

## Слово главного редактора

Дорогие читатели!

26 ноября - Международный день словарей и энциклопедий.

4 год подряд в Тюменском государственном университете (ТюмГУ) проводится международный конкурс проектов словарей. 25 ноября в 16.00 в Институте филологии и журналистики ТюмГУ состоялся очный тур конкурса проектов словарей. На нем выступили финалисты конкурса со своими проектами: **Словарь начинающего посткроссера** (Васильева А. ТюмГУ, ИФЖ); **Словарь антропонимов народностей Бенина - государства Западной Африки** (Акпона Валер, Тито Абэль. ТВВИКУ, Бенин);

**Словарь сильных и независимых мужчины и женщины** (Течень Н., Рудакова А. ТюмГУ, ИФЖ); **Словарь современной девушки** (Зенина Е., Филимонова Е., Юсупова Ю. ТюмГУ, ИИИПН) и еще 5 проектов. В очном туре участники демонстрировали умение интересно рассказать о своем проекте и увлечь аудиторию.

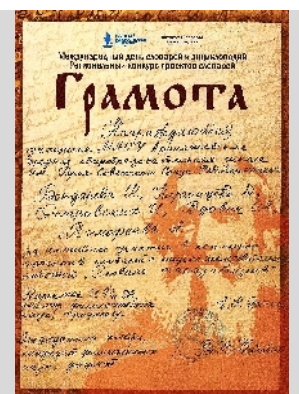
Среди приглашенных участников очного тура были и учащиеся нашей школы, занимающиеся в «сетевой» лаборатории по литературе: Тимофеева Алиса, Киргинцева Дарья, Островских Ирина, Бондарева



Ксения, (7б класс). Их работа «Словарь паразитизмов (слов-паразитов)» была отмечена грамотой ИФЖ ТюмГУ. Приз зрительских симпатий был вручен представителям народностей Западной Африки Акпону Валеру и Тито Абэлю, студентам ТВВИКУ. Мы были приятно удивлены тем, с каким интересом и уважением изучается

наш язык, как грамотно говорят и общаются на нем иностранные студенты, чему

не помешало бы поучиться носителям родного русского языка, живущим в прекрасной стране с красивым и богатым языком! Берегите родную речь! Обращайтесь с ней уважительно, и вам откроются многие тайны русской литературы.



С уважением Вдович С.А.

## В мире интересного

Праздник был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов

В сентябре 1611 года мелкий «торговый человек», нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение. По предложению Минина на пост главного воеводы был



приглашен 30-летний новгородский князь Дмитрий Тожарский.

Под знамена Тожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско - более 10 тысяч служилых поместных людей,

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы.

Вот что сказал в связи с учреждением в России нового праздника, связанного с событиями 1612 года, патриарх Московский и Всея Руси Алексий II: «Пусть новый праздник послужит единению народа, осознанию того, что Россия - наша общая Родина. Патриарх также призвал россиян превратить 4 ноября в «день добрых дел и заботы о людях».

С 2005 года 4 ноября в России считается государственным праздником - Днём народного единства.

Абрамюк Ирина, Репко Артем (Н-Березовская школа)



## Незнакомые знакомцы

27 октября состоялось мероприятие, посвященное присвоению Аромашевской ЦБС имени поэта-земляка Владимира Белова. Надо признаться, что юное поколение читателей либо мало знают о Белове, либо не знают вовсе. В числе первых из них оказался и я. Мне захотелось узнать, что за человек был **Владимир Белов**, какую жизнь он прожил и как ему, простому деревенскому пареньку, удалось стать поэтом.

**Владимир Белов** родился 27 октября 1949 года в д. Большой Кусеряк Аромашевского района и жил в нашем родном крае. На первый взгляд, это был совсем обычный парень.

Ивановичем он был, поскольку мать его, Любовь Петровна, родила Володю, как говорят, в девках. Родила и оставила у своих родителей: надо было строить судьбу. Замуж-то она вышла, родила ещё двоих детей, да Володя так и остался у деда с бабушкой.

Володе Белову было 13 лет, когда случилась беда, перевернувшая всю его жизнь. Весной на дроворубе на него упала берёза, переломив позвоночник. Дед достал ему гантели, сделал брусья, заставил заниматься физически. С тех пор были у Белова крепкий, как у гимнаста торс, литые рельефные мышцы рук, спины и груди. Ноги же остались как у тринадцатилетнего подростка.

Школу Володя заканчивает экстерном, получает аттестат, будучи прикованным к постели.

С 1967 по 1970 год Володя Белов живет в Тобольске, в доме для престарелых и инвалидов. Инвалидных колясок тогда не было, и передвигаться самостоятельно было невозможно. Из дома инвалидов его забирает его первая жена Тамара.

В 1970 году он переезжает в деревню Кротово, находящуюся недалеко от Большого Кусеряка.

Стихи Владимир Белов писал днем и ночью, писал взахлеб. Он писал сердцем. Им написаны следующие циклы стихов: «**Полынь и звезды**», «**Голос любви**», «**Огонь на ветру**», «**Атомные фантазии**», «**Поэт и дети**». А один из циклов называется «**Палитра сердца**».

Поэтический мир раннего Владимира Белова отмечен отчетливым влиянием Сергея Существует какая-то параллель между произведениями этих двух талантливых людей. Оба они дорожили своими матерями и трепетно писали о них: «Ты жива ещё, моя старушка?» (Есенин), «Даже, мама, сейчас ты меня не зови» (Белов). Белов не раз говорил о Есенине как об идеале, как о поэте, в ком гул времени выразился пронзительно искренне.

В. Белов ставит для себя планку очень высоко. И готовил себя, что бы взять её. Он решил стать поэтом. Он хотел написать так, чтобы далекий читатель увидел в его стихе именно этот, сегодняшний закат. Культ воли и открытое противостояние, прямое слово, готовность судить обо всем и нелюбовь к несогласным - вот очевидные черты, различающие мир Владимира Белова и поэтов «поколения покоя».

Уже мало надеясь издать книгу стихов при жизни, он начал готовить ее к посмертному изданию, стал дописывать циклы. Умер Владимир Белов в возрасте Христа в Тюмени 23 мая 1983 года. Матери он наказал похоронить его в Большом Кусеряке рядом с дедом. Воля его исполнена, и крест на могиле, как у деда - синий...

Нам умереть бесследно не дано!  
Оборван крик, но эхо остаётся.  
И женщина любимая смеётся,  
Хотя ушла из памяти давно

И никогда обратно не вернётся!  
И станет белым облаком - вода,  
И чёрным пеплом - белое творенье.  
Но в мраморе стучит сердцебиенье.  
И в глубине забытого следа -  
Незримо продолжается горенье,  
Которое когда-нибудь взметнётся  
И опалит огнём из-подо льда!..  
А женщина и плачет, и смеётся,  
Аукая в минувшие года.

Подготовил Платонов Милан

## «Проба пера»

Литературная страница



**27 ноября** - замечательный праздник - День матери, он отмечается Указом Президента РФ от 30 января 1998 года в последнее ноябрьское воскресенье. Теперь, спустя несколько десятилетий, на какое число день матери в России не выпадал бы, дети любого возраста поздравляют своих мам, даже если они уже стали бабушками и даже прабабушками.

**Астамазде Мария**

### Спасибо маме

Спасибо за тепло тех рук,  
Что по ночам меня качали,  
За то, что подарила жизнь,  
Которую познать мне дали,  
За то, что ты дала мне все,  
Что в этой жизни я умею,  
И знай, что сохранить любовь  
Твоего сердца я сумею.

**Тимофеева Алиса**

Свою маму я очень люблю  
И за все ее благодарю.  
Спасибо за то, что жизнь  
подарила.  
Спасибо за то, что все время  
любила,  
Спасибо за то, что меня  
воспитала,  
И от ошибок оберегала.  
Спасибо за ночи бессонные,  
Со мною одной проведенные.  
Пусть не кончатся эти года,  
Когда со мной рядом мама  
всегда.

**Кардашян Диана**

Мама, так тебя люблю  
И твой труд я берегу!  
Нет прелестней и красивей  
Доброй мамочки моей!  
Говорю тебе спасибо  
Я от всех троих детей!  
За старания, за труд,  
За любовь твою и бодрость.  
За тебя, моя родная,  
Я испытываю гордость.

**Кармацких Катя**

Мама - слово первое  
Для тебя и для меня.  
Мама - очень верная,  
Рядышком всегда.  
Мама не бросает,  
Мама выручает,  
Мама - тот, кто с нами  
Будет навсегда!



**Островских Ирина**

Мама нас ласкает,  
Как солнце согревает.  
Мама, как и солнце,  
Лишь одна бывает.

**Балуков Никита**

Мамочка милая, как ты важна,  
Добрая, нежная, ты мне нужна.  
Буду с тобою я в стужу и в зной,  
Только подольше побудь ты со  
мною.  
Буду опорой тебе я всегда,  
Не огорчу я тебя никогда.  
Буду стараться учиться на пять,  
Чтобы в глазах твоих радость  
читать.  
Буду во всем я тебе помогать,  
Чтоб не могла ты меня поругать,  
Чашку помою я за собой,  
Пропылесосу, схожу за водой.  
У попугайчиков я уберу,  
Школьную форму почищу к утру,  
Очень тобою я дорожу,  
Грусти в глазах твоих не допущу.  
Будем с тобою дружны мы  
всегда,  
Добрая, лучшая, мама моя.

## Вести из классов

Каникулы - с пользой!

3 ноября ученики нашего 7б класса посетили с экскурсией г.Тобольск. Поездку мы выиграли в результате конкурса проектов по озеленению пришкольного участка «Моя цветущая школа». Нам удалось

побывать во Дворце наместника, Губернском музее, Абалакском туристическом комплексе, а также на обзорной экскурсии по городу. Поездка оставила хорошие воспоминания. Особенно поразила нас экскурсия по Тюремному замку. Мы предлагаем вам небольшой очерк по впечатлениям от увиденного.



В начале XX века режим тобольской тюрьмы считался самым тяжелым из всех каторжных тюрем России. Среди заключенных за тобольским централом прочно закрепилась репутация "тюрьмы-могилы". Самыми известными узниками Тобольской тюрьмы были: Ф.М. Достоевский, М.И. Михайлов, В.Г. Короленко, Н.Г. Чернышевский, Фани Каплан. Реконструкция (на фото справа) одиночной



камеры общего режима. В одной из таких сидел писатель В.Г. Короленко, который дважды побывал в роли заключенного в Тобольске. Тюремные порядки он описал в рассказе "Яшка".



После прибытия в тюрьму, надевались кандалы, которые в течение многих лет не снимались, образуя у арестанта специфическую походку. Среди наказаний за проступки широко практиковалось заключение в карцер. Слово "карцер" произошло от латинского слова "carcer" и означает темница. Карцер был обязательно в каждой тюрьме. Это особое помещение, в котором содержались заключённые, уличённые в нарушении тюремного порядка. В карцере арестанты содержались в более строгом режиме, чем в обычных камерах. Существовали карцеры с крысами, залитые водой по щиколотку, часто встречались холодные и с низким

потолком. Как правило, под карцер выделяли помещение небольшого размера. Пол в нём должен быть деревянным или каменным, прочным и ровным, а дверь крепкой, снабжённой тюремным замком. В двери обязательно находился "глазок" для обзора карцера и наблюдения за арестантом и форточка, запираемая на замок вагонного типа, через которую заключённому подавалась пища. Особое внимание в тюремных заведениях уделяли приобщению заключённых к религии. В тюремном комплексе шесть одиночных камер были приспособлены под молитвенные помещения для арестантов католического вероисповедания - костёл и лютеранского кирху. Во второй каторжной тюрьме были молитвенные помещения для иудеев и магометанцев, куда они переводились также из всех Тобольских тюрем на время постов и больших религиозных праздников.



Осуждённым предоставлялись свидания краткосрочные, продолжительностью до четырёх часов, и длительные, продолжительностью до трёх суток. Краткосрочные свидания предоставлялись

с родственниками или иными лицами в присутствии надзирателя. Длительные свидания предоставлялись с правом проживания и только с близкими родственниками. В каждом исправительном учреждении устанавливался перечень вещей и предметов, продуктов питания, которые осуждённым запрещается иметь при себе. Все передачи

подвергались досмотру, поэтому к каждой посылке родственники прилагали письма с перечислением переданных предметов.

В настоящее время в Тюремном замке предусмотрены развлекательные мероприятия, например, квесты по территории замка.

Мальгаждарова Нелли, Астамазде Мария (фото авторов)

« [REDACTED] »

