**Конкурсные испытания в номинации**

**«Цифровой урок»**

**1 тур «Цифровой урок для нового образования»**

**Конкурсное испытание**

Цель: демонстрация участником Конкурса цифровой компетентности, проектирование урока на платформе CORE.

Формат: разработка урока на платформе CORE.

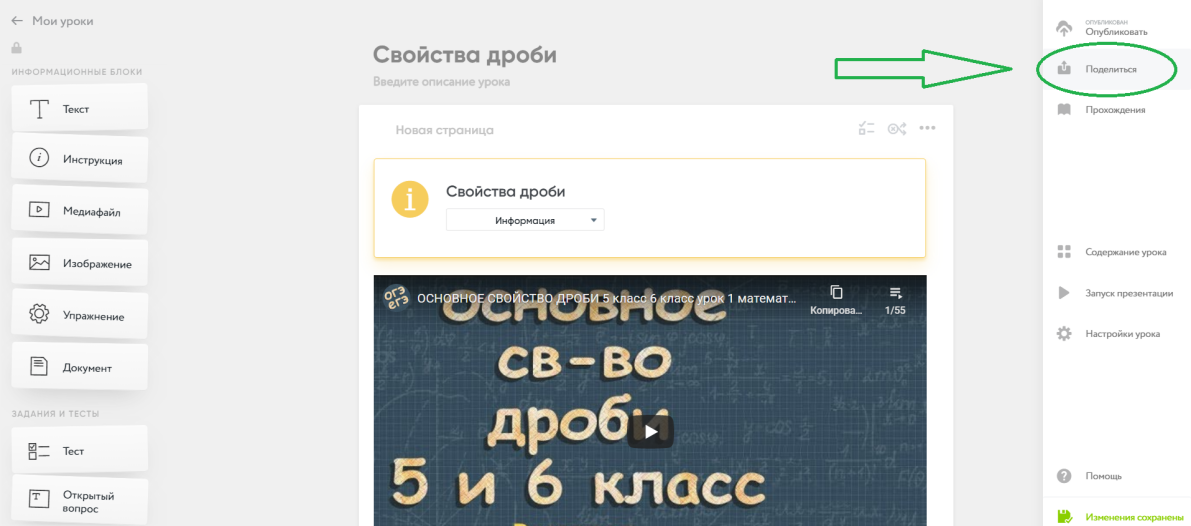
Участники конкурса разрабатывают урок на платформе CORE.

Отправляют ссылку урока организаторам конкурса.

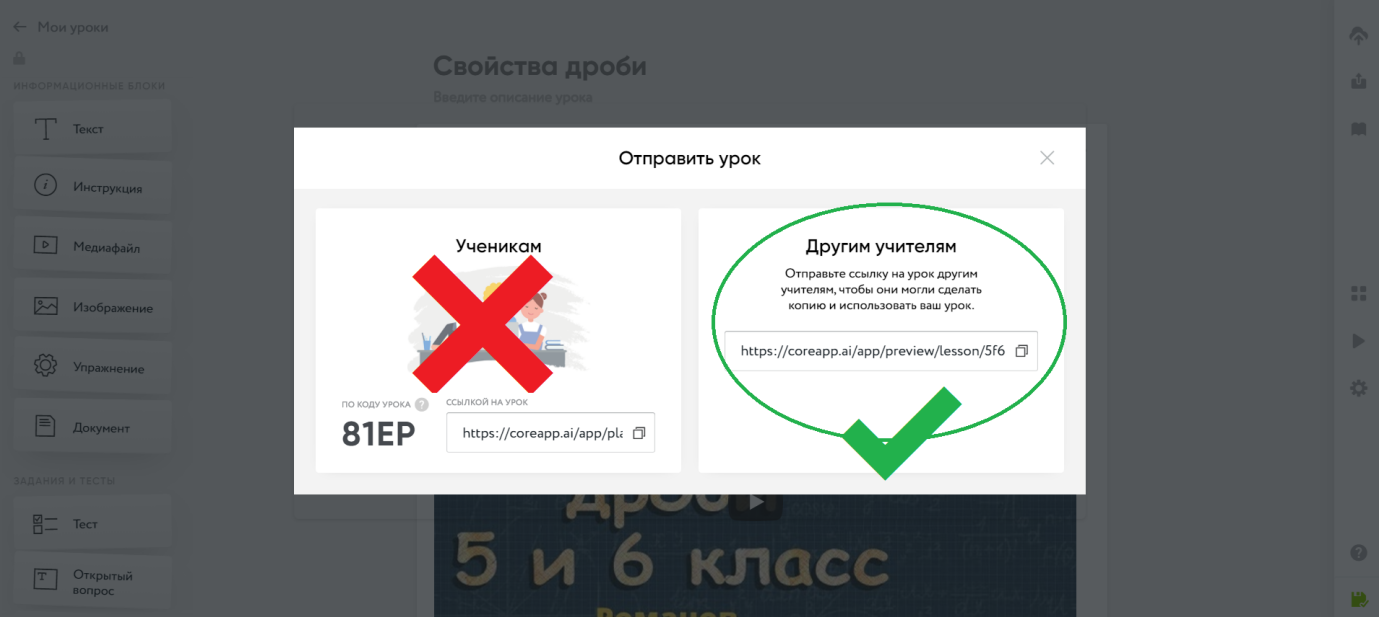
Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по 8-и критериям Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 16 баллов.

## **Требования к оформлению цифровых уроков**

1. Общие правила
   1. Материалы, представленные в конкурсной работе, должны являться собственными разработками участника. В уроках допускается использовать файлы из сети «Интернет», однако они могут быть только одним из элементов урока, в сопровождении личных наработок участника.
   2. Ответственность за некорректное использование «чужих» материалов несёт автор представленной на Конкурс работы.
2. Правила проектирования урока на платформе CORE
   1. Конкурсная работа должна быть выполнена на онлайн-платформе «Конструктор образовательных ресурсов CORE» на сайте <https://coreapp.ai/>. CORE — это платформа для создания онлайн-уроков и онлайн-курсов. Создание уроков на платформе бесплатно. Ознакомиться с инструкциями по работе с платформой можно перейдя по ссылке <https://help-ru.coreapp.ai/>.
   2. Для отправления урока необходимо приложить ссылку на урок из онлайн-платформы CORE, которая называется «Для учителя». Для того чтобы её скопировать, откройте урок, нажмите на вкладку «Поделиться» в панели настроек справа (*Рисунок № 1-2*).

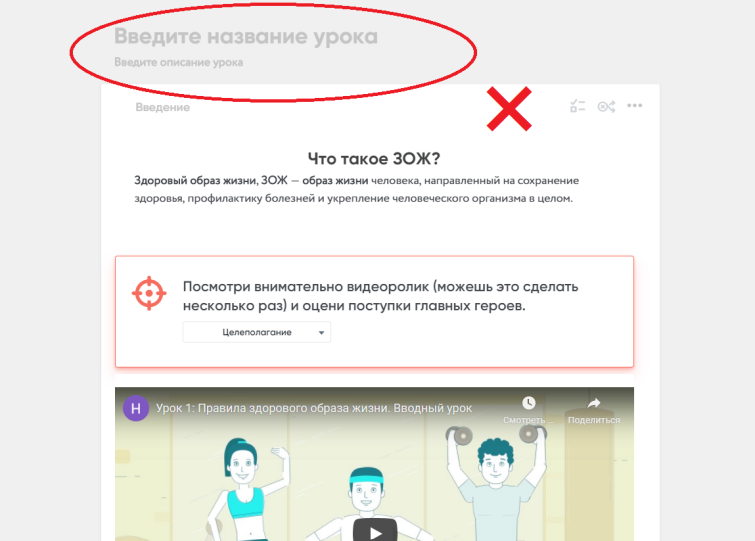
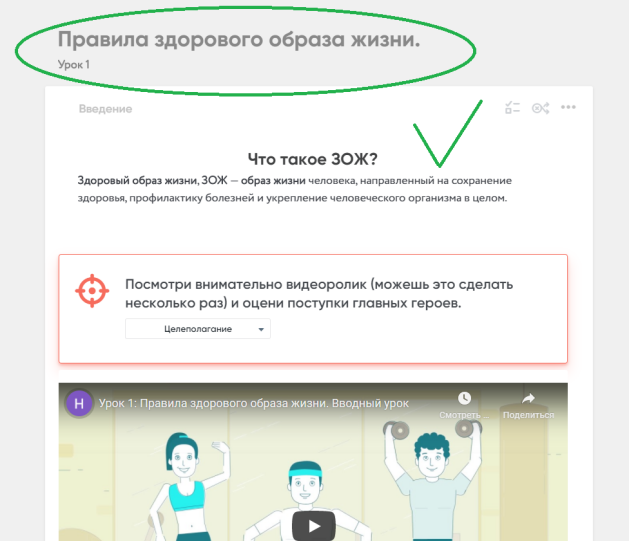


*Рисунок № 1. Шаг 1: открываем вкладку «Поделиться» в панели настроек справа.*



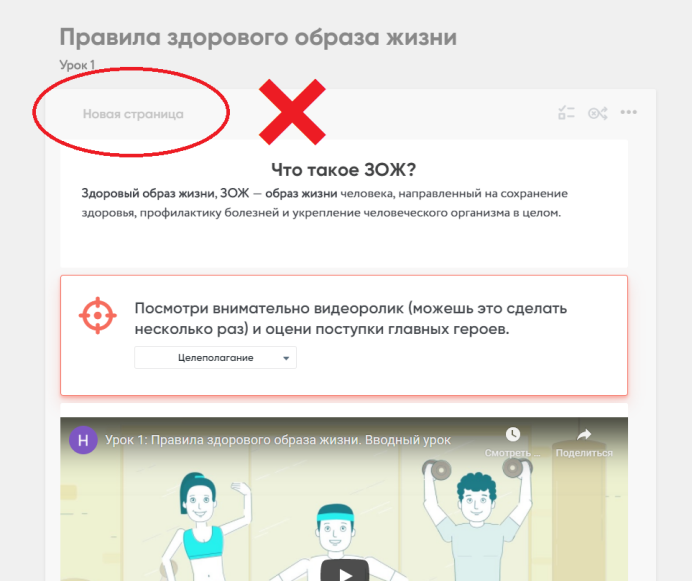
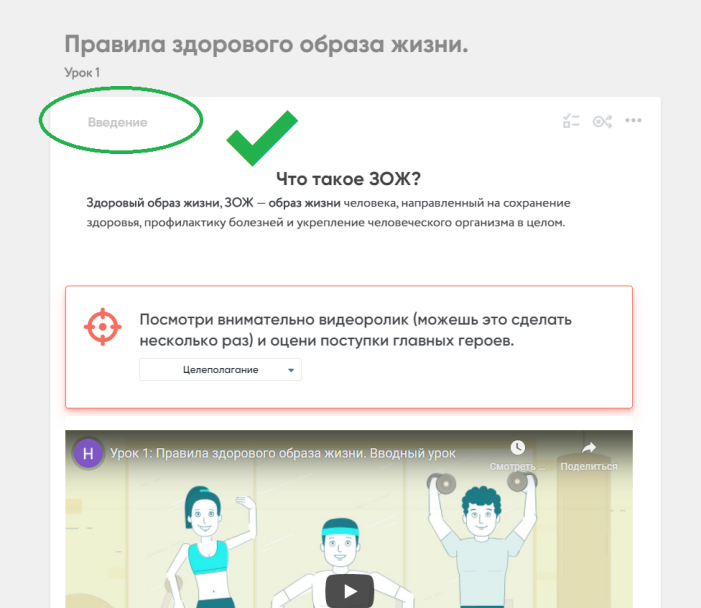
*Рисунок № 2. Шаг 2: копируем ссылку «Для учителя».*

* 1. Тексты в уроке должны быть написаны без ошибок.
  2. Конкурсный урок должен содержать название урока. Пример: «Правила здорового образа жизни, Окружающий мир, 2 класс» (*Рисунок № 2-3*). Название урока должно соответствовать теме урока, указанной в заявке.



|  |  |
| --- | --- |
| *Рисунок №2. Пример правильного названия Урока.* | *Рисунок №3. Пример отсутствия названия Урока. Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.* |

* 1. Каждая страница урока должна иметь название, например, «Введение» (*Рисунок № 3-4*). В описании страниц урока не следует добавлять много текста и информацию к уроку. Требований по количеству страниц в уроке не предъявляется.



|  |  |
| --- | --- |
| *Рисунок № 3. Пример правильного названия у страницы Урока.* | *Рисунок № 4. Пример отсутствия названия у страницы Урока. Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.* |

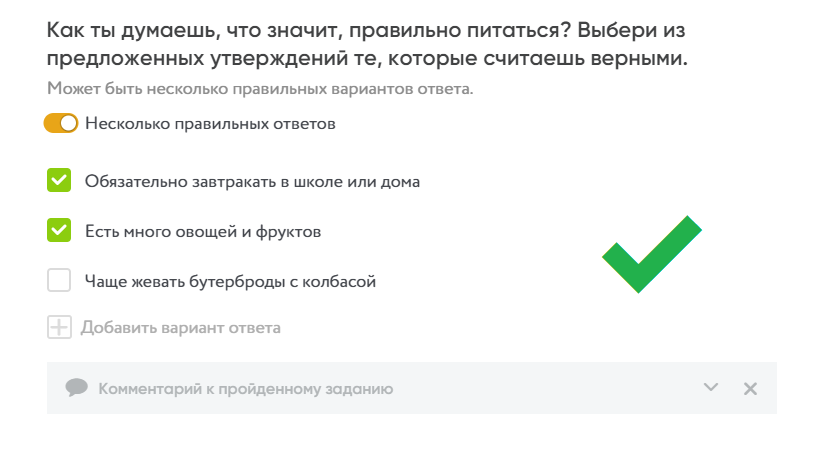
* 1. Платформа CORE работает по принципу конструктора: в распоряжении участников несколько вариантов блоков для создания электронного контента, которые можно размещать на страницах урока в том количестве и порядке, в котором необходимо.

Всего представлено 14 вариантов блоков, поделённых на три раздела:

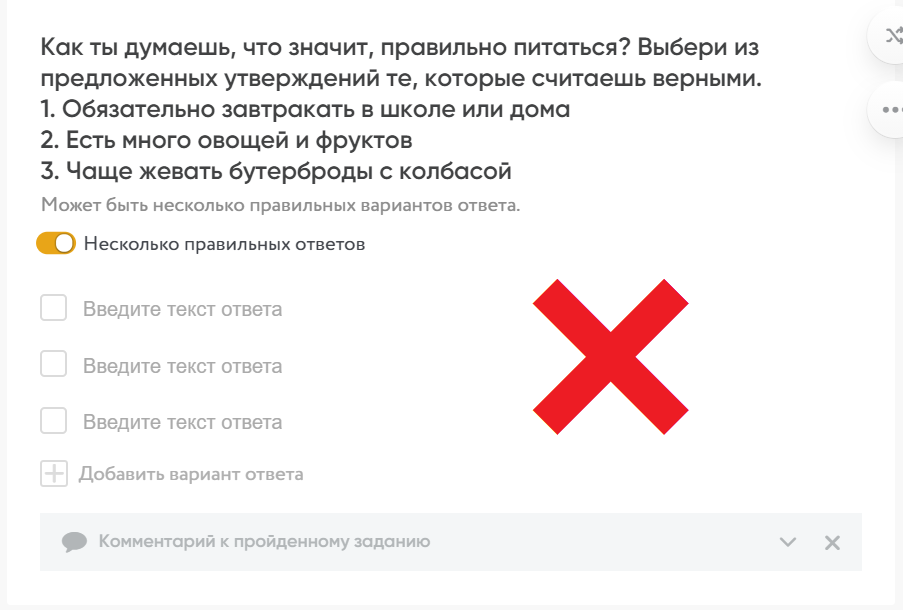
* «Информационные блоки» для трансляции информации, в основном это теоретическая часть урока, цитаты, вырезки из текстов. Данный раздел содержит блоки для размещения видеоматериалов, документов, картинок и упражнений learningapps.
* «Задания и тесты» — для практической работы, где обучающиеся либо выбирают, либо прикрепляют ответ на задание. Данный раздел содержит блоки для проведения тестирования, заданий на классификацию (соотнесение), постановки открытого вопроса и т.п.
* «Рефлексия» — для сбора обратной связи по уроку. Данный раздел содержит блоки для проведения опроса.

Конкурсный урок должен содержать минимум 2 (два) варианта блоков из раздела «Информационные блоки» и минимум 3 (три) блока из раздела «Задания и тесты».

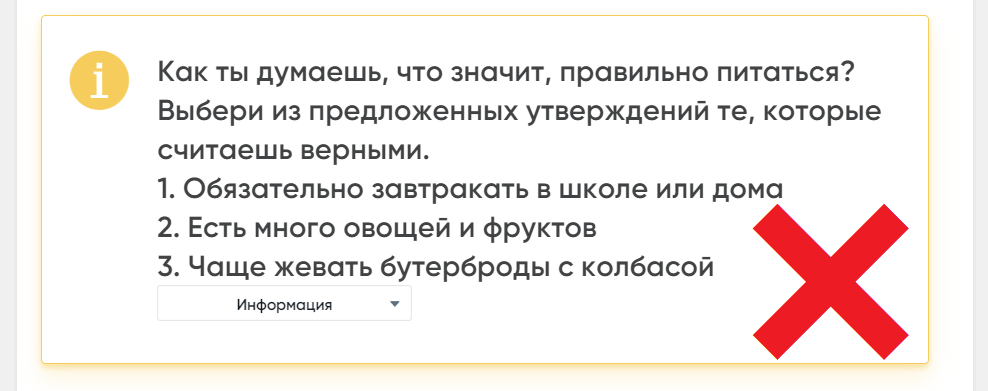
* 1. Каждый блок платформы CORE должен использоваться корректно и по назначению. То есть, если необходимо создать тест, то необходимо использовать блок «Тест» и расположить в нем текст так, как этого требует блок (*Рисунок № 5-7*).



*Рисунок № 5. Пример использования блока по назначению*.

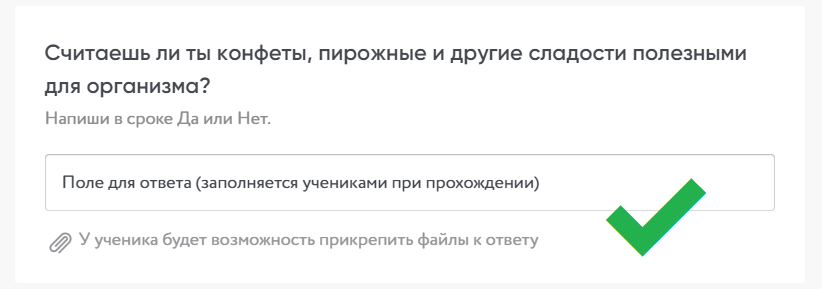


*Рисунок № 6. Пример неправильного использования блока: варианты ответов записаны в поле для вопроса, а не в поле для ответов. Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.*



*Рисунок № 7. Пример использования блока не по назначению: вместо блока «Тест», использован блок «Инструкция». Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.*

* 1. Если задание в рамках урока предполагает вписывание ответа/прикрепление файла обязательно необходимо добавить в урок возможность ученику это сделать (Рисунок № 8-9). Например, добавив блок «Открытый вопрос» или «Обратная связь» — в зависимости от целей.

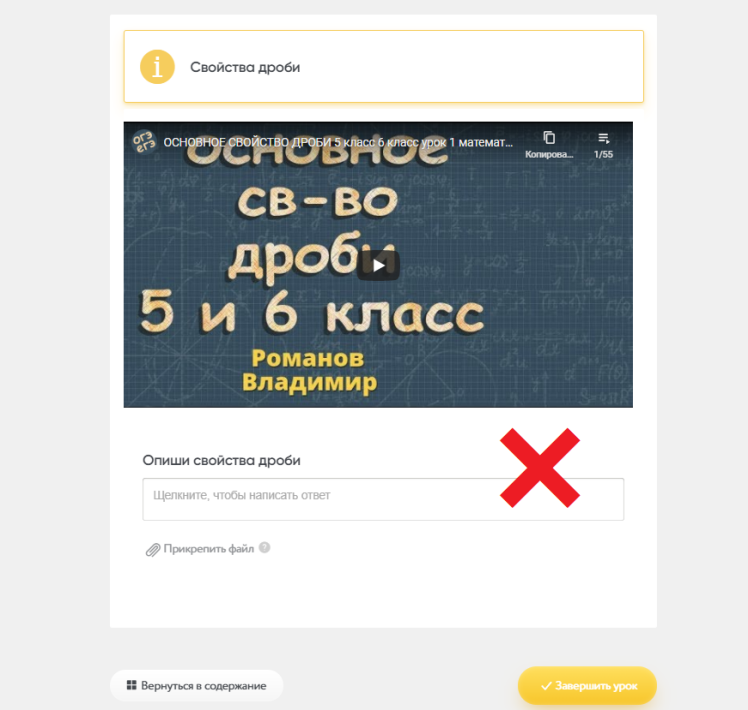


*Рисунок № 8. Пример корректной работы с блоками: учитель задал вопрос и ученикам есть куда прикрепить ответы.*



*Рисунок № 9.Пример некорректной работы с блоками: учитель задал вопрос ученикам, но не предусмотрел поле для ввода ответа. Подобный Урок не будет допущен к участию в Конкурсе.*

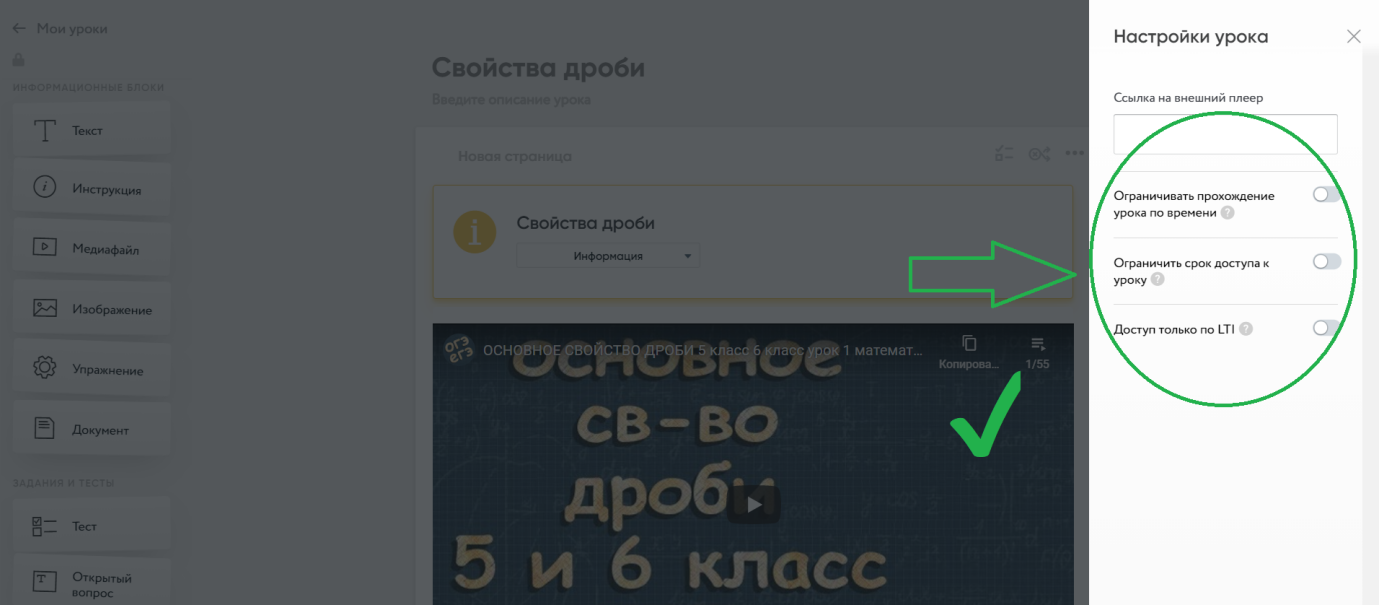
* 1. В уроке не допускается использовать ссылки на задания сторонних ресурсов, в случае, если у онлайн-платформы CORE предусмотрено создание подобных заданий. В случае, если задание невозможно сконструировать на платформе CORE, допускается вставить в урок ссылку на сторонний ресурс.
  2. В уроке допускается использование документов/презентаций/видео и т.д., однако ядро урока не должно состоять только из данных файлов (*Рисунок № 11*).



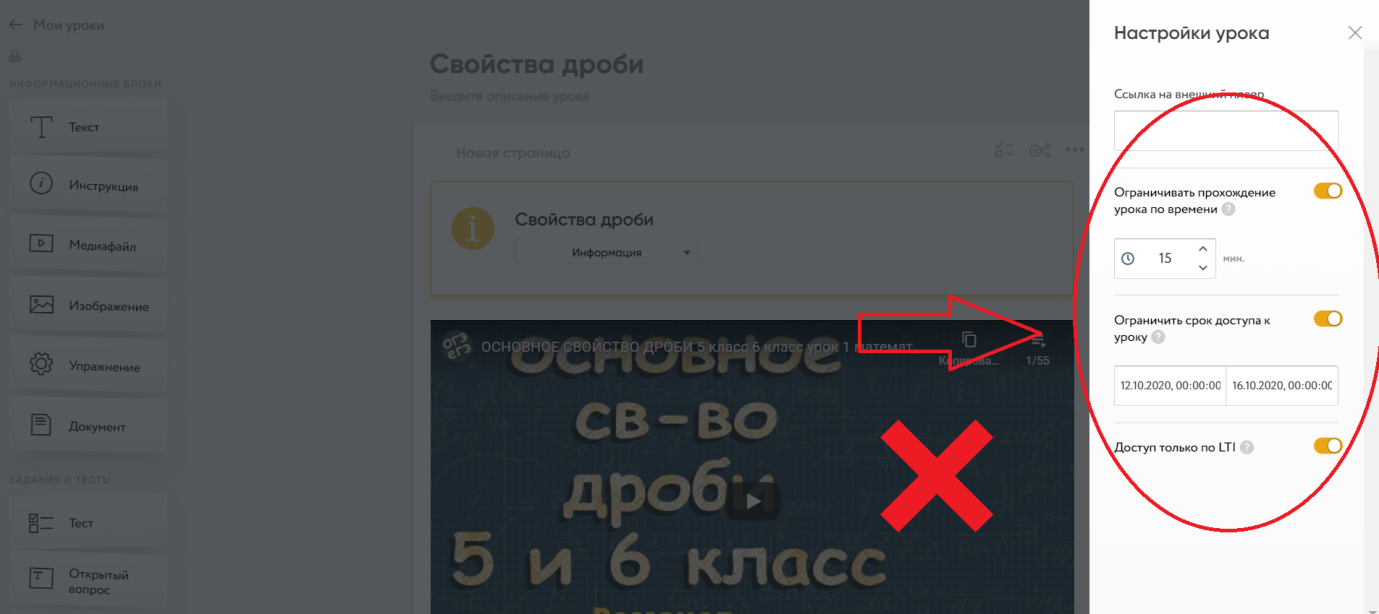
*Рисунок № 11. Пример Урока, в котором ядро контента состоит из видео. Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.*

2.11. В самом уроке не допускается наличие заметок для учителя, в уроке должна содержаться информация **только для учеников**.

2.12. При создании урока не следует указывать дату проведения урока или в настройках ограничивать дату и время. (*Рисунок № 12-13*).



*Рисунок № 12. Пример Урока без ограничения по дате и времени*.



*Рисунок № 13.* *Пример Урока с ограничениями по дате и времени*. *Подобный урок не будет допущен к участию в Конкурсе.*

2.13. В уроке не следует ссылаться на задания в учебниках, так как в рамках одного предмета существует несколько учебников различных авторов. Необходимо создать универсальный урок, который может быть использован каждым.

*Приложение № 2*

**Конкурс лучших практик дистанционного и смешанного обучения**

**«Цифровой урок для нового образования»**

**Критерии оценки конкурсных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Количество баллов |
| 1 | Соответствие целей и задач теме, содержанию урока | 0-2 |
| 2 | Эффективность подобранных методов и приёмов, форм изложения учебного материала согласно требованиям ФГОС | 0-2 |
| 3 | Качество оформления работы (грамотность, логичность и связность изложения, наглядность представления материала, эстетичность) | 0-2 |
| 4 | Эффективность использования современных технических и информационных средств обучения (компьютерной анимации, видео и аудио эффектов и иных) | 0-2 |
| 5 | Организация обратной связи на уроке | 0-2 |
| 6 | Результативность работы (достижимость запланированных результатов) | 0-2 |
| 7 | Практическая значимость работы (востребованность и полезность) | 0-2 |
| 8 | Тиражируемость работы (возможность транслирования педагогического опыта) | 0-2 |
|  | итого | 16 |

*Приложение № 3*

**Конкурс лучших практик дистанционного и смешанного обучения**

**«Цифровой урок для нового образования»**

**Экспертный лист**

**Номинация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. эксперта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Критерии оценивания, баллы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.О участника** | Соответствие  целей и задач  теме,  содержанию  урока | | | | | | | | **Сумма баллов** |
| Эффективность подобранных методов и приёмов, форм изложения учебного материала согласно требованиям ФГОС  (0-5 баллов) | Качество оформления работы (грамотность, логичность и связность изложения, наглядность представления материала, эстетичность)  (0-5 баллов) | Эффективность использования современных технических и информационных средств обучения (компьютерной анимации, видео и аудио эффектов и иных)  (0-5 баллов) | Организация обратной связи на уроке (0-5 баллов) | Результативность работы (достижимость запланированных результатов) (0-5 баллов) | Практическая значимость работы (востребованность и полезность) (0-5 баллов) | Тиражируемость работы (возможность транслирования педагогического опыта)  (0-5 баллов) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ФИО, подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**