

Авторская идея в моей педагогической концепции:

### **«Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста»**

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребёнка, когда возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Однако все эти важнейшие качества формируются не в образовательной деятельности, а в ведущей и главной деятельности дошкольника – в игре.

Игровой деятельности, как форме организации детской деятельности, отводится особая роль. В ФГОС чётко прослеживается повышение роли игры дошкольников и отведение ей главенствующей роли. Игра – это ведущая деятельность ребенка, посредством которой он органично развивается, познает очень важный пласт человеческой культуры – взаимоотношение между взрослыми людьми – в семье, образовательной деятельности.

Таким образом, игра выступает как самая важная деятельность, через которую мы педагоги решаем все образовательные задачи, в том числе и обучение. Игровая деятельность включает в себя: дидактические, интеллектуально развивающие, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные игры с элементами спорта, народные игры, музыкальные игры.

В исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина игра определяется как ведущий вид деятельности, который возникает не путём спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания.

Игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, это способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. Уже в раннем детстве ребенок имеет наибольшую возможность именно в игре, а не в какой-либо другой деятельности, быть самостоятельным, по своему усмотрению общаться со сверстниками, выбирать игрушки и использовать разные предметы, преодолевать те или иные трудности, логически связанные с сюжетом игры, ее правилами.

Исходя из всего сказанного, я поставила перед собой цель:

- расширить кругозор, познавательную деятельность, формировать определённые умения и навыки у детей раннего возраста;
- воспитывать самостоятельность, волю, нравственные эстетические позиции, воспитание коллективизма, сотрудничества, общительности, коммуникативности;

– развивать внимание, память, речь, мышление, умение сравнивать, сопоставлять, воображать, фантазировать, творческих способностей, развитие мотивации, учебной деятельности;

– приобщать к нормам и ценностям общества; адаптироваться к условиям среды, обучение общению.

Определила задачи для дальнейшей работы:

- развитие коммуникативных качеств детей в игре;
- развитие воображения как основы творческой деятельности;
- развитие у детей образной памяти, внимания, речи;
- формирование в процессе игр нестандартного мышления;
- организация коллективных и индивидуальных игр в процессе упражнений и творческих игровых заданий.

В этом я увидела актуальность темы: «Развитие игровой деятельности у детей раннего возраста»

Вначале я определила направления в играх. Опыт работы с маленькими детьми, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, убедили меня в том, что в раннем возрасте ведущий вид деятельности – игра, в которой развиваются все познавательные процессы.

Я помнила, что любая деятельность детей направлена на решение определенной задачи. Основная задача имеет множество промежуточных, решение которых позволит преобразовать условия и тем самым облегчить достижения поставленной цели.

Каждый игровой комплекс имеет свой сюжет, героем которого является интересный и знакомый персонаж. Подбираю яркие игрушки, которые привлекут внимание детей, например, «Петушок, петушок».

Опыт, приобретенный в работе с детьми раннего возраста, знание программных требований и методических приемов позволяют мне каждый режимный момент, и подготовка к занятиям, непосредственно на занятиях или в качестве закрепления полученных знаний использовать игры малой подвижности и словесные игры: «Башмачки», «Маленькие ножки» и другие»

Я подбирала игры и упражнения, которые попробовала с детьми раннего возраста. Игры и упражнения разработаны для ознакомления детей со свойством мира: развитие ориентировки в различных свойствах предметов (цвет, форма, величина, положение в пространстве, количество, соотношение частей и т.п.); развитие мелкой моторики пальцев рук и координированных движений левой и правой руки; развитие мышления, памяти, воображения; развитие познавательной активности (любопытность); воспитание волевых качеств характера (умение не отвлекаться от поставленной задачи, стремиться к получению положительного результата и т.п.).

В раннем возрасте у детей наблюдается отставание в развитии двигательных навыков кистей и пальцев рук, поэтому я использую пальчиковую гимнастику, которая не только положительно воздействует на речевые функции, но и на здоровье малыша.

В пальчиковой игре не только происходит тренировка кистей рук, но также происходит социализация ребенка: он общается с детьми, и с взрослыми. Чтобы систематизировать работу в этом направлении, я составила перспективный план по пальчиковой гимнастике. Это позволило разнообразить жизнь детей.

Когда идет подготовка к занятиям, то я продумываю как буду привлекать внимание детей. В этом мне помогли игры – молчанки. Игру и обучение я сочетаю так, чтобы одно не мешало, а помогало другому. Потешки читаю выразительно, меняя интонации в зависимости от их содержания, звонко и четко имитируя голоса животных, если они встречаются в тексте. Это потешки «Сорока-сорока», «Ладушки-ладушки». Разрабатывая занятие, я стараюсь, чтобы все дети участвовали в игровых ситуациях.

Возможность понимать речь и говорить становится для ребенка раннего возраста важным средством развития. В раннем возрасте функции речи расширяются, и она становится не только средством общения ребенка со взрослым, но и средством его общения с детьми.

Одним из способов активизации речи ребенка является игра «Поручения». Например, прошу ребенка принести куклу, поставить пирамидку на полку. Большой кукле дать красный мяч. Маленькой дать синий кубик. После выполненного задания спрашиваю: «Что ты принес? Куда поставил?». Иногда разыгрываю ситуацию непонимания с целью побуждения к повторению просьбы: «Скажи. Дай Лялю, дай куклу».

Опыт подсказывает, что в проигрывании жизненных ситуаций через игру ребенок усваивает именно те жизненные ценности, на которые обращает внимание взрослый.

Именно в игре у ребёнка развивается речь, мышления, воображения стимулируется собственная активность ребенка. Выдумки, которые он использует в театрализованной совместной деятельности, будут способствовать интеграции развития всех сфер духовной жизни: эмоциональной, волевой, познавательной. Внимание малышей привлекает все яркое, необычное, поэтому в процессе воспитания использую игрушки и игровые приемы, пробуждающие активность детского мышления.

Для детей раннего возраста игра является наиболее подходящей формой обучения, особенность игр – занятий заключается в том, что усвоение

материала происходит незаметно для детей, в практической, интересной деятельности.

Строительные игры имеют важное значение для физического воспитания дошкольников. В них проявляется разнообразная двигательная активность ребёнка, развивается координация движений. Особое значение имеет развитие мелких мышц руки, глазомера. Сооружая постройки из крупных деталей, дети прилагают доступные им физические усилия, проявляют выносливость. Игре со строительным материалом необходимо придать содержательный характер. Окружающий детей мир ещё сложен для них. Поэтому малышам я предлагаю доступный им мир игрушек.

Для детей раннего возраста занятия планирую в игровой форме, по сюжету определенной сказки, на которых решаются не только задачи физического развития, но и задачи сенсорного воспитания и развития речи. На физминутках использую, потешки, пальчиковую гимнастику, художественное слово.

В играх – забавах стараюсь выразить элементы необычного, неожиданного, смешного, где содержится шутка, безобидный юмор. К играм-забавам относятся такие известные, как “Поймай зайчика”, “Жмурки с колокольчиком” (определение направления по звуку), “Кто скорее соберёт картинку” (на координацию движений) и др.

Прогулка – наиболее благоприятное время для подвижных игр. Дети с большим интересом играют со мной в такие подвижные игры, как «Поезд», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый звонкий мяч» и др.

В начале года беру на себя ведущую роль, а потом передаю ее детям. Малоподвижным предлагаю роли только те, с которыми они справятся. Дети получают удовольствие от игровой деятельности и произвольных действий, которые способствуют достижению определенного результата.

С помощью подвижных игр стараюсь развивать и совершенствовать движения детей, упражнять в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д.

Практика показывает, что, если проводить эти игры регулярно, то дети сами овладевают движениями, которые считались для них сложными.

Источником подвижных игр с правилами являются народные игры, для которых характерны яркость замысла, содержательность, простота и занимательность. Такие игры, как «Мыши», «Идет коза» происходит развитие общей моторики, расширение словарного запаса слов, знакомят с повадками животных.

Самостоятельная деятельность детей раннего возраста жизни включает разные виды игр (сюжетные, подвижные, дидактические, со строительными материалами, игры-забавы); самостоятельную ходьбу, бег, лазанье;

рассматривание книг, картинок; наблюдения за окружающим; общение со взрослыми, с детьми; элементарные практические (трудовые) действия; первые попытки изобразительной деятельности.

Работу по приобщению детей к играм я провела среди родителей. В уголке для родителей выставляю папку с играми, объясняя цель и ход игры. На формирование детских интересов заметно повлияли отношение родителей к играм, к увлечению малышей подвижными играми и упражнениями. Родители прислушиваются к моим консультациям, часто сами обращаются за советом. Это способствовало доверительному общению родителей и детей.

Также я провела консультации среди воспитателей о необходимости совершенствовать методы приобщения детей к играм, вовлекать родителей в этот процесс.

Работа, проводимая мной в группе с родителями, дала положительный результат. Уже могу отметить, что дети охотнее играют вместе, могут договориться об использовании игрушек. Участие воспитателя в игре теперь вполне естественно. К тому же я стараюсь перевести в совместную игру все занятия, которые проводятся в помещении групповой комнаты.

Игровая деятельность детей двух лет отличается тем, что ребёнок не может сам себя заинтересовать, в этом непосредственно участвует взрослый. Воспитатель сам организует предметно- развивающую деятельность ребёнка, затем показывает и рассказывает, как нужно играть в ту или иную игру. Но к трём годам ребёнок начинает более интенсивно общаться со своими сверстниками. Может меняться игрушками, помогать друг другу. Дети начинают принимать участие с воспитателем и обследовать предметы, отличая их цвет, величину и форму. С возрастом детские игры могут быть разнообразными. Строя совместную игру с ребёнком, постепенно усложняю, беру на себя основную роль затем втягиваю ребёнка в совместную игру.

**Вывод:** К среднему возрасту у детей складывается условное предметное действие, посредством которого ребёнок развёртывает самостоятельную игру. Действие с предметами «понарошку» подготавливает возможность понимания ребёнком того, что он сам в игре может быть кем-то иным – мамой, доктором т.д. В дальнейшем я планирую брать игры с усложнением. С возрастом детские игры могут быть более разнообразными.

Игра – один из тех видов детской деятельности, которая используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способами и средствами общения.

В игре ребёнок развивается как личность.