Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Аромашевская средняя общеобразовательная школа имени Героя
Советского союза В.Д. Кармацкого»

Рассмотрено:
Протокол педагогического совета
№ 9 от «30» мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МАОУ «Аромашевская СОШ
им. В.Д. Кармацкого»
_____ Т.М. Алферова
Приказ № 255-од от 31.05.2022г.

Рабочая программа
разновозрастной группы филиала МАОУ «Аромашевская СОШ им. В.Д. Кармацкого» Русаковская СОШ

разработанная на основе примерной основной образовательной программы
дошкольного образования «Мозаика»
под редакцией В.Ю.Белькович, Н.В.Гребёнкиной, И.А.Кильдышевой
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Александрова Е.А.

Русаково, 2022

I.	**Целевой раздел**	стр.3
1.1	Пояснительная записка	стр.3
1.2	Цели и задачи Программы	стр.4
1.3	Значимые характеристики	стр.7
1.4	Планируемые результаты освоения Программы.	стр.14
1.4.1	Целевые ориентиры	стр.14
1.4.2	Педагогическая диагностика	стр.16
II.	**Содержательный раздел**	стр.17
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	стр.17
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	стр.17
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.19
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	стр.20
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	стр.21
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	стр.23
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	стр.24
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы по областям.	стр.24
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.48
2.4	Содержание коррекционной работы	стр.50
III.	**Организационный раздел**	стр.51
3.1	Организация жизнедеятельности в группах	стр.51
3.2	Режим пребывания детей в образовательном учреждении	стр.51
3.3	Сетка занятий	стр.53
3.4	Организация развивающей среды.	стр.54
3.5	Культурно - досуговая деятельность.	стр.55
3.6	Материально- техническое обеспечение.	стр.57
3.7	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям	стр.58
3.8	Перспективное комплексно-тематическое планирование на 2021-2022г	стр.61
3.9	Литература	стр.119

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (от 2-3лет,4-5 лет, от 6-7 лет) на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования для разновозрастных групп МАОУ «Аромашевская СОШ им.В.Д.Кармацкого». Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2до3лет, с 4 до 5 лет и с 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» под редакцией В.Ю.Белькович, Н.В.Гребёнкиной, И.А.Кильдышевой

в соответствии с ФГОС ДО.

***Рабочая программа разработана в соответствии с*:**

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Миноборнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания) организаций» (СанПиН 2.4.3648-20, от 28.09.2020г «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»).

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования; принципы и подходы к реализации программы.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Тюменской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения Тюменской области, своего села; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край и родное село;
- формирование представлений о достопримечательностях родного края; его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой Тюменской области, своего района.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Разновозрастная группа делится на три подгруппы: вторая группа раннего возраста (2-3 года), старшая (от 4 до 6 лет), подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно- образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 4-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают

обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из

строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

1.4.1 Целевые ориентиры.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.4.2. Педагогическая диагностика.

Реализация программы «Мозаика» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1.Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.2Образовательная область

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях. Объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.3. Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи. Фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.4 . Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1.5 Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2.ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 .Содержание психолого-педагогической работы по областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формы организации образовательного процесса	**Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей**
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии. Ситуации морального выбора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания (формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).
Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности. Рассматривание, продуктивная деятельность.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения. Педагогические ситуации, Экскурсии. Ситуации морального выбора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора Беседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания (формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире. Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми)

Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности. Рассматривание, продуктивная деятельность.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения,

поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формы организации образовательного процесса	**Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей**
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия Рассказ. Беседа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно – конструктивные игры. Развивающие игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках, развлечениях, досугах.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающие игры. Наблюдение. Проблемные ситуации. Рассказ. Беседа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно – ролевые игры. Развивающие игры Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемные ситуации Рассказ. Беседа.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. Экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно–конструктивные игры. Развивающие игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.

	Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по

аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы организации образовательного процесса	**Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей**
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение . Беседы о прочитанном. Составление рассказов. Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание, чтение стихотворений. Дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке. Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек. Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, досугах, праздниках.
Подготовительная группа	

Организованная образовательная деятельность	Составление рассказов, пересказ. Творческое рассказывание. Чтение. Беседы после чтения. Рассматривание и обсуждение. Решение проблемных ситуаций. Разговоры с детьми. Театрализованные, развивающие, дидактические игры. Разучивание, чтение наизусть стихотворений, потешек.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения на прогулке. Труд. Игры. Чтение на прогулке. Беседа после чтения Экскурсии. Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок, сказок. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры с правилами, режиссерские игры и т.д. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музеев) Участие в выставках, развлечениях, досугах

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства

выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях

реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать

о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями

и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой

с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые

известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление

изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формы организации образовательного процесса	**Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей**
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно –

	прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений

	искусства, средств выразительности и др.)
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов искусства и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

· развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

· накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

· формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с

продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Формы организации образовательного процесса	**Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей**
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня. Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики нарушений осанки; музыкально – ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игры имитационного характера. Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижным играм (флажки, карточки, мишени для метания). Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр. Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз в месяц). Контрольно-диагностическая деятельность
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика. Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на велосипеде. Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами, велосипедами. Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации. Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта. Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр – мишени, карточки и пр.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.

	Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, интегрированные, игровые, учебно – тренировочные, контрольно - диагностические); Подвижные игры на прогулке, во второй половине дня; физминутки; пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки; Музыкально – ритмические движения; танцы; игры имитационного характера, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр. Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр. Физкультурные праздники, развлечения, досуги. Спартакиады, Малые олимпийские игры. Туристические походы. Контрольно-диагностическая деятельность
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утренняя гимнастика, беседы о пользе физических упражнений, занятий спортом. Ситуативное общение во время физической активности. Двигательная активность: - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня. Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия физкультурой.

Самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры – катание на санках, лыжах, городки, элементы баскетбола, футбола, хоккея, бадминтон, настольный теннис. Катание на самокате и двухколесном велосипеде. Самостоятельные игры мячами, скакалками, обручами; Кольцеброс, дартс и др. Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации. Рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх, спортсменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток. Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках, походах, спартакиадах.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого - педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- Выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
- Определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- Согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- Выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- Наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- Информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по линиям развития;
-Информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае);

- Проведение педагогами дошкольной организации систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

2.4. Содержание коррекционно-воспитательной работы с воспитанниками в повседневной жизни

Формы работы	**Содержание работы**
Утренняя гимнастика	Дыхательная гимнастика Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку Гимнастика после сна	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность Дыхательная гимнастика
Дидактическая игра	Закрепление знаний и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений организовывать и поддерживать игровую деятельность Обогащение лексики Развитие связной речи Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи Работа над звукопроизношением Артикуляционная гимнастика Развитие связной речи Обогащение лексики
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие эмоционально-волевой сферы
Праздники, развлечения, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы Формирование предпосылок к развитию творческого воображения Формирование навыков сценической речи
Прогулка	Развитие психических процессов, коммуникативной стороны речи, эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи

Трудовая деятельность	Обогащение и активизация словарного запаса Развитие коммуникативной стороны речи, мелкой моторики

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация жизнедеятельности в группах

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня составлен с расчетом на 8-часовое пребывание ребенка в детском саду.

3.2.Режим пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня разновозрастная группа

Режимные моменты	**Время**				
Возраст детей	**2 – 3 года**	**3 – 4 года**	**4 – 5 лет**	**5 – 6 лет**	**6 – 7 лет**
Приём детей, игры	с 7.50 – 8.10	с 7.50 – 8.10	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10	7.50 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00

Организация познавательной, продуктивной, физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической (творческой) деятельности с детьми. (с перерывом 15 минут)	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.25	9.00 – 10.35	9.00 – 10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00	10.25 – 12.00	10.35 – 12.00	10.35 – 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 14.45	12.30 – 14.45	12.30 – 14.45	12.30 – 14.45	12.30 – 14.45
Подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	14.45 – 15.00	14.45 – 15.00	14.45 – 15.00	14.45 – 15.00	14.45 – 15.00
Полдник	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Игры, физкультурно-оздоровительная работа, творческая деятельность	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35	15.15 – 15.35
Прогулка, уход домой	с 15.35 – 16.00	с 15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00	15.35 – 16.00

3.3 Сетка занятий
комплексного планирования организованных видов детской деятельности
в разновозрастной группе
Д/С «Солнышко»

Возраст детей	Третий год	Четвёртый год	Пятый год	Шестой год	Седьмой год
Понедельник	1.Познание (предметное окружение/конструирование) 2.Музыка	1.Познание (предметное окружение/конструирование) 3.Музыка	1.Познание (предметное окружение/конструирование) 2.Музыка	1.Познание (предметное окружение/социализация) 2. Художественное творчество (изобразительная деятельность) 3.Музыка	1.Познание (предметное окружение/социализация) 2.Художественное творчество(изобразительная деятельность) 3.Музыка
Вторник	1.Коммуникация (развитие речи) 2.Физическая культура Безопасность	1.Коммуникация (развитие речи/художественная литература) 2 Физическая культура Безопасность	1.Коммуникация (развитие речи/художественная литература) 2.Физическая культура Безопасность	1.Коммуникация (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) 2.Познание (формирование элементарных математических представлений) Физическая культура Безопасность	1.Коммуникация (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) 2.Познание (формирование элементарных математических представлений) Физическая культура Безопасность
Среда	1.Познание (природное окружение) 2.Художественная литература 3.Физическая культура Безопасность (на воздухе)	1.Познание (природное окружение/социализация) 2.Познание (фэмп) 3. Физическая культура Безопасность (на воздухе)	1.Познание (природное окружение/социализация) 2.Познание (формирование элементарных математических представлений) 3.Физическая культура Безопасность (на воздухе)	1.Познание (природное окружение) 2. Художественное творчество (конструирование/ручной труд) 3. Физическая культура Безопасность(на воздухе	1. .Познание (природное окружение) 2. Художественное творчество (конструирование/ручной труд) 3.Физическая культура Безопасность (на воздухе)
Четверг	1.Художественное творчество (изобразительная деятельность) 2.Музыка	1.Художественное творчество (изобразительная деятельность) 2.Музыка	1.Художественное творчество (изобразительная деятельность) 2.Музыка	1. Художественное творчество (изобразительная деятельность) 2.Музыка	1 Художественное творчество (изобразительная деятельность) 2.Познание (формирование элементарных математических представлений) 3. Музыка

Пятница	1.Художествен-ное творчество (лепка) 2.Физическая культура Безопасность	1.Художествен-ное творчество (лепка/аппликация) 3.Физическая культура Безопасность	1.Художествен-ное творчество (лепка/аппликация) 2.Физическая культура Безопасность	1.Художествен-ная литература 2. Художествен-ное творчество (лепка/аппликация) 3.Физическая культура	1.Художествен-ная литература 2.Художественное Творчество (лепка/аппликация) 3.Физическая культура

3.4 Организация развивающей среды

Предметно-пространственная среда в группе является:
-содержательно-насыщенной, развивающей;
-трансформируемой;
-вариативной;
-доступной;
-безопасной;
-эстетически-привлекательной.

В качестве центров развития выступают:
-уголок для сюжетно-ролевых игр;
-книжный уголок;
-зона настольно-печатных игр;
-выставки «Наши рисунки», «Наши поделки»;
-спортивный уголок;
-игровые уголки

3.5 Культурно - досуговая деятельность.

Виды мероприятий	Названия	Даты	Цели
Праздники	Осень День матери	октябрь ноябрь	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
	Новый год	декабрь	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

			Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День защитника Отечества	февраль	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	Весна «Масленица»		Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года
	8 Марта	март	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Приобщать детей к праздничной культуре,

			приучать отмечать государственные праздники.
			Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	Лето		Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета

3.6 Материально-техническое обеспечение

- Наглядности в соответствии с образовательными областями
- Телевизор
- Ноутбук

3.7 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий – М.: Мозаика – Синтез, 2014. Автор-составитель Е.И.Подольская Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград Издательство «Учитель 2011» Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. организация деятельности детей на прогулке Волгоград Издательство «Учитель 2011»
Социально-коммуникативное развитие	Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.	Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез 2014. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез 2015.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез 2014.Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. Мозаика-Синтез 2012.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности, 2014.Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Развивающие занятия с детьми 5 – 7 лет /Под ред. Ф.Х.Никулина. – Издательство учитель 2012 год. Правила безопасного поведения дошкольников. Автор составитель О.В.Черемашенцева. Издательство-учитель-2010-год.»(Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) Издательство: Детство –Пресс, 2009.
	Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.	Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.:, Мозаика-Синтез 2014 Н.М.Сертакова, Н.В.Кулдашова. Патриотическое

Познавательное развитие		воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности – «Издательство «Учитель» 2016. Л.К.Санкина «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Издательство Мозаика-Синтез 2015.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.Программа «Юный эколог» Автор: С.Н. Николаева Издательство: «Мозаика-Синтез», 2016 г.
Речевое развитие	Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.	Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы – составители О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2008.Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2/авт. – сост.С. Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009.Т.М. Пименова, В.В. Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Волгоград Издательство «Учитель 2012»
Художественно-эстетическое развитие	Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2008. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.Комплексные занятия по программе. «От Рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Автор – составитель О.В.Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» Издательство «Учитель 2015»

3.8 Перспективное комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Месяц	Тема недели	Задачи	Совместная деятельность детей и взрослого	Итоговое мероприятие
Сентябрь Ходит осень по дорожке.	1.Детский сад. Неделя грамотного пешехода.	Вызвать *у всех детей* радость от нахождения в группе ДО. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Знакомить детей с правилами поведения на дороге, перехода улицы. Расширять представление об улице: что такое тротуар, проезжая часть, для чего они предназначены. Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения на улице. Развивать представления детей *2-й мл. подгруппы* . о детском саде как о ближайшем социокультурном окружении: сотрудниках, предметном окружении, о правилах поведения в группе и на улице. Учить детей *средней и старшей подгрупп* сотрудничать во всех видах деятельности, обогащать способы игрового взаимодействия. Формировать у детей *подготовительной* группы интерес к школьному обучению.	**Игровая** игра-путешествие по группе и прогулочному участку. С/р игра «Праздник в детском саду». «Детский сад». Д/и «Знаки дорожного движения». С/р игра «Автобус». **Двигательная** Ходьба друг за другом по группе или участку за ведущим. П/и «Найди себе пару». «Ловишки»,»Бездомный заяц», «Найди своё место». **Изобразительная** Рисование «Моя любимая игрушка в детском саду». Лепка «Угощение для друга». Рисунки «Мой детский сад». **Конструирование** строительство замка из песка. **Коммуникативная** «Наша группа», «Кто работает в детском саду». Рассказ воспитателя о празднике -1 сентября. Рассказ по сюжетной картинке «Дети в детском саду», «Дети идут в школу». **Трудовая** Составление букетов из осенних листьев. Складывание веера из бумаги. **Познавательно-исследовательская** Опыт «Как почувствовать воздух». Д/и « Кто что делает», «Что, где лежит?», «Доскажи слово». Рассматривание иллюстраций с изображением основных видов детской деятельности (продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной, игровой и т.д.). Знакомство с названием ближайших к детскому	Выставка рисунков «Мой любимый детский сад».

			саду улиц, на которых живут дети. Экскурсия по улицам села с целью ознакомления с дорожными знаками. Ситуация общения «Что означают цвета светофора?» **Музыкальная** Слушание песен о школе. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят». А. Дорохова «Зелёный, жёлтый, красный». С. Махотин « Старшая группа». Стихотворение З. Александровой « В школу».	
	2.Осень. Осенние дары природы. Труд людей осенью.	Обогащать личный опыт детей знаниями и впечатлениями об осени; вовлекать в исследовательскую деятельность по изучению неживой природы; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы. Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособлённости растений к изменениям в природе, явления природы. Закрепить знания детей *младшей* подгруппы о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде, форме, величине, цвете; знакомить с разными способами обследования (погладить, надавить, понюхать, обвести пальцем контур); стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, обонятельного, вкусового). Укрепить интерес детей *средней* подгруппы к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае.	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Кукла на прогулке». Игра-имитация «Перелет птиц»(младшие подгр.) « Готовим компот». Д/и «Отгадай» (овощи по описанию), «С какой ветки детки», «Части суток», « Собираем урожай». «Найди, что опишу», «Найди на ощупь». **Двигательная** П/и «Догони свою пару», «Горелки», «Четвертый лишний». **Изобразительная** Лепка «Корзина с овощами». Рисование «Натюрморт из фруктов». Рисование контуров листочков, штриховка. Рассматривание картин об осени. **Конструирование** **Коммуникативная** Беседа-наблюдение «Осенняя пора». « Где живут фрукты». Рассматривание картин о сельскохозяйственном труде взрослых. Д/и «Собери урожай», «Подскажи словечко», «Назови цвет», «Назови форму», «Вершки и корешки». Отгадывание загадок и загадывание загадок друг другу. **Трудовая** Помощь в сборе овощей. Сбор листьев на участке. Наблюдение за перелётными	Выставка семейных работ «Осенняя фантазия».

		Учить детей *старшей и подготовительной* подгрупп различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Обобщить и расширить знания детей *старшей и подготовительной* подгрупп об осенних явлениях природы, об осеннем урожае и сельскохозяйственных работах. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. Дать представление о пользе овощей и фруктов для здоровья.	птицами. **Познавательно-исследовательская** Тематическая прогулка «Прогулка в осенний сад». Рассматривание натуральных (муляжи) овощей и фруктов, иллюстраций фруктов и овощей. Рассматривание иллюстраций о сельскохозяйственном труде взрослых. **Музыкальная** Времена года А. Вивальди «Осень». Слушание, заучивание песен про осень. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Стихотворение Е. Трутневой «Листопад». Поэзия. И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А.Пушкин « Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»).	
	3.Хлеб –всему голова. «От зернышка до каравая».	Закрепить знания о хлебе, как одном из величайших богатств на земле, названия профессий людей, выращивающих хлеб. Рассказать, как на столах появляется хлеб, какой путь он проходит, прежде чем мы его сьедам. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	**Игровая** Д/и « откуда хлеб пришёл», «Что из чего». «Разрезные картинки. Хлебобулочные изделия», «Что лишнее?» Хороводная игра «Каравай» , «Что сделано из муки?». Сюжетно-ролевая игра «Булочная». Цель: вызвать у детей интерес к профессий продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения. **Двигательная** Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока кашку варила». П/и «Коршун и наседка», «Кто дальше ?». **Изобразительная** Лепка из солёного теста «Хлебобулочные изделия». **Конструирование** из конструктора, строительного материала декораций для игры. **Коммуникативная** Беседа- о хлебе.	Сюжетно-ролевая игра «Булочная»

			Познакомить с орудиями труда, которые воспользовались в старину и используются сейчас для этой работы-ступка, пестик, жернова, ветреная мельница, электрическая мельница. **Трудовая** деятельность на участке. **Познавательно-исследовательская** Рассматривание картин «Посев», «Рост»; колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие). Репродукции картины И.Шишкина «Рожь». **Музыкальная** Слушание песен о хлебе. **Восприятие худ. литературы и фольклора** «Легенда о том, как появился вкусный кекс или сказка о волшебном зернышке».	
	4.Наши друзья-животные.	Познакомить с особенностями домашних и диких животных. Закреплять знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни, о приспособлении некоторых животных к сезонным изменениям; стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным. Уточнить и расширить знания детей *младшей* подгруппы о животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках. Развивать их эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей *средней* подгруппы в процессе общения с животными; закрепить правила безопасного поведения с животными. Закрепить у детей *старшей* подгруппы представления о животных разных климатических зон; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.	**Игровая** Д/и «Кто лишний». «Кого не стало?», «Угадай по признакам», «Чьи детки?»,»Кто, что ест?», «Где, чей домик», « Угадай, чей голосок». Сюжетно-ролевая игра путешествие в зоопарк. **Двигательная** П/и «Не попадись», «Бездомный заяц», «Жмурки». **Изобразительная** Аппликации и рисунки животных. **Конструирование** «Ферма», «Домики для зверей». **Коммуникативная** Беседа о животных: диких, домашних, месте их обитания, образе жизни, способах питания, зимовки и т.д. Рассказ воспитателя: «Животные Крайнего Севера», « Животные жарких стран», « Морские животные». Рассказы о домашних животных(из личного опыта). **Трудовая** сбор шишек для мишки. **Познавательно-исследовательская**	Коллективная творческая работа «Наши домашние питомцы»

			Наблюдение –за птицами, животными на прогулке. Прививать желание заботиться о животных; формировать знания о повадках. Рассматривание картинок с изображением животных, согласно беседе. **Музыкальная** Слушание Звукоподражание животным. Песен о животных. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение: Сутеев «Кто сказал мяу», К.Д.Ушинский Рассказы о животных, Е.Чарушин « Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», Русские народные сказки «Бычок-смоляной бочок», «Зимовье», Х.К.Андерсен « Гадкий утёнок».	
Октябрь «Разноцветный мир вокруг»	Я и моя семья	Расширять представлении детей о семье и родственных связях; о занятиях членов семьи, семейных праздниках и традициях; воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, любовь к своей семье. Учить называть детей *младшей* подгруппы членов семьи, их действия. Вызывать чувство гордости родителями, благодарность за их заботу. Вызывать у детей желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать любовь к родителям, уважение, готовность помогать и сочувствовать старшим. Расширять представления детей *старшей* подгруппы о родственных отношениях (дядя, двоюродная сестра и т.д.). Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Закрепить со старшими детьми	**Игровая** Пальчиковая игра «Дружная семья» С/р игра «Наша дружная семья» (Цель: воспитывать дружелюбие и уважение ко всем детям.) Д\и «Познакомить со своей семьей». Стирка кукольного белья. Цель: воспитывать желание помогать старшим. «Что мы видели, не скажем, а что делали –покажем». **Двигательная** П\и Игра с мячом «Кто ты мне?». «Перебежки-догонялки». **Изобразительная** Рисование: портрет папы или др.члена семьи. «Отдыхаем всей семьёй».Лепка: торт для бабушки. **Конструирование** по замыслу детей. **Коммуникативная** Беседа на тему «Моя семья» (Цель: формировать интерес к членам семьи). Какой бывает семья. «Как тебя называют дома» «Где и с кем работают твои родители». Составление рассказа из опыта по сюжетной	Выставка рисунков «Моя малая родина».

		знание домашнего адреса, имён, отчеств родителей, бабушки, дедушки; формировать интерес к своей родословной; воспитывать стремление радовать близких хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к членам семьи.	картине «Семья». Осуждение пословиц о матери, семье. **Трудовая** Изготовление подарка члену семьи. **Познавательно-исследовательская** Рассматривание фотографии и картинок о семье. Мимические упражнения: показать весёлую, грустную маму, строгого папу и т.п. **Музыкальная** Песни и хороводы наших бабушек. Слушание записей русских народных песен. **Восприятие худ. литературы и фольклора** стихотворение Е. Серовой « Папа дома», В. Есеевой « Хорошее». В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки». Р.Гамзатов «Про дедушку».	
	Родная страна	Развивать знания детей о Родине, воспитывать патриотические чувства. Формировать у *младших* детей интерес к знаниям о Родине. Знакомить детей *средней* подгруппой с некоторыми событиями истории одной страны, воспитывать любовь к ней. Расширять знания *старших* детей о родной стране, представления о том, что Россия-многонациональная страна; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ. Закрепить знания детей *подготовительной* подгруппы о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, достопримечательностями свой, столицей и др.крупными городами России; формировать начала гражданственности.	**Игровая** Д/и «Как жили люди на Руси». Кто больше слов придумает о родной стране. Сюжетно-ролевая игра: Едем на поезде (Летим на самолете) по нашей стране. «В музее»(Вспомнить, что такое музей, кто там работает и для чего нужны музеи). **Двигательная** П/и «Бездомный заяц», «Охотники и зайца». Русская народная игра «Мячик кверху». **Изобразительная** Рисование: укрась кокошник, расписные матрешки. **Конструирование** архитектурных сооружений нашей местности. **Коммуникативная** Беседа- о родной стране, Родине. Рассказ воспитателя о гербе России. Рассказ старшим детям о президенте страны, его роли. Природа России. Рассказ воспитателя о	

			народной символике России (Тройка лошадей , береза). Составление рассказа «Я живу в России». Работа с картой России. Рисование «Флаг России». Рассматривание женской и мужской одежды на Руси. Исследование земли: рассмотреть, потрогать ,полить и т.д. **Трудовая** сбор листвы в клумбы с многолетниками на участке. **Познавательно-исследовательская** Рассматривание картин ,пейзажей красивых мест родной страны. «Наша река, лес, озеро». Иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах, блюд национальной кухни разных народов, национальных промыслов. Рассматривание иллюстрации с изображением современных ансамблей родной страны. Просмотр видеофильмов, презентаций о интересных уголках России. **Музыкальная** Песни «Широка страна моя родная». Слушанья игры на балалайке, гармони, народных песен. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Т.Боковой «Родина», Я. Акима «Моя родня» . Слушанье и разучивание стихов о родной стране.	
	Мир предметов и техники.	Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, развивать любознательность; поддерживать проявление самостоятельности в познание в окружение мира; воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать у детей младшей подгруппы представления о предметов ближайшего окружения: учить различать и называть посуду,	**Игровая** Д\и «Комната для куклы. « Какой-какие?» . «Что, из чего сделано?». « Опиши знакомые предметы». Угадай, кто мы? Мир тканей. Подбери пару. Что общего у этих предметов? Сюжетно-ролевая игра: у куклы день рожденья. В магазин за покупками. Магазин инструментов. Ателье. **Двигательная** П\и Мой веселый звонкий мяч.	Игра-драматизация «Федорино горе»

		предметы мебели, одежды и т.д.; Поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов ,разнообразным действиям с ними; учить исследовать предметы, включенные в круг действий детей, сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие. Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначение предметов о правилах их безопасного использования; привлекать к выделению их качественных особенностей, установлению связей между качествами предмета и его назначением; учить описывать предметы, проговаривая их названия, деталей, функций, материал, выделять не только ярко выражены, но и скрытые в предметах качества и свойства, группировать по назначению; закреплять умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Расширять знания детей старшей подгруппы о мире предметов и технике, способах их использования; учить устанавливать связи между назначением предметов, строение и материал, из которого сделан предмет; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Познакомить детей подготовительной подгруппы с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причин –следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкцией и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством	Не оставайся на полу. Ловишки. Цепи кованные. **Изобразительная** аппликация, рисование, лепка « Подарки кукле на день рождения». **Конструирование** декораций к игре-драматизации. **Коммуникация** Беседа- «Предметы, опасные для жизни». Беседа-наблюдение «Что такое воздух». Бытовые приборы. Наблюдение за изменениями природы. **Трудовая** посильная помощь в ремонте игрушек. Полив растений. **Познавательно-исследовательская** Рассматривание иллюстраций « Из чего делают посуду». О различных материалах (металлы, дерево и др.). Коллекций материалов, минералов и др. Игра-эксперимент с магнитом. Игра «Волшебный сундучок» (достают предмет и придумывают о нем рассказ). Поисковая деятельность: нахождение интересных, «волшебных» предметов в вокруг нас. Отгадывание загадок: об инструментах, о разных предметах. Ребусы: «Что напутал художник?» **Музыкальная** Слушание классических музыкальных произведении. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение: Х.К. Андерсен «Новый наряд короля». К.И. Чуковский «Федорино горе». Рассказ Л.Славиной «Кровать куклы».	

		использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать интерес к познанию.		
	Профессии. Труд взрослых.	Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их последовательностью для достижения цели. Развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, к разным профессиям, и взаимосвязи между нами; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело. Дать детям младшей подгруппы представление о том, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс. Знакомить детей средней подгруппы с названием и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессий. Формировать у детей старшей подгруппы отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (ознакомление с разными видами производственного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образования, медицинском обслуживании, отдыхе); создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий; воспитывать	**Игровая** Д/и «кому что нужно?». «Кто чем занимается». Машины на службе у людей. Сюжетно-ролевая игра: «На приеме у врача», «Почта», «Стройка», «Салон красоты». **Двигательная** П/и «Что мы видели не скажем, а что делали –покажем», «Жмурки», «Лиса в курятнике». **Изобразительная** Лепка/ Аппликация «Поможем повару сделать крендель». **Конструирование** Строим новый город. **Коммуникативная** Беседа - Кем работают твои родители? Работники школы. Все профессий нужны, все профессий важны. Профессиональные праздники. Составление рассказа о профессиях по сюжетным картинкам. Загадывание загадок. **Трудовая** развешивать полотенца в умывальной комнате. Помогать убирать игрушки. **Познавательно-исследовательская** Экскурсия на урок, пекарню, ФАП. Рассматривание иллюстраций «Кому, что нужно для работы?» **Музыкальная** Слушание песен о людях разных профессий. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Б.Заходер «Строители», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Речевая игра с мячом «Назови профессий».	Конкурс стихов о профессиях.

		уважение к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, ценностное отношение к труду и его результатам. Формировать у старших детей отчётливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых оказывать посильную помощь.		
Ноябрь Конец осени-начало зимы.	Какой я? Что я знаю о себе? Я человек! Я гражданин! Мои права.	Развивать представления всех детей о человеке, о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности; формировать начала гражданственности, основы правового сознания; развивать толерантность, чувство свободы, справедливости; воспитывать доброжелательное отношение к людям. Формировать представление детей 2-ой младшей подгруппы об особенностях внешнего вида и строения человека, эмоциональных состояниях, интерес к изучению себя, своих возможностей; помогать в освоении способов взаимодействия с людьми. Учить детей старшей подгруппы понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции; рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно; положительно оценивать свои	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Семья». Игра «Где же наши ручки (ножки, носик, щёчки)?»; упражнения «Сильные руки», «Доползи до мяча». Тематическое занятие «Мои любимые ручки». Игры малой подвижности «Затейники», «У кого мяч?». Упражнения с мячами. Игры-ситуации «Защити слабого», «Помоги товарищу» со всеми детьми. Д/и «Назови, что ты умеешь делать». «Назови ласково». **Двигательная** **Изобразительная** Рисование на тему «Автопортрет». Игровая ситуация «Как Клякса-художница училась смешивать краски». Рисование на тему «Нарисуй сказку, в которой нарушены права детей» («Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди» ит.д.). **Конструирование**	Выставка рисунков «Как мы живём в детском саду». 4 ноября-День народного единства.

		возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности. Дать детям старшей подгруппы понятие, что каждый человек, ребенок обладает равными правами, раскрыть содержание прав человека, детей. Формировать у детей подготовительной подгруппы чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод, ответственности; воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.	**Коммуникативная** Беседа с детьми на темы: Что ты знаешь о себе?», «Как ты думаешь, что такое право? Какие права есть у ребёнка?» Рассматривание детьми себя в большом зеркале. Ребенок описывает себя от имени зеркала. Упражнение» Назови слово со звуком…», «Больше всего мне нравится в себе… «Моя любимая игра…». **Трудовая** кормление птиц. **Познавательно-исследовательская** Беседа по рассказу Л. Толстого «Лгун» с детьми *старшей и подготовительной подгрупп*. Сравнение мягких и твёрдых предметов. Игра – экспериментирование «Можно ли менять форму камня и глины?». Дидактическая игра « Узнай, что я опишу». Упражнения со счётными палочками: « Составь фигуру», «Измени фигуру, переложив нижнюю палочку», «Измени фигуру, добавив две палочки». Знакомство со свойствами бумаги для аппликации: лёгкая, тонкая, красивая, легко рвётся, мнётся, сминается, намокает. **Музыкальная** Слушание песен про маму. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение и разучивание стихов про маму, семью.	
	Мой дом. Моё село.	Закрепить знания всех детей о родном доме, селе, некоторых социокультурных объектах; воспитывать чувство восхищения красотой родного села, любовь к нему, желание сделать его ещё красивее. Дать детям 2-ой младшей подгруппы представление о доме как о месте, где живёт дружная семья, элементарные представления о	**Игровая** Сюжетное занятие «Прогулка по селу» с детьми *средней, старшей, подготовительной подгрупп.* Сюжетно-ролевая игра «Куклы приехали в новый дом (новоселье)». Сюжетно-ролевая игра «Прогулки по улицам родного города» с детьми *средней, старшей, подготовительной подгрупп.*	Фотоколлаж «Наше село»

		родном селе; подвести к пониманию того, что в селе несколько улиц, много домов, машин. Познакомить детей средней подгруппы с объектами родного села, воспитывать чувство гордости за своё село. Закрепить и расширить знания детей старшей подгруппы о родном селе: о названии, объектах, познакомить с историей села, с названиями улиц. Расширить у детей подготовительной подгруппы представление о понятии «село», общественных учреждениях, их назначении, традициях сельской жизни.	Дидактическая игра «Подарки от куклы Маши на новоселье». Дидактическая игра «Какой фигуры не хватает». Беседа с детьми о городском зоопарке, о том, что они там видели, чтение произведения С.Маршака «Детки в клетке». **Двигательная** Подвижная игра «Найди своё место в домике». **Изобразительная** Аппликация на тему «Дома родного села» *со всеми детьми* **Конструирование** Постройка из деревянных кирпичиков длинной и короткой дорожек для города. Постройка модели красивого здания (театра, цирка) для родного города с детьми *старшей, подготовительной подгрупп.* **Коммуникативная** Описание предметов мебели. Упражнение «Скажи добрые слова о своём селе», «Составь предложение со словом» с детьми *средней, старшей подгрупп.* Упражнение «Подбери слово», «Скажи наоборот». Упражнение «Какой дом выше?», «Что находится на этой улице?», Упражнения «Гаражи для семи машин», «Что тяжелее?». **Трудовая** кормление птиц. **Познавательно-исследовательская** **Музыкальная** Слушание, разучивание песен о родном крае. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание и обсуждение стихотворения С. Маршака «Наша улица».Слушание и обсуждение глав из сказки А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» с детьми *старшей, подготовительной подгрупп.*	

	Животные родного края готовятся к зиме.	Закрепить знания всех детей об особенностях внешнего вида животных в зимний период, их образе жизни, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям, способах защиты. Стимулировать проявления добрых чувств и отношений к животным. Обогащать словарный запас, развивать связную речь, развивать логическое мышление. Учить сравнивать, анализировать. Уточнить и расширить знания детей о наиболее типичных особенностях поздней осени, о явлениях осенней природы. Закрепить у детей *старшей и подготовительной подгрупп* представления о жизни животных нашего края в зимний период; развивать любознательность, основы исследовательского поведения; формировать бережное отношение к животному миру.	**Игровая** Д\и «Чей это домик». Домино «Обитатели леса».» Чьи следы на снегу». Сюжетно-ролевая игра: «Кто как зимует.». Игр. / упр. «Изобрази животного». **Двигательная** П/и: «Птички, летите ко мне». П/и «Кот и мыши», «Совушка-сова» *с детьми средней и старшей подгрупп.* П/и «На что способны звери», «Медвежата», «Белка и орешки», «У медведя во бору». **Изобразительная** Рисование, лепка, аппликация на тему «Моё любимое животное». **Конструирование** фигуры животного из бросового материала. Строительство домика для животного (норки для мышки, берлоги для медведя). **Коммуникативная Обсуждение** вопросов: «Зачем белке пушистый хвост?», «Почему зимой люди мёрзнут, а звери нет». «Как люди помогают лесным обитателям» (знакомство с профессией лесника). **Трудовая** кормление птиц. **Познавательно-исследовательская** Беседа-Рассматривание рисунков зимовья зверей. Рассматривание стенгазеты «Дикие животные нашего края». Решение проблемной ситуации: «Как вести себя, если встретили в лесу лося (белку, барсука)». **Музыкальная** Слушание П,И, Чайковский «Времена года». **Восприятие худ. литературы и фольклора** чтение рассказа Чарушин «О животных». Чтение Г. Снегирёв «Как звери и птицы готовятся к зиме». Стихи Т. Белозёров «Барсук»,	Сюжетно-ролевая игра «Кто как зимует…».

			Ю.Симбрская «Лось», Р. Новикова «Белка», чтение рассказов «Почему барсук и лиса в норках живут», «Всяк по- своёму». Слушание и обсуждение рассказа Л. Погодина «Жаба» с детьми *старшей, подготовительной подгрупп.*	
	Мамины заботы. Наши добрые дела (дружба, помощь, забота, внимание).	Формировать у детей ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим. Учить детей младшей подгруппы проявлять сочувствие и внимание к сверстникам (делиться игрушкой, уступать, радоваться, отзываться на просьбу другого ребенка, помогать ему). Формировать у детей средней подгруппы понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам; обучать способам и формам выражения доброты друг к другу, родным, окружающим людям, животным, природе. Совершенствовать у детей старшей подгруппы навыки культурного общения со взрослыми и сверстниками; воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, желание и умение работать сообща, оказывать друг другу помощь. Развивать у детей подготовительной подгруппы начала социальной активности, желание на правах старших заботиться о малышах, предлагать взрослым свою помощь. Вовлекать в беседы на темы морали, в обсуждение ситуаций и поступков, в которых проявляются нравственные качества людей (добрый, вежливый, трудолюбивый и т.д.). Используя детскую литературу, помогать связывать моральную оценку с личностью и поступками конкретных литературных героев;	**Игровая** Игры: «Подбери такие же кубики для зверят (по цвету, размеру)», «Почини поезд (круги- колёса, квадраты- окошки)». Тематическое занятие «Навестим заболевшего кота Леопольда». Дидактические игры «Логически цепочки», «Часть- целое». Тематическое занятие «Человек природе -друг». Игры «Покатаем друзей -игрушек на машине», «Наведем порядок сами», «Поможем повару». **Двигательная** Тематическое занятие «Водим хоровод». Выполнение ОРУ в парах с детьми *средней и старшей подгрупп.* Тематическое занятие «Если с другом вышел в путь». **Изобразительная** Рисование на тему «Улыбнёмся мы друг другу». Лепка, рисование на тему «Подарок другу (бабушке, воспитателю и т.д.)». **Конструирование** Постройка из деталей деревянного конструктора будки для замёршего щенка. Постройка моста из деталей деревянного конструктора. Конструирование из бумаги подарка для мамы. **Коммуникативная** Беседа: «Моя мама», «Как я помогаю маме». Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» *со всеми детьми.* Рассказы детей о замечательном человеке. **Трудовая** совместный труд в группе (уборка игрушек, дежурство).	27 ноября- День матери. Утренник ко дню матери. Выставка портретов мам.

		учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.	**Познавательно- исследовательская** Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе. Решение игровых проблемных ситуаций «Щенок жалобно скулит и просит пить», «Бабушка не может найти очки», «Дедушке трудно нести тяжёлую сумку» с детьми *средней, старшей, подготовительной подгрупп.* **Музыкальная** Слушание: песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл.М. Пляцковского). «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского). «Когда мои друзья со мной» муз. В.Шаинского, сл. М.Танича). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Сравнение поступков добрых и злых сказочных героев *со всеми детьми.* Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик».	
Декабрь Здравствуй, гостья Зима!	Зима пришла	Вовлекать всех детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой. Формировать у детей младшей подгруппы элементарные представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно- люди надели теплую одежду. Расширить знания детей средней подгруппы об особенностях сезонных явлений природы, приспособлении растений и животных к зимним условиям; поддержать активный интерес к окружающей природе. Конкретизировать представления детей старшей	**Игровая** Игровое упражнение «Снежинки-пушинки». Театрализованные игры- ситуации «Кому зимой хорошо?», «Театр зимних картинок» с детьми старшей и подготовительной подгрупп. **Двигательная** Упражнение « Друг за другом мы шагаем, зимнюю природу наблюдаем»: ходьба друг за другом за ведущим (ребенком подготовительной подгруппы) по группе или на территории участка детского сада (младшие- ходьба, старшие- равновесие, прыжки). Игры-эстафеты «Перенеси снежки», «Кто быстрее построит снежный замок» с детьми старшей и подготовительной подгрупп. Игры «Догони снежный ком», «Снежинки- пушинки». **Изобразительная** Рисование на тему «Зимушка-	Коллективная аппликация «Зима».

		подгруппы о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу. Побуждать детей подготовительной подгруппы выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предложения, эвристические суждения.	зима» с детьми младшей и средней подгрупп. Составление тематического альбома « Зимние пейзажи» с детьми старшей и подготовительной подгрупп. **Конструирование** Наблюдение детей младшей и средней подгрупп за строительными играми старших детей, посильное участие. Коллективная постройка « Зимнего замка». **Трудовая** Дидактическое упражнение «Поможем кукле одеться на зимнюю прогулку» Обеспечить включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками. Рассказ воспитателя на тему «Животные и растения зимой. Как помочь животным пережить холодную зиму?» для старших дошкольников. **Познавательно-исследовательская** Тематическое занятие «Матушка- зима» с детьми младшего и среднего возраста. Просмотр медиапрезентации на тему «Путешествие в Арктику и Антарктиду» с детьми старшей и подготовительной подгрупп. **Музыкальная** Слушание песни «Наша ёлочка» (муз.М. Красева , сл. М. Клоковой), музыкальных композиций: «Вальс снежных хлопьев» из балета « Щелкунчик» (муз. П.И. Чайковского), «Зимнее утро» (П.И. Чайковский «Детский альбом»), «Зимний лес» (Е. Тиличеева), «Зима пришла» (Г.Свиридов). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение русской народной сказки « Снегурушка и лиса» Чтение стихотворения А. Прокофьева «Стайка	

			снегирей на ветках рябины…», русской народной сказки «Зимовье». Слушание и обсуждение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» с детьми старшей и подготовительной подгрупп.	
	Твоя безопасность.	Формировать у всех детей осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным игрушкам. - Развивать представления детей младшей подгруппы о предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; познакомить с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях. -Обогащать представления детей средней подгруппы об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; познакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам безопасного поведения. -Познакомить детей старшей подгруппы с универсальными способами (алгоритмами действий) предупреждения опасных ситуаций; развивать осознанность и произвольность в выполнений основных правил безопасного поведения.	**Игровая** Сюжетно- ролевая игра «Все работы хороши». «Мы – пожарные». «Если ты остался дома один». « Больница».«Дочки –матери». **Двигательная** Досуг «Зимние забавы» безопасное поведение. П/и «Попади в цель», «День-ночь». **Изобразительная** Аппликация на тему «Опасные предметы» со всеми детьми. **Конструирование** грузовой машины из деревянного конструктора. Конструирование из бумаги с детьми старшей и подготовительной подгрупп. **Коммуникативная** Беседа о безопасном поведении в быту. Составление рассказа о безопасном поведении в быту со всеми детьми. Знакомство с приемами оказания первой помощи (ушиб, поре). Беседа «Если ты порезался». **Трудовая** Обучение всех детей навыкам безопасного хозяйственно-бытового труда. Кормление птиц. **Познавательно-исследовательская** Дидактическая игра « Разложи инструменты на две группы: опасные и безопасные» со всеми детьми. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Д\И «У нас порядок». **Музыкальная** Слушание произведения «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для	Выставка рисунков

		-Помочь детям подготовительной подгруппы овладеть элементарными правилами безопасного поведения в экстремальных ситуациях, запомнить, кА и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения; обучить правилам поведения в случае пожара.	детей» Г. Свиридова). Слушание произведений «Грустная песня», « Старинный танец» (муз. Г.Свиридова). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение рассказов Н. Носова «Заплатка», «Затейники». Инсценировка произведения С. Маршака Кошкин дом».	
	Мальчики и девочки	Воспитывать у всех детей культуру общения мальчиков и девочек (учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание, дружелюбие друг к другу). -Развивать интерес детей младшей подгруппы к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между мальчиками и девочками, помогать лучше узнавать друг друга, устанавливать контакты, осваивать способы взаимодействия в быту, игре, общении. -Обогащать социальные представления детей средней подгруппы о мальчиках и девочках: особенностях внешности, любимых занятиях, игрушках; учить описывать, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек, учитывать в общении интересы мальчиков и девочек; развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками. -Расширять гендерные представления детей старшей и подготовительной подгрупп; способствовать формированию культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков.	**Игровая** Игры-ситуации «Помоги девочке…» **Двигательная** Досуг для всех детей «Сильные мальчики, ловкие девчонки». **Изобразительная** Рисование на тему «Нарисуй подарок для девочки или мальчика». Рисование на тему «Мужской (женский) портрет». Рисование на тему «Весело- грустно» со старшими дошкольниками. **Конструирование** со всеми девочками мебели для дома(кровати, столы, диваны, стулья и т. д.), со всеми мальчиками- автомобилей, пароходов, мостов), со всеми детьми. **Коммуникативная** Упражнение «Какой я» (гендерные признаки). Упражнение «Скажи девочке комплимент. Составление детьми старшей и подготовительной подгрупп описательных рассказов о мальчиках и девочках. **Трудовая** Детская мини-мастерская «Наряд для елки» со всеми детьми. **Познавательно-исследовательская** Сравнение внешнего вида девочек и мальчиков. Дидактическая игра «Узнай, кого я опишу». **Музыкальная** Пляска с султанчиками. Элементарное музицирование. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание, обсуждение, разучивание русской	Путешествие в страну мальчиков и девочек.

			народной песенки « Расти , коса, до пояса…» Чтение сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» в обр.Л.Н. Толстого; стихотворения В. Вересаева «Братишка». Чтение со старшими дошкольниками сказок «Мальчик-с-пальчик» Ш.Перро; «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Беляночка и Розочка» (пер.с нем. Л.Кон).	
	К нам приходит Новый год	Учить всех детей видеть и эмоционально воспринимать красоту зимней природы, многообразие природного мира; развивать интерес к новогоднему празднику, его торжественности и уникальности; стимулировать проявления детской любознательности. Способствовать накоплению детьми младшей подгруппы ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы. Расширять словарь детей средней подгруппы по теме, их представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Формировать у детей подготовительной подгруппы эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной праздничной деятельности;	**Игровая** Игровое упражнение «Разложи елочные игрушки по коробкам в соответствии с размером» с детьми младшей и средней подгрупп. Театрализованные игры-ситуации «Звери и елка», «Новый год детям радость принесет» со старшими дошкольниками. **Двигательная** Тематическое занятие «Поход в лес за елкой» с детьми 2-й младшей и средней подгрупп. Подвижная игра « Мороз Красный Нос»; игровое упражнение «Кто быстрее до снеговика». Игра-эстафета «Передай подарки от Деда Мороза». **Изобразительная** Рисование на тему «Большие и маленькие елки для детского праздника».Аппликация на тему «Петрушка на елке». Аппликация на тему «Праздничный хоровод собирает друзей». Лепка на тему «Девочка и мальчик пляшут на новогоднем празднике». **Конструирование** из бумаги пригласительных билетов на новогодний праздник с детьми средней и старшей подгрупп. Изготовление подарков из бумаги. **Коммуникативная** Лексические игры и упражнения, рассматривание иллюстраций в	Новогодний утренник.

		поощрять стремления поздравить близких с праздником, преподнести им подарки, сделанные своими руками; расширить знания о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах.	книгах на тему «Праздник». Беседа с детьми средней, старшей, подготовительной подгрупп о предстоящем празднике. Дидактические игры с елочными игрушками «Что лишнее?», «Чудесный мешочек». Беседа о гостях, которые посещают детей на празднике. **Трудовая** Игровая ситуация «Наряжаем елку для кукол».Помощь детей взрослым в украшении группы к празднику. **Познавательно-исследовательская** Дидактические игры с елочными игрушками «Что лишнее?», «Чудесный мешочек». Беседа о гостях праздника(Дед Мороз и Снегурочка). **Музыкальная** Исполнение песни «Зима» (муз. В. Карасевой,сл.И. Френкель). Слушание музыкальной композиции «Клоуны» Д. Кабалевского; разучивание игр «Дед Мороз и дети» (муз. И.Кишко, сл.М. Ивенсен), «Не выпускай»(муз. Т.Ломовой). Игра-ситуация «Вечер фокусов», упражнение «Танец снежинок» (под музыкальную композицию А.Жилина «Вальс»), исполнение хороводной песни «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл.З.Петровой). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет». Чтение русских народных сказок «Лисичка-сестричка и серый волк», «Снегурочка». Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце», беседа по содержанию сказки. Разучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».	
Январь	Зимние			

Наши любимые игры, игрушки, занятия	каникулы (СанПиН п.12.13)			
	Неделя игры. Народные игрушки.	Создавать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми младшего возраста, обогащать способы их игрового взаимодействия, учить сотрудничать в игровой деятельности. Способствовать развитию всех компонентов игры детей средней подгруппы (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т. д.); создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра спектакля и др.); развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Обогащать игровой опыт детей старшего возраста посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных играх, игах-драматизациях, народных, хороводных, развивающих играх-экспериментированиях, а играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях; создавать условия для развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.	**Игровая** проведение всех видов игр по желанию детей. Сюжетно-ролевая игра «Фабрика игрушек», «магазин игрушек». **Двигательная** любимые подвижные игры. Тематическое занятие «Зимние забавы». **Изобразительная** Рисование, лепка, аппликация «Моя любимая игрушка». Рисование филимоновской игрушки. **Конструирование** «Будет горка во дворе» (деревянный конструктор). «Сказочный замок» (лего- конструктор). **Коммуникативная Рассказ** детям о любимых играх и забавах их родителей. Беседа «Любимые игры разных стран». Разучивание стихов о зиме. Беседа «В какие игры ты играешь с родителями дома». **Трудовая** кормление птиц. Сметание снега с малых скульптурных форм на участке. Уборка снега на участке. Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «Как играли дети на Руси». **Познавательно- исследовательская** Эксперимент «Мыльные пузыри на морозе». Рассматривание снежинки через лупу. Рассматривание глобуса и географических стран. Настольно- печатные: «Танграм», «Логические задачи».	Конкурс семейного творчества «Игрушка, сделанная своими руками».

		Создавать условия для развития самостоятельности детей подготовительной подгруппы в игре, интереса к новым видам игр; активизировать игровое творчество, желание совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки, новые игровые правила; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.	**Музыкальная** Пляска парами, слушание любимых песен и мелодий. Упражнять в движении «пружинящий шаг». Хороводная игра «Как на тоненький ледок». **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** «Синичкин календарь». Чтение отрывков из повести Н.Носова « Приключения Незнайки и его друзей». Слушание и обсуждение со старшими детьми сказок: Х.К. Андерсена «Дюймовочка», «Гадкий утёнок».	
	Юные волшебники (неделя художественн ого творчества).	Поддерживать у всех детей проявления самостоятельности, инициативу, индивидуальность в художественно-творческой деятельности. Формировать у детей младшего возраста образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение изображать их в собственной художественной деятельности. Формировать у детей средней подгруппы умения и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений). Развивать у детей старшей подгруппы эстетическое восприятие мира, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклику на проявление красоты в окружающем мире, эмоционально-ценностные ориентации; поощрять желание воплощать в процессе создания образа	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Выставка картин», «Бюро художественной фотографии». Д/и «Что нарисовал художник». **Двигательная** П/и «Нарисуй движения», «Два Мороза». Метание снежков в корзину. Спортивный досуг (закреплять навыки лазания по гимнастической стенке, упражнять в подлезании под дуги правым и левым боком; содействовать развитию моторики и координации движений). **Изобразительная** рисование на темы «Букет в холодных тонах», «Иней покрыл деревья», «Сказочный дворец», Рисование акварелью зимнего пейзажа (в технике монотиции). Рисование в разных техниках, разными материалами. Рассматривание репродукций картин под музыку П.Чайковского «Времена года». **Конструирование** на свободную тему. Конструирование дворцов из строительных	

		собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности. Способствовать освоению детьми подготовительной подгруппы новых изобразительных живописных и графических техник; расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов (пастель, акварель, тушь, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, перо, кисти разных размеров).	деталей. Изготовление снежных фигур. **Коммуникативная** Рассказ «Как два художника иллюстрировали сказка «Волк и семеро козлят». **Трудовая** Игра «Что художнику нужно для труда?» Изготовление куклы-обережки из нитей. **Познавательно-исследовательская** Смешивание красок. Игра ситуация для старших дошкольников «Рассеянный художник» (закреплять знания детей о цифрах, умение находить цифру соответственно количеству предметов; упражнять в отгадывании математических загадок, решение задач, сравнении чисел, используя знаки «больше», «меньше».). **Музыкальная** упражнение в подскоках под «Польку» М. Глинки. Тематическое занятие «Танец». **Восприятие худ. литературы и фольклора** чтение глав из книги А. Милна «Вини-Пух и все-все». Чтение произведения М. Эме «Краски».	
	Любопытные почемучки (неделя познания).	Развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор детей. Обогащать опыт деятельности и представления об окружающем, воспитывать самостоятельность у детей младшей подгруппы. Обогащать кругозор детей средней подгруппы, углубить и дифференцировать их представления о мире. Развивать у детей старшей подгруппы умение наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы.	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на воздушном шаре» (расширение кругозора и знаний об окружающем мире). Рассматривание снегирей. **Двигательная** Сюжетное занятие «Мы-артисты цирка» (закреплять навыки выполнения общеразвивающих упражнений у младших детей; закреплять навыки перепрыгивания через предметы детей средней подгруппы; упражнять старших дошкольников в прыжках, равновесии, метании, развивать глазомер).	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на воздушном шаре». Лепка снежной бабы.

		Развивать у детей подготовительной подгруппы способность обращать внимание на новые, интересные и необычные свойства, характеристики, черты объекта, предмета, явления; активизировать их стремление к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умения проводить наблюдения, сравнение, анализ объектов и явлений, пользоваться схемами, моделями.	**Изобразительная** рисование в технике по мокрому листу с детьми младшей подгруппы «Волшебные краски зимней природы». Рисование «Волшебная контурная линия» с остальными детьми. Лепка снеговика, украшение его. **Конструирование** транспорта для путешествия с детьми младшей группы. Конструирование из природного материала; из бумаги «Забавные животные». **Коммуникативная Д**\и «Кому что нужно?», «Какие бывают игрушки (овощи и т.д.)» с младшими детьми. «Путешествие в мир открытий» со старшими детьми. (расширять знания детей о разнообразных открытиях человека, совершенных в разное время- колесо, огонь, письменность, бумага, фотография, радио, парус, телефон и т.д). **Трудовая** Кормление птиц. Беседа «Труд ученых и первооткрывателей». Наблюдение за погодой. **Познавательно-исследовательская** Опыт: «Превращение волшебного квадрата» (складывание по диагонали, развивать фантазию, воображение). «Дерево умеет плавать». Измерение сыпучих веществ с помощью условной мерки. **Музыкальная** Слушание музыкального произведения «Лесные картинки» (муз. Ю.Слонова); пение песни «Веселый музыкант» (муз. А. Филиппенко, сл.Т.Волгиной). Обучение игре на детских музыкальных инструментах, подыгрывание русских народных мелодий.	

			Восприятие худ. литературы и фольклора **Чтение** русской народной сказки «У страха глаза велики». Стихотворения Е. Виеру «Ежик и барабан». Заучивание стихотворения А.Барто « Я знаю, что надо придумать»; чтение украинской народной сказки «Рукавичка», литовской сказки «Почему кот моется после еды». Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик».	
Февраль Мы поздравляем наших пап.	Мы спортсмены.	Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям. Развивать представления у детей младшей подгруппы о своих физических возможностях, прививать интерес к изучению правил здоровьесберегающего и безопасного поведения. Стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность детей средней подгруппы, проявления инициативы и творчества в подвижных играх, играх-забавах, физических упражнениях. Расширять знания детей старшей подгруппы о различных видах спорта; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр. Содействовать гармоничному физическому развитию детей подготовительной подгруппы путем проведения различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знания о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о летних и зимних Олимпийских играх; формировать разнообразные	**Игровая** Имитация движений спортсменов (конькобежцев, лыжников и т.д.). Игра-ситуация «Готовимся к Олимпийским играм». Настольная игра «Хоккей». Сюжетно-ролевая игра «Магазин спортивных товаров». **Двигательная** П/и «Найди своё место», «Найди что спрятано». Досуг «Мы –спортсмены». «Сбей кеглю». «Кто быстрее», «По местам», «Загони шайбу». Разучивание игровых упражнений «Пас на клюшку», «Хоккеисты». **Изобразительная** Рисование «Большие и маленькие мячи для занятий» (младшие). «Мы любим спорт». Лепка на тему «Лыжник». **Конструирование** Олимпийской деревни, стадиона из строительных деталей. **Коммуникативная** Сюжетная игровая ситуация «Петя не умеет ловить мяч», рассматривание по серии сюжетных картин «Дети играют в хоккей», составление рассказов из личного опыта на тему: «Мой любимый вид спорта». **Трудовая** наведение порядка в физкультурном уголке. Работа в детской мини мастерской: изготовление игрушек- самоделок для спортивных игр из бросового материала.	Развлечение. Малые Олимпийские игры.

		двигательные навыки, физические качества.	**Познавательно- исследовательская** Рассматривание иллюстраций с изображением спортивных состязаниях на Олимпийских играх. Рассказ воспитателя о роли движений в жизни человека. Тематическое занятие «Наше здоровье» (старшая подгруппа). **Музыкальная** Музыкально-ритмические движения «Шагаем как физкультурники», «Бег», «Подскоки». Слушание песни «Голубые санки» (муз.М. Иорданского, сл. М. Клоковой). **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** Д.Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго Зайца- Длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Рассказы Е. Чарушина «Почему Тюпа птиц не ловит», «Как Томка научился плавать».	
	Культура общения	Развивать у детей умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Помогать младшим детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединятся в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать); развивать умение быть приветливыми по отношению друг к другу	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Театр», «На дне рождения». **Двигательная** Подвижная игра с бегом «По дорожке мы бежим». «Весёлые старты» семейные команды. **Изобразительная** Рисование «Подарок другу». Декоративное рисование «Украсим узорами посуду для друзей», «В гостях». **Конструирование** Постройка комнаты для коллективного отдыха (н-р из мягких модулей). **Коммуникативная** Беседа «Уроки вежливости». Составление рассказов на тему «Как мы ходили в театр». Игровая ситуация «Мы пришли в гости». Коммуникативные этюды «Встреча двух друзей», «Просьба», «Приветствие». **Трудовая** Коллективная уборка групповой	Семейное мероприятие «Веселые старты»

			комнаты. **Познавательно- исследовательская** **Музыкальная** Пляска с погремушками. Музыкально- дидактические игры на определение жанра мелодия и развития памяти «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Слушание «Вежливая песенка» (муз.Г. Левкодимова, сл. Р. Алдониной), «Старинный танец» (муз. Г. Свиридова). **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** стихотворения С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет». Е. Благинина «С добрым утром!». Литературная сказка А. Усачева «Про умную собачку Соню»(главы), стихотворения Э.Мошковской «Какие бывают подарки»	
	Наша армия сильна.	Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к Родине; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек- уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Познакомить детей младшей подгруппы с государственным праздником- Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца. Развивать интерес детей средней подгруппы к родной стране, её истории, к некоторым общественным праздникам, в том числе Дню защитников Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях. Расширять представления старших детей о	**Игровая** Игровое упражнение «Автомобили и гаражи» (ориентировка в пространстве), игра-ситуация «Армейский порядок». **Двигательная** Ходьба в колонне под маршевую музыку. П/и «Самолёты летят». П\и «На границе», «Ловишки», « Затейники». **Изобразительная** Аппликация «Матрос с сигнальными флажками», «Корабли на боевом задании». Лепка на тему «Пограничник с собакой». **Конструирование** кораблей, машин. Из бумаги подарка для дедушки(папы). **Коммуникативная** Беседа «Расскажи о своём папе (дедушке, брате)». Рассказ воспитателя о военных профессиях; Беседа «Солдат нашей армии»; Загадывание загадок о военных профессиях. Составление описательного	Выставка детского творчества. Спортивный праздник для пап.

		Российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о боевой технике. Расширять знания детей о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска).	рассказа «Военные профессии». **Трудовая** развивающая ситуация «Починим транспортные игрушки (самолёты, танки, автомобили)». Изготовление открыток к 23 февраля. **Познавательно- исследовательская** Тематическое занятие «Корабли стоят на порту». Просмотр презентаций: «Военные профессии», «Военная техника», «Виды войск». Д\и «Один- много», «Кто замаскировался?», Объясни пословицу о солдате». **Музыкальная** Слушание и пение песен об армии, военных. Музыкально-ритмическое упражнение» Марш». **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** художественной литературы: С. Маршак «Февраль», чтение стихотворения «Мир». Разучивание стихотворения Е. Александровой посвященного защитникам Отечества.	
	Проводы русской зимы. Национальны е обряды.	Развивать у детей интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру, к русскому прикладному искусству, знакомить младших детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их значением; помочь выделять яркость, нарядность предметов народных промыслов, разнообразие элементов их росписи; воспитывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам. Знакомить детей средней подгруппы с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта.	**Игровая** ситуация «Сундучок народных игрушек». Сюжетно-ролевая игра «Русская изба», «Мы богатыри из русских былин». Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций, фотографий о масленице. **Двигательная** П\И «У медведя во бору», «Кошки-мышки», «Лиска - лиса», «Горелки», «Салки с ленточкой», «Волк во рву», «Гуси-лебеди», « Гори, гори ясно!». **Изобразительная** Аппликация «Украсим салфетку» (младшие). Лепка дымковских игрушек «Козлик», «Птички». Рисование «Масленница». **Конструирование** поделки на тему	Народное гулянье «Масленица».

		Расширять представления старших дошкольников о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре, расширять знания детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.	«Масленница». Изготовления атрибутов к сказке «Три медведя». **Коммуникативная** Рассматривание и обсуждение картинок празднования «Масленницы». Беседа о народной культуре, традициях проводов зимы. **Трудовая изготовление народных** игрушек. **Познавательно-исследовательская** Знакомство с днями масленичной недели. Народное гулянье «Масленница». **Музыкальная** Хороводные игры, танец с ложками, Исполнение на детских музыкальных инструментах композиций «Андрей- воробей», «Скок- скок- поскок». **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** и разучивание стихов и песен о масленице.	
Март «Пришла весна, звенит капель».	Любимая мамочка	Воспитывать добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре; вызвать желание оказывать помощь женщинам. Помочь младшим детям получить отчётливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь, пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям. Воспитывать у детей средней подгруппы любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; игра –ситуация «Мама –хозяйка». **Двигательная** П\и с бегом «По тропинке к бабушке». Тематическое занятие «Собираем цветы для мамы». **Изобразительная** Рисование «Цветы в подарок маме» (младшая подгруппа); «Портрет мамы» (старшая группа). **Конструирование** постройка кареты для мамы. **Коммуникативная** Игра- ситуация «Бабушка у нас в гостях». Беседа «Мама на работе». Составление рассказов о маме. **Трудовая** Игровая ситуация «Помогаем маме, бабушке». Рассматривание выставки вязаных	Праздник «8 марта- мамин день» Выставка детского творчества.

		составлении описательного рассказа, в подборе слов, эпитетов о маме и бабушке; Активизировать знания детей старшей подгруппы о празднике 8 марта; расширять представления детей подготовительной подгруппы о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, пропускать в дверях, подавать оброненную вещь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику).	вещей, изготовленных мамами, бабушками детей. Рассказ воспитателя «Рукоделие наших мам и в прошлом». **Познавательно-исследовательская** Д\и «Разноцветные мамины бусы», Упражнение «Что умеет делать наша мама (стирать, шить, варить, пометать, мыть и т.д.)». **Музыкальная** Слушание «Мама» (муз.П. Чайковского). Разучивание песен к празднику 8 марта). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Разучивание стихов и песен о маме, бабушке. Чтение и обсуждение Е. Благинина «Вот какая мама», «Помощница».	
	Искусство и культура.	Развивать культурно-познавательную активность и творческие способности в процессе общения с миром культуры. Стимулировать у детей младшей подгруппы интерес к искусству; развивать элементарные музыкально-исполнительские и творческие проявления детей; обогащать духовный мир детей через чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыкой, театром; формировать у старших дошкольников проявления эстетического отношения к окружающему миру в ходе посещения музеев; познакомить детей с разными видами архитектурных объектов. выразительных образов разных видов искусства (скульптуры, живописных и графических изображений); подвести к пониманию ценности искусства и культуры; развивать эстетические интересы, предпочтения, желание познавать искусство,	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в цирк». Игра- ситуация «Ты в музее». **Двигательная** П\и «Бездомный заяц», «Зайцы и волк». **Изобразительная** Рисование, лепка, аппликация по замыслу. **Конструирование** «Построй такой же мост», Галерея скульптур. **Коммуникативная** Беседа «Что такое музей» . Составление рассказа «Что тебе нравится в цирке». Рассказ воспитателя на тему «Театры и музеи». **Трудовая** Д\и «Кому, что нужно для работы». Изготовление атрибутов для театральной деятельности. **Познавательно-исследовательская** Упражнение- игра «Путешествие в прошлое театра». Виртуальная экскурсия в театр, музей, картинную галерею. Рассматривание	Выставка детских работ (любая техника выполнения).

		побуждать детей эмоционально откликаться на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Развивать умение различать виды искусства и видеть общее между ними, определить жанры, различать и называть некоторые виды пейзажа, портрета, натюрморта, виды графических и живописных изображений, виды прикладного искусства, некоторые виды архитектурных объектов.	тематического альбома по архитектуре. **Музыкальная** Тематическое занятие «Путешествие в стране музыки». Прослушивание музыкальных произведений. Д\и «Покажи, о чем говорит музыка». **Восприятие худ. литературы и фольклора** Инсценировка русской народной сказки «Колобок» . Слушание и обсуждение стихотворений Э. Мошковской «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки».	
	Весна красна	Познакомить всех детей с особенностями сезонных проявлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту; Закрепить представления детей младшей подгруппы о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представление об условиях роста растений; способствовать проявлению любопытства и любознательности; способствовать дальнейшему познанию детьми мира природы; обучать ответственному и бережному отношению к природе; желание любоваться окружающим миром.	**Игровая** Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу». **Двигательная** П/и «Солнышко и дождик». «Ловишки». Тематическое занятие «В весеннем лесу». **Изобразительная** Рисование «Подснежники» (младшая подгруппа). Рассматривание и обсуждение картин о весне (например А.К. Саврасова «Грачи прилетели»). **Конструирование** из природного материала «Весенние чудеса». **Коммуникативная** Беседа о весенних изменениях природы. Д/ упражнение «Когда это бывает?» **Трудовая** деятельность в огороде на окне. Коллективный труд по уборке участка. Канавки для стока воды. **Познавательно- исследовательская** Беседа с игровым персонажем Лесовичком о весне и её признаках. **Музыкальная** Хороводная игра под муз. Композицию «Берёзка» (муз. Р. Рустамова, сл. А.Матлиной). Слушание песен о весне. Звуков	Выставка детского творчества.

			весенней природы. Слушание музыки П. Чайковского «Времена года». **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание и обсуждение стихотворения А. Плещеева «Весна». Н. Некрасова « Дедушка Мазай изайцы». Ф. Тютчев «Весенние воды».	
	Неделя детской книги.	Воспитывать любовь к книге; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать. Углублять интерес детей средней подгруппы к литературе, воспитывать желание к постоянному общению в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинно-следственные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков; продолжать учить пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, ролям), выразительно читать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические рифмы. Поддержать желание детей участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста, отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в различных видах деятельности; Познакомить старших детей с деятельностью писателя, художника- иллюстратора, оформителя,	**Игровая** Театрализованная игра-импровизация по литературному произведению. Игра «Расскажи кукле сказку». **Двигательная** П\и «Совушка-сова»,»Найди себе пару», «Пузырь», «Охотники и зайцы». **Изобразительная** Рисование, лепка, аппликация «Мой любимый сказочный герой». Декоративное оформление закладки для книг. **Конструирование** Свободное конструирование по мотивам прочитанных книг. Например: строим домики для трёх поросят. **Коммуникативная** Беседа «Какая книга вам больше всего нравится?» Путешествие в прошлое книги. **Трудовая** Совместный со взрослыми ремонт книг. Изготовление закладки. **Познавательно- исследовательская** Краткосрочный проект «Выставка книг». Беседа по книге В. Катаева «Цветик – семицветик». **Музыкальная** Тематическое занятие «Любимые книги». Слушание аудиосказок, песен из мультфильмов. **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** сказки Д. Самойлова «У слоненка день рождения». Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов и т.п.	Экскурсия в библиотеку.

		процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства выразительности); Формировать через литературу целостную картину мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения в художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям; обогащать представления об особенностях литературы: род (фольклор и авторская), вид (проза, поэзия), многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, книжной графике, писателях, поэтах, иллюстрациях.		
Апрель Весенние деньки	Неделя здоровья	Формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, способствующих поддержанию и укреплению здоровья; содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению их двигательного опыта: стимулировать изучению младшими детьми своего тела, возможностей своего организма; развивать представления о себе, своих физических возможностях (осанка, движение, картина здоровья), интерес к навыкам здоровьезберегающего поведения; развивать у детей средней подгруппы представления об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Занимаемся на стадионе». Физкультурный досуг «Мы любим спорт». **Двигательная** П\и «Найди своё место». Сюжетное занятие «Мы- спортсмены». **Изобразительная** Рисование, аппликация «Весёлые кегли, флажки и мячи» (младшая подгруппа); «Мы спортмены» (старшая). **Конструирование** **Коммуникативная** Беседа о правилах питания, здоровом образе жизни (режиме дня, полезные привычки). Беседа о видах спорта. Беседа об Олимпийских играх. **Трудовая** ремонт спортивного оборудования (ленточек, флажков, кольцебросов). **Познавательно- исследовательская** Д\и «Подарки Здоровячка», «Какой фигуры не	Физкультурный досуг «Мы любим спорт»

		обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения; Формировать знания старших дошкольников об организме человека, здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению детей устойчивого интереса к правилам и нормам ЗОЖ, потребность в здоровьесберегающем и безопасном поведении; воспитывать ценностное отношение детей подготовительной группы к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, микробах, болезнях, полезных и вредных привычках, гигиенической культуре; формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; развивать творчество и инициативу в двигательной деятельности.	хватает?» Тематическое занятие «Я здоровье берегу…» Рассказ воспитателя о дыхании, о скелете человека. **Музыкальная** Музыкально-ритмические упражнения «Бег», «Подскоки». Тематическое занятие «Скакалки» под музыку А.Петрова. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа»; Д.Хармса «Весёлый старичок», «Иван Торопыжкин».	
	День космонавтики «Ракету построим сами- в полёт отправимся с друзьями».	Учить детей самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включать в поисковую деятельность: Формировать у детей младшего и среднего возраста интерес к наблюдениям, звездам, звёздному небу; дать детям старшей группы знания о космосе, космическом пространстве, космонавтах, луноходах, космических путешествиях; учить использовать разные	**Игровая** Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на космическом корабле». **Двигательная** Сюжетное занятие «Полёт на луну». П/и «Через ручеек», «Жмурки». **Изобразительная** Лепка на тему «Звезды» (младшие дети). Рисование, аппликация «Красивые и загадочные планеты». **Конструирование** Постройка ракеты из любого конструктора, модулей. **Коммуникативная** Беседа «Космический	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на космическом корабле».

		способы получения знаний: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения; Закрепить знания детей подготовительной подгруппы о космосе, планетах, галактике, космонавтах, космических кораблях, луноходах, происхождении луны, солнца, звезд.	полёт». Рассказ воспитателя о космонавтах, работе в космосе, о созвездиях. Рассказ о первом космонавте. **Трудовая** Труд в огороде на окне. **Познавательно-исследовательская** Игра-путешествие «Космические просторы». **Музыкальная** Выполнение подскоков под музыку. Слушание муз. Произведения «В пещере горного короля». Слушание песен о космосе. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание и обсуждение сказки Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; туркменской сказки «Голубая птица». Слушание сказки «Незнайка на луне» (главы).	
	Пернатые соседи и друзья.	Обогащать представления детей о птицах, образе жизни птиц, особенностях их строения и поведения: учить детей младшей подгруппы различать части тела птиц; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения детей средней подгруппы за птицами; формировать у детей старшей подгруппы желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать детям подготовительной подгруппы отражать в игре природный мир; побуждать к творческим проявлениям в различных видах деятельности.	**Игровая** Д\и «Подбери пару птиц». Сюжетно-ролевая игра «Птичья столовая». Д\и «Отгадай птицу». «Айболит лечит птичек». **Двигательная** П\и «Наседка и цыплята»,»Где чей дом».Сюжетное занятие «Водоплавающие и перелётные птицы». **Изобразительная** Рисование, лепка, «Волшебная птичка». **Конструирование** домики для птиц, птичья столовая. **Коммуникативная** Наблюдение и ситуация общения «Как птички резвятся во дворе» (младшие дети).Д\ упражнение «Составь предложение со словом…(дятел и т.д.)» Упражнение «Опиши птицу, а я угадаю». **Трудовая** в огороде на подоконнике. **Познавательно-исследовательская**	

			Упражнение «Подбери жердочку для птицы» (младшие дети). Тематическое занятие «Человек природе друг». **Музыкальная** Прослушивание музыкальных композиций и звуков природы. Развивать умение двигаться под музыку. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья». Басни Л.Толстого «Хотела галка пить.» М. Пришвина «Курица на столбах».	
	Транспорт. Знай и уважай ПДД.	Упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта. Закреплять в активном словаре слова: транспорт легкой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный. Раскрыть значение транспорта в жизни людей. Познакомить с историей возникновения транспорта. Развивать речь детей, учить отвечать на вопросы воспитателя полным предложением. Формировать у младших детей элементарные представления о правилах дорожного движения, учить различать проезжую часть дороги и место перехода «зебру»; познакомить со светофором и его цветами. Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения- наземный, воздушный, водный. Учить детей соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге. Уточнить и обобщать знания детей средней подгруппы о ПДД, транспорте и его назначении, общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолёт, пароход);	**Игровая** Игра на закрепление «Вспомни название транспорта, в котором слышится заданный звук». Развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам). Сюжетно-ролевые игры : «Путешествие», «Транспорт сухопутный». Железная дорога. **Двигательная** П\и «Море волнуется», д\и «Игра «Что лишнее». Подвижные игры: «Машины», «Транспорт», «Летчик». **Изобразительная** Рисование «Автомобиль». **Конструирование** оригами «Кораблик», «Самолёт». Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть). **Коммуникативная** Загадывание загадок о транспорте. Разучивание скороговорки «Тридцать три вагона в ряд», Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Беседы с детьми по темам: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен», «Зачем нужны правила дорожного	Выставка детского творчества.

		Расширять у старших детей знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	движения?», «Как вести себя в транспорте», «О последствиях нарушений правил дорожного движения». Свободное общение. Машины специального назначения. **Трудовая** уборка игрушек. Ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем. **Познавательно-исследовательская** Просмотр видеоролика «История транспорта». Рассматривание: фото, репродукций, иллюстраций, рисунки других детей по теме. Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия). Д\и: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?». **Музыкальная** Слушанье и исполненье песен о транспорте. Музыкальная игра «Мы едем, едем, едем…» «Звуки» (подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т.д.) **Восприятие худ. Литературы и фольклора** Чтение рассказа С. Сахарова «Самый лучший пароход». Н. Носов « Автомобиль», В. Берестов «Про машину», С. Фангинштей-н «Наша улица». Заучивание С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекрёсток-переход).	
Май Весна на встречу лету	День Победы	Воспитывать у детей любовь к Родине: формировать у детей младшей подгруппы доброжелательность, дружелюбие, доброту, обогащать опыт нравственной оценки хороших и плохих поступков; обращать на праздничное оформление группы, улиц; воспитывать чувство	**Игровая** Игра «На параде», «На границе». **Двигательная** П\и «Мы солдаты». Игровые упражнения «Меткий стрелок», «Кто быстрее». Выполнение упражнений под муз. М. Старокадомского « Марш Победы». **Изобразительная** Рисование «Самолеты».	Экскурсия к мемориалу.

		сопричастности к жизни общества, страны; формировать знания детей средней подгруппы о ВОВ и ее героях; познакомить детей старшего дошкольного возраста с памятниками героями ВОВ, воспитывать уважение к ветеранам и заботу о них; расширять знания детей о родах войск, великих сражениях ВОВ, военной технике.	Лепка «Военная техника». Рисование «Цветы Победы». Коллективная аппликация «Мир нужен всем». **Конструирование** Строительные игры с песком. Изготовление цветов для возложения к мемориалу. **Коммуникативная** Рассматривание картин о войне. Составление рассказов на тему «Что я знаю о воине». Чтение и обсуждение стихотворения И. Василевского «Победа! Победа!» **Трудовая** Организация тематической выставки «Портреты героев». **Познавательно- исследовательская** «Что лучше- худой мир или хорошая война?». **Музыкальная** Музыкально- ритмические движения «Марш». Исполнение песни «бравые солдаты» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной); инсценировка песни «Богатырская сила» (муз.А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова). **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение и заучивание стихов о войне; чтение произведений о войне.	
	Опыты и эксперименты	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; обогащать кругозор, углублять и дифференцировать представления о мире: развивать стремление детей младшей подгруппы к наблюдению, сравнению, обследованию; создавать условия для обогащения чувственного опыта, стимулировать развитие всех видом восприятия: зрительного, слухового,	**Игровая** Развивающая ситуация: « Оденем куклу после сна». «Подбери посуду у чаю». С\р игра «Мы исследователи». Д\и «Магазин посуды», «Напечем пирожок». Игра «Соревнование мыльных пузырей». **Двигательная** П\и «Попади в корзину», «Догони свою пару»,» Третий лишний», «Прятки». **Изобразительная** Аппликация на тему «Скоро	Выставка детских работ.

		осязательного, обонятельного; побуждать к новым открытиям, простейшему экспериментированию с предметами и материалами; развивать познавательную активность детей средней подгруппы; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления окружающем; воспитывать самостоятельность; учить детей старшей подгруппы организовывать собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов, обсуждать цель и ход эксперимента с другими детьми; побуждать самостоятельно принимать и ставить познавательные задачи выдвигать предложения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений: метод проб и ошибок, опыты, эвристические рассуждения, сравнительные наблюдения; развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умении вести наблюдение ,сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; учить применять результаты исследования в разных видах деятельности; совершенствовать аналитическое восприятие.	лето». Раскрашивание « Волшебные предметы». Лепка «Красивые камешки», «Черепашка». **Конструирование** на тему «Роботы». Построим город из песка. **Коммуникативная** Беседы и рассуждения в ходе экспериментальной или исследовательской деятельности. Рассказ воспитателя о черепахах. **Трудовая** труд детей на участке. Помощь в приготовлении инструментов для опытов. **Познавательно-исследовательская** Эксперимент «Чистая и грязная вода». «Воздух работает». Совместное экспериментирование «Как действуют магниты на предмет». Исследование свойств песка, глины, бумаги, ткани, металла. Рассматривание божьей коровки. Экспериментальная деятельность «Легкий-тяжелый». Наблюдение за перистыми облаками, за кошкой. **Музыкальная** отработать умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки в ритмическом характере народной музыки; познакомить с творчеством зарубежного композитора Р. Шумана. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Слушание произведения Л.Николаенко «Кто рассыпал колокольчики…».Слушание и обсуждение сказки П. Ершова «Конёк-горбунок».	
	Путешествие по экологическо	Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе;	**Игровая** разнообразная игровая деятельность на территории экологической тропы. **Двигательная** Тематическое занятие «Водим	Образовательный проект «календарь

	й тропе.	воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту внешней природы: Обогащать представления младших детей о растениях: учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, предавать особенности голосом, в движениях; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; способствовать дальнейшему познанию ребёнком средней подгруппы мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов (питаются, дышат, растут); расширять знания старших дошкольников о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе; закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы; воспитывать любовь к природе Земле, желание беречь и защищать её.	хоровод на экологической тропе» (младшая подгруппа); «Весна на экологической тропе» (старшая подгруппа). **Изобразительная** Рисование «Цветы на экологической тропе» (Младшие дети). Лепка, рисование «Удивительное рядом на экологической тропе: растения и животные». **Конструирование** **Коммуникативная** Беседа «Что видел на прогулке по экологической тропе». Беседа «Земля- мать. Умей за нее постоять». **Трудовая** Развивающая ситуация «Полечим растения на экологической тропе». **Познавательно-исследовательская** Образовательный проект «Календарь природы». **Музыкальная** Разучивание закличек: «Ой, кулики! Весна поёт!» , «Жаворонушки , прилетите». Слушание муз произведения «Лето» из цикла А. Вивальди. **Восприятие худ. литературы и фольклора** Чтение стихов и литературных произведений о весне.	природы»
	Мир вокруг нас. До свиданья, детский сад.	Развивать у детей любознательность, интерес к познанию мира: создавать условия для обогащения чувственного опыта детей младшей подгруппы, их представлений об окружающем мире; стимулировать развитие всех видов детского	**Игровая** Д\и «Живое- неживое», с\р игра «Семья», «Школа». **Двигательная** Сюжетное занятие «Морские жители» закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; тренировать в ведении	Выпускной утренник.

		восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; вовлекать детей средней подгруппы в элементарную исследовательскую деятельность; расширить знания детей старшей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.); продолжать знакомить с глобусом –моделью земного шара; воспитывать бережное отношение к Земле- своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру; организовать все виды деятельности подготовительной подгруппы (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступлением в школу; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире; дать представление о многообразии предметного мира, созданного человеком, историй возникновения различных предметов; познакомить с интересными историческими фактами; совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению явлений, предметов, познанию их особенностей и назначения; помочь детям испытать радость открытия и познания.	мяча в разных направлениях; упражнять в подлезании под дуги боком; содействовать развитию моторики и координации движении; уточнять и расширять знания детей о морских обитателях. П\и «С кочки на кочку». **Изобразительная** Рисование, лепка, аппликация на тему «Удивительное рядом». **Конструирование «**Корабль для путешествия». «Ферма». **Коммуникативная** Беседа о школе, о смене статуса выпускников детского сада. **Трудовая** Дежурство в уголке природы. **Познавательно-исследовательская д**\и «Путешествие в прошлое бумаги». Опытно-экспериментальная деятельность с песком. Составление рассказа-сравнения «Медведь и жираф». **Музыкальная** Слушание и разучивание песен. **Восприятие худ. литературы и фольклора** **Чтение** литературных произведении на выбор детей.	

Форма плана воспитателя разновозрастной группы на каждый день

Образовательные области	Совместная деятельность взрослого и детей				Самостоятельная деятельность детей				Индивидуальная работа с детьми			
	2-я младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	2-я младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	2-я младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Сентябрь, 2-я неделя тема												
Цели деятельности педагога												
3 день дата												
Утро: прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку, завтрак, деятельность после завтрака, подготовка к ООД												
	Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, наблюдения, беседы, труд, экспериментирование, физкультурно-оздоровительная работа											
	Возращение с прогулки, организация питания и сна детей											
	Игра-ситуация											
Вечер												
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой												

С- Социально-коммуникативное развитие, Р- Речевое развитие, П- Познавательное развитие, Ф- Физическое развитие, Х- Художественно-эстетическое развитие

3.9 Список литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Примерная Основная образовательная программа «Мозаика» дошкольного образования под ред. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдешева 2014г.
3. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 3-7 лет в разновозрастной группе. Сентябрь – ноябрь /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Е.В. Сидоренко. – Волгоград: Учитель, 2016. – 183с. 3.
4. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 3-7 лет в разновозрастной группе. Декабрь - февраль /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н. Храмова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 145с. 4.
5. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование образовательной деятельности 3-7 лет в разновозрастной группе. Март - май /авт.-сост. Н.Н. Гладышева, И.Н.Храмова. – Волгоград: Учитель, 2016. – 167с.
6. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение 1986. – 112с.: ил.29 12.
7. Азбука физкультминуток для дошкольников: Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 176с.
8. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием : книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97с.: ил.
9. Развивающие игры для дошкольников. – М.: ВАКО, 2008. – 192с.
10. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт. – сост. В.Н. Кастрыгина, Г.П. Попова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. – 200с.
11. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет : формирование мелкой моторики, развитие речи / авт. – сост. Н.Л. Стефанова. – Волгоград : Учитель, 2014. – 261с.
12. Автор-составитель Е.И.Подольская Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград Издательство «Учитель 2011»
13. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. организация деятельности детей на прогулке Волгоград Издательство «Учитель 2011»
14. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
15. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
16. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
17. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности, 2014.Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Развивающие занятия с детьми 5 – 7 лет /Под ред. Ф.Х.Никулина. – Издательство учитель 2012 год.
18. Правила безопасного поведения дошкольников. Автор-составаительО.В.Черемашенцева. Издательство учитель 2010 год.» Мозаика-Синтез, 2014.
19. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада.
20. http://www.maam.ru/ - международный образовательный портал.