**«Развитие навыков речевой и групповой работы на уроках истории и обществознания»**

Учитывая современные требования к исторической системе образования и качеству подготовки выпускников школ в течение последних 5 лет я работаю по проблеме использования групповых форм организации познавательной деятельности на уроках истории.

В своей преподавательской деятельности я столкнулась с затруднением в организации учебного процесса с учетом разного уровня развития и возможностей освоения учащихся.

Современное образование предъявляет высокие требования к уровню подготовки выпускников школы. В результате изучения истории и обществознания ученик должен в первую очередь уметь формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, использовать для ее аргументации исторические и обществоведческие сведения, формулировать свои мировоззренческие взгляды и принципы, соотнося их с исторически возникшими мировоззренческими системами, сравнивать и сопоставлять, анализировать исторические события и явления. Но для того, чтобы подготовить выпускника в соответствии с данными требованиями, необходимо, прежде всего, развивать речь ребенка.

Существуют определенные требования к речи учащихся на уроках истории и обществознания. Кроме общих требований, таких как содержательность, логичность, правильность речи, есть и специфические для преподавания истории. Это использование в рассказе исторической лексики и овладение соответствующей терминологией. К сожалению, не каждый ученик умеет красиво и правильно говорить. Эта проблема является актуальной и сегодня.

Слово «история» переводится с греческого языка как рассказ о событиях. Именно с этого понятия начинается знакомство с предметом.

Обществознание так же является предметом, где предполагается живое общение. Как же добиться от ученика хорошего связного рассказа по теме?

Такой рассказ возможен только по мере накопления исторических и обществоведческих знаний и словарного запаса. Необходимо работать по развитию речи еще и потому, что учебный материал перегружен фактами, именами исторических деятелей, географическими названиями, крылатыми выражениями, терминами. С каждым уроком количество новых слов возрастает. Очевидно то, что одни слова важны только на одном занятии, другие – в ходе изучения всей темы, третьи – для всего курса истории и обществознания. Если систематически не обращать внимания на развитие речи учащихся, многие из этих слов не войдут в активный словарный запас школьника. Нужно отметить, что современное информационное общество дало возможность применения компьютерных технологий на уроках обществознания и истории в школе, что позволило расширить арсенал приемов и методов развития речи учащихся, тем самым, находя новые пути решения данной проблемы. Использование компьютера дает возможность увидеть мир глазами многих ученых, деятелей культуры. Слайды, выведенные на большой экран, – это прекрасный наглядный материал, который применяется для оживления урока.

Работа над терминологией на уроках истории начинается с 5 класса, на уроках обществознания с 6 класса.

Разновидностей словарных заданий очень много, но для того, чтобы слово запомнилось, его нужно: 1) записать, 2) выделить, 3) объяснить, 4) закрепить в словарных заданиях. При тематическом и текущем повторении ребята соотносят определение какого-нибудь понятия или дают характеристику исторического деятеля. Учащиеся записывают только одно слово. Все это занимает мало времени, но эффективность от этого большая, так как при проверке сразу становится ясно, как учащиеся подготовились к уроку. На повторительно-обобщающих занятиях задания, составленные на основе словарных слов банка, не только проверяют знания школьников, но и развивают их любознательность, внимание, память и речь. Данная деятельность может проводиться индивидуально, в паре, в группе, что позволяет применять технологии разноуровневого и личностно-ориентированного обучения. Сами учащиеся, опираясь на банк обществоведческих или исторических терминов, с удовольствием составляют игры-упражнения, кроссворды, ребусы, загадки. Особенно актуальна данная работа среди учащихся 5-9 классов. Именно в это время закладываются термины. Ребенок, который выучил термины: реформа, налоги, мобилизация, демократия, рынок, политика, колония, монополия и так далее не будет испытывать затруднения при выполнении задания и в разговорной речи.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий наиболее подходящими для решения поставленных задач являются, в частности, обучение в сотрудничестве, метод проектов, индивидуальный и дифференцированный подходы к обучению, групповой метод, проблемное обучение и др.

Важно отметить, что эти технологии:

− легко вписываются в учебный процесс в условиях классно - урочной системы и позволяют при интеграции в реальный учебно – воспитательный процесс достигать поставленных любой программой, стандартом образования целей.

− обеспечивают не только успешное усвоение учебного материала всеми учениками, но и интеллектуальное, нравственное развитие детей, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу, коммуникабельность. Желание помочь другим.

Современный уровень образования характеризуется тем, что в рамках классно-урочной системы широко применяются различные формы организации коллективной, познавательной деятельности, как фронтальные, так и внутриклассные групповые. Выделяется несколько уровней коллективно –учебно – познавательной деятельности:

1.Фронтальная (одновременная) работа в классе, направленная на достижение общей цели.

2.Работа в статичных парах.

3.Групповая работа, основанная на принципах дифференциации.

4. Межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

5.Фронтально – коллективная деятельность при активном участии всех школьников.

При правильном педагогическом руководстве и управлении эти формы позволяют реализовать основные условия коллективности: осознание общей цели, целесообразное распределение обязанностей, взаимную зависимость и контроль.

ГРУППОВАЯ РАБОТА НА УРОКЕ — форма организации учебно-познавательной деятельности на уроке, предполагающая функционирование разных малых групп, работающих как над общими, так и над специфическими заданиями педагога. Групповая работа на уроке стимулирует согласованное взаимодействие между учащимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества.

Можно выделить технологическую цепочку разработки формы групповой деятельности учащихся:

Определить цели и задачи урока:

какие знания учащиеся должны усвоить;

какими умениями (интеллектуальными, практическими) они должны овладеть;

какими компетенциями должны овладеть;

какие качества будут проявлять;

какие чувства будут выражать;

как будет осуществляться рефлексивная деятельность учащихся, на какие важные моменты их общения и совместной деятельности следует обратить внимание при анализе и оценке, самоанализе и самооценке.

Отобрать учебный материал, определить критерии оценки результатов работы учащихся.

Определить задания для групп учащихся в соответствии с целями урока.

Продумать методы создания групп.

Выбрать помощников (руководителей групп).

Определить этапы работы групп.

Продумать методы вовлечения учащихся в анализ и оценку, самоанализ и самооценку деятельности и её результатов.

Продумать, каким будет результат работы каждой группы (теоретическая часть, творческие задания, практическая часть и т.д.).

Продумать систему оценки группы и каждого члена группы.

Подготовить специальные карточки для стимулирования индивидуальной работы каждого ученика.

На своих уроках я использую межгрупповую работу. Такая работа требует временного разделения класса на группы для совместного решения определенных задач. Микрогруппы создаются из 6-8 человек, так как они обладают наивысшей степенью работоспособности. Группы, как правило, формирую разнородные по уровню обученности. В таких группах обучение подстегивает слабых учащихся до уровня средних и стимулирует работу сильных. Обучающиеся с высокими учебными возможностями успевают оказывать помощь своим товарищам, совместно анализируют материал и в результате все достигают успехов. Групповая форма работы на уроке может применяться для решения почти всех основных дидактических задач. За время использования в работе групповой формы организации учебных занятий наблюдается стабильно высокая качественная успеваемость.

Разновидности групповых занятий:

Урок – путешествие. Такие уроки целесообразно проводить в начале изучения больших тем. Объём материала очень большой. Работа в группах существенно облегчит учителю задачу. Такие уроки одинаково хороши как в основном звене, так и в среднем.

Групповой семинар на основе заданий с «мозговым штурмом». Большими возможностями для развития познавательной активности учащихся обладают семинарские занятия. Их эффективность заметно повышается благодаря использованию групповой работы. Для активизации мыслительной деятельности учащихся, возбуждения интереса к уже известному материалу большое значение имеет элемент нового: тщательно продуманный подбор новых по формулировке и обобщающих по смыслу вопросов, приведение новых фактов, использование новых наглядных средств обучения. Такие уроки использую среди учащихся 8-11 классов.

Групповой опрос. Своеобразной разновидностью группового занятия является групповой опрос, который проводится для повторения и закрепления изученной темы или раздела программы. В ходе повторения темы целесообразно актуализировать и уточнять знания дат, фактов, понятий, причинно-следственных связей, персоналий. Во время группового опроса консультант в соответствии с перечнем вопросов спрашивает каждого члена своей группы. Консультанты — это хорошо успевающие и интересующиеся предметом обучающиеся, которые проявляют желание помочь своим товарищам в учении. Ответы учащегося комментируют, дополняют и совместно оценивают все члены группы.

Учитель, работающий на занятиях с малыми группами, может вести себя по-разному:

- Он может контролировать.

- Организовывать.

- Оценивать работу учеников.

- Участвовать в работе группы.

- Предлагать участникам разные варианты решений.

- Выступать в роли наставника, исследователя или источника информации.

Применяя групповые технологии, я использую различные методы обучения. Одним из таких методов является метод «Шести думательных шляп». Каждая шляпа имеет определённый цвет. Поэтому, одевая, шляпу того или иного цвета, человек как бы меняет свой эмоциональный настрой и стиль поведения.

«Белая шляпа»

Белый цвет символизирует чистоту, правду и содержит в себе все другие цвета. Он выражает аспект универсального и ассоциируется с Абсолютом. Это цвет информации.

- Какой информацией мы располагаем?

- Какая информация необходима?

-Какая информация отсутствует?

- Где ее можно взять?

«Красная шляпа»

Красный цвет – цвет жизни, крови, чувственности, страданий и любви. Он теплый и формирует активные эмоции человека.

Мыслитель в красной шляпе опирается на чувства, ощущения, интуицию. Он задает себе вопросы:

- Что я чувствую по этому поводу?

- Нравится ли мне это?

- Не ощущаю ли я по этому поводу какой-либо недосказанности, предвзятости?

- Все ли устраивает меня в приведенном мнении?

Например, известно, что многих людей XIX века потрясала личность Наполеона Бонапарта. Ему посвящали стихи, прозу, музыку, произведения изобразительного искусства. И это несмотря на то, что по его воле проливались моря крови миллионов людей, что религиозно настроенные люди видели в нем фигуру Антихриста. Отчего такой диапазон чувств и мнений?

«Желтая шляпа»

Это цвет солнца, золота, преимущества, выгоды.

Надевший желтую шляпу, спрашивает себя:

- Зачем это делать?

- Каковы будут результаты?

- Стоит ли это делать?

- Почему это должно сработать?

- Каковы плюсы данной ситуации?

- Какова выгода? Кто от этого выиграет?

Размышления в желтой шляпе помогают находить сильные стороны любой позиции.

«Черная шляпа»

Черный цвет – цвет земли, почвы, основы, здравого смысла. Мыслитель в черной шляпе настроен несколько заземлено, скептически, опасливо. Он оценивает и проверяет.

Он задается вопросами:

- Верно ли это?

- Подходит ли это? Осуществимо ли фактам, логике?

- Сработает ли это?

- Насколько безопасно?

- Какие слабые стороны идеи?

Говоря о каких-либо событиях, мы часто впадаем в комплиментарность, забывая об оборотной стороне медали – сопутствующих этому сломанных судьбах, трагедиях, разрушениях семей, традиций, культуры. Например, развитие техники, промышленный переворот, а затем и научно-техническая революция привели к росту числа городов и городского населения – урбанизации, процессу, ставшему доминирующим в ХХ веке. С одной стороны, города – это центры культуры, производства многих благ, промышленности, здесь человек относительно защищен от дикой природы, может больше общаться с людьми, посещать библиотеки, музеи, у него больше шансов найти работу и т.д. Но с другой, процесс урбанизации тянет за собой целый «букет» негативных последствий – проблемы экологии, преступности, транспорта, снабжения, защиты от искусственных опасностей – аварий газовых и электрических коммуникаций, сбоев в компьютерных сетях, катастроф на заводах, складах, дорогах и так далее.

«Зеленая шляпа»

Зеленый цвет ассоциируется с жизнью, обновлением, ростом. Это цвет исследований, предложений, новых идей, возможных альтернатив.

При этом задаются вопросы:

- Что можно предпринять в данном случае?

- Существуют ли альтернативы?

-А что если пойти таким путем?

Например, при обсуждении культуры итальянского Ренессанса я предлагаю обсудить идею о том, что Леонардо да Винчи был человеком ХХ столетия, каким-то образом, то ли через дыру во времени, то ли на машине времени попавшем в ХV век. Как янки при дворе короля Артура у Марка Твена.

«Синяя шляпа»

Холодный синий цвет – атрибут небесных богов Зевса и Геры, их мудрости и знания. В Египте это был цвет знания. Синяя шляпа означает размышления о мышлении, контроль над мыслительным процессом, подведение итогов на данном этапе.

Тот, кто надевает синюю шляпу, ставит следующие вопросы:

- Где мы сейчас находимся в процессе обсуждения?

- Каков будет следующий шаг?

- Какова будет программа мышления в данной ситуации?

- Каковы наблюдения и комментарии?

Например, когда я предлагаю обсудить программные документы декабристов, сравнивая «Конституцию» Никиты Муравьева и «Русскую Правду» Павла Пестеля. Учащиеся замечают, что они по-разному видели будущее России и народов страны. Дети предполагают, что они члены «Южного общества» и что им нужно решить, какие действия нужны для реализации программы общества. Как взять власть в руки, - путем заговора, цареубийства, военного переворота, всеобщей революции? Какими силами действовать? Поднимать ли на восстание народ или достаточно только армии? В случае победы, должна ли быть установлена диктатура на манер якобинской, т.е. использовать ли методы террора? Какова возможная реакция соседей? Что делать с царской семьей? Какие реформы первоочередные?

Практически на каждом уроке я использую эти приемы либо частично, либо полностью. Белая шляпа – это работа по сбору информации – со словарями, картами, таблицами, схемами, документами. Красная – это формирование своегоотношения к событиям и их участникам. Желтая – это прослеживание положительных сторон явления, преимуществ и достоинств. Черная – это указание негативных сторон, опасностей, ошибок. Зеленая шляпа – это новые предложения, идеи, возможные альтернативы. Синяя шляпа – контроль над мыслительным процессом, подведение итогов, высказывание наблюдений и комментариев.

В старших классах я применяю метод «Круглый стол». Ученики сидят за своими сдвинутыми столами группами по четыре или пять человек. Я предлагаю классу задание, например, работа над историческим портретом Б.Хмельницкого. В каждой группе методом «мозгового штурма» ребята проводят составление характеристики Николая I как политика и как человека. Принимаются все предложения, которые можно подтвердить ссылкой на документ, портрет, учебник или аргументы, которые можно выдвинуть на основании анализа высказываний или поступков этого человека. Все это фиксируется группой в тетради. Через 5 минут я объявляю, что работа команд закончена. Предлагаю каждой группе по очереди назвать четыре-пять черт характера Николая I. Следующие группы будут называть только те черты личности, которые еще не назывались. В конце урока я подвожу итоги.

Преимущества групповой учебной работы на уроке истории:

- Не все ученики готовы задавать вопросы учителю, если они не поняли новый или ранее изученный материал. При работе в малых группах, при совместной деятельности ученики выясняют друг у друга всё, что им не ясно. В случае необходимости не боятся обратиться все вместе за помощью к учителю.

- Обучающиеся учатся сами видеть проблемы и находить способы их решения.

- У обучающихся формируется своя точка зрения, они учатся отстаивать своё мнение в группе.

- Обучающиеся понимают, что успех группы зависит не только от запоминания готовых сведений, данных в учебнике, но и от способности самостоятельно приобретать новые знания и умения применять их в конкретных заданиях.

- Дети учатся общаться между собой, с учителями, овладевают коммуникативными умениями.

- Развивается чувство товарищества, взаимопомощи, сопереживания за команду.

Преимущества использования групповой формы работы особенно ярко выступают при активизации слабых учеников, которые получают больше возможностей, чем при фронтальной форме работы, для продуктивного обсуждения рассматриваемых проблем. Практика показывает, что ученики с низкими учебными возможностями в группах высказываются чаще, чем обычно, они не боятся говорить и спрашивать. Это говорит о повышении их активности, позволяющей успешнее формировать знания, умения и навыки. Работа обучающихся в группе даёт большой эффект не только в обучении, но и в воспитании учащихся. Обучающиеся, объединившиеся в одну группу, привыкают работать вместе, учатся находить общий язык и преодолевать сложности общения. «Сильные» ученики начинают чувствовать ответственность за своих менее подготовленных товарищей, а те стараются показать себя в группе с лучшей стороны. Групповая работа снимает внутреннее напряжение школьников, скованность, дискомфорт. Исчезает боязнь вызова к доске, неудачного ответа. Учебное пространство становится для детей местом творческого полёта, реализации своего интеллектуального и творческого потенциала.

Как показывает моя педагогическая практика, применение групповой формы работы обучающихся способствует увеличению интереса к изучению предметам история и обществознание, глубокому усвоению учебного материала: ученик, проговаривая информацию со сверстниками, лучше её усваивает, у обучающихся увеличивается активность продуктивной работы на уроке. При использовании групповых форм работы на уроках и во внеурочное время, происходит активное общение учащихся друг с другом и учителем, при этом школьники выполняют разные социальные роли: лидера, исполнителя, организатора, докладчика, эксперта, исследователя. В этой деятельности слабые ученики имеют равные возможности наряду с сильными.