Олимпиадные задания для школьного этапа

Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку

*Комплект заданий для обучающихся 7 – 8 классов*

1. **Hören (10 Мin)**

*Du hörst zwei Gespräche. Hör jedes Gespräch zweimal. Zu jedem Gespräch gibt es Aufgaben. Kreuze an:* ***r*** *für* ***richtig*** *oder* ***f*** *für* ***falsch****. Ты услышишь два разговора. Послушай каждый из них два раза. К каждому разговору есть задания. Отметь правильный ответ буквой* ***r****, неправильный –* ***f.***

1. **Interview mit Julia Welcker**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Julia wohnt in Norddeutschland | **r** | **f** |
| 2 | Sie ist nicht gut in der Schule | **r** | **f** |
| 3 | In der Freizeit ist sie oft mit Freundinnen zusammen | **r** | **f** |

1. **Interview mit Benjamin Steger**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4 | **Benjamin** wohnt in Leipzig | **r** | **f** |
| 5 | **Benjamin** macht viel Sport | **r** | **f** |
| 6 | **Benjamin** ist gut in Mathe | **r** | **f** |

1. **Lesen (10 Min)**

*Ein Rezept: Kartoffelpuffer. Рецепт: картофельные оладьи*

*Ordne zu und bringe die Fotos in die richtige Reihenfolge. Соотнеси тексты и фотографии, поставь их в правильном порядке*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Zuerst must du die Kartoffeln und die Zwiebeln schälen.
2. Dann musst du die Kartoffeln und die Zwiebeln reiben.
3. Ein Ei, Mehl und Salz dazugeben.
4. Rühren.
5. Ӧl in der Pfanne heiβ machen.
6. Etwas Kartoffelmasse in die Pfanne geben und braten.
7. Auf der anderen Seite auch braten.
8. Mit Apfelmus zusammen essen. Guten Appetit!
9. **Grammatik (10 Min)**
10. *Ergänze die Ajektive. Вставь прилагательные*

|  |
| --- |
| müde froh traurig romantisch böse aktiv |

1. Bald habe ich Geburtstag. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_. Dann bin ich 12.
2. Meine Katze ist weg. Ich bin sehr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
3. Acht Stunden Schule und dann noch Hausaufgaben. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_. Ich gehe gleich ins Bett.
4. Meine Freundin ruft schon drei Tage nicht an. Ich finde das blöd. Ich bin \_\_\_\_\_\_.
5. Mein Freund ist \_\_\_\_\_\_\_\_. Er macht viel Sport und hat viele Hobbys.
6. Es ist Abend. Ich höre Musik und träume. Ich finde Liebeslieder \_\_\_\_\_\_\_\_.
7. *Ergänze den Text. Дополни текст*

|  |  |
| --- | --- |
| Ich heiβe Linda Jin. Ich lese gerne Bücher, deshalb (0) *wollte* ich mein Praktikum in einer Bibliothek machen. Ich habe bei uns in der Stadtbibliothek gefragt. Ich (1)\_\_\_\_\_\_\_\_ eine Bewerbung schreiben und zu einem Vorstellungsgespräch kommen. “Warum (2) \_\_\_\_\_\_\_ du in einer Bibliothek arbeiten? Liest du gerne? (3) \_\_\_\_\_\_\_\_ du gut am Computer arbeiten?”  Ich (4) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ viele Fragen beantworten. Dann haben sie mich genommen. Ich (5) \_\_\_\_\_\_ jeden Morgen um 9 Uhr anfangen und (6) \_\_\_\_\_\_ um 3 Uhr nach Hause gehen. Am Anfag war es interessant und spannend. Jeden Tag (7) \_\_\_\_\_\_\_\_ ich etwas Neues machen. Aber in der dritten Woche war es immer noch das Gleich. Ich (8) \_\_\_\_\_\_\_ immer noch Bücher sortieren. Das war langweilig. Ich (9) \_\_\_\_\_\_\_\_ später nicht in einer Bibliothek arbeiten. Immer wieder Bücher einsortieren, immer wieder ausleihen, nein, das ist mir zu langweilig. Ich (10) \_\_\_\_\_\_\_\_ immer etwas Neues machen. | willst  will  konnte  musste  musste  wollte  musste  kannst  musste  will  konnte |

1. **Schreiben (15 Min)**

*Beantworte die E-Mail. Schreib 50-60 Wörter.Ответь на электронное письмо. Напиши 50 – 60 слов.*

|  |
| --- |
| Von: [benni.mayer@web.de](mailto:benni.mayer@web.de)  Betreff: suche einen Freund/eine Freundin |
| *Hallo,*  *Ich heiβe Benni und bin 13 Jahre alt. Ich wohne in Deutschland, in Hannover. Ich gehe in die Humboldtschule. Ich bin in Klasse 7. Meine Lieblingsfächer sind Mathe und Bio. Am Nachmittag mache ich zuerst meine Hausaufgaben. Dann habe ich Freizeit. Ich spiele gern Fuβball. Meine Hobbys sind Computerspiele und Tiere. Ich habe einen Hund und eine Katze.*  *Und wer bist du? Hast du Hobbys? Magst du Tiere?*  *Schreibt bald!*  *Benni* |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Teilnehmer

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

Die **Formularantworten (Бланк ответов)**

1. Hören

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |

1. Lesen

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Grammatik

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | | 2 | |
| 1 |  | 1 |  |
| 2 |  | 2 |  |
| 3 |  | 3 |  |
| 4 |  | 4 |  |
| 5 |  | 5 |  |
| 6 |  | 6 |  |
|  | | 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |

1. Schreiben

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Критерии оценивания и подсчет баллов**

**Аудирование** – максимальное количество баллов 6. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Чтение текста** – максимальное количество баллов 8. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Грамматический тест** – максимальное количество баллов 16. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

**Письмо** – максимальное количество баллов 10. По результатам оценки письменной работы оформляется протокол. Написанное личное письмо учащегося оценивается по следующим критериям: решение коммуникативной задачи (К1), организация текста (К2), лексико-грамматическое оформление текста (К3), орфография и пунктуация (К4).

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются. Максимальное количество баллов за все конкурсы – 40.

**Протокол оценки конкурса личного письма**

Эксперт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | ФИ обучающегося | К1 РКЗ | К2 ОТ | К3  Лексика Грамматика | К4  Орфография  и пунктуация | Сумма  баллов  (мах 10) |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценивания** | **3 балла** | **2 балла** | **1 балл** | **0 баллов** |
| **К1** | **Решение коммуникативной задачи** | **Задание выполнено полностью**: даны полные ответы на все 3 заданных вопроса. Правильно выбрано обращение, завершающая фраза и подпись | **Задание выполнено**: даны ответы на 2 заданных вопроса. Есть 1-2 нарушения в стилевом оформлении письма | **Задание выполнено частично**: дан ответ на 1 заданный вопрос.  Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежливости | **Задание не выполнено**: отсутствуют ответы на вопросы ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объему (менее 50 слов) |
| **К2** | **Организация текста** |  | Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы язы­ко­вые средства для передачи логической связи; оформление текста соответствует нормам письменного этикета, принятого в стране изучаемого языка | Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1-2) при использовании средств логической И/ИЛИ делении на абзацы ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма | Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении письма ИЛИ оформление текста не соответствует нормам письменного этикета |
| **К3** | **Лексико-грамматическое оформление текста** | Использована разнообразная лексика и различные грамматические структуры, соответствующие  поставлен­ной коммуникативной задачей (допускается не более 2-х языковых ошибок, не затрудняющих понимание) | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются  лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня | Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 5-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1-2 грубых ошибок) | Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста. |
| **К4** | **Орфография и пунктуация** |  | Орфографические и пунктуационные ошиб­ки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих пони­ма­ние текста) | Допущенные орфографические и пунктуационные ошиб­ки не затрудняют пони­ма­ние (допускается не более 3-4 ошибок) | Допущены много­чис­ленные орфогра­фи­чес­кие ошибки и  пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста |

Первый критерий (***решение коммуникативной задачи***) позволяет оценить:

– полноту решения поставленной коммуникативной задачи;

– использование соответствующего стиля речи в личном письме (неофициального стиля);

– объем письма (его соответствие заданному: **не менее 50** слов).

Если при проверке письма ставится «**0**» за **содержание**, то письмо дальше не проверяется, за каждый критерий ставится «**0**» баллов.

Если объем письма менее **50** слов, то задание оценивается в **0** баллов.

При определении соответствия объема представленной работы требованиям считаются все слова, начиная с первого слова по последнее, включая вспомогательные глаголы, предлоги, артикли, частицы. В личном письме адрес, дата, подпись также подлежат подсчету.

При этом:

– числительные, выраженные цифрами (например, 5, 29, 2011, 123204), считаются как одно слово;

– сокращения считаются как одно слово.

Под ***организацией текста*** понимается:

– логичность текста письма;

– связность текста, которая обеспечивается использованием языковых средств логической связи (вводных слов, союзов, союзных слов и т. д.);

– структурирование текста (деление на абзацы, наличие вступления и заключения);

– оформление текста в соответствии с нормами этикета, принятыми в англоязычных странах (наличие обращения, завершающей фразы, имени автора на отдельной строке; адреса и даты в правом верхнем углу).

***Лексико-грамматическое оформление речи*** учитывает:

– соответствие использованных лексических единиц и грамматических структур поставленной коммуникативной задаче;

– разнообразие используемой лексики;

– наличие простых и сложных грамматических структур.

- правильность использования лексических словосочетаний и грамматических структур;

- наличие простых и сложных предложений.

При оценивании правильности ***орфографии и пунктуации*** учитывается:

– наличие орфографических ошибок;

– правильное оформление начала и конца предложений (заглавная буква, точка, запятая, вопросительный и восклицательный знаки).

**Методические рекомендации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Конкурсы | Количество и тип задания (все задания по уровню сложности соответствуют уровню А2-B1 по шкале Совета Европы) | Количество  Баллов | Время выполнения  раздела |
| 1 | Аудирование | Задания нацелены на понимание учащимися запрашиваемой информации из устной речи носителей языка (верно\неверно) | 6 | 10 |
| 2 | Чтение | Задание нацелено на проверку умения поискового чтения (соотнести картинку с текстом) | 8 | 15 |
| 3 | Грамматика | Грамматическое задание (выбор правильной грамматической формы, подбор лексической единицы в контексте) | 16 | 15 |
| 4 | Письмо | Личное письмо | 10 | 20 |
|  | Итого |  | **40** | **60** |

**Ключи и транскрипция текстов для аудирования**

1. Аудирование

1 f, 2 r, 3 r, 4 f, 5 r, 6 f

1. Чтение

3 — 8 — 6 — 1 — 4 — 7 — 2 — 5

3. Грамматический тест

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1) | 1. froh 2. traurig 3. müde 4. böse 5. aktiv 6. romantisch | 2) | 1. musste 2. willst 3. Kannst 4. musste 5. musste 6. konnte 7. konnte 8. musste 9. will 10. will |

1. Письмо

Образец /Beispiel:

Von: lukas.wagner@yahoo.at

Betreff: suche eine Freundin

Datum: 11. 06. 20...

Hallo Benni,

Mein Name ist Iwan. Ich wohne in Graz in Österreich und bin auch 12. Du magst Bio, Geografie und Sport. Das ist super! Das sind auch meine Lieblingsfächer. Ich spiele sehr gut Tennis. Wir haben keine Haustiere. Elefanten finde ich toll. Was machst du in den Ferien? Antworte bitte bald.

Tschüs,

Iwan

**Тексты для аудирования**

**Interview 1: Julia Welcker**

\_ Hallo Julia, kannst du dich kurz vorstellen?

\_ Ja, also, ich heiβe Julia Welcker und bin 13 Jahre alt — nächsten Monat bin ich 14 — ja äh — ich wohne in Schwäbisch Hall.

\_ Schwдäisch Hall? Wo ist denn das?

\_ Das ist in Süddeutschland zwischen Heilbronn und Nürnberg.

\_ Was machst du in deiner Freizeit?

\_ Viel Freizeit hab’ ich nicht. Ich muss viel lernen.

\_ Bist du gut in der Schule?

\_ Na ja, das ist ja das Problem. Leider nicht so gut.

\_ Aber du hast doch auch mal Freizeit.

\_ Ja klar. Meistens mach ich dann was mit meinen Freundinnen.

**Interview 2: Benjamin Steger**

\_ Hallo, Benni, wie geht’s?

\_ Ach, ganz o. k.

\_ Wohnst du hier in Leipzig?

\_ Nein, ich wohne in Taucha. Das ist etwa 10 Kilometer von hier.

\_ Aber du gehst in Leipzig in die Schule.

\_ Ja, ich bin in der Humboldt-Schule.

\_ Und was machst du nach der Schule?

\_ Na ja, wir haben meistens bis halb vier Unterricht. Dann fahre ich nach Hause, esse etwas und muss dann Hausaufgaben machen. Also, viel Freizeit hab’ ich nicht in der Woche.

\_ Und am Wochenende?

\_ Ich mache Sport. Ich bin Radfahrer.

\_ Trainierst du oft?

\_ Zweimal in der Woche am Abend und immer samstags.

\_ Bist du gut in der Schule?

\_ Es geht, aber in Mathe hab’ ich zurzeit Probleme. Hab’ eine 5 geschrieben. Da habe ich jetzt noch extra Mathetraining.