ль.». В, В, Гербова стр. 63. Конструирование	Учить передавать простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Продолжать закреплять знания детей о названии родного поселка., знакомить с его достопримечательностями . Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная) , частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.. Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представление о значении слов далеко -близко. Упражнять детей в четком произношении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое	Д. И.: «Отгадай и назови», «Назови птицу», «Четвертый лишний». Наблюдение за птицами на участке. П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Вороны». Игра-ситуация «Холод в шкафу». Активизировать воображение детей, вызывать ассоциации; учить чувствовать эмоциональное состояние героя. Чтение детям: Л. Толстой «Хотела галка пить», М. Горький «Воробьишко», «Чив-чив, воробей» Рассматривание тематического альбома.	Рассматривание тематического альбома «Дикие и домашние птицы средней полосы». Д. И.: «Отгадай и назови», «Назови птицу», «Четвертый лишний». П. И.: «Воробушки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Вороны». С.-р. И.: «Магазин», «Семья». Рассматривание тематического альбома.

			восприятие, учить определять слова со звуками л, ль.		
	2	**Космос, планетаЗемля**.	Дать детям представление о том, кто и что может летать		

		Лепка Тема: «Чашечка». Т, С, Комарова стр. 75. .**Познание (предметное окружение)** Тема: «На чем полетят человечки?» О, В, Дыбина стр.48. Рисование. Тема: «Украсим салфеточку». Т, С, Комарова стр.74. Познание (ФЭМП). Художественная	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивая пальцами края формы.. Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, проводимости воздуха и воды. Сравнивать резину с тканью. Продолжать учить составлять узор на квадрате, заполняя углы, середину, стороны. Упражнять в пользовании красками. Стр.50. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах пяти, учить отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по	Д. И.: «Из чего состоит»,»На что похож?», «Лото «Животные»», «Чей предмет?». П. И.: «Самолеты», «Попади в корзину». «Пройди по мостику». Игра-ситуация «Весна стучится в окна». Развивать интонационную выразительность голоса, активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие. Чтение детям: сказка «Привередница». Рассматривание предметных картинок	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Из чего состоит»,»На что похож?», «Лото «Животные»», «Чей предмет?». Д. И.: «Из чего состоит»,»На что похож?», «Лото «Животные»», «Чей предмет?» . С.-р. И. По желанию детей. Рассматривание предметных картинок

		литература «Минивикторина по русским народным сказкам. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк». Аппликация. Тема: «Скворечник». Т, С, Комарова стр. 37.	величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словам: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. Помочь детям вспомнить название и содержание известных им сказок. Познакомить с новой сказкой. Учить оценивать поступки героев Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей(прямоугольная, круглая, треугольная).		
	3	**<u>Что нам стоит домпостроить.</u>**	Познакомить детей с некоторыми зданиями нашего села (больница, магазин, школа), объяснить для чего они нужны.		

		Лепка Тема: «Зайчик». Т, С, Комарова стр. 36 Познание (природное окружение) Тема: «В гости к хозяйке луга». О, А, Соломенникова стр.37.	Учить детей лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять приемы лепки и соединения частей Расширять представления детей о разнообразных насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить рисовать предмет,	Рассматривание предметных картинок Д. И.: «Оглянись вокруг», «Найди друзей». П. И.: «Жуки», «У медведя во бору» ,»Ровным кругом». Игра-ситуация	Рассматривание предметных картинок Рассматривание тематического альбома.. Д. И.: «Оглянись вокруг», «Найди друзей», «Чей предмет?», «Что

		Рисование. Тема: «Скворечник» Т, С, Комарова стр. 38. Социализация Тема: «Мастерская по ремонту». О. В, Дыбина стр.55. Коммуникация Тема: «Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. В, В, Гербова стр. 65. Конструирование	состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей. Подвести детей к пониманию того, что без недостающей части или детали предмет трудно использовать. Учить детей создавать картину и рассказывать о еѐ содержании, развивать творческое мышление.	«Проворные дежурные». Учить детей инсценировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору ролей. Чтение детям: «Иди весна, иди красна», Бианки «Подкидыш».	изменилось?». П. И.: «Жуки», «У медведя во бору» ,»Ровным кругом». С.-р. И. По желанию детей.
	4	**<u>Насекомые</u>**	Расширять представления детей о насекомых. Формировать способность детей к бережному отношению к насекомым.		
		Лепка. Тема: «Посуда для	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать нужные для этого приемы	Рассматривание тематического альбома. Д. И.: «Лото	Рассматривание тематического альбома «Насекомые»

		кукол». Т,С, Комарова стр.76. Социализация. Тема: «Наш друг светофор» Рисование. Тема: «Моя любимая кукла». Т, С, Комарова стр.74. Познание (ФЭМП) Стр. 51. Художественная литература Тема: «Чтение и заучивание стихотворений о весне». В, В, Гербова. Стр . 43. Аппликация Тема: «Вырежи и	лепки. Формировать представления детей о правилах дорожного движения Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице Обогащать и активизировать словарь детей по данной тематике.. Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Упражнять в рисовании и закрашивании. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учиться относить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх,	«Профессии»», «Не ошибись!», «Будь внимателен», «Собери пару» П. И.: «Котята и щенята», «Подбрось поймай»,»Кто ушел?». Игра-ситуация «Что полезно для здоровья».Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах. Чтение детям: братья Гримм «Бременские музыканты».	С.-р. И. По желанию детей. Д. И.: «Лото «Профессии»», «Не ошибись!», «Будь внимателен», «Собери пару» П. И.: «Котята и щенята», «Подбрось поймай»,»Кто ушел?».

		наклей, что хочешь». Т, С, Комарова стр. 75.	вниз. Приобщать детей к поэзии. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать самостоятельность ,творчество.		
	Итоговое мероприятие		Праздник «День Земли».		
Цветущая весна					
М	1	**<u>День Победы</u>**	Познакомить детей с Великим праздником «День Победы», с его традициями (салют, парад).		

А Й		Лепка. Тема: «Праздничное угощение для кукол». Т, С, Комарова стр. 41. Социализация Тема: «День Победы». Рисование. Тема: «Картинка о празднике». Т, С, Комарова стр. 40. Познание (ФЭМП)	Учить отбирать из полученных впечатлений, что можно изобразить в лепке. Отрабатывать знакомые приемы лепки Расширять представления детей об этом великом празднике. Приобщать к русской культуре. Воспитывать гордость за свою страну. Учить детей на основе полученных впечатлений определять содержание своей картинки. Упражнять в рисовании красками Повторение пройденного материала. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука р	Рассматривание тематического альбома. Отгадывание загадок. Д. И.: «Когда это бывает?», «Найди предметы», «Что лишнее?», «Узнай по звуку». П. И.: «Найди и промолчи»,»Цвет ные автомобили», «Мяч через сетку». Игра-ситуация «Проснулись жуки и бабочки».Развива ть двигательную активность детей; учить выразительным движениям	Рассматривание тематического альбома. С.-р. И. По желанию детей. Д. И.: «Когда это бывает?», «Найди предметы», «Что лишнее?», «Узнай по звуку». П. И.: «Найди и промолчи»,»Цв етные автомобили», «Мяч через сетку».

		Коммуникация Тема: «Звуковая культура речи: звуки р, рь.». В, В, Гербова стр. 69. Конструирование.	(изолированно, в чистоговорках, в словах)		

	2	**<u>Цветущая весна</u>**	Продолжать знакомить детей с некоторыми характерными особенностями времени года (тает снег, бегут ручьи, распускаются цветы).Рассказать детям о перелетных птицах (скворцы, ласточки), о том, как им тяжело лететь на такие далекие расстояния.		
		Лепка. Тема: «Утенок». Т, С, Комарова стр.42 Познание (предметное окружение) Тема: «В мире стекла». О, В, Дыбина стр.36. Рисование. Тема: «Одуванчики в траве». Т, С, Комарова стр.41. Познание (ФЭМП) Художественная	Учить лепить предмет из нескольких частей. Упражнять в использовании приема прищипывания, соединения частей. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Учить передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками.	Д. И.: «Лото», «Домино», «Что это?», «Кубики», «Берега». П. И.:«Найди себе пару», «Сбей кеглю», «Перепрыгни через ручеек». Игра-ситуация «Сады цветут».Развивать творческое воображение детей. Учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться. Чтение детям: сказка «Петушок и бобовое	Рассматривание тематического альбома. С.-р. И. По желанию детей. П. И.:«Найди себе пару», «Сбей кеглю», «Перепрыгни через ручеек» .Д. И.: «Лото», «Домино», «Что это?», «Кубики», «Берега».

		литература. Тема: «День Победы». В, В, Гербова 68. Аппликация Тема: «Цыплята на лугу». Т, С, Комарова стр. 43	Повторение пройденного материала. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». Учить находить место своей работе на общем листе. Учить вырезать из бумаги округлые части предметов, мелкие детали	зернышко	
	3	**<u>Подводный мир</u>**	Объяснить детям, что под водой тоже есть жизнь и расширять представления детей об обитателях подводного мира		

		Лепка. Тема: «Вылепи какую хочешь рыбку». Т, С, Комарова стр. 77. Познание (природное окружение) Тема: «Труд в огороде и в саду». Т, И, Петрова, Е, С, Петрова стр. 112. Рисование. Тема: «Нарисуй картинку про весну». Т, С, Комарова стр. 78.	Закреплять умение лепить знакомые предметы , пользуясь усвоенными ранее приемами: раскатывание, оттягивание, прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места соединения. Продолжать учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, развивать монологическую речь, уметь слушать, договариваться между собой. Учить детей передавать в рисунке впечатления от	Д. И.: «Лото», «Домино», «Летает -не летает», «Берега». П. И.: «Найди, где спрятано», «Подбрось поймай», «Зайцы и волк».. Игра-ситуация «Плаваем, ныряем».Развиват ь детскую фантазию; учить сочинять и разыгрывать в режиссерской игре небольшие истории. Чтение детям: С. Маршак «Мяч», Н Сладков	Рассматривание тематического альбома. С.-р. И. По желанию детей. Д. И.: «Лото», «Домино», «Летает -не летает», «Берега». П. И.: «Найди, где спрятано», «Подбрось поймай», «Зайцы и волк».

		Социализация Тема: «Помоги Буратино» Конспект. Коммуникация Тема: «Путешествие в город мастеров» Т. И. Петрова, Е. С. Петрова стр. 117 Конструирование.	весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: промывать кисть, осушать еѐ, набирать краску на кисть по мере надобности. Формировать представления детей о правилах дорожного движения Развивать устойчивые навыки безопасного поведения на улице Обогащать и активизировать словарь детей по данной тематике.. Учить детей составлять небольшие рассказы о народных промыслах и их изделиях. Учить детей образовывать прилагательные от существительных. Развивать диалогическую речь.	«Неслух	
	4	**<u>До свиданья,детский сад.</u>**	Формировать представления детей о времени. Учить различать части суток: утро, день, вечер ночь.		
		Лепка по замыслу. Т, С, Комарова стр.64. Социализация Тема: «Прощаемся с подготовишками». В, В, Гербова стр.	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца. Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им	Д. И.: «Что изменилось?» «Найди предмет такой формы», «Когда это бывает?»	С.-р. И. По желанию детей. Д. И.: «Что изменилось?» «Найди предмет такой формы», «Когда это бывает?».

		70. Рисование. Тема: «Нарисуй какую хочешь картинку». Т, С, Комарова стр. 79. Познание (ФЭМП) Художественная литература Тема: «Литературный калейдоскоп» В, В, Гербова стр. 72. Аппликация Тема: «Волшебный сад». Т, С, Комарова стр. 79.	доброго пути Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца.Закреплять приемы рисования красками Повторение пройденного материала. Выяснить ,есть ли у детей любимые стихи , сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Продолжать учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения. Развивать образное восприятие: представление, воображение.	. П. И.: «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль»,»Колпачок». Игра-ситуация «Посиделки» Приобщать детей к русским народным традициям, прививать любовь к народному слову; вовлекать в игровую ситуацию, побуждать ребят к импровизации в инсценировке потешек. Чтение детям: Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров».	П. И.: «У медведя во бору», «Лохматый пес», «Воробушки и автомобиль»,»Колпачок».

	Итоговое мероприятие		Праздник «До свиданья, детский сад !»		

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствует развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

При создании предметной среды учитывалась гендерная специфика, среда обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Мебель в группах, игровое оборудование отвечает требованиям СанПиН.

В группе созданы условия для развития личности ребѐнка в различных видах деятельности:

- Совместная деятельность с взрослыми;
- Непосредственно образовательная деятельность;
- Самостоятельная творческая деятельность;

В раздевальной комнате созданы условия для информационно-просветительской работы с родителями: стенды «Наше творчество», «Для вас, родители», «Меню», «Чем мы занимались», в группе - «Мы дежурим».

Список литературы Социально-коммуникативное развитие

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет, М., Мозаика-синтез, 2014

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006

К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников – М., Мозаика-Синтез, 2014

Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения – М., МозаикаСинтез, 2014

Л.Л. Тимофеева; Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Средняя группа М.: Центр педагогического образования, 2014. - 464с.

Физическое развитие

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М., Мозаика-Синтез, 2014

СтепаненковаЭ.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет М., Мозаика-Синтез, 2014

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений с детьми 3-7 лет М., Мозаика-Синтез, 2014 **Познавательное развитие**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа детского сада, М, Мозаика-синтез, 2015

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в средней группе детского сада, М, Мозаика-синтез, М, Мозаика-синтез, 2015

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в средней группе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2015

Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению дошкольников с окружающим миром, М, Мозаика-синтез, 2016 **Художественно-эстетическое развитие**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду в средней группе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2014
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2014

Речевое развитие

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада, М, Мозаика-синтез, 2014 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.