

Технологическая карта
Виртуальной экскурсии по городу Тобольску
«Писатель и Тобольск. П.П.Ершов»

Тема экскурсии: «Писатель и Тобольск. П.П.Ершов» - биография писателя, его творчество и места города Тобольска, связанные с его именем.

Продолжительность (мин): 12 мин

Автор-разработчик: Ширшова Ксения Максимовна, учащаяся 5 класса, МАОУ «Слободчиковская ООШ»

Содержание экскурсии: виртуальная экскурсия по городу Тобольску знакомит экскурсантов с биографией, жизнью и творчеством писателя и местами Тобольска, связанными с именем П.П.Ершова, а также доказывающими, что П.П.Ершов и Тобольск неразделимы.

Маршрут экскурсии: Захарьевская церковь- Тобольская гимназия – Петербургский университет- Тобольская гимназия- Дом и улица П.П.Ершова- Александровская часовня- Первый памятник П.П.Ершову- Тобольский драматический театр- Детская библиотека- сквер Ершова – Завальное кладбище

Объект показа	Продолжительность осмотра в минутах	Основное содержание информации
Слайд 1	30 сек	Фото и тема экскурсии
Слайд2	30 сек	Место рождения Ершова
Слайд 3 Захарьевская церковь	30 сек	Показ места венчания родителей П.П.Ершова
Слайд 4 Тобольская гимназия	30 сек	Место, где получал образование П.П.Ершов
Слайд 5 Фото А.А.Алябьева	30 сек	Роль Алябьева в приобщении Ершова к музыке
Слайд 6 Здание Петербургского университета, иллюстрация к сказке «Конек – горбунок»	30 сек	1831 г. Петр Ершов поступил на философско-юридическое отделение Петербургского университета. В 1834 г. преподаватель словесности Петр Александрович Плетнев прочел на лекции первую часть написанной студентом Ершовым сказки «Конек-Горбунок».
Слайд 7 Возвращение в Тобольск	30 сек	В 1836 г., покинув университет, Ершов, хотя и имел горячее желание остаться в Санкт-Петербурге, все же вынужден был подать прошение о назначении его на учительскую

		должность в город Тобольск
Слайд 8 Поэма «Сузге»	30 сек	Первым крупным произведением, созданным в Тобольске, была поэма «Сузге», написанная в 1837 г. и опубликованная в журнале «Современник» в 1838 г..
Слайд 9 Творческое содружество П.П. Ершова с Н.А. Чижовым	30 сек	В творческом содружестве П.П. Ершова с декабристом Н.А. Чижовым родился водевиль “Черепослов, сиречь Френолог”
Слайд 10 Ершов и Жемчужников	30 сек	В середине 1850-х годов П.П. Ершов передал стихотворную сцену из этого водевиля одному из создателей Козьмы Пруткова — поэту В.М. Жемчужникову, служившему некоторое время в Тобольске
слайд 11 педагогические взгляды Ершова	30 сек	Свои педагогические взгляды П.П. Ершов изложил в работах: «Мысли о гимназическом курсе» (1842 г.) и «Программа словесности» (1844 г.).
слайд12 служебные перемещения Ершова	30 сек	В 1844 г. П.П. Ершов был назначен инспектором гимназии, а в 1857 г. – директором гимназии и училищ Тобольской губернии. Все служебные перемещения П.П. Ершова отмечены в его «Формулярном списке».
слайд13 отставка, жизнь после отставки	30 сек	В 1862 г. Ершов выходит в отставку. В последние годы жизни он сближается с Михаилом Степановичем Знаменским. Дмитрий Иванович Менделеев, бывший ученик и старый друг Ершова, хлопотал о назначении пенсии для Ершова, к тому же он предпринял много усилий для выхода 6-го и 7-го издания «Конька-Горбунка
слайд14 дом и улица Ершова	30 сек	В честь Петра Павловича Ершова в Тобольске названа улица. Здесь располагался дом, в котором Ершов жил с 1862 по 1869 гг.
слайд15 Александровская часовня	30 сек	На пересечении улиц Мира и Ершова на Плац-парадной площади располагается Александровская часовня, построенная в 1887 г. в память о посещении Тобольска цесаревичем Александром Николаевичем, будущим царем Александром II, специально к приезду, которого Ершов написал партитуру к опере «Сибирский день».
слайд16	30 сек	Первый в России памятник Ершову был

первый памятник Ершову		установлен в подгорной части города Тобольска, у дома Северюкова, в сквере на пересечении ул. Мира и ул. Ершова
слайд17 Тобольский драмтеатр	30 сек	П.П. Ершов занимал важное место в культурной жизни города. В 1836 г. Ершовым был поставлен спектакль по пьесе Д.Фонвизина «Недоросль» в Тобольском театре. Поэт-тоболяк был большим другом дома Фонвизиных. Единомыслие писателя Ершова с декабристами оказало огромное влияние на развитие Тобольского театра
слайд18 детская библиотека им. Ершова	30 сек	23 мая 1923 года на объединенном собрании заведующих библиотеками Тобольска было принято решение об открытии Детской библиотеки имени Ершова
слайд19 сквер им. Ершова	30 сек	В центре композиции — молодой автор «Конька-Горбунка», который стоит с пером жар-птицы в руках, а рядом скачет его верный друг конек. У ног поэта широко улыбается Чудо-юдо рыба-кит, На спине у Чудо-юдо Рыбы-Кит не что-нибудь, а Тобольский кремль.
слайд 20 сквер им. Ершова	30 сек	Неподалеку установлены скульптуры других героев сказки Ершова: жар-птица, царь, Иван Дурак и Конек-Горбунок в натуральную величину
Слайд 21 сквер им. Ершова	30 сек	Первый сквер на улице Ремезова, украшен также и скульптурой-фонтаном – большим китом – персонажем знаменитой сказки «Конек-Горбунок». Рыбу-кит окружают корабли, на спине раскинулось селение с храмами, избами и лесами. Рядом расположились Иванушка с Коньком-Горбунком, Жар-птица и царь, готовящийся окунуться в кипящий котел. В настоящее время в сквере Ершова выполняется художественная подсветка всех сказочных скульптур.
слайд 22 Завальное кладбище	30 сек	Похоронен Ершов на Завальном кладбище. Надпись на могильном камне гласит: «Петр Павлович Ершов, автор народной сказки «Конёк-Горбунок».