**Всероссийская олимпиада школьников**

**Школьный этап**

**2018 – 2019 уч.г.**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**9 класс**

**Бланк заданий и ответов**

Время выполнения - 120 минут, максимальное количество баллов – 65.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | С о д е р ж а н и е з а д а н и й | ответ  | баллы |
| 1 | **Расставьте ударение в причастиях, объясните свой выбор.**1) Привлечен, привлечена, привлечено, привлечены2) Включен, включена, включено, включены3) Повторен, повторена, повторено, повторены4) Завезен, завезена, завезено, завезены | 1) ПривлечЁн, привлеченА, привлеченО, привлеченЫ (1)2) ВключЁн, включенА, включенО, включенЫ (1)3) ПовторЁн, повторенА, повторенО, повторенЫ (1)Если ударение в полной форме страдательного причастия прошедшего времени падает на ЁНН (1), то оно сохраняется в краткой форме мужского рода (1), в остальных случаях переходит на окончание (1). | **6 баллов** |
| 2 | **Прочитайте отрывки из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг». Выпишите фразеологизмы и объясните их значение.**1.Ермил у нас завсегда на пошту ездит; собак-то он всех своих поморил, не живут они у него отчего-то, так-таки никогда не жили, а псарь он хороший, всем взял.2.Да и собак тут нелегкая дернула залаять.3.Да году-то еще не прошло. А ты посмотри на нее: в чем душа держится.4.В острог ее посадят, например, - он попросит водицы испить в ковшике: ему принесут ковшик, а он нырнет туда, да и поминай как звали.5.Ведь вот с тех пор и Феклиста не в своем уме: придет да и ляжет на том месте, где он утоп. | Всем взял – имеет все достоинстваНелегкая дернула - некстатиВ чем душа держится – чуть живой, слабыйПоминай как звали – безвозвратно исчез, сбежал, куда-то скрылсяНе в своем уме – не в полном рассудке |  |
| **10 баллов** |
| 3 | Помогите корректору решить задачки. 1) Нужна ли запятая? *Ситуация, в которую попадал практически каждый(,) читающий этот текст.*2) Нужна ли запятая?*Мы можем изготовить мебель(,) как по образцам, так и по фотографиям и рисункам.*3) С прописной или со строчной?*При последних (Л,л)юдовиках знать меняла духи ежедневно, умащиваясь водами и настоями на полевых и садовых цветах.* | 1)В данном случае запятая не нужна. В предложении причастие употреблено в значении существительного, к которому относится определение *каждый,* тем самым причастного оборота нет, запятая излишня.2)Перед первой частью союза ***как*** *…* ***так и*** не ставится запятая.3)В данном случае употребление имени собственного во мн.ч. не переводит его в разряд нарицательных, то есть речь идет о королях, каждого из которых звали Людовиком, поэтому пишется с прописной буквы. | По 2 балла (1 балл за правильное написание, 1 балл за правильное объяснение) **6 баллов** |
| 4 | Укажите, какие глаголы в приведённом ниже стихотворении **Олега Евгеньевича Григорьева (1943 – 1992)** образованы от междометий. Можно ли к этим глаголам подобрать адекватные языковые синонимы? От какого лексико-грамматического свойства, унаследованного от производящей части речи, зависит способность / неспособность этих глаголов вступать в синонимические отношения? Объясните свой ответ с опорой на текст стихотворения.Слова каких еще частей речи образуются в русском языке от междометий? Приведите по одному примеру отмеждометного слова каждой из этих частей речи. От любых ли междометий возможно образование в русском языке слов других частей речи? Объясните свой ответ.**Бабушка**Старая, слабая бабушкаОставила дома ключик.Звонила старая бабушка,Но не открыл ей внучек.Старая бабушка ухнула,В дверь кулаком бахнула,Дубовая дверь рухнула,Соседка на кухне ахнула,Качнулся сосед на стуле,Свалился с кровати внучек.Упала с полки кастрюляИ бабушкин маленький ключик | Глаголы *ухнула, бахнула, ахнула*. (3)Глаголы наследуют от производящих междометий (1) свойство выражать чувство, эмоцию, побуждение, (1) но не называть прямо (1). В силу абстрактности значения одни и те же междометия в разных ситуациях общения могут иметь самое различное значение. (1) Поэтому языковых синонимов ни к междометиям, ни к его производным подобрать нельзя (1) – можно только передать близкое значение описательной конструкцией. (1) Например, в данном тексте «бабушка ухнула» хоть и указывает на определённый звук, изданный бабушкой (1), но контекст не позволяет с уверенностью определить стоящую за ним эмоцию (бабушка могла «ухнуть» безнадёжно, азартно, отчаянно, печально и т.д.). (1)От междометий помимо глаголов в русском языке образуются существительные (*раздались охи и ахи*) (1), прилагательные (*аховый*) (1). Глаголы, существительные и прилагательные образуются только от непроизводных (исходных) междометий (1). Производные междометия (например, здорово, упаси Бог и пр.) сами являются конечным звеном словообразовательного процесса (2).  | **16 баллов**  |
| 5 | Найдите ошибки в приведенных ниже предложениях, объясните и исправьте их.1.Девочка была одета в длинном темном сарафане и белой кофточке.2.Герой для спасения людей был готов пожертвовать все.3.В рассказе показана уверенность народа в победу над фашизмом.4.Девочка делится о своих переживаниях с матерью.5.Главным героем в поэме является молодой лейтенант. | 1.Девочка была одета (во что?) в длинный темный сарафан и белую кофточку. (2)2.Герой для спасения людей был готов пожертвовать (чем?) всем.3.В рассказе показана уверенность народа (в чем) в победе над фашизмом. Или В рассказе показана вера народа (во что?) в победу над фашистами.4.Девочка делится (чем?) своими переживаниями с матерью.5.Главным героем (чего?) поэмы является молодой лейтенант.В предложениях допущены ошибки в управлении (2) | По 2 балла за правильную запись каждого предложения с объяснением**12 баллов** |
| 6 | Учитель написал на доске слово ОТОДВИНУТ и попросил ученика определить его морфологические признаки. Ученик ответил: «Не могу» - и заслужил похвалу учителя. Почему? Докажите свою точку зрения. | Это омонимичные формы(1), неотличимые вне контекста (1). Это может быть и форма будущего времени (1) от глагола *отодвинуть (1)*, и форма краткого причастия (1), образованного от страдательного (1) причастия(1) прошедшего времени(1) *отодвинутый (1).* Приведены примеры предложений. (по одному на каждый случай) (2 балла) | **11 баллов** |
|  |  |  |  |
|  | **ГРАМОТНОСТЬ** | соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых норм | **до 4 баллов** |