

Рекомендации для родителей по автоматизации звуков.

Правила, последовательность.

После постановки звука наступает время ввести новый звук в речь ребенка.

В процессе автоматизации звук последовательно проходит несколько этапов, и нарушать эту последовательность ни в коем случае нельзя. Если еще не устоялось произношение звука в словах на медленном темпе, с возможными подсказками – ребенок однозначно не сможет произнести ни стишок, ни скороговорку. В легких случаях каждый этап может занимать по 3-5 минут: «зарычал», 5 слогов произнес, по 5 слов на каждое сочетание сказал – можно сразу рассказывать стихи. Но – все эти слоги и слова всё же произнесены, взрослый убедился, что во всех возможных сочетаниях звук получается, все этапы присутствуют.

Последовательность автоматизации звуков.

Автоматизация изолированного звука.

Сначала звук необходимо закрепить изолированно, т.е. отдельно от всех других звуков. Как при постановке, так и на начальных этапах автоматизации обязательно используются дополнительные анализаторы – зрительный, тактильный. Т.е. сидим перед зеркалом, чтобы ребенок видел лицо взрослого и свое лицо, и контролируем правильность артикуляции. Разумеется, автоматизировать звук изолированно нужно в игровой форме: «Как шипит змея? А чья змея шипит дольше – твоя или моя? ШШШШШШ». Недостаточно просто произнести звук для того, чтобы малыш нам правильно его повторил – в некоторых случаях нужно подробно объяснить, как поставить органы артикуляции для того или иного звука, в других случаях лучше пользоваться аналогиями («сделай из зубов заборчик»), или же имитируем движения рукой (вверх или вниз, язык широкий или узкий). Для закрепления нового слова или звука требуется систематическая тренировка.

Автоматизация звука в слогах.

После того, как ребенок достаточно свободно выполняет нужные артикуляционные движения, и звук получается правильно, приступаем к автоматизации в слогах. Учитывая, что слог не имеет для ребенка никакого смысла – заранее придумайте, как его увлечь этим делом – соединением двух звуков в одно целое. Например, можно перебрасывать с ребенком мяч и повторять слоги или шагать по комнате: шаг-слог.

Автоматизация в словах и предложениях.

Не стоит долго «засиживаться» на произнесении слогов. Как правило, логопед дает слова для автоматизации в определенной последовательности, отработывая ту или иную позицию звука в слове (в начале слова, середине, в конце и т.д.). То же относится к словосочетаниям, предложениям. Повторять слова рекомендуется ежедневно.

Автоматизация звука в стихах.

Стихи – прекрасный речевой материал для автоматизации звуков! Благодаря стихотворным текстам можно не только отработать произношение звуков, но и развить память ребенка, интонационную выразительность речи, обогатить словарный запас. К тому же, довольно часто

эти стихи бывают веселыми, что положительно сказывается на отношении ребенка к такой сложной работе, как отработка произношения.

Автоматизация звуков в текстах, рассказах.

Важный этап автоматизации, т.к. ребенок учится одновременно следить за правильным произношением и воспроизведением текста.

Автоматизация звука в самостоятельной речи.

Самостоятельная речь – заключительный этап автоматизации. Здесь тоже необходимо соблюдать некоторые правила. Некоторое время ребенок не может одновременно думать о двух вещах сразу – что сказать и как сказать. Он прибегает домой и начинает взахлеб рассказывать о каком-либо событии. Событие, разумеется, важнее, чем какие-то там звуки. Достаточно трудно заставить ребенка включить самоконтроль за звуками в такой ситуации. И даже если вам это удастся – поверьте, вы испортите малышу всю радость от общения. Поэтому лучше сначала самостоятельную речь считать только вами созданные, немного искусственные ситуации: «расскажи, что было в садике/школе?». Вы сможете не спеша исправлять его произношение. Поначалу следить за звукопроизношением будет только родитель – у него вырабатывается т.н. «сторожевой рефлекс», когда взрослый приучается следить за двумя вещами сразу: поддерживать беседу и отмечать все неправильности произношения. Чтобы ребенок научился использовать новый правильный звук, нужно после каждой ошибки дать ребенку образец слова и настоять на правильном повторении слова. «Мама, купи мне масынку» - «МаШШШинку» - «Да, маШШШинку» - «Молодец!».

Вне зависимости от этапа нужно помнить несколько моментов:

- обязательно нужно закреплять новый звук не только на занятиях у логопеда, но и дома, в процессе домашней работы. Если же ребенок пользуется новым звуком только на занятии, то формируется так называемый «синдром кабинетной речи», когда во время занятия все звуки произносятся отлично, а как только ребенок выходит за порог - как будто никогда ничему и не учился!
- первое время нужно новый звук произносить несколько утрированно (чуть дольше, сильнее, чем другие звуки). Это необходимо для того, чтобы слуховой анализатор зафиксировал новое звучание как образец, и в дальнейшем, когда новый звук «подравнивается» под другие, сверял его звучание с образцом.
- на первых порах надо поддерживать новые звуки всеми средствами, а не предоставлять малышу произносить их без подкрепления и контроля. Необходимо, чтобы взрослый слушал и отслеживал правильность произношения.

Проявляйте как можно больше терпения и любви к своим детям и положительный результат не заставит себя ждать!