



**АНОНС!**  
**АНОНС!**  
**АНОНС!**  
**8 ИЮЛЯ**  
**2019 ГОДА**

**6 день**  
**ГАСТРОЛЕЙ**



**«День**  
**театра**  
**Эстрады»**

## Репертуар дня театра «Закулисье»

1. Встреча в фойе театра «Закулисье»
2. Минутки общения «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
3. Информ-дайджест ««Жанры эстрадного искусства» в рамках областных проектов «Медиастрана» и «КультУра жизни».
4. Игры на сплочение коллектива «Шишки, жёлуди, орехи», «Казачи-разбойники».
5. Конкурсная программа «Лучший эстрадный номер театра «Закулисье», в рамках Фестиваля семейного самодеятельного творчества «Семья – счастливая планета!»
6. Хобби – час (занятия кружков).
7. Экскурсия в школьный музей.
8. Фотовыставка «Мы счастливы вместе», посвященная дню семьи
9. Просмотр мультфильма про Петра и Февронию на базе СДК «Капустник»
10. Литературный час «Человек один не может» (115 лет со дня рождения Э. М. Хемингуэя) на базе Аромашевской Центральной районной библиотеки им. поэта В.И. Белова
11. Театральный огонек (подведение итогов дня)
12. Антракт





## ЖАНРЫ ЭСТРАДНОГО ИСКУССТВА

**Жанр** (фр. – род, вид, образ действий, манер) – исторически сложившаяся совокупность специфических свойств произведения, его содержания и формы, подразумевающие способы отбора художественных приемов и способы исполнения, а также совокупность его выразительных средств.

**Жанры эстрадного искусства делят на 4 группы:**

1. **Разговорный:** конференс, интермедии, художественное слово, эстрадные монологи, мелодекламации, куплеты, пародии;

2. **Музыкальный:** песня (в разных ее модификациях – народная, эстрадная, бардовская), городской и цыганский романсы, баллады, оркестро-

вые номера, инструментальные миниатюры и т.д.;

3. **Хореографический:** танец (народный, характерный, эстрадный, степ и др.), пантомима;

4. **Оригинальный:** жонглирование, звукоподражание, фокусы, куклы, акробатика, др. цирковые и спортивные номера.



## «СОЛНЦЕ, ВОЗДУХ, И ВОДА - НАШИ ЛУЧШИЕ ДРУЗЬЯ»



### Советы доктора Воды

1. Раз в неделю мойся основательно.
2. Утром, после сна, мой руки, лицо, шею, уши.
3. Каждый день мой ноги и руки перед сном.
4. Обязательно мой руки после уборки комнаты, туалета, игр, прогулки, общения с

5. Ежедневно проветривай комнату и делай в ней влажную уборку.
6. Пользуйся только своими одеждой, обувью, расческой и другими предметами туалета.



Умение владеть своей речью, голосом, телом и эмоциональным состоянием является важной составляющей успеха не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни. А способность открыть себя, выплеснуть накопившийся негатив посредством актерской игры просто необходима в напряженном ритме жизни.

### Разогревающие упражнения

**Упражнение 1.** «Сбросить» голову на грудь, ощутить реальную ее тяжесть, поднять вверх, сохранив то же ощущение тяжести.

**Упражнение 2.** Поднять правую руку вверх, мысленно зафиксировать точное ощущение тяжести всей руки, то же самое проделать с левой рукой.

**Упражнение 3.** Стоя на правой ноге, приподнять левую и покачать ею, как бы взвешивая ее (то же проделать с правой ногой).

### Дыхательные упражнения

**«Свечка».** Участники ставят палец перед ртом. Набирается и устанавливается правильное дыхание, после чего воздух выпускается тонкой струйкой, так чтобы «пламя свечи» не колыхнулось.

**«Погреем ручки».** Участники ставят перед ртом ладонь и широко раскрытым ртом медленно выпускают воздух на ладонку.

**«Разброс»** На вдохе прыжком широко расставляют ноги и в разные стороны раскидывают руки. На 4, 8 или 12 счетов выдыхают воздух и собирается все тело вместе.

**«Снайпер».** То же, что и «Свечка», но воздух выдыхается одновременно и за максимально короткое время.

### Рольевые упражнения

**«Оправдание позы».** По команде ведущего участники начинают медленно двигаться по кругу, постепенно переходя на бег. По команде «стоп» все останавливаются в неожиданной для себя позе. Нужно найти оправдание этой позы и продолжить движение.

**«Тень».** Участники распределяются по парам. Один из пары — человек, другой — его тень. Первый совершает любые движения, «тень» старается повторить их как можно точнее и в том же темпе.

**«Зоопарк».** Участники по очереди с помощью выразительной мимики и пантомимы изображают того или иного животного. Остальные отгадывают, что за животное было показано.





**ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК ВЫПУСК № 6**

8 июля в России отмечается праздник День Семьи, Любви и Верности и шестой день Гастролей в театре «Закулисье» открылся с фотовыставки «Мы счастливы вместе», в рамках Фестиваля семейного творчества «Семья—счастливая планета!». На информ-дайджесте говорили о жанрах театрального искусства, также в арт-студиях были проведены игры на сплочение «Шишки, жёлуди, орехи», «Казаки-разбойники». Для актеров арт-студии

«Сатиры и Юмора» был организован литературный час «Человек один не может» (115 лет со дня рождения Э.М. Хемингуэя) на базе Аромашевской Центральной районной библиотеки им. поэта В.И.Белова. В рамках акции «Научись плавать!» ребята из объединений «Волонтеры» и «Пресс-центр» провели беседу-инструктаж с вручением памяток по безопасности на водных объектах для актеров театра и их родителей.



**РЕПОРТАЖ С МЕСТА**



Артисты театра «музыкальных» слов», «Закулисье», приняли активное участие в конкурсе-игровой программе «Лучший эстрадный номер», где представили свои творческие номера, а в перерывах между выступлениями им были предложены конкурсы о музыке и музыкальных инструментах: «Музыкальная разминка», «Аукцион «Пантомима», «Отгадай мелодию», «Угадай конкурсную программу стали: I место—арт-студия «Кукол» II место—арт-студия «Сатиры и юмора» III место—арт-студия «Музыкальная»





## АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ НА ВОДЕ

**Во-первых**, следует избегать купания в незнакомых местах, специально не оборудованных для этой цели.

**Во-вторых**, при купании запрещается:

- заплывать за границы зоны купания;
- подплывать к движущимся судам, лодкам, катерам, катамаранам, гидроциклам;
- нырять и долго находиться под водой;
- прыгать в воду в незнакомых местах, с причалов и др. сооружений, не приспособленных для этих

целей;

- долго находиться в холодной воде;
  - купаться на голодный желудок;
  - проводить в воде игры, связанные с нырянием и захватом друг друга;
  - плавать на досках, лежаках, бревнах, надувных матрацах и камерах (за пределы нормы заплыва);
  - подавать крики ложной тревоги;
  - приводить с собой собак и др. животных.
- Необходимо уметь не только плавать, но и отдыхать на воде. Наиболее известные способы отдыха:
- Лечь на воду спиной, расправив

руки и ноги, расслабиться и помогая себе удержаться в таком положении, сделать вдох, а затем после паузы - медленный выдох.

● Если во время купания свело ногу, надо позвать на помощь, затем погрузиться с головой в воду, сильно потянуть ногу на себя за большой палец, а затем распрямить ее.

● Если не имеешь навыка в плавании, не следует заплывать за границы зоны купания, это опасно для жизни.

Не умеющим плавать купаться только в специально оборудованных местах глубиной не более 1-2 метра!

## ТЕАТРАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

**Распространение памяток по вопросам безопасности на водных объектах в рамках акции «Научись плавать!»**



**Экскурсия в Центральную районную библиотеку им. поэта В.И. Белова**





ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК ВЫПУСК № 6

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ!



ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

ПОБЕДИТЕЛЯМИ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ  
«ЛУЧШИЙ ЭСТРАДНЫЙ НОМЕР ТЕАТРА «ЗАКУЛИСЬЕ»:

- I МЕСТО – АРТ-СТУДИЯ «КУКОЛ»
- II МЕСТО – АРТ-СТУДИЯ «САТИРЫ И ЮМОРА»
- III МЕСТО – АРТ-СТУДИЯ «МУЗЫКАЛЬНАЯ»

Над номером работали:

Фотограф – Марчихина Ирина, Репин Максим  
Редактор – Денисова Надежда, Суслова Екатерина  
Репортер – Высоцкая Дарья  
Главный редактор – Канова Наталья Васильевна

627350, Тюменская область, с. Аромашево, ул. Октябрьская, 35

Тел./факс: 8(34545)2-13-83

<http://www.arom.romedu.ru/>

Дата выпуска: 08.07.19 г.

