**Мастер- класс**

**«Галерея портретов в исторической повести «Тарас Бульба»**

**Цель мастер-класса:** показать приёмы активного осмысления текста на уроке литературы через приемы коммуникативного обучения.

**Цель урока:** Сформировать представление об особенностях характера героев через словесный и психологический портрет.

**Задачи:**

1.     Проследить изменение характера героя через конкретные ситуации, в которые его ставит автор.

2.     Совершенствовать навыки анализа текста и навыки монологической речи, показывая своеобразие конфликта литературного героя в разных жизненных ситуациях.

3.     Воспитывать интерес к классической литературе и к истории России, определяя свое отношение к изображаемым событиям.

**Методы:** наглядный, словесный, практический

**Приемы:** беседа, «цепочка», кластер, синквейн, стратегия «углы»

**Принцип обучения:** интерактивный, коммуникативно-развивающий

**Оборудование:** ИКТ, таблица, портреты героев повести

**Ход мастер-класса:**

1. Мотивация.

       Сообщение темы урока

2.     Актуализация знаний.

3.     Практическое освоение текста (работа с эпизодами, составление кластера, работа с таблицей).

4.     Закрепление (защита)

5.     Рефлексия.

**Рефлексия**

Анализ достигнутых результатов в соответствии с поставленной целью

**План-конспект мастер-класса**

1. Интерес к украинской истории возник у Гоголя неслучайно. Он собирался написать серьезный научный труд по истории Украины. Труд это не был создан, но собранные материалы, относящиеся к жизни козачества, были использованы автором в работе над повестью. О жизни в Запорожской сети, о борьбе козаков, об их трагической смерти во имя Родины, во имя свободы рассказал Н.В. Гоголь в повести «Тарас Бульба»

Итак, представьте, что мы отправляемся в гости к Тарасу. (видеоролик – 5 мин)

**2.- С какими героями мы встретились?**

**Попробуйте сформулировать тему и цель. О чем сегодня мы с вами будем говорить?**

1. В начале урока вы самостоятельно выбрали карточки с именами героя повести**. Какая задача стоит перед группой?**

**Совместное составление кластера характеристика портрета героя**

**Значение имени героя – внешность-воспитание-речь- поступки- характер**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Портрет Тараса Бульбы** | **Портрет Остапа** | **Портрет Андрия** |
| Дать подробную Характеристику Тарасу Бульбе (заполнить таблицу)  Художники оформляют плакат | Прием «цепочка»: дать характеристику Остапа . Каждый участник группы может дать лишь одно предложение.  Художники оформляют плакат | Прием «синквейн: создать синквейн к образу Андрия.  Художники оформляют плакат  Стратегия «углы»: назовите положительные и отрицательные качества Андрия. |

**4.Защита мини-проектов**

**5.Рефлексия:** Мы постарались создать галерею портретов главных героев, проведя интересную и важную работу. Расскажите о своем эмоциональном состоянии по ходу занятия и в его конце. Что вы узнали, чему научились?

Как вы оцениваете свое участие на уроке?

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Характеристика** |
| ***Значение имени*** |  |
| ***Внешность*** |  |
| ***Воспитание*** |  |
| ***Семейное положение*** |  |
| ***Речь*** |  |
| ***Поступки*** |  |
| ***Характер*** |  |
| ***Ваше личное отношение к персонажу*** |  |









